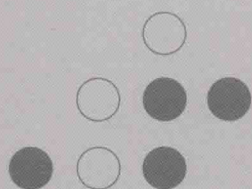
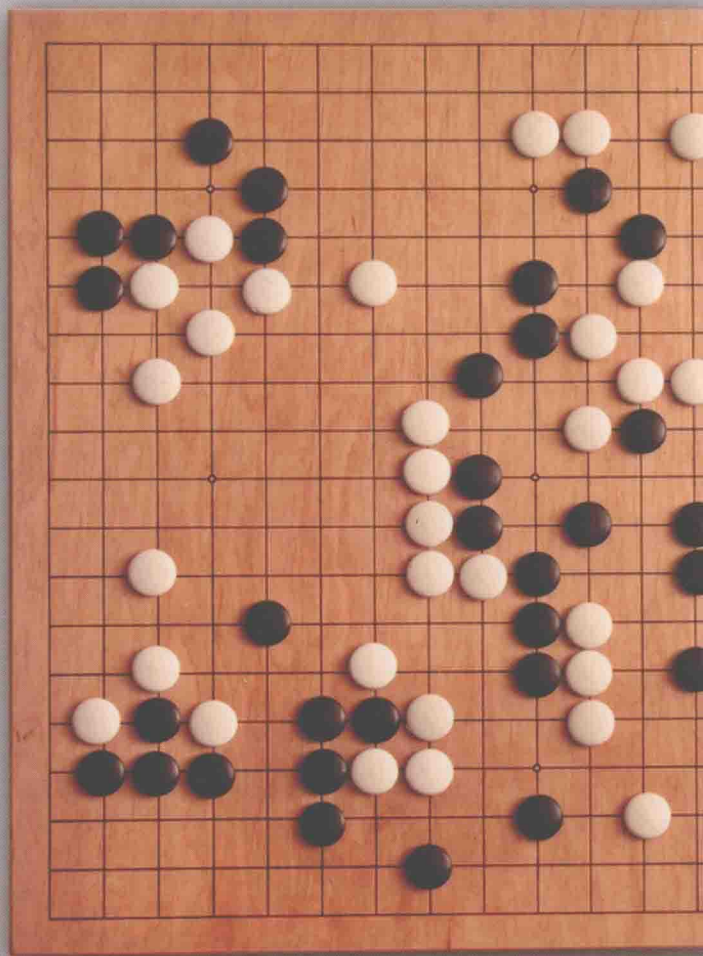

精讲




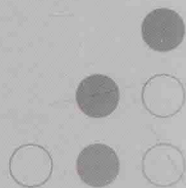
围棋

初级篇



主 编 ◎ 李 智

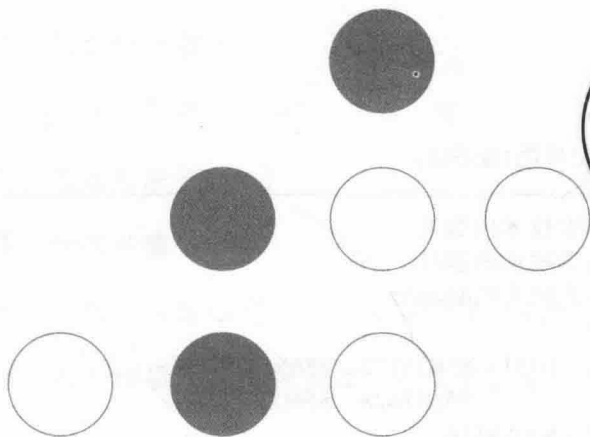
 吉林科学技术出版社



精讲 围棋

初级篇

主 编◎李 智



图书在版编目(CIP)数据

精讲围棋. 初级篇 / 李智主编. -- 长春: 吉林科学技术出版社, 2019. 2

ISBN 978-7-5578-5058-6

I. ①精… II. ①李… III. ①围棋 - 基本知识 IV. ①G891.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第187511号

精讲围棋 初级篇

JINGJIANG WEIQI CHUJI PIAN

主 编 李 智
出 版 人 李 梁
责任编辑 吕东伦 高千卉
封面设计 长春美印图文设计有限公司
制 版 长春美印图文设计有限公司
幅面尺寸 170 mm × 240 mm
字 数 186千字
印 张 11
印 数 10 000 册
版 次 2019年2月第1版
印 次 2019年2月第1次印刷

出 版 吉林科学技术出版社
发 行 吉林科学技术出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021
发行部电话 / 传真 0431 - 85635177 85651759
85651628 85600611

储运部电话 0431 - 86059116

编辑部电话 0431 - 86037574

网 址 www.jlstp.net

印 刷 长春新华印刷集团有限公司

书 号 ISBN 978-7-5578-5058-6

定 价 29.80元

如有印装质量问题 可寄出版社调换

版权所有 翻印必究 举报电话: 0431-85635185

目 录

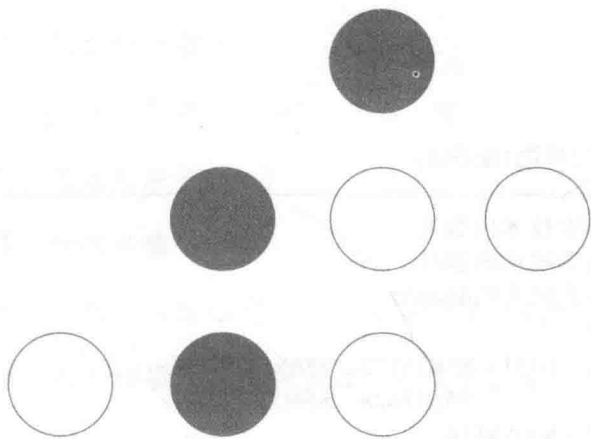
- 第 25 课 对杀和紧气的方法（一）无眼对杀 / 5
- 第 26 课 对杀和紧气的方法（二）有眼对杀 / 10
- 第 27 课 棋局三阶段、十三路小棋盘 / 12
- 第 28 课 滚打包收与胀死牛 / 19
- 第 29 课 挖吃与乌龟不出头 / 23
- 第 30 课 立与金鸡独立 / 26
- 第 31 课 断与夹的手筋 / 29
- 第 32 课 大头鬼与倒脱靴 / 31
- 第 33 课 气数的计算 / 34
- 第 34 课 大眼的气数——三3、四5、五8、六12 / 36
- 第 35 课 棋筋和废子 / 40
- 第 36 课 长气和撞气 / 42
- 第 37 课 十九路棋盘布局（一）金角银边草肚皮 / 44
- 第 38 课 先手和后手的三种类型——双先、单先、双后 / 47
- 第 39 课 十九路棋盘布局（二）占角拆边 / 50
- 第 40 课 好形与愚形，连接形与分裂形 / 53
- 第 41 课 强棋和弱棋 / 56
- 第 42 课 手筋和俗手 / 58

- 第 43 课 官子知识 (一) / 60
- 第 44 课 官子知识 (二) / 62
- 第 45 课 大棋和小棋 / 64
- 第 46 课 常用死活 (一) 破眼杀棋 / 67
- 第 47 课 常用死活 (二) 做眼活棋、(三) 打劫 / 69
- 第 48 课 总复习 / 71

精讲 围棋

初级篇

主 编◎李 智



图书在版编目(CIP)数据

精讲围棋. 初级篇 / 李智主编. — 长春: 吉林科学技术出版社, 2019. 2

ISBN 978-7-5578-5058-6

I. ①精… II. ①李… III. ①围棋 - 基本知识 IV. ①G891.3

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第187511号

精讲围棋 初级篇

JINGJIANG WEIQI CHUJI PIAN

主 编 李 智
出 版 人 李 梁
责任编辑 吕东伦 高千卉
封面设计 长春美印图文设计有限公司
制 版 长春美印图文设计有限公司
幅面尺寸 170 mm × 240 mm
字 数 186千字
印 张 11
印 数 10 000 册
版 次 2019年2月第1版
印 次 2019年2月第1次印刷

出 版 吉林科学技术出版社
发 行 吉林科学技术出版社
地 址 长春市人民大街4646号
邮 编 130021
发行部电话 / 传真 0431 - 85635177 85651759
85651628 85600611

储运部电话 0431 - 86059116

编辑部电话 0431 - 86037574

网 址 www.jlstp.net

印 刷 长春新华印刷集团有限公司

书 号 ISBN 978-7-5578-5058-6

定 价 29.80元

如有印装质量问题 可寄出版社调换

版权所有 翻印必究 举报电话: 0431-85635185

目 录

- 第 25 课 对杀和紧气的方法（一）无眼对杀 / 5
- 第 26 课 对杀和紧气的方法（二）有眼对杀 / 10
- 第 27 课 棋局三阶段、十三路小棋盘 / 12
- 第 28 课 滚打包收与胀死牛 / 19
- 第 29 课 挖吃与乌龟不出头 / 23
- 第 30 课 立与金鸡独立 / 26
- 第 31 课 断与夹的手筋 / 29
- 第 32 课 大头鬼与倒脱靴 / 31
- 第 33 课 气数的计算 / 34
- 第 34 课 大眼的气数——三3、四5、五8、六12 / 36
- 第 35 课 棋筋和废子 / 40
- 第 36 课 长气和撞气 / 42
- 第 37 课 十九路棋盘布局（一）金角银边草肚皮 / 44
- 第 38 课 先手和后手的三种类型——双先、单先、双后 / 47
- 第 39 课 十九路棋盘布局（二）占角拆边 / 50
- 第 40 课 好形与愚形，连接形与分裂形 / 53
- 第 41 课 强棋和弱棋 / 56
- 第 42 课 手筋和俗手 / 58

- 第 43 课 官子知识 (一) / 60
- 第 44 课 官子知识 (二) / 62
- 第 45 课 大棋和小棋 / 64
- 第 46 课 常用死活 (一) 破眼杀棋 / 67
- 第 47 课 常用死活 (二) 做眼活棋、(三) 打劫 / 69
- 第 48 课 总复习 / 71

第25课

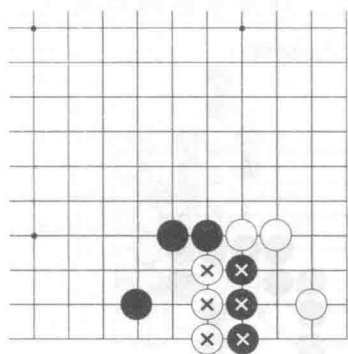
对杀和紧气的方法（一）无眼对杀

教学要点

当黑白双方的两块棋互相切断包围，而且双方都无法做出两个真眼活棋的时候，就要通过互相紧气来吃掉对方，救活自己。互相紧气的过程叫作对杀。

对杀是围棋对局中最激烈的战斗场面。我们要学会准确的数出双方的气数，了解对杀过程中出现的外气、内气、公气、大眼、有眼、无眼的原理，以后我们还要学习对杀中紧气和长气的技巧。

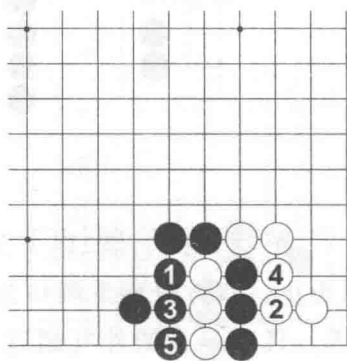
课堂内容



[图1] 外气

图1：外气 本图黑白双方展开对杀，首先我们找到正在对杀的两块棋，这两块棋紧紧贴在一起，中间没有任何的气。在对杀的棋子外面，属于自己的气，叫作外气。本图黑白双方各有三口外气。

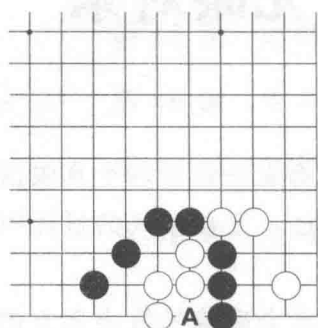
图2：只有外气的对杀，谁的气比对方多，谁就可以获胜。如果双方的气一样多，那么先动手紧气的一方，就可以获胜。本图黑1先紧气，到黑5吃掉白棋，也救活了自己的黑棋。



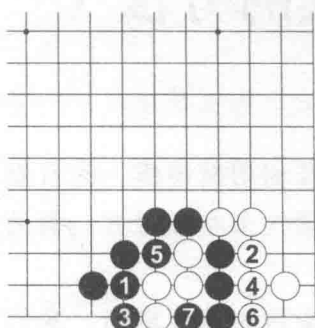
[图2]

图3：公气 A位是对杀双方共同拥有的气，叫作公气。在有公气和外气的情况下，我们要注意紧气的先后顺序。

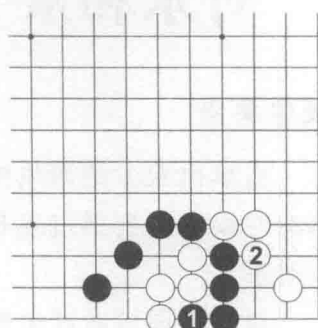
图4：黑1先紧外气正确，到最后再紧公气，直接把白棋提掉了。



[图3] 公气



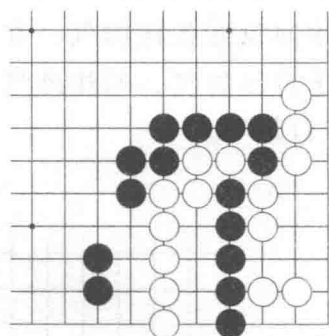
[图4]



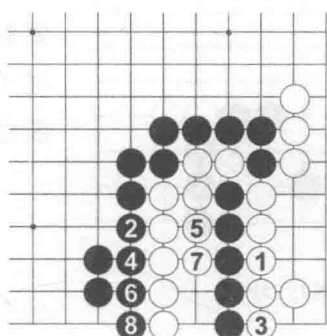
[图5]

图5：如果黑1先紧公气，也等于在使自己的气减少，白2紧外气，黑棋反而被吃掉。在同时既有外气，又有公气的情况下，先紧外气，是重要的原则。

图6：本图白棋有四口外气，黑棋有二口外气，双方还有四口公气，在双方拥有很多公气的情况下，对杀的结果会是如何呢？



[图6]

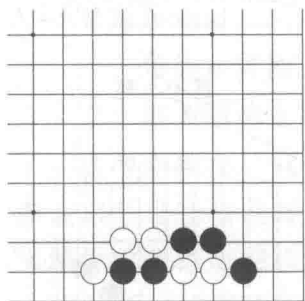


[图7]

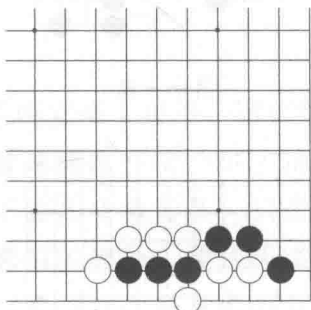
图7：白1、黑2以下先紧外气，紧完外气以后，白5开始紧公气，到黑8为止，双方只剩下两口公气，谁也不敢再去紧气了，对杀的结果就成为双活。只有一方的外气超过对方外气和双方公气的总和时，才能吃掉对方。公气越多，对杀的结果就越有可能成为双活。

课后练习题

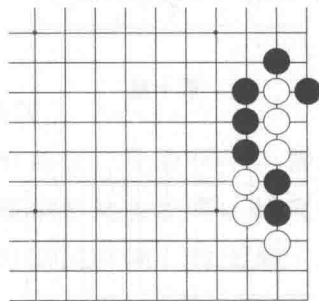
黑棋先下，应该怎样和白棋对杀。



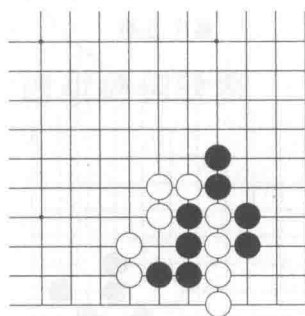
第一题



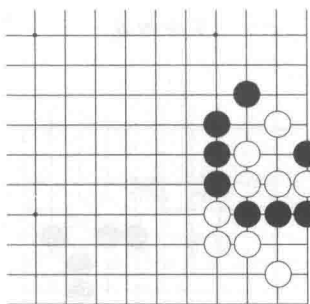
第二题



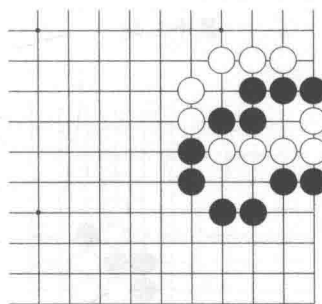
第三题



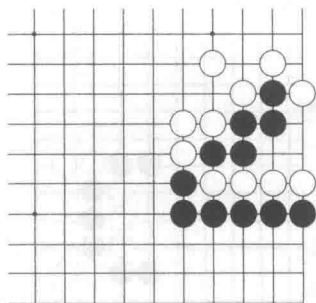
第四题



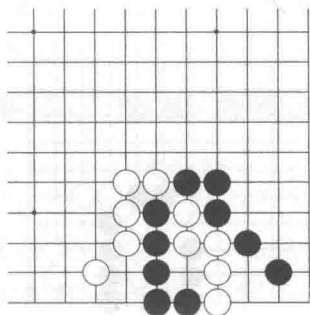
第五题



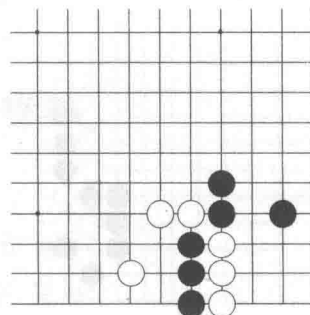
第六题



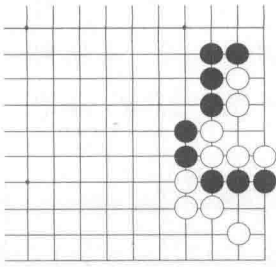
第七题



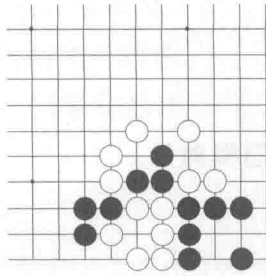
第八题



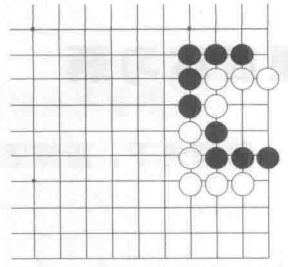
第九题



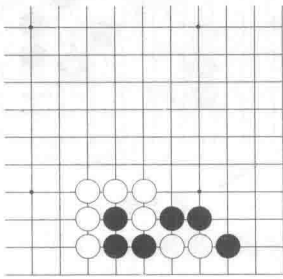
第十题



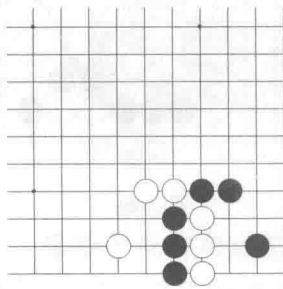
第十一题



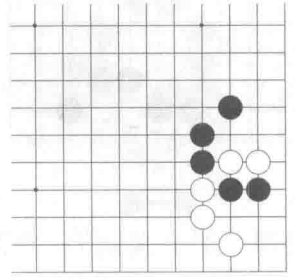
第十二题



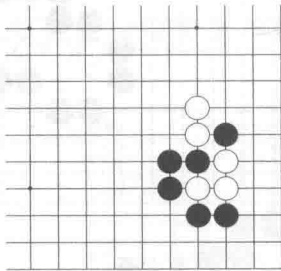
第十三题



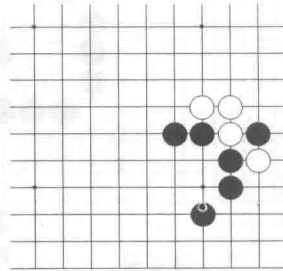
第十四题



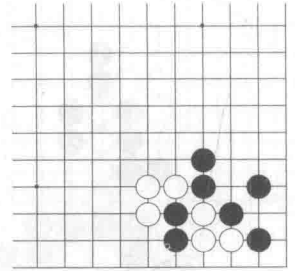
第十五题



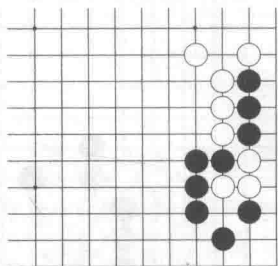
第十六题



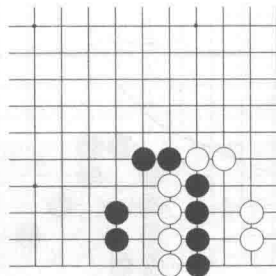
第十七题



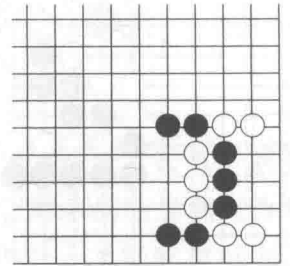
第十八题



第十九题



第二十题



第二十一题

死活题能提高棋艺

大家都说做死活题是学习棋艺的好办法，我也这样认为。而且可以说，这是上进的第一条道路。为什么这样评价死活题的作用呢？

有两条理由：

一、培养计算能力。

二、因为会站在对手的立场上思考，可以算得深。

这两条理由，就是做死活题有利于棋艺精进的证据。业余棋手，甚至职业棋手也往往这样：不去正确地计算，只是一厢情愿地去思考。研究死活题肯定可以改变这种恶习。另外，我认为在棋力弱的时候，每天做一点儿简单的、用不着大伤脑筋的死活题是有益处的。如果有一小时的空闲时间，做六十道每题只需一分钟即可解答的简单题目，比做一道需要六十分钟才能解答的难题要有益得多。

——赵治勋九段

围棋诗词欣赏

观 棋

唐·子兰

拂局尽消时，能因长路迟。
点头初得计，格手待无疑。
寂默亲遗景，凝神入过思。
共藏多少意，不语两相知。

清平乐·围棋 赠陈毅将军

赵朴初

纹枰坐对，谁究棋中味？
胜固欣然输可喜，落子古松流水。
将军偶试豪情，当年百战风云。
多少天人学业，从容席上谈兵。

第26课

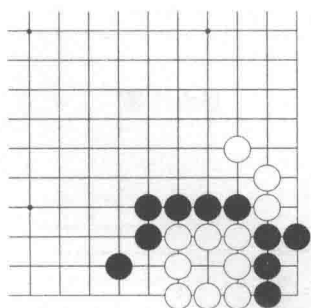
对杀和紧气的方法（二）有眼对杀

教学要点

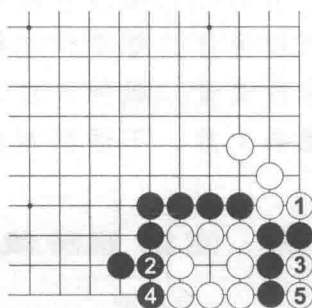
既然成了对杀，就说明双方都没有两个真眼，都不是活棋。如果有一方已经活棋，自然也就不会产生对杀了。但有时会出现双方都有一个眼，或者一方有眼，另一方无眼的情况，因为眼里也存在着气，而且眼还会成为禁入点，这时候对杀就会复杂一些。无论哪种情况，同学们都要记住一个口诀：“对杀先数气，气长杀气短”，只要自己的外气和眼里内气的总和，超过对方外气、内气、公气的总和，就能吃掉对方，否则就有可能成为双活或者被吃掉。

课堂内容

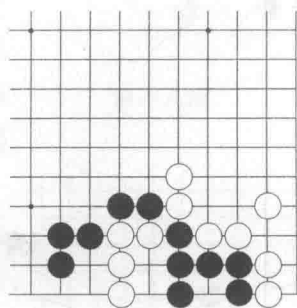
图1：内气 眼里面的气，叫作内气。双方各有1眼，而且没有公气的对杀，要按照先紧外气、再紧内气的顺序来进行。只要没有公气，就肯定不会成为双活，这时候，哪方的气多，就能吃掉对方。本图白方有两口外气，一口内气，共三口气。黑方有一口外气，两口内气，也是三口气。



[图1] 内气



[图2]



[图3]

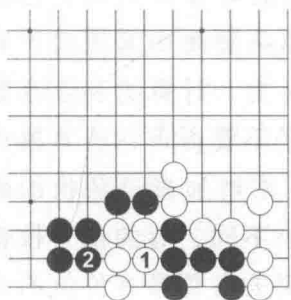
图2：双方的气一样多，先紧气的一方获胜。

图3：在一方有眼，一方无眼，而且存在公气的情况下，对杀变得复杂了，我们先来数一数双方的气。黑棋有两口公气和一口内气，没有外气，

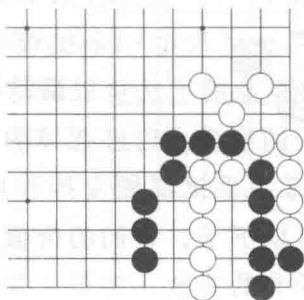
一共有三口气。白棋有两口外气，两口公气，一共有四口气，看起来白棋的气，要比黑棋多。

图4：但即使白1先动手紧气，由于无法去紧黑棋眼里的内气，只能先去紧公气，这样也就同时减少了自己的气，黑2紧外气，此时白棋已经无法下子，因为黑棋的内气是禁入点，而再紧公气的话，也会被黑棋提掉。从本图可以看出，在对杀中，有眼的一方有利，而且是公气越多越有利，这时的公气，已经不是双方共同拥有的气，而是属于有眼方。

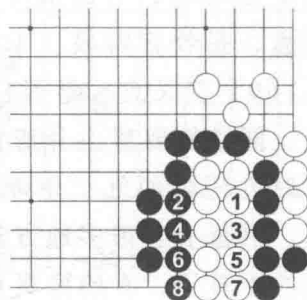
图5：本图黑棋有一口内气和四口公气，由于公气属于有眼的黑方，所以黑棋共有五气，而白棋只有四口外气属于自己。



[图4]



[图5]



[图6]

图6：即使白棋先去紧气，最终也会被杀。这样的结果，叫作有眼杀无眼。

计算的重要性

围棋里最重要的是什么呢？那就是计算。在对局中，百分之八十是计算，其余的是感觉。而如此重要的计算的训练，是和死活题有直接联系的。

即使是双方棋子离得较远的棋局，最终也会形成激烈的接触战。到那时，计算就是最重要的事情了。话虽这么说，但在教初学者时，也有人教死活题和对杀，而是教布局、感觉和棋的步调等等。然而，那完全是错误的。就如同对不会加减法的儿童，直接去教他们乘除法一样。

——赵治勋九段

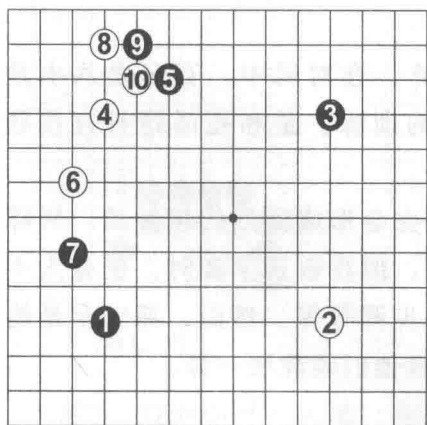
第27课

棋局三阶段、十三路小棋盘

教学要点

一盘棋大致可以分为布局、中盘、收官三个阶段。开局前几手棋占据有利地形，是布局阶段；接着棋子接触在一起展开死活、对杀的战斗，是中盘阶段；大的战斗结束以后，双方在边界上压缩对方，扩大自己的地盘，是收官阶段。十三路小棋盘由13条横线和13条竖线交叉组成，共有169个交叉点。学习13路棋盘的下法可以锻炼战斗力、计算力和收官能力，同学们要努力分清棋子的死活，已经死掉的棋子不要再下，也不要紧对方死棋的气，争取让每一手棋都能发挥作用，来增加自己活棋的数量。棋盘上有很多地方都可以下子，它们的价值大小不同，有的像一枚普通的小石子，有的像贵重稀有的黄金、宝石，我们要去占领最有价值的地方，使自己的地盘大于对方，从而获得胜利。多下棋也是提高围棋水平的最好方法之一，日本的六十四冠王，坂田荣男九段说：“实战是最好的老师，我是通过实战才知道围棋为何物的。”

课堂内容



[图1] (1~10)

图1(1~10)：本节课我们通过一盘实战对局，来讲解十三路棋盘的下法。布局前4手棋，都下在了角上4线的星位，布局阶段下在3、4线上，有利于用比较少的子力，占领边角上的地盘。黑5小飞挂角，是在对白4进攻，白6小飞守角，加强白4的防御，黑7小飞守角，同时拦住白棋。白8跳下以后，白4、6、8三个士兵，配合得非常好，既占领了左上角的地盘，又互相支援，成为一整块活棋。