

学校课程发展丛书
丛书主编 李正 杨四耕

语文

学科课程群

段立群 主编



华东师范大学出版社

学校课程发展丛书
丛书主编 李正 杨四耕



语文

学科课程群

段立群 主编

图书在版编目(CIP)数据

语文学科课程群/段立群主编. —上海:华东师范大学出版社, 2019

(学校课程发展丛书)

ISBN 978-7-5675-9441-8

I. ①语… II. ①段… III. ①语文课—课程建设—教学研究—中小学 IV. ①G633.302

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 182975 号

学校课程发展丛书

语文学科课程群

丛书主编 李 正 杨四耕

主 编 段立群

策划编辑 刘 佳

审读编辑 林青荻

责任校对 胡 静

装帧设计 卢晓红

出版发行 华东师范大学出版社

社 址 上海市中山北路 3663 号 邮编 200062

网 址 www.ecnupress.com.cn

电 话 021-60821666 行政传真 021-62572105

客服电话 021-62865537 门市(邮购)电话 021-62869887

地 址 上海市中山北路 3663 号华东师范大学校内先锋路口

网 店 <http://hdsdcbs.tmall.com>

印 刷 者 上海龙腾印务有限公司

开 本 787×1092 16 开

印 张 18.5

字 数 295 千字

版 次 2019 年 9 月第 1 版

印 次 2019 年 9 月第 1 次

书 号 ISBN 978-7-5675-9441-8

定 价 56.00 元

出 版 人 王 焰

(如发现本版图书有印订质量问题,请寄回本社客服中心调换或电话 021-62865537 联系)

丛书编委会

主编

李 正 杨四耕

成员

李 正 杨四耕 田彩霞

王德峰 高德圆 胡培林

李荣成 曹鹏举 段立群

张燕丽 孙 鹏 张元双

本书编委会

主 编

段立群

副主编

刘 娟 陈红霞 李伟锋

编 委

赵 娜 柳莉萍 张 敏 张 丽 白秀彩 王 颖
罗迎超 郭科强 陈伟伟 崔丽芳 杨照华 孟闫红
鲁玉珩 冯 蓓 段立群 刘 娟 陈红霞 李伟锋

课程改变，学校改变

学校课程变革有三种形态：一是 1.0，这种形态的课程变革，以课程门类的增减为标志，学校会开发一门一门的校本课程，并不断增减；二是 2.0，这种形态的课程变革，学校会围绕某一特定的办学特色或项目特色，开发相应的特色课程群；三是 3.0，此种形态的课程变革，学校课程发展以多维联动、有逻辑的课程体系为标志，这是文化创生形态的课程变革。

学校如何迈进 3.0 课程变革？我们在郑州市金水区中小学与幼儿园进行了多维度的探索与实践，得出了一些规律，有了一些感悟和体会。

1. 家底清晰化：很多时候起点决定了终点

发展是既定基础上的再提升，学校课程深度变革必须清晰“家底”。根据不同的办学基础给学校课程发展准确定位，是迈向 3.0 的学校课程变革所面临的首要任务。我们运用 SWOT（强项、弱项、机遇、危机）分析，对学校的地理环境、在地文化、政策环境、课程现状、行政领导、学生需求、教师现状等因素分别进行 SWOT 分析，把握学校课程发展的优势与问题所在。同时，我们注重课程发展思路的研究，把破解影响当前学校课程发展的热点、难点问题，特别是制约课程发展的重大问题，贯穿于调研过程的始终，以增强课程发展情境研究的宏观性、针对性和实践性，以准确合理的目标体系引导学校课程变革，切实做到清晰把握学校课程发展的“起点”。须知，很多时候起点决定了终点。

2. 愿景具象化：让课程哲学映照鲜活的实践

课程愿景是学校课程使命的具象，是与学校教育价值观联系的、可以调动师生情感的图景。如果说，目标提供过程的满足，那么愿景则提供事业的动力。推进学校课

程深度变革,我们需要明确学校的课程愿景,并将课程愿景具象化。学校可以用具象化的方式想象课程、观察课程、思考课程、分析课程、建构课程。当我们在与师生沟通的时候,要善于用具象化的愿景去说明学校课程究竟是为了什么、是什么以及怎么做。我的体会是:“课程即品茶,需哲思;课程即吟诗,需想象;课程即力行,需实践。”人们总是会被伟大的愿景所感动。校长要善于把抽象的东西表现得具体些,把看不见的、不容易理解的东西变得看得见、容易理解,让学校课程理念带着一股清香,透着一种诗意,变成激发师生的动力和情愫。推进学校课程变革,您所要做的便是找到大家信奉的课程哲学,并用课程哲学映照课程变革实践。

3. 结构图谱化:改变课程的碎片化格局

如果把课程视为书本,孩子们可能会成为书呆子;如果把课程视为整个世界,孩子们可能会拥有驾驭世界的力量。为此,每一所学校都应致力建构丰富的“课程图谱”。按照一定的逻辑,理顺学校课程纵向与横向关系是学校课程变革需要审慎思考的问题。在横向上,如何将学校课程按照一定的标准进行合理地分类;在纵向上,如何将学校课程按照年级分为不同层级,努力形成一个适应不同年龄阶段的孩子的课程阶梯。具体地说,在横向上,重构学校课程分类,让孩子们分门别类地学习把握完整的世界之格局;在纵向上,强调按先后顺序,由简至繁,从已知到未知,从具体到抽象,保持学校课程的整体连贯。这样,我们就可以形成天然的、严密的学校课程“肌理”,让课程有逻辑地、立体地“落地”,这样有利于克服课程碎片化、大杂烩问题。

4. 类群聚焦化:聚焦核心素养建构课程群

类群聚焦化,也就是围绕核心素养建构课程群。什么是课程群?课程群是以特定的素养结构为目标,由若干门性质相关或相近的单门课程组成的一个结构合理、层次清晰、彼此连接、相互配合、深度呼应的连环式课程集群。课程群是一种思维,是一种工具,是一种面向碎片化课程的思维方法和操作工具。随着核心素养的倡导,课程改革越来越要求考虑学生素养发展的完整性,课程群构建已成为中小学深化课程改革、优化课程设计的一条有效途径。中小学构建课程群需要关注四点。首先,聚焦目标。聚焦核心素养,聚焦育人目标,聚焦课程目标,是课程群建设的首要原则。课程群建设必须密切关注学生的核心素养,优先发展对某项目标具有关键的支持作用的课程。其次,建构链条。也就是确定课程群内各门课程的相关性,课程之间纵向衔接与横向联

系,以及自成体系。再次,组合搭配。课程群是具有关联关系的课程之组合与搭配。在涉及课程序列的安排上,关键是要找到“课程时序”上的衔接点,即根据学时的配比度与开课时序,各门课程在整体中的位置、地位和作用,从系统的观点出发来安排课程。通过标明课程之间的内在关系、课程开设的先后顺序、课程时量等逻辑关系来描述课程之间的内在关系,经过这样的组合搭配,有助于揭示课程之间的重复、脱节、断线和时序安排上的不合理现象。最后,整合优化。课程群是一个基于特定目标而组织化了的课程系统,仅仅把几门有逻辑联系的课程召集一处,只是一个“课程集合”。只有课程间完成了相关整合,成为一个体系,实现课程功能的优化,才能称之为“课程群”。因此,课程群建设应将重心放在相关课程之间内容的整合以及功能的优化上。

5. 内容整合化:还原完整世界的真实面貌

课程是浓缩的世界图景。3.0的课程是富有统整感的课程,是多维连结与互动的课程。不论是学科课程的特色化拓展,还是主题课程的多学科聚焦,都应尽可能回到完整的世界图景上来,努力将关联性与整合性演绎得淋漓尽致,让孩子们领略“世界图景”的完整结构。一般地说,课程整合有两种常见方式:一是射线式整合,即以学科知识为圆点,根据知识的内在逻辑联系而进行多维拓展与延伸;二是聚焦式整合,即以特定资源为主题,多学科、多活动聚焦,以加强孩子们与社会生活的多学科关联与整合。从表现形式来看,既有学科内统整,又有学科间统整;既有跨学科统整,又有学科与活动统整,以及校内与校外统整等。

6. 操作手册化:让课程变革变得易于操作

学校课程变革应是多维主体参与的变革。如何让师生参与、家长参与,是需要一套可以清晰告知如何操作的课程资料来指导的。我们倡导的学校课程指南就是学校课程手册化的一种做法。一所学校的课程指南包含如下内容:学校简要介绍、学校课程理念、学校课程目标、学校课程图谱、学校课程项目(将每一门课程的纲要精炼地呈现出来)。

7. 实施立体化:整个世界都是教室

英国课程学者斯基尔贝克说:“设计课程的最佳场所在学生和教师相处的地方。”的确,我们让孩子们采用多样的、活跃的学习方式,如行走学习、指尖学习、群聊学习、圆桌学习、众筹学习、搜索学习、聚焦学习、触点学习、实作学习、仪式学习……但凡孩

子们在生活世界里精彩纷呈、活跃异常的“做事”方式，都是课程实施与学习的可能方式。须知，课程实施不仅仅是那些概念化了的“自主、合作、探究”。杜威说：“一切学习来自经验。”实践、沉浸、对话、互动、参与、体验是课程最活跃、最富灵性的形式，也是课程实施的最重要方法。重视孩子们直接经验的获得，让孩子们亲近自然，走进社会，通过一系列的实践活动，扩充和丰富孩子们的经验和见识，是3.0课程的重要表征。

8. 经验模型化：有逻辑地推进学校课程变革

一所优质学校应该有自己的课程模式，应该建构基于特定课程哲学而组织化了的课程系统，将各课程有机地结合成一个联系紧密的、有逻辑的育人图景。学校课程哲学、课程结构、课程功能、课程实施及课程管理与评价是课程模式不可或缺的构成要素。其中，学校课程哲学是课程模式的灵魂，课程功能和课程结构框架是课程模式的主体内容，课程实施是课程模式的必要落实，课程管理与评价是课程模式的基本保障。建构学校独特的课程模式，是由学校内涵提升与特色发展的要求所决定的。学校课程变革要运用系统思维把自己的经验模型化，形成自己独特的课程模式。一所学校构建了自己的课程模式，并有逻辑地推进课程变革，学校课程发展就会出现不一样的格局，学校发展就会呈现不一样的态势。在郑州金水，我们看到的结果是：课程改变，学校改变；课程灿烂，学校灿烂！

学校课程发展丛书是郑州市金水区教育体育局和郑州未来教育研究院以及全国品质课程联盟团队通力合作的成果，是“品质课程”区域探索与实践的又一个成功例证。

祝愿金水教育的明天更灿烂！

杨四耕

2019年7月5日于上海市教育科学研究院

前言

蓬头稚子或田间老夫,乡音俗语或官腔雅言,语言文字的运用存在于社会的各个领域。归根结底,语言是人类思维的工具,是形成和表达思想的手段。

随着现代科学和信息技术的迅猛发展,更多未曾出现的交流媒介不断面世,给我们的社会语言生活带来了巨大的挑战。

但不可否认,迄今为止,语言文字依然是人类最重要的交际工具和信息载体。只是,正如《义务教育语文课程标准(2011年版)》中所提到的:“时代的进步要求人们具有开阔的视野、开放的心态、创新的思维,对人们的语言文字运用能力和文化选择能力提出了更高的要求,也给语文教育的发展提出了新的课题。”

这个课题正以不可阻拦的态势呈现在所有致力于语文教育的教育者面前,我们无处逃避,也无需逃避——我们需要积极面对,却不必因此而感到惶恐与不安。实际上,当我们回顾近百年的语文教育发展史,可以清晰地发现,语文教育随着时代的发展一直在变化,但是它的多重功能和奠基作用始终没有改变。

一、语文教育的传承与发展

回望过去,在五四精神的推动下,在以杜威为主要代表的美国民主主义教育思潮的深刻影响下,中国近代小学语文教育初步形成了现代课程范式,从而告别了“读经时代”,强调了以学生个人发展为本位的价值取向。

1923年颁布的《新学制课程标准纲要》,其中由吴研因先生起草的《小学国语课程纲要》,从国语素养、情意要素两个维度标示了课程的目的:“练习运用通常的语言文字,引起读书趣味,养成发表能力,并涵养性情,启发想像力及思想力。”今天看来,这样的课程目的也并非过时不堪,依然有借鉴意义。同时,该课程纲要还规定了各学年的教学内容与方法,提出了教材内容应以儿童生活为中心的注重生活的课程观。这应是语文课程趋向成熟的起始。

此后,南京国民政府教育部在1929年至1948年,先后五次编订和修订《小学国语

课程标准》。每次的编修和颁行,在内容上,包括说话、读书、作文和写字,皆有一小部分修改,但是在框架体系上没有本质的改变,基本沿用了之前的体系。

随着中华人民共和国的成立,语文课程标准的修订与语文课程建设历经多个阶段。目前,最为人所熟知且正在使用的当然是由中华人民共和国教育部制定的《义务教育语文课程标准(2011年版)》,其中明确规定了语文课程的性质:“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程,应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通,吸收古今中外优秀文化,提高思想文化修养,促进自身精神成长。工具性与人文性的统一,是语文课程的基本特点。”

梳理语文课程的发展即是回顾语文教育的历史,我们在回望和继承语文教育的优良传统时,也要密切关注现代社会发展的需要。

语文课程的核心是学生的语言文字运用能力的发展,在现阶段和未来的一段时期内,语文课程应该秉持的姿态是开放而富有创新活力,应该实施的机制是不断“拓宽语文学习和运用的领域,注重跨学科的学习和现代科技手段的运用,使学生在不同内容和方法的相互交叉、渗透和整合中开阔视野”,从而培育学生的言语生命。

郑州市金水区的语文课程建设始终顺应时代的发展,坚守自己的课程价值观,即关注学生的言语生命成长。潘新和教授认为在语文教育中“以人为本”的“本”就是指“言语生命”。在“言语生命动力学语文学动机论”背景下,教学实践也将从当代重言语技能训练转向重言语动机和人格的养育,从重语文素养的培育转向重言语生命本性的养护。

正是在这样的时代背景下,以语文教育的传承和发展为方向,以语文课程的综合性、实践性等课程性质为准则,郑州市金水区的语文教育者以课程群的生态样貌,丰富并鲜活了语文课程稳定又灵活的实施机制,以“发现并关注每一个个体的言语生命潜能、才情和天性、个性,顺应言语智慧的自生长,扶助言语生命的成长,引领言语上的自我实现,促成每一个言语生命的最大发展”为己任,在面向未来的道路上先行了一小步。

金水区的语文课程群建设在横向上,厘清并打通了“三基于”和“五方面”,即基于标准、基于学情、基于教材的“三基于”和识字与写字、阅读、写作(第一学段为“写话”,第二、第三学段为“习作”)、口语交际、综合性学习五个方面,建构了发展学生必备的语

言文字基础知识和学科技能的,以培养能力、开发潜能、发展身心、陶冶情操、张扬个性、完善人格为导向的语文课程群目标与内容,从而促进学生的精神成长和言语生命力的生长;在纵向上,确保持续性和发展性,即语文课程群设置了一至六年级的课程目标与内容,学习内容层层递进,在整体设计上各个阶段独立实施又相互联系、螺旋上升,学生在循序渐进的学习过程中多读书、多思考、多积累、多表达,在语言文字的实践中领悟文化内涵和语文运用规律。

纵横交错的语文课程群建设,从整体、分学段、分年级的课程目标,到相对应的课程内容、实施及评价,体现了语文课程的整体性和阶段性,为教师的课程开发和实施提供了操作性框架。

二、语文课程群建设的丰富与多样

走进金水区,走进一个繁花似锦的语文课程“群”。

倡导在广阔的天地播种未来的“大语文”,提出以情怀丰盈灵魂的“情怀语文”,它们秉承语文课程的核心价值,为学生播下热爱母语的种子,让语文成为童心、言语想象力和创造力的栖息地,让学生在无拘无束中成长为情感丰盈、精神丰硕、心灵自由的人,共同守望语文的澎湃。

主张让语文学习自然地发生的“纯真语文”,推崇在学生的生命体验中精彩绽放的“真语文”,以及让语文学习真实地发生在儿童身上的“童真语文”,它们爱护学生的好奇心、求知欲,让语文学习回归纯朴自然的本质,让语文学习自然地发生。正如鲁迅先生所惊叹的:“孩子是可以敬服的,他常常想到星月以上的境界,想到地面下的情形,想到花卉的用处,想到昆虫的语言;他想飞上天空,他想潜入蚁穴……”

接着走,感受让文字流淌生活的诗意的“诗意语文”,带来一段悄然生长的美好记忆的“润泽语文”;

接着走,体验让精神世界静悄悄地生长的“醇香语文”,寻味“至味语文”,含咀生命最美好的滋味的“本味语文”;

还有,在根深叶茂中厚积薄发的“寻根语文”,让语言之美启迪心智的“智美语文”;

还有,让语文学习绽放出绚丽光彩的“绚丽语文”,展开梦想高飞的翅膀的“小巧嘴课程”……

走进金水区,看到丰富而多样的语文课程群建设,不知道你是否也会有同样的感

受,就像顾城在《门前》中写到的,“草在结它的种子/风在摇它的叶子/我们站着,不说话/就十分美好”。

当你认真翻阅这本汇集金水区部分学校探索语文课程群建设的书,相信会为他们对语文课程的思索与研究感到激奋、鼓舞。

他们在创造性的劳动中发现了自己,看见了自己。马克思在其著作《1844年经济学—哲学手稿》中,指出:“生命活动的性质包含着一个物种的全部特性、它的类的特性,而自由自觉的活动恰恰就是人的类的特性。……人则把自己的生命活动本身变成自己的意志和意识的对象。他的生命活动是有意识的。……有意识的生命活动直接把跟动物的生命活动区别开来。……只是由于这个缘故,他的活动才是自由的活动。”

从这个意义上来说,从人的类特性出发,这些语文课程建设者的工作都是自由的、有意识的活动。他们通过实践的活动来认识教育,也认识自己。

统观本书,每个学校的语文课程实施团队对语文教育的挚爱自不必说,他们的责任感与前瞻性、理论视野与学术抱负尤其令人肃然起敬。除了作为一个独特的生命存在之余,这些语文课程的建设者对母语教育史有深刻的了解、独立的思考和有意识的探索,如此,他们才能传承母语教育的鲜活生命力,体现自身的存在价值。

三、语文课程群建设的道路与价值

儿童从牙牙学语到能说会道并非一帆风顺。在言语人生的道路上,不管是学习者,还是教育者,都已经历或者正在经历这样的体验:有小痛苦,也有小幸福;有大痛苦,也有大幸福。对于金水区正在进行的语文课程群建设来说,它依然有很远的路要走,但回顾来时的经历,也有点滴的体会可以分享。

1. 并非从零开始的开始

对于很多学校来说,语文学科的课程群建设是从无到有,犹如在一张白纸上书写第一个汉字。但是,从结果来看,并非是零起步。

首先,每个语文教师在自己的学科王国里,自由、创造性地进行过课程实施,也许只是一个专题的阅读,也许只是一次有目的的写话训练,或是选定几个情境尝试口语交际,抑或是来自学生真实生活的项目学习,凡此种种,都是良好的开端。

其次,具有指导性质的《教育部关于全面深化课程改革 落实立德树人根本任务

的意见》和《义务教育语文课程标准(2011年版)》等文件、杨四耕教授的品质课程丛书,以及丰富多样的语文课程专著是学习的样本,全国范围内具有共同课程价值追求的学校实践成果与真实经历同样是学习的榜样。学校和教师在重塑教育观、重构课程观等方面有章可循,有样可学,甚至可以具体到像解剖麻雀一样分析、借鉴、实践可参照的样本和抓手,这无疑也是一种有效的学习经历。

2. 教师一定是最重要的力量

语文课程的实施即是母语的传承。一个学校的语文课程建设,同一个语文教师的责任一样,是母语和母语教育的传承者。

语文课程建设是否以人为本,是否以课程性质为本,是否以解决真实的问题为本,这一切问题都应该听到教师的声音,看到教师的身影,而非空中楼阁,照猫画虎。

显而易见,参与课程群建设的语文教师不再只是母语教育的实践者,也应成为母语教育的思想者。在如今的时代背景下,语文教师应该是从实践型走向理论型,从经验型走向研究型,从应用型走向批判型的面向现在和未来的教育家。

语文课程群建设的主力是教师,实施的主力是教师,作用的对象也将是教师。每个学生都有自己的言语个性,但是,如果想让学生拥有规范自发的言语能力,语文教师应该承担起责任。事实证明,不关注面前的学生未来走向哪里,不关注当下的语文教育教学的未来走向,仅仅盯在课堂教学的一方田地里,又如何能够满足母语对于正在走向未来的学生的影响呢?

3. 教育科研应作为重要途径

对传递言语生命意识的语文教师来说,进行语文教育的研究,意味着自身的存在。教师不能成为一种声音的传递者,而应是教育精神的倡导者。只有以教育的大视野观照学科教育,只有以课程的建设来探索学科教学的一般规律,才能建构起合理的认知结构,形成自己的教育理念。

金水区的各个语文课程群建设实验学校从最初的设计开始,把学科课程群建设作为一项课题进行研究,确保方案中的每一个观点、每一种策略、每一项评价都能找到理论依据,确保方案的专业性、科学性和可操作性。

从研究目标上来说,许多学校的语文学科教研组是在学校课程理念和培养目标的指引下,基于课程标准、校情、学情、师情等实际情况,构建语文学科课程群,形成将课

程、教学、社团、节日、实践活动等内容和实施融为一体的阶梯状课程群体系。

从研究过程来说,为了统筹安排与推进,多数学校成立了语文学科课程中心,基于教育科研的分工与安排,在前期全员参与讨论的基础上,组建专业团队分板块进行方案编写,定时间、分阶段进行集中研讨和反馈,课程负责人加强中期跟进与过程指导,整个学科方案的主笔负责汇总,确保行文风格一致。

从研究策略上来说,学校依托专家引领、教研员指导、团队协作、个人学习的基本路径,列出课程群工作历,按照计划有序推进;同时,将问题作为研究导向,如:考虑到学生的需求及课程开设具体目标,思考怎样让语文课程群建设的顶层设计系统化,基于课程标准的学校语文学科课程哲学应该是什么,等等。

在推进语文学科课程群建设的过程中,据我所知,这些学校所遇到的问题,以及“逼迫”下所产生的能量远非文字所能表述。正如一位参与其中的老师告诉我的话:“我们每一个人都积极投入到课程建设之中,走得越久,越能体会其中的艰辛与不易:专业的理论基础,绝非仅仅是‘说说而已’就能完成量与质的变化;他人的案例和经验,总归是别人的,不是自己的;面对过程中出现的问题和困顿,如何在原有的方案之上做出调整和改善,曾经真的以为看不到出路……”

所有的问题都是答案,所有的困惑亦是出口。金水区的语文教育者在行走中看见了自己,成长了自己。这不由让人想起王阳明离开人世前给弟子留下的最后一句话:“此心光明,亦复何言?”

我想,对他们最高的礼赞,应是阅读其成果,并给予真诚的指导。

执笔人:李伟锋

2019年3月30日

目 录

前言 / 1

第一章 守望语文的澎湃 / 1

为学生播下热爱母语的种子是语文课程的核心价值,也是每位语文教师的责任与情怀。培育学生言语生命的语文课程,它的教材是无边界的世界,它的课堂是广袤的天地。“情怀语文”和“大语文”,皆是追求让学生在广阔的语文学习天地中学会祖国语言文字的运用,涵养深厚的文化底蕴、高雅的生活情趣、睿智的思维品质、温润的处事性格,在生活中诗意地栖居并感受美的存在,在潜移默化中拥有更加长远的眼光和预见未来的力量。

1. 情怀语文:以情怀丰富灵魂 / 2
2. 大语文:在广阔的天地播种未来 / 21

第二章 舒展生命灵性的语文 / 35

“千教万教,教人求真”,语文课程的真,是语文课程的本来样子和价值原点,是对生命个体成长、教育规律最崇高的敬意,是植根于“真生活”、绽放“真情感”的“真成长”,是思维碰撞、情感交融的最好表达和体现。真的语文将学习和生活进

行有力的联结,以纯朴自然描述语文学习的本质,以务实求真诠释语文教育的真谛,去伪存真,删繁就简,回归本质,落脚最初,让语文学习自然真实地发生,引导师生自由生长,实现师生自觉生长。

1. 纯真语文:让语文学习自然真实地发生 / 36
2. 真语文:让生命在亲历体验中精彩绽放 / 53
3. 童真语文:让语文学习真实地发生在儿童身上 / 72

第三章 循着语文的美好 / 91

语文课程具有丰富的人文内涵和特有的工具价值,她以悄无声息的姿态发挥着教育功能,润泽着学生心灵,也实践着教育与生活的哲学。这里把语文和“诗意”关联、和“润泽”搭配,不是简单的词汇叠加,也不仅仅是让语文多一分诗意,多一分“细雨润无声”的情怀,而是让学生和文本对话,和课堂对话,和生活对话,和自己对话,为他们带来一段悄然成长的美好记忆,让学生的童年花开成景。

1. 诗意语文:让文字流淌生活的诗意 / 92
2. 润泽语文:一段悄然生长的美好记忆 / 107

第四章 咀嚼语文的滋味 / 131

“味”是什么?在美学范畴中是说不清的。然而,在对语文学科价值观和学科理念的探索中,我们看到了很多令人眼前一亮的关键词,如“醇香语文”“本味语文”“至味语文”等,这些关键词无一不是从各个角度表达着语文所散发的“生命