

非遗老王的读书笔记

浙江科学技术出版社

守护精神家园

王森 著



非遗老王的读书笔记

守护

精神家园

王森 著



浙江科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

守护精神家园: 非遗老王的读书笔记 / 王森著. --

杭州: 浙江科学技术出版社, 2019.3

ISBN 978-7-5341-8652-3

I. ①守… II. ①王… III. ①非物质文化遗产—保护—中国—文集 IV. ①G122-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 047590 号

书 名 守护精神家园 非遗老王的读书笔记

著 者 王 森

出版发行 浙江科学技术出版社

网址: www.zkpress.com

杭州市体育场路 347 号

邮政编码: 310006

销售部电话: 0571-85176040

编辑部电话: 0571-85152719

E-mail: zkpress@zkpress.com

排 版 杭州万方图书有限公司

印 刷 浙江新华印刷技术有限公司

经 销 全国各地新华书店

开 本 710 × 1 000 1/16 印 张 24.5

字 数 380 000

版 次 2019 年 3 月第 1 版 2019 年 3 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5341-8652-3 定 价 58.00 元

版权所有 翻印必究

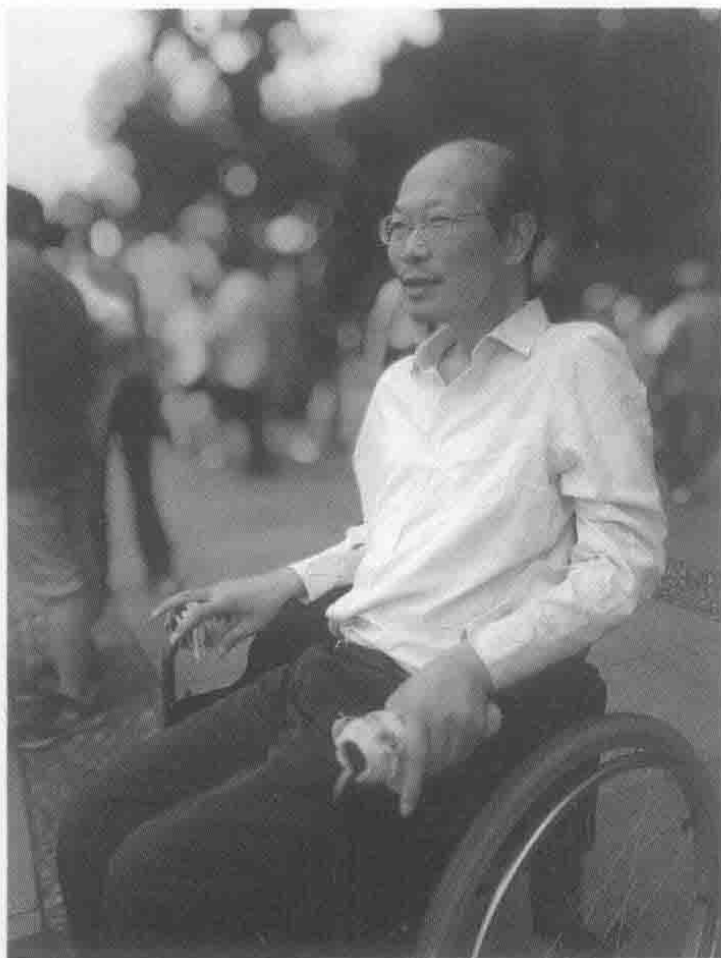
(图书出现倒装、缺页等印装质量问题, 本社销售部负责调换)

责任编辑 杜宇洁

责任美编 金 晖

责任校对 顾旻波

责任印务 崔文红



作者简介

王森，浙江省文化和旅游厅副巡视员。

浙江省文化厅非遗处首任处长，浙江非遗事业开拓者，群众路线践行者。

2007年获全国非遗保护先进工作者，2012年被浙江省政府记一等功。

2014年10月底，昏倒在单位会议室前，醒来发现四肢瘫痪；一年治疗未果，归队正常上班，辞去处长职务。

2016年7月1日早晨，再次昏死，切气管抢救，再次奇迹般生还，不久回岗上班。

2015年获浙江省道德模范，2017年获首届中国非遗年度人物。

2018年3月，开设微信公众号“非遗老王”：
“非遗工作怎么干？老王为你支几招！”



欢迎关注！

序言

陈
瑶

王淼将历年来的读书笔记集结成册，书名为“守护精神家园”，我觉得这书名好！

文化是民族的血脉，是人民的精神家园。习总书记说，“优秀传统文化可以说是中华民族永远不能离别的精神家园”。精神家园，是让人心灵充实的基石，是我们心驰神往的灵魂栖息地，也是我们在现代化道路上奋勇前行的力量源泉。

在这个时代，有这么一群人，这是一群有坚定信仰，饱含着情怀，讲理想、讲奉献、讲艰苦奋斗、讲为人民服务的人。为了祖国母亲的微笑，为了精神家园，这些富有情怀的人们，夙兴夜寐，不辞辛劳，殚精竭虑，忘我工作。在我省许多同志身上都有着这样的精神，无论是我们的非遗工作者、非遗传承人，还是专家学者、乡土饱学，甚至我们的媒体人。广袤的精神麦田处处留下他们守护的身影，闪烁着他们辛勤的汗滴，收获着那沉甸甸的麦穗。

王淼代表着我们非遗人的一种精神：面对使命和责任，敢于担当，勇创一流！

我2008年调任省文化厅副厅长，2009年接管非遗工作，之后有两年多

到省文物局，在文物局期间的工作，与非遗有一些共性的。后来回到厅里，仍然兼管非遗工作，所以是浙江非遗保护发展历程的亲历者，我全力支持王森他们的开拓和创新，与大家一道开疆拓土，播山耕海，乃至建功立业！

新世纪以来，浙江非遗工作，从非遗普查浙江模式、非遗名录浙江现象、非遗保护浙江经验，一直到成为全国非遗保护的示范，特别是党的十八大以来，“美丽非遗”在浙江绽放：濒危剧种守护行动，唱响“浙江好腔调”；推进城乡非遗馆建设，浙江进入“文化四馆”时代，浙江非遗亮点频频，继续领跑全国。

非遗保护看浙江，在全国非遗界说起王森，认可度很高。他们当时开玩笑说，全国非遗大家伙，听两个人的话，一个是文化部管非遗的副部长的话要听，还有一个是王森的话要听的。这些年，兄弟省市来浙江参观考察取经的，一直络绎不绝。

王森，最让我感动的就是他的一腔情怀，他做的所有事情都是对于传统文化、对于非遗的情怀。

做文化这事情，不大容易看出显绩来，文化靠日积月累、靠潜移默化，要慢工出细活。如果只是做做表面文章，文化也可以弄得很热闹，搞活动就行。但是真正要做事情，还非得有真正的热爱，就是这种情怀。

保护非遗，关键在于保护传承人。王森策划在全省实施服务传承人“八个一”措施，已经连续实施了11年，在全社会营造尊重传承人、关心传承人、爱护传承人的氛围。王森对保护传承人这个事情容不得半点亵渎，全力地去维护传承人的权益。关于泰顺药发木偶传承人被拘留的事情，他一边不停地跟地方有关部门去沟通，一边起草报告向文化部反映，同时写文章在工作简报上、媒体上呼吁，得到了有关领导的批示，促进了事件的妥善处理和解决。

我们希望为传承人争取到一个符合实际的、相对宽松的、实事求是的传承环境。为此，省文化厅还出台了“三必报，五必访”制度，其中要求各地“发现有严重阻碍传承人传习活动的必报”。

还有浙江非遗保护工作机构和队伍建设。早在2012年，当时《中华人民共和国非物质文化遗产法》出台，才实施一年；地方法规《浙江省非物质文化遗产保护条例》出台，也只有五六年。在这么短短几年，在非遗保护机

构建设没有刚性、硬性和明确的要求情况下，通过努力，全省非遗保护工作机构从“0”到省市县三级全覆盖，做到了“一个不漏”。

王淼坚持没有一支队伍是不行的。我也很赞同他这个想法，干事得有人！我们借着省人大常委会对于文化“一法六条例”执法检查这样一个机会，人大督查、法律督查这样的一面大旗，我们就跟地方的党政领导去见面，提要求。我们又会同省编制办公室调研考察了解基层非遗机构队伍情况，对于非遗保护或者机构设置弱的地方，都去走一遍，去沟通，去推进。经过几番努力之后，在党的十八大之前，我们真的做到了。

王淼非常重视非遗队伍的培养锻炼，也比较护犊子，像老母鸡护小鸡，对基层队伍建设很用心。这支队伍由他带出来，把基层的干部选送到文化部非遗司去，把下面的干部抽上来，到我们非遗处挂职，白加黑，五加二，特别能吃苦。这支队伍，忠诚于党的事业，使命感、责任感很强，集体荣誉感很强，干在实处，走在前列，勇立潮头。王淼不但带领非遗队伍干出了超常业绩，而且带出了一支超常的队伍！

我曾在大会上表扬他，我说我们全体非遗工作者要向王淼学习，学习他的精神，学习他的一腔情怀，很执着，一根筋地去钻研。我跟王淼讲过，像你这样的在行政岗位上做成了专家，不多的，很少见的。他就在行政岗位上做成了专家，全国非遗专家。非遗其实是一门学问，没有他这样一根筋地去钻研，是做不到的。他就是执着。

我对他一直比较欣赏，也比较了解他。2014年10月底的一天，厅里在开党组会，他本来有个议题要汇报，却昏倒在会议室前，当时就送到医院抢救，生命垂危，最后还是缓过来了，但是四肢瘫痪了。那段时间他刚刚被抢救过来，我去医院看他。大家都叫我劝他不要再想着工作了。我说你们不了解王淼，工作就是王淼的良药。他爱人袁园也说，陈厅，还是你了解他。

第二次，2016年，他呼吸衰竭，又一次被送去抢救，非遗处李虹给我打电话，都哭出声来了，说不行了。我和金厅长马上赶到医院，那时候医生就说要不要切气管，当时他的爱人袁园有点想放弃了。而且于情于理她放弃我们都没人会责怪她的，那种情况下医生判断插管也是植物人，只是延缓所谓的活着的时间，没有意义的。不插管，过去就过去了，真没有人会责备她的。袁园有多辛苦，王淼从病倒到现在，袁园老了多少，真的是一把辛

酸泪。

后来奇迹出现了！他昏迷了20多天，居然醒来了，而且脑子还很清醒，思维照样清晰。他后来居然能够拔管，出院，说话，还能上班，真的没有人相信。浙医二院医生也说，这是奇迹。

有一次我去王森办公室看他，他说，陈厅啊，实在觉得时间不够用。我说，对的，但为了有更多的时间，你现在必须要腾出一点时间来调养调养，也不是不工作，你一边工作一边调养，要考虑自己的身体，你在这种身体状况，你现在拼命工作，没命地工作，一口气过去了，那就真的没时间了。一边工作一边调养，还能够为你争取时间。我跟他也很直白的：你是呼吸问题，哪一天一口气上不来就过去了，你过去了，不就真没时间了，什么活都干不了了？！

王森说他有太多的心得要写出来，他说他还有许多的事情没有做完。其实，他不是停留在自己写回顾总结上，他还是非常与时俱进的。

他有一点我特别佩服，就是他特别的敏锐，抓住中央、省委的主要精神，迅速贯彻落实。党的十八大召开，提出了建设“美丽中国”的愿景，十八大胜利闭幕才十多天，我们就在桐庐召开全省美丽乡村建设中非遗保护现场会，我们提出“美丽中国从美丽乡村开始，美丽乡村从美丽非遗开始”，当年就启动和打响了“美丽非遗”的品牌。后来，又先后在景宁、天台召开现场会。他脑袋瓜好使。中央出台实施乡村振兴战略文件，我们今年3月在松阳召开全省实施乡村振兴战略非遗保护推进会，他又关注这个事情，他开公众号，发表推文，我马上就将他的文章转到朋友圈里，我这个朋友圈也是给他点了很多个赞。他一直关切着非遗事业的发展，他比一般人更加敏锐。

王森善于学习，勤于学习。党的十九大召开后，王森认真学习十九大报告，学习习近平总书记关于传承发展优秀传统文化等治国理政思想，领会精神要义和丰富内涵，并且把自己摆进去，密切联系思想和工作实际，撰写了系列学习体会。他撰写的《担负起新的文化使命》《现代化进程中的非遗保护》《守护精神家园》《乡村振兴，非遗先行》等十多篇体会文章，上接天气，下接地气，在上下结合上下功夫，在落实上想办法，在创新上出主意，在公众号“非遗老王”上连续推送，很受欢迎。

在王森的筹划下，这些年，浙江省文化厅会同中国文化报举办了“美丽中国与美丽非遗”“文化强国与海洋文化”“传统文化与精神家园”等系列全国性论坛。后一个论坛，2017年6月在德清举办，这是王森呼吸衰竭切了气管，再一次死里逃生、重新回岗上班后具体组织举办的。我让他作为浙江的专家做主旨演讲。他在论坛上讲演：“建设精神家园，让你成为一棵根深叶茂参天大树的绿叶，而不是现代化浪潮中随波逐流的漂萍！”

我们厅里有一个小伙子，他写过一篇稿子，参加微型党课讲演，意思王森是“文化界的霍金”！王森只要不在睡眠的状态，脑子里全是工作，他就是这样。了解他的人都会被感动。

王森是浙江非遗事业的开拓者，精神家园的守护者，我把王森的非遗人生概括为“八个一”：一腔情怀，一门心思，一股韧劲，一副傲骨，一身正气，一把轮椅，一台电脑，一个传奇！

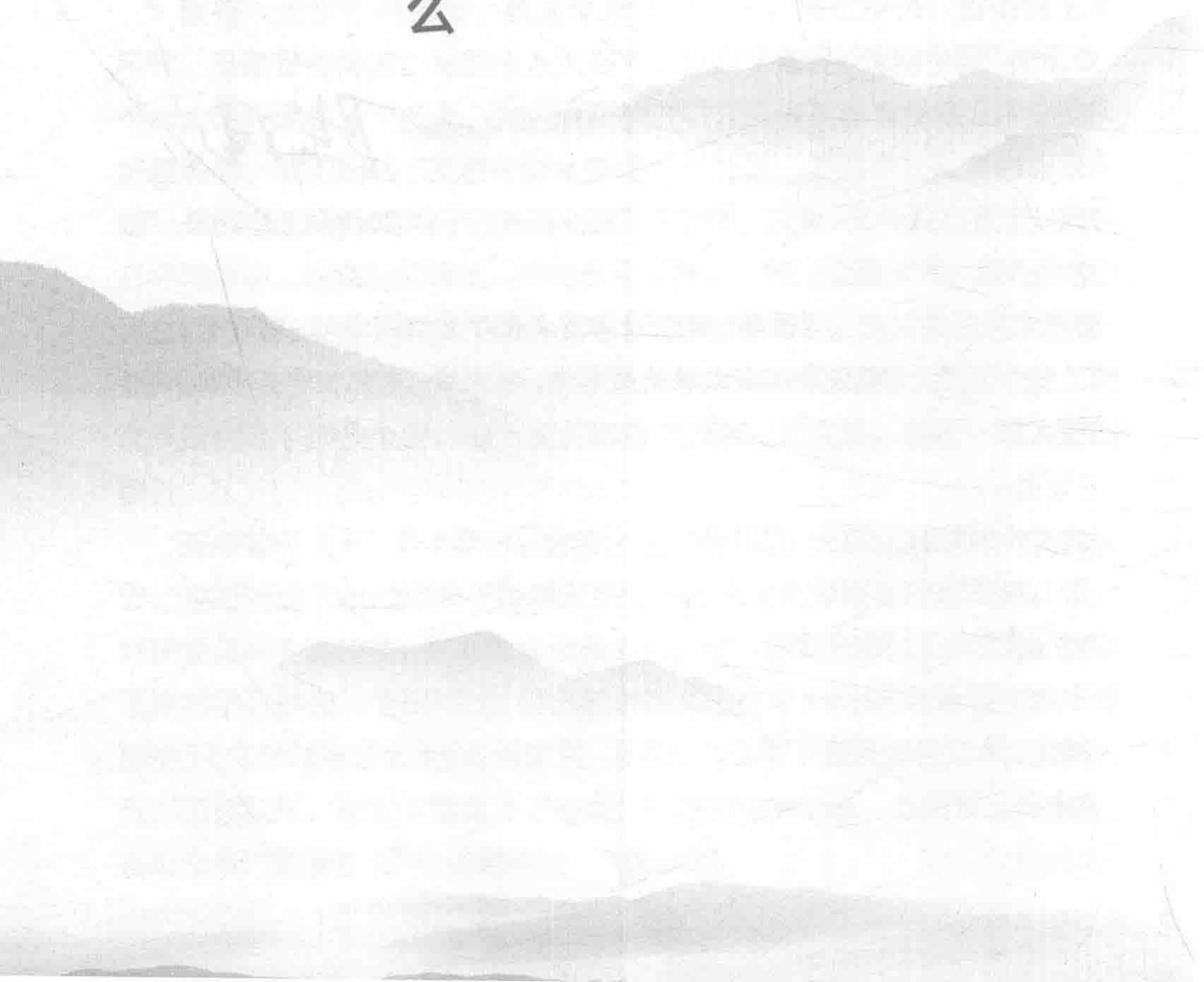
陈瑶

2018年7月28日

（陈瑶，时任浙江省文化厅党组副书记，副厅长；
现任浙江省文联党组书记，副主席，书记处常务书记）

自序

坚守为了什么



历史只会眷顾坚定者、奋进者、搏击者，而不会等待犹豫者、懈怠者、畏难者。

——习近平



2017年7月10日 星期一 把加班进行到底

我四肢瘫痪，在住院，但还是坚持上班，与大家错位，时间上约好每天下午3点，一直到晚上9点下班，把加班进行到底。

有人劝我，不要来办公室了，你是先进人物，你这个样子还来上班，领导会批评我们太残忍了；有的说，身体要紧，工作上还管它干什么？也有的说，到单位来坐坐也挺好，老是蹲医院也不行，到单位来换换环境，换换心情。还有的说，工作对于王淼是最好的良药，支持来上班，但不要太拼命。

我说，现在不是工作需要我，而是我需要工作。在医院里看看电视看看天花板，这不是我的生活。我感觉我的生命进入倒计时，能坚守多少时间也不知道，我要抓紧时间做我该做的想做的事情。我一定要找到人生的意义或者说活着的意义所在，否则我活不下去。

我来厅里上班，做几件事：一是做点力所能及的实事；二是整理研究非遗文献；三是读点书。

2017年6月，协助配合做了两件事。一是《中国文化报》、浙江省文化厅等联合举办第四届中国非遗保护德清论坛，以“传统文化与精神家园”为论题。中央提出，“文化是民族的血脉，是人民的精神家园”“建设中华民族共有精神家园”。精神家园建设是一个重大的文化命题，但当下在研究上还

很欠缺，也是个难点。我参与论坛整个筹备，作为浙江非遗专家在论坛作主旨演讲，并执笔起草“共建共享精神家园（德清）共识”，经大会通过在媒体发布。

二是浙江省文化厅、杭州拱墅区政府合作共建浙江省非遗文献馆。这是我提议并参与促成的，是借鸡生蛋。这是全国非遗领域第一个文献馆，也是浙江这个文化之邦第一个文献馆。陈瑶副厅长将之定位定名为文献馆，好，高明！

这两件事，是六月份的工作，也是我今年上半年主要的工作。

这两件事，意义不言而喻。

坚守是为了做实事，但有时候务虚更重要，做点“客里空”的事，描绘前瞻性愿景，对于现实很重要，思路清才能方向明。

二

2018年3月5日 星期一 面对新时代的使命召唤

“在新时代坚持和发展中国特色社会主义，要求全党来一个大学习。”党的十九大闭幕不久，习近平总书记在十九届中共中央政治局第一次集体学习时发出鲜明号召。

越是重大历史关头，越要重视和抓紧学习！

习近平新时代中国特色社会主义思想既坚持“老祖宗”，又谱写新篇章。这些“新”是全党智慧的结晶、是5年来历史性变革和成就的经验、是马克思主义中国化的发展。我们要用新思想武装头脑、指导实践，推动工作。

老王认真学习党的十九大报告，反复研读，努力掌握思想原旨，提高思想觉悟和政治水平。党的十九大精神的生命力，在于植根实践，在于落实。老王着眼于上接天线，下接地气，在上下结合中努力做到学深悟透、学以致知、学以力行。

老王撰写了《实施乡村振兴战略，非遗怎么干？老王为你支几招！》

《现代化进程中的非遗保护，老王为你献上三十六计》《守护精神家园》《非遗保护进入新的时代》《从九个案例谈政府在非遗保护中的作用》等文章，或宏观或微观，或务虚或务实，或立足新起点创造性转化，着力于将党的十九大精神学习好、贯彻好、落实好，尽一份微小的努力！

党的最新重大成果得来不易，面对新时代的使命召唤，作为一名共产党员，应该认真地、系统地、实际地学。学出一份忠诚，学出一份担当，学出自信与能力。

三

2017年9月30日 星期六 前辈先贤 明于道路

这一阶段，热衷于看点书。

费孝通是个热点人物，他提出了“文化自觉”和“各美其美、美美与共”的理念，中央领导人在多个场合提及和强调。我读了《全球化与文化自觉——费孝通晚年文选》，这是一部包容世界、历史的著作。我开始了解和粗略研究费老的不平凡人生。对于费老的专题研究有很多，但多数是关于他某一方面或者某一点学术思想的研究，对于他的思想轨迹演变发展的研究还欠缺。

我将费老的一生，用三个关键词来提炼和概括：

我觉得，费老一生第一个关键词：自觉。一辈子倡导人生自觉、社会自觉、文化自觉。但结果百度上检索，没有“人生自觉”的词条，“社会自觉”的词条也仅有一条，也没有提及与费孝通的关系，对此我很惊讶。我还是坚持将“人生自觉”“社会自觉”与“文化自觉”并列，作为费老的思想予以阐述，当然文章中我有立论依据。

再如，我发现，费老一生还有一个关键词：志愿。就是“志愿”精神。他一辈子志在富民，志在启迪民智，志在报国。而在百度上检索，只看到关于费老志在富民的一些研究，也没看到关于费老启迪民智、志在报国的文章或专论。

又如，我概括，费老一生还有一个关键词：坚持。坚持顶层设计，坚持问题导向，坚持不忘初心。前两个坚持，在费老身上体现得太淋漓尽致了，他穷其一生都在探究和追问一个个国计民生问题，他胸中有蓝图，一直做的是顶层设计的文章，为中央建言献策；我们现在讲的不忘初心，在费老身上体现得鲜明透彻。他一生执着的乡土情怀，一辈子饱满的家国情怀。

但是，在百度上提到费孝通“顶层设计”的文章仅有一篇，关于费孝通“问题导向”的文章一篇也没有，写费老“不忘初心”的也没看见。本来以为自己这些只是寻常的概括，但是没想到，老王这些概括却都是新的发现。对此老王非常惊讶！

费老是社会学家、人类学家，还没有人说他是文化学家、文化大家。当今文化人，哪位有他的眼光、胸襟和思想贡献？

梁漱溟，中国最后的儒家，他与毛泽东主席的交集和“叫板”，成为一段历史公案。梁漱溟儒释道三家通吃，学问了得，他在54岁的时候出版了《中国文化要义》，出版时间为1949年，中华人民共和国成立前夕。我干了一辈子文化，前八年从大队俱乐部到文化站到文化馆再到文化厅，其间还在中央文化管理干部学院学习两年；之后调省文化厅工作了30年。今年我已虚长56岁，之前竟然没有读过《中国文化要义》。老王浅薄至此，惭愧至极。

梁漱溟先生对文化言必有中，他的分析能力极强，不管问题多复杂总能切中肯綮。

我又发现，随着非遗保护风生水起，非遗专家如雨后春笋不断涌现，但是对于重量级非遗专家的研究又何其少也。

譬如王文章先生，是中国非遗保护史上“里程碑”式的人物。他的呼吁与行动，影响和推动了我国非遗保护进程。

王文章先生新世纪以来一直参与和具体主持我国非遗保护工作，他在全国“两会”上接受媒体的专访，在全国性非遗会议、论坛上的讲话，是非遗保护公开的“武林秘籍”，他的思想观点不断开启中国非遗保护的新路径、新局面。王文章先生的专著《非物质文化遗产保护研究》出版，我再次认真阅读，温故而知新，联想起往昔的工作实践，感慨良多。

再如，刘魁立先生、乌丙安先生是非遗领域的大家，但研究文章不多。

我通过自己的阅读，将刘魁立先生的观点提炼出两点：一是善于抽象地给非遗新现象贴标签，如契约意识、工厂意识等；二是善于形象地对非遗新现象生动表达。乌丙安先生的事功与学问都是着眼于非遗保护的思路与出路，讲究实际，不尚空谈。

冯骥才先生是个牛人，他有时满怀激情地大声疾呼，有时慷慨激昂地据理力争，一份执着、一行脚印、一路跋涉、一串功绩。

先贤前辈，明于道路！

还有一个重要发现，关于文化大家、非遗学家的非遗学说的研究，从总体上说还是个空白。这样看来，我今天在做的这件事具有开拓性，更显意义。

四

2017年2月28日 星期二 构筑共有的精神家园

精神家园是意识形态的概念，是形而上的精神文化。精神文化，包括无形的精神现象和有形的文化产品。

省委党刊《今日浙江》对非遗保护很有识见，专门开设了“美丽非遗”专栏，每期两个版面，每年24期，已连续三四个年头。其中开设了“浙江韵味”“传统戏剧”“匠心逐梦”等专题，我有幸遵嘱撰写短小精悍的卷首语，借这一重要平台发出声音，导向一下。

省文化厅这几年组织了不少非遗方面专题征文征稿活动，我们一般一事一了，进行汇集或选编，撰写个前言、后记，对相关的热点、焦点问题进行评论，有声音有立场。

一方水土一方文化，非遗呈现的是一方水土的文脉和气韵，是考察和了解一方水土和一方人民的窗口。孔老夫子当年有曰：入乡应问禁观俗。

在这个物质化时代，有这么一群人，精神家园的守望者，他们白天解放思想实事求是与时俱进开拓创新，推进非遗事业发展繁荣，晚上兢兢业业勤勤恳恳乐于奉献勇于牺牲，梳理、总结和盘点民间记忆、民俗风情，编撰

出版非遗大观、文集、作品集等。有集体的，也有个人的。文化在于积累，文化在于继承。这些人的努力意义不凡。

钱穆先生在《国史大纲》中指出，任何一国之国民，对其本国已经历史，应该略有所知，从而对本国历史怀有温情与敬意。由此，国家乃再有向前发展之希望。一国如是，一省一市一县又何尝不是如此？！人民应对一国一地之历史“略有所知”，更何况为治国理政者！

翻阅非遗大观之类的集成志书，感受岁月流年，感受巷陌村野，感受民间的勃勃生机，想来不但是别有风趣，更多的是激起寸心的所思所感和为民情怀。

有些地方有些作者他们嘱我作序，有相识的也有不相识的，有的乡土专家看过我的书后写信过来或者托非遗线上的同事让我为他的文集作序。我虽然才疏学浅，但承蒙信任，觉得义不容辞，不揣浅陋领命。

我是认真的人，从来没有在代拟稿上挂个名了事，从来都是自己一本正经写文章。给基层撰写的序言，我都是用心思考，文章力求不写一句空，有针对性、指导性。

这本读书笔记，附录收入了“浙江非遗保护工作三部曲”《把根留住》《风生水起》《金声玉振》的评论以及读后感。我亲历了新世纪以来非遗保护不平凡的历程，一路奋进，一路感动，我手写我心，撰写了大量文章，与大家分享其中的发现和兴奋。浙江非遗工作缘何一直走在全国前列，答案尽在其中。多位领导作序评价，多位师友撰文推荐，说明了这“三部曲”值得一读；基层同事热情寄来读后感，说明了这“三部曲”基层需要，读了还有用。

我一直建议：人这一辈子，除了要做点有意义的事情，让后人去记叙；也要写点有意思的文章，让人家去读。

原 书 缺 页