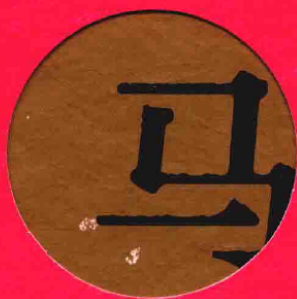


大明贤后

后妃
细说



张海英
许瑾
闫鸣
著

上海人民出版社

闫许张
鸣瑾海英

著

马皇后

大明贤后

后妃细说

上海人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

大明贤后:马皇后/张海英,许瑾,闫鸣著. —

上海:上海人民出版社,2018

(细说后妃)

ISBN 978-7-208-15375-2

I. ①大… II. ①张… ②许… ③闫… III. ①朱元璋

(1328-1398)-皇后-生平事迹 IV. ①K827=48

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 181372 号

责任编辑 高笑红

装帧设计 陈 酌

细说后妃

大明贤后——马皇后

张海英 许 瑾 闫 鸣 著

出 版 上海人民出版社

(200001 上海福建中路 193 号)

发 行 上海人民出版社发行中心

印 刷 常熟市新骅印刷有限公司

开 本 890×1240 1/32

印 张 12.75

插 页 5

字 数 226,000

版 次 2018 年 12 月第 1 版

印 次 2018 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-208-15375-2/K·2777

定 价 62.00 元

自序

001

在中国历代皇后中，不乏被后世共尊、民众传颂、史家公认的贤后，明朝开国皇帝朱元璋的结发妻子马秀英——马皇后，便是其中之一。对这样一位赢得后人尊重敬仰的历史人物，理应让今天更多的人熟悉她，了解她，让人们看到，在封建时代充满着尔虞我诈、腥风血雨的后宫内廷，还有这样善良、睿智的人物，这也是本书的写作初衷。但是，构想容易实施难，真正要想把这种想法付诸行动，就感觉到了难度所在。

本书写作中的最大困难便是史料的缺乏。由于马皇后去世得比较早（她于洪武十五年便溘然长逝），再加上封建时代掌握著书话语权者对于女性的轻视与忽略，现存史书中关于马皇后的相关材料非常少。例如，关于马皇后的身世，《明史》的记载仅有寥寥数语：“太祖孝慈高皇后马氏，宿州人。父马公，母郑媪，早卒。马公素善郭子兴，遂以后托子兴。马公卒，子兴育之如己女”（《明史》卷一一三，“后妃一”）。

再如，关于马皇后的名字，民间野史及目前的影视文艺作品，包括比较权威的南京明孝陵博物馆内的解说词，均以“马秀英”称呼。而笔者查找过《明史》、《明实录》及其他官方史书，并未发现有马皇后名字为“马秀英”的确切记载。本书依据民间之习惯，仍称其名为“马秀英”。

正是由于关于马皇后直接史料的缺乏，本书主要围绕着马皇后及其身边相关的人与事来着力。通过对各类零散史料的鉴别与梳理，我们大致可以看到一位个性鲜明的皇后形象：她秀外慧中，能文能武，豪侠仗义，有胆有识。在元末战火纷飞的特殊年代，她跟随朱元璋南征北战，同舟共济，相濡以沫；大明王朝建立之后，她仍以其独特的智慧，惩奸佞，扶贤良，辅助朱元璋安邦定国。特别是在朱元璋骄奢专权之时，她敢冒被打入冷宫的危险，揭龙鳞，犯天威，使朱元璋的错误得以修正，也使一些利国利民的措施能够实行。围绕着马皇后及她周边人们的故事，无不体现了她为人的善良、睿智、宽厚与仁爱。希望通过本书，能让读者得以了解马皇后的人物个性、明初皇室内幕以及明初政局中不为正史所记载的、鲜为人知的另一面。

本书能够得以出版，凝聚了责任编辑崔美明老师的诸多心血。她严谨的治学态度、丰富的编辑知识和厚实的历史学素养，令本书在学术质量、特别是全书内容的连贯性、可读性方面增色不少，在此向崔老师表示由衷的谢意。



另需说明的是，本书倾注了作者对马皇后这一历史人物的认知与解读，同时也汲取了目前学界已有的研究成果，因限于篇幅及本书的风格，未能一一标明注释，书后特附参考书目，供感兴趣的读者参阅。

作者谨识

二〇〇六年冬

目录

自序 / 001

- 01 生逢元末乱世烽火 / 001
- 02 红巾军纷起 / 011
- 03 马氏家世 / 018
- 04 “马秀英”之名的由来 / 023
- 05 大脚与回民之谜 / 025
- 06 养父郭子兴 / 030
- 07 乘龙快婿朱元璋 / 041
- 08 朱元璋家世 / 046
- 09 朱元璋的出生地 / 049
- 10 “芜荬豆粥”、“滹沱麦饭”的患难之情 / 055
- 11 朱元璋的崛起 / 062

001

- 12 决战陈友谅 / 067
- 13 《负子图》与《马后负逃图》 / 075
- 14 东吴王张士诚 / 078
- 15 统一中国 / 092
- 16 “大明”国号的由来 / 094
- 17 马皇后与明初定都 / 099
- 18 大权独揽的洪武皇帝 / 105
- 19 空印案与郭桓贪污案 / 113
- 20 仁慈的皇后与严酷的皇帝 / 118
- 21 明初的后宫管理 / 124
- 22 明太祖的嫔妃们 / 130
- 23 胡惟庸案 / 142
- 24 太子之师宋濂 / 151
- 25 开国丞相李善长 / 161
- 26 徐达的悲剧 / 170
- 27 刘基的传说 / 179
- 28 明初富豪沈万三 / 198
- 29 蓝玉案 / 210
- 30 皇室特务锦衣卫 / 216
- 31 明太祖诸儿女 / 222
- 32 马皇后及其所生子女 / 230

- 33 马皇后是否朱标生母? / 234
- 34 懿文太子朱标 / 237
- 35 明祖陵 / 246
- 36 马皇后是否朱棣生母? / 250
- 37 永乐皇帝朱棣: 夺取帝位 / 260
- 38 永乐皇帝朱棣: 雄才大略 / 267
- 39 明代内阁制度 / 277
- 40 朱元璋、马皇后诸养子 / 282
 - 沐英 / 285
 - 李文忠 / 292
 - 何文辉 / 297
 - 徐司马 / 301
 - 朱文刚、朱文逊、平安 / 302
- 41 马皇后与明代外戚 / 305
- 42 以贤德治后宫 / 316
- 43 仁慈爱民的一代贤后 / 321
- 44 关于马皇后的民间传说 / 326
 - “露马脚” / 326
 - “束河皮匠”与大脚皇后 / 329
 - 年画与贴“福”字 / 331
 - “福”字倒贴 / 332

大脚与灯谜 / 333

灯谜与青海“移民” / 333

45 朱元璋之微行私访 / 335

46 孝慈皇后归天 / 343

47 马皇后与明孝陵 / 346

48 残酷的明初殉葬制度 / 354

49 马皇后与历代名后 / 359

汉高后吕雉 / 359

唐太宗长孙皇后 / 365

元世祖察必皇后 / 369

附：明军南征与苗岭上的“大明遗民” / 372

主要参考书目 / 390

生逢元末乱世烽火

大明孝慈高皇后马秀英出生于元末乱世烽火之中。

元朝的历史始自 1206 年太祖铁木真在蒙古高原创建大蒙古国，止于 1368 年元顺帝在北伐明军的逼迫下逃离大都（今北京）。蒙古族兴起于漠北草原，其先祖可追溯到由大兴安岭迁入漠北草原的室韦部落。在“黄金家族”的领导下，蒙古人逐渐建立了自己的政权。1206 年，铁木真经过多年的征战，终于统一了漠北草原上众多的蒙古部落，在斡难河源（今译鄂嫩河）召开了最高部族大会（忽里台大会），正式建立了大蒙古国，他自己也登上蒙古大汗的宝座，被尊为成吉思汗。建国之后，成吉思汗及其子孙经过不断的征战，扩张领土，蒙古的统治区域不断扩大。1234 年，蒙



元顺帝（元朝最后一位皇帝）像

古灭金。1271年，忽必烈创建“大元”国号。1279年，南宋小朝廷被元军倾覆。自此，蒙古族在中原的统治逐渐确立。

蒙古族入主中原之后，并未全然改变其民族习俗和文化。虽然在元朝近百年的历史中，曾经出现过世祖忽必烈、仁宗爱育黎拔力八达以及文宗图帖睦尔等皇帝推行的几次

“儒治”时期，但是，这并不能掩盖元朝统治下的民族矛盾。在政治上，元朝的统治者对于中原民众来说是皇帝，而对于北方蒙古民众来说则是蒙古的大汗。在民族政策上，元朝更是将民众分为四等人，其中原属于南宋治下的臣民“南人”地位最为低下，受到了其他阶层的沉重压迫。而这种具有浓厚民族歧视色彩的“四等人”制的民族政策，尤其加剧了原本作为社会上层群体的南方汉人与蒙古贵族之间的矛盾。在经济生活中，汉人的地位与处境不仅难与蒙古贵族相比、甚至也远远不如帮助元朝理财的回人。元朝中期之后赤裸裸的谋杀和政变以及连年的自然灾害更把下层民众逼到了揭竿而起的边缘。种种矛盾不断加剧，就如同火山下涌动的岩浆，在等待着爆发的时机。

元朝最后一位皇帝——元顺帝就在这风雨飘摇的政治现状



中即位。元至顺三年（1332年）八月，年仅二十九岁的文宗死去，明宗次子懿璘质班被权臣燕铁木儿立为宁宗。同年，宁宗病死，改立明宗长子妥懽帖睦尔为皇帝，即元顺帝。因其在明军北伐时，“至顺天命，退避而去”，后被明朝赠谥为“顺帝”。综观顺帝一朝的前后变化，正是元朝政治恶化的一个缩影。

元顺帝即位之初的几年，朝政主要被权贵伯颜把持。伯颜是蒙古蔑儿乞部人，世代为蒙古将领。据《元史·伯颜传》记载，伯颜十五岁时，曾经作为元武宗海山的侍从，随军北征海都。此后，伯颜不断积累战功，被武宗封为“拔都儿”（“勇士”之意）。文宗即位后，屡次加封伯颜为银青荣禄大夫、太尉、御史大夫、中政院使、太保等重要官职。不久，明宗登基，伯颜官拜中书左丞。文宗复位后，伯颜以中书左丞加储政院使，拜知枢密院事、浚宁王、太傅、徽政使，并与皇室联姻。此后，伯颜更是参与了宁宗、顺帝的继承之事。元顺帝元统二年（1334年），伯颜被封为秦王，并逐渐成为朝廷中唯一的权臣，他的官衔名称甚至达到了246字之长，这在中国历史上是极为罕见的。

伯颜尽除政敌之后，“独秉国钧，专权自恣，变乱祖宗成宪，虐害天下，渐有好谋”。他首先借故废除了自仁宗延祐开科以来，每三年一科从未间断的科举考试。接着，为了打击至元以来的各地人民起义，伯颜采取了仇视汉人的政策，甚至一度

提出请杀“张、王、刘、李、赵”五姓汉人的建议，虽然顺帝没有批准，但是，中书省中的汉人、南人却自此遭受到了前所未有的排挤和打击。伯颜的这种态度，集中代表了当时一批对采取汉法、推行“儒治”的政策持反对意见的蒙古军事贵族的政治主张。这种政治态度进一步加剧了蒙古族与其他民族之间的民族矛盾。元人陶宗仪《南村辍耕录》（卷二十七）记载时人讥讽伯颜贪恶之诗，诗云：

“百千万锭尤嫌少，堆积金银北斗边。可惜太师无运智，不将些子到黄泉。”

在伯颜倒行逆施的同时，元顺帝即位后的最初几年也正是天灾频发的时期。翻开《元史》中元顺帝的本纪，不难发现后至元初期中原地区满目疮痍、饿殍遍野的惨状。后至元二年（1336年）五月，黄河恢复故道。六月，泾水泛滥。八月，高邮天降大雨和冰雹。后至元三年六月，很多地区持续大雨，京师御河、黄河、沁河以及浑河等河流决堤而出，导致京师、河南、河北等地大水泛滥，彰德的洪水竟深达一丈。七月，漳河决堤，大水冲至广平城下。八月，京师大地震，房倒屋塌，造成了极为严重的人员伤亡和财产损失。就在元朝皇族还在为地震中文宗神主的损毁和西湖寺神御殿墙壁倒塌而心悸不已时，河南又发生了大地震……这些接踵而至的自然灾害令朝廷手忙脚乱，也使得各地流民急剧增多，社会的动荡已是在所难免。

在天灾人祸的挤压下，广西、河南、山东等地饱受天灾人祸困扰的人民纷纷揭竿而起。后至元三年（1337年）正月癸卯，广州增城县民朱光卿以及石昆山、钟大明聚众反叛，称“大金国”，改元赤符。是年二月，河南信阳等地爆发了棒胡起义。棒胡本来是陈州人，名闰儿，史称他“以烧香惑众，妄造妖言作乱”，他的徒众们信奉弥勒佛，被认为是白莲教的一个分支。四月，合州大足民韩法师反，自称南朝赵王。同月，惠州归善县民聂秀卿、谭景山等私造军器，拜戴甲为定光佛，和朱光卿协同起事。八月，京师盗起。后至元四年（1338年）六月，袁州民周子旺反，自称周王，改年号。几乎在同时，漳州路南胜县民李志甫也举起了反抗元朝暴政的大旗。后至元五年（1339年）十一月，开封人范孟假传圣旨，杀了河南行省平章政事月禄贴木儿、左丞劼烈、廉访使完者不花等朝廷大员，据城封河，反叛元朝。

这一系列的地方民变为元末红巾军起义打下了前奏，着实震惊了当时的朝廷，而伯颜的骄纵跋扈，不



元末农民起义形势图

仅使元顺帝大为不满，也使得他自己身边的亲友子侄心怀不安，最终促成了元顺帝下决心废黜伯颜。后至元六年（1340年）二月，在伯颜的侄子脱脱的策划下，顺帝下诏斥责伯颜“不能安分，专权自恣，欺朕年幼，轻视太皇太后及朕弟燕贴古思，变乱祖宗成宪，虐害天下”，将伯颜贬为河南行省左丞相。三月，又将伯颜放逐到南恩州，伯颜在途中病死。至此，顺帝摆脱了伯颜的专权，开始亲自执掌朝政。并倚靠新任的中书右丞相脱脱进行了改革，推行了一系列有利于社会发展和缓和矛盾的措施。

《元史·顺帝本纪》记载，后至元六年（1340年）十二月，元顺帝首先下诏恢复科举取士。“国子监积分生员，三年一次，依科举例入会试。”至正二年（1342年），元顺帝亲自主持了科举考试，审核了进士七十八人，“赐拜住、陈祖仁及第”。接着，元朝又大兴国子监，加强对蒙古人、回回及汉人的文化培养。

其次，元顺帝提倡文治，恢复礼制。元顺帝从设置宣文阁、恢复经筵着手，筛选了一批文人作为经筵的讲师。至正三年（1343年），朝廷又下诏命脱脱作为总裁官监修辽、金、宋三朝的史书。脱脱召集的学者中有蒙古人、汉人和色目人等，极力体现元朝政府对于文治的向往和对各民族学者的重视。同时，为了筹措编修史书所需的费用，脱脱奏请将江南的南宋学田所得作为修史之资，得到了时人的称道。至正三年十月，元顺帝

又恢复太庙的四时享祭，使朝廷获得了很多士人的好感。

此外，元顺帝还调整了蒙古贵族内部的关系。通过给受到伯颜迫害的宗室平反，恢复旧藩等途径，暂时地缓和了蒙古贵族与朝廷的紧张关系。

由于上述种种改革举措的实施，到了至正初年，元朝内部的很多矛盾得以暂时地缓解，很多已出现苗头的地方民变也被暂时镇压，摇摇欲坠的元朝政权得到了喘息的机会。但是，危机还是不可避免地袭向了喘息未定的元朝统治集团，当时朝廷面临的两大棘手问题——财政危机和黄河水患并未解决，这两大难题最终令元朝政权病入膏肓，并成为激发元末红巾军起义的重要导火索。

在元朝至正年间，朝廷面临着严重的金融危机。一方面，各地的官吏横征暴敛，使得尚未在元初战乱中得到彻底恢复的地方经济濒于崩溃；另一方面，横征暴敛所得的钱财不足以补充挥霍殆尽的国库，政府不得已靠滥发钞币的方式来维持财政。过量新印钞币（甚至夹杂着很多的伪币）的流通以及黄河水患所造成的财政紧张和物资紧缺不断冲击着国家的经济生活，通货膨胀已经到了十分严重的地步。到了至正前期，政府发行的钞币的含银价值已经跌落到国初的二十分之一。

为应对金融危机，至正九年（1349年），元政府命中书右丞相脱脱着手推行钞币的改革，试图改变通货膨胀的情况。至