

鉴赏

主编 / 青岛市钱币学会

收藏

Renminbi



人民币 鉴赏与收藏

新编

□

沈居安 / 编著

青岛出版社
QINGDAO PUBLISHING HOUSE

新编

Appreciations and
Collection

人民币鉴赏与收藏

编著 沈居安

图书在版编目 (C I P) 数据

新编人民币鉴赏与收藏 / 沈居安编著. -- 青岛 :
青岛出版社, 2018.12

ISBN 978-7-5552-7087-4

I. ①新… II. ①沈… III. ①人民币—鉴赏②人民币—私人收藏 IV. ①F822②G262.2

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第267867号

书 名	新编人民币鉴赏与收藏
编 著	沈居安
出版发行	青岛出版社
社 址	青岛市海尔路 182 号 (266061)
本社网址	http://www.qdpub.com
邮购电话	13335059110 0532-85814750 (传真) 0532-68068026
责任编辑	郭东明 程兆军
整体设计	薛佳伟 刘 欣
印 刷	青岛国彩印刷有限公司
出版日期	2018 年 12 月第 1 版 2018 年 12 月第 1 次印刷
开 本	16 开 (787mm × 1092mm)
印 张	15.5
字 数	200 千
印 数	1 - 3000
书 号	ISBN 978-7-5552-7087-4
定 价	78.00 元

编校印装质量、盗版监督服务电话 4006532017 0532-68068638
建议陈列类别: 收藏

《新编人民币鉴赏与收藏》编委会

顾 问	王均坦	管发进				
主 任	陈海青					
副主任	曲维涛	杨 勇	徐芝清			
委 员	黄维学	孙爱梅	张瑞霞	贾秀友	李 强	
主 编	青岛市钱币学会					
编 著	沈居安					

2018 年是中国人民银行成立 70 周年，也是人民币发行 70 周年。在这一里程碑性质的时间节点上，青岛市钱币学会组织编写了《新编人民币鉴赏与收藏》和《人民币鉴赏与收藏图录》两本书，为宣传人民银行和人民币、普及人民币知识做了一件好事，也为庆祝中国人民银行和人民币 70 周年华诞奉献了贺礼。

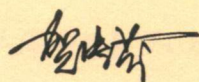
1948 年 12 月 1 日，中国人民银行成立并开始发行人民币，这是中国共产党在夺取全国胜利的关键时刻做出的重大决策。之后，中国人民银行按照中共中央“解放大军打到哪里，人民币就运到哪里”战斗命令，让人民币紧随解放大军一路征战，为建立新中国立下了汗马功劳。70 年来人民银行人和人民币，一代代艰苦奋斗，无私奉献，为中国特色社会主义建设立起了一座座丰碑。人民币与新中国共成长共强盛，

已经成为举足轻重的国际货币。在中国深化金融改革、推动人民币国际化进程中，了解人民币，爱护人民币，维护人民币国家法定货币的权威和地位是每个公民的责任和义务。

《新编人民币鉴赏与收藏》围绕人民币的生成发展、人文景观和鉴赏收藏三个方面进行了趣说，《人民币鉴赏与收藏图录》除了可以直观地看到每种人民币的“面容”以外，还有人民币收藏热点关注的特殊水印透视图、荧光效果图等。参加这两本书编著的有长年从事人民银行和商业银行工作、经验丰富的“老银行”，有钱币研究专家，还有来自基层的人民币收藏爱好者。这两本书接地气、有新意，有望成为面向大众的人民币知识普及和鉴赏收藏的新读物。

祝《新编人民币鉴赏与收藏》和《人民币鉴赏与收藏图录》出版发行成功！

祝青岛市钱币学会在宣传普及人民币知识方面做出新成就、新贡献！



齐鲁钱币博物馆馆长
山东省钱币学会副理事长兼秘书长

2018 年是中国人民银行和人民币 70 周年华诞，70 年前人民币助力中国革命夺取全国政权建立了新中国，70 年来“一代代”人民币奉献“青春”伴随新中国跋山涉水奋斗前行，建立了中国特色社会主义的一座座丰碑。今天中国已成为世界强国，与祖国共成长的人民币功不可没，也成为举足轻重的国际货币。2016 年，人民币成功入篮，成为拥有国际货币基金组织特别提款权的第三权重货币。

在庆祝中国人民银行和人民币诞生 70 周年之际，重新修订编著《人民币鉴赏与收藏》一书，宣传人民币，普及人民币知识，为普惠金融做点实实在在的事情，感到十分欣慰！

人民币是新中国博大精深的“名片”，有丰富的文化内涵，有巨大的收藏增值潜力。鉴赏人民币丰富文化生活情趣，收藏人民币丰盈物

质生活财富，这是我们著书出版发行的由衷愿望。退一步讲，开门七件事“柴米油盐酱醋茶”，件件离不开钱，维持生计天天要花钱，若是花了一辈子的钱，求了一生的财，对自己用过的钱没有了解，或者是用了一辈子的钱，所拥有的只是新钱和旧钱，没有留下几张过去大把使用、现在又非常值钱的钱，作为花了一辈子钱的人就太遗憾了！

作者

2018年5月28日

序言……1

前言……1

第一章

五世家族林林总总 百花吐艳代代有奇葩
——人民币的育成、生长和壮大

- 第一节 早于中华人民共和国诞生的人民币——第一套人民币……2
- 第二节 求助于国外印制的人民币——第二套人民币……7
- 第三节 流通时间最长的人民币——第三套人民币……15
- 第四节 研发期最长的人民币——第四套人民币……22
- 第五节 人民银行首次独立设计与印制的人民币——第五套人民币……30
- 第六节 特殊时期的特权人民币——外汇券……36
- 第七节 长城币——人民币中的奇葩……41
- 第八节 普通纪念币——大众喜爱的特色人民币……44
- 第九节 纪念钞——人民币创新发行的特色品种……47
- 第十节 贵金属币——人民币中的阳春白雪……53

第十一节 连体钞——弥足珍贵的人民币收藏品种……57

第十二节 数字货币——未来新一代的人民币……61

第二章

山河秀美看中华壮丽 人杰地灵现华夏文明

——人民币上的人文、景观和趣谈

第一节 人民币上的开国领袖……66

第二节 人民币上的书法人物……71

第三节 人民币上的大众人物……77

第四节 人民币上的中华杰出人物……82

第五节 人民币上的外国人……87

第六节 人民币上的中国古典文学名著……92

第七节 人民币上的中国古代名画……97

第八节 人民币上的国粹京剧……101

第九节 人民币发行中的开光……104

第十节 人民币上的著名建筑……108

第十一节 人民币上的名胜景观……117

第十二节 人民币上的花草和动物……123

第十三节 人民币上的观世音菩萨……133

第十四节 人民币上的中国海神妈祖……138

第十五节 人民币上的花好月圆……142

第十六节 人民币上的国产军机军舰……145

第十七节 人民币上的“和”……149

第十八节 人民币上的“福”……152

第三章

俯拾即是人人皆可为 雅俗共赏养璞或成玉

——人民币的鉴赏、收藏和投资

第一节 人民币收藏——绝好的大众收藏……158

第二节 好理念导致好结果——树立良好的人民币收藏观……163

第三节	币王、票胆、老珍稀——人民币收藏须关注的核心价值品种……	166
第四节	品相至上——选择人民币藏品的第一要务……	172
第五节	有所不为——避免人民币收藏误入歧途……	176
第六节	择币而养——如何存储和保养各类收藏币……	180
第七节	择币建仓——人民币收藏宜从哪些品种开始……	184
第八节	择币适量——人民币收藏以多少为宜……	186
第九节	择币选时——人民币收藏宜何时购买……	189
第十节	择币而存——人民币收藏还有哪些潜力品种……	193
第十一节	择币辨伪——人民币收藏中常见的赝钞假币……	204
第十二节	藏币宜长 以藏养藏 去粗取精——做成功的人民币收藏者……	209
附表一：	第一套人民币详解目录表……	214
附表二：	第二套人民币详解目录表……	219
附表三：	第三套人民币详解目录表……	221
附表四：	第四套人民币详解目录表……	224
附表五：	第五套人民币详解目录表……	226
附表六：	外汇兑换券详解目录表……	228
附表七：	人民币纪念钞（币）详解目录表……	230
附表八：	人民币连体钞详解目录表……	237

第一章



五世家族林林总总 百花吐艳代代有奇葩 ——人民币的育成、生长和壮大

情趣盎然内涵博大的人民币诞生于1948年12月1日，2018年即迎来70华诞。其大家庭成员已达数百，族丁兴旺，子孙满堂。谈及人民币，可以用“七六五四三二一”概言其体貌特征。

“七”是人民币的历史有七十年，历经风风雨雨，伴随新中国茁壮成长。

“六”是历经六十多年努力人民币成为国际货币，是拥有国际货币基金组织特别提款权的五个货币之一，权重为10.92%，排在第三位。

“五”是迄今人民币共发行了五套，像五座里程碑，记录着人民币发展的历程。

“四”是人民币有四大类，分别是流通币、可流通普通纪念币、非流通贵金属纪念币和联体钞。

“三”是制造人民币的材料共有三种，分别是纸、金属和塑料胶片。

“二”是人民币是在两个政权纷争并存时期诞生，人民币上曾出现过“中华民国”和“中华人民共和国”。

“一”是人民币日臻完善，国际地位彰显，形成了一个大系币种——人民币大系。

每套人民币的发行和流通都有其特定的政治、经济和历史背景，都要与当时的社会经济发展相适应，也反映出当时的造币水平，是历史的见证，也是历史的物证。

第一节

早于中华人民共和国诞生的人民币

——第一套人民币

20 世纪 40 年代后期，中国大地上内战全面爆发。国共双方为了全面夺取政权进行着惨烈的厮杀，双方控制的地区犬牙交错，分称“国统区”和“解放区”。为了配合政治和军事斗争，各个解放区政权都发行了自己的货币。“得民心者得天下。”伴随战争的迅猛发展，解放区日益扩大，各解放区逐步连接成片，各个解放区发行和流通的货币也亟须统一了。1947 年 10 月 24 日，中共中央决定：首先在华北、西北和华东三大解放区进行货币统一，解放区的冀南银行，晋察冀边区银行，北海银行和西北农民银行发行的货币按固定比价统一流通。到 1948 年底，除中原、东北等解放区还自立货币体系外，华北、西北和华东三大解放区基本完成了货币统一。



◆ 第一套人民币

1948年12月1日，经华北、山东、陕甘宁和晋绥两边人民政府会商决定，华北解放区的华北银行，山东解放区的北海银行和西北解放区的西北农民银行合并成立中国人民银行，同日开始发行统一的货币，第一套人民币就此诞生。这时的人民币还没有正式的名称，被称为“中国人民银行钞票”“新币”“中国人民银行券”“人民券”等。“人民币”这一名称首次正式出现在1949年6月14日上海市直接税总发布的直税字第一号《上海市印花税稽行办法》中。

1948年12月7日，新华社发表了题为“中国人民银行发行



● 第一套人民币壹圓鈔



● 第一套人民币1950年版“新华门”伍萬圓鈔

新币”的社论，指出：“中国人民银行新币的发行，预告着解放区货币的进一步巩固和解放区经济的进一步繁荣。”“解放区的货币正在配合着战争的胜利，迅速扩张它的流通范围，并把蒋币驱逐到它的坟墓里去。”于是，在“解放大军打到哪里，人民币就运到哪里”的战斗誓言中，人民币大量发行使用。据统计，全国各地共有大大小小21家工厂参与了第一套人民币的印制工作。第一套人民币有石印、凸印、胶印、凸凹合印、凹胶合印和胶凸凹套印等多种，其中多以胶印为主。第一套人民币印制中使用的油墨、纸张大多是就地取材。由于第一套人民币多为无水印钞纸印刷，暗记和底纹便成了主要的防伪手段，暗记有汉字、数字、英文字母，还有几何图形和网纹等。这套币的底纹也很繁杂，有行名底纹、线纹底纹、图形底纹和面值底纹，还有的多种底纹并用。由于条件所限，第一套人民币只有主币没有辅币，是唯独无辅币的一套人民币。另外，第一套人民币都没有国徽，是五套人民币当中唯一一套没有国徽的。这套人民币在新中国成立前印制的采用了民国纪年，票面上有“中华民国****年”的字样；新中国成立以后印制的，采用公元纪年，年号用阿拉伯数字和汉字两种文字表示。

第一套人民币早于中华人民共和国诞生，带有浓重的战争年代色彩和国家政权更替时期印记。第一批发行了伍拾圆、贰拾圆和拾圆钞票；第二批发行了壹佰圆、伍圆和壹圆钞票。发行到1953年12月，共有12种面额，62个票种，总面值合计为17.655万元，折合现在的人民币为17.655元。

第一套人民币的设计思想不统一，主题不突出、不明确，票面图案分散繁杂，既有工农业生产的劳动的场面，也有交通运输的情景，还有北京等地的名胜古迹等。62种钞票中除“壹仟圆”



● 第一套人民币1951年蒙文版“牧马图”壹萬圓钞

耕地狭长版钞票以外，其他的钞票都是由王益久和沈乃镛两人设计，票面上的“中国人民银行”行名和面值汉字由当时任华北政府主席、华北财经办事处主任的董必武书写。

第一套人民币从1948年12月1日开始发行到1955年5月10日退出流通，流通时间不满7年，是迄今流通时间最短的一套人民币。1955年全国统一收回第一套人民币，在短短的100天内就收回了流通总量的98.1%，是人民币回收记录中最快的一次。当年持币人大多急于兑换，没有想到它的历史价值，中国人民银行也没有保留原始档案，留存下来的第一套人民币凤毛麟角。2010年12月3日中国新闻网撰文披露：“第一套人民币全球仅存30余套。”