



全国唯一专业棋牌出版社

围棋

进阶专题训练

——实战手筋（下）

（业余3-4段水平）

Weiqi Jinjie Zhuanti Xunlian
Shizhan Shoujin

沙砾 编著



成都时代出版社
CHENGDU TIMES PRESS

围棋

进阶专题训练

——实战手筋（下）

（业余3-4段水平）

Weiqi Jinjie Zhuanti Xunlian
Shizhan Shoujin

沙 砾 编著



成都时代出版社
CHENGDU TIMES PRESS

图书在版编目(CIP)数据

实战手筋. 下/沙砾编著. —成都: 成都时代出版社, 2017. 5

(围棋进阶专题训练)

ISBN 978 - 7 - 5464 - 1846 - 9

I. ①实… II. ①沙… III. ①围棋 - 对局(棋类运动) - 基本知识 IV. ①G891.3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 105142 号

围棋进阶专题训练——实战手筋(下)

WEIQI JINJIE ZHUANTI XUNLIAN SHIZHAN SHOUJIN

沙 砾 编著

出品人 石碧川
策划编辑 黄 晓
责任编辑 曾绍东
责任校对 黄静怡
封面设计 墨创文化
版式设计 华彩文化
责任印制 干燕飞

出版发行 成都时代出版社
电 话 (028)86618667(编辑部)
(028)86615250(发行部)
网 址 www.chengdusd.com
印 刷 成都翔川印务有限责任公司
规 格 165 mm × 230 mm
印 张 10.75
字 数 150 千
版 次 2017 年 6 月第 1 版
印 次 2017 年 6 月第 1 次印刷
印 数 5000
书 号 ISBN 978 - 7 - 5464 - 1846 - 9
定 价 28.00 元

著作权所有·违者必究。

本书若出现印装质量问题,请与工厂联系。电话:(028)82633929

前言

常听到爱好者们称赞某位棋友“有力量”，得到如此评价的棋友往往也会成为棋友圈中学习的对象。那么围棋中“力量”究竟是什么呢？我的老师曾经给过我一个非常精辟的解释：“力量 = 棋形感觉 + 计算。”我认为，如果说死活的练习是提高计算力最重要的途径，那么手筋的练习就是提高棋形感觉的最好方法。

手筋一词的概念起源于中国武术及古医学，其“筋”之字在围棋中大意是指棋形中的“精髓”、“要害”，也就是我们常说的要点和急所。日本围棋泰斗桥本宇太郎先生认为，手筋一词有“巧”或者“方法”的含义，是在围棋局部折冲中高效率的手法；而另一位围棋大师藤泽秀行先生则对手筋的概念有着更加广义的理解，“恶手之外都叫手筋”。换言之，手筋就是指正确的棋形，也就是说，贯穿于全局始终，能下出的相对最具效率的着法都可认为是手筋。

《围棋进阶专题训练：实战手筋》（上下册）正是围绕着秀行先生这个广义的主题进行展开，涉及到序盘、中盘和尾盘阶段的手筋练习。本套书内容难度循序渐进，上册主要根据围棋的具体行棋手法名称进行编写，为爱好者打下良好的手筋基础；下册则主要介绍实战中常用手筋的战术思路，供爱好者深入探索手筋背后的逻辑思维。

本书为《围棋进阶专题训练：实战手筋》之下册，通过九章内容探索手筋背后的逻辑思维，力图让爱好者能进一步具备优秀的棋形感觉。在内容的结构上，每章分例题讲解和课后习题及解答两部分进行学习和巩固，每三章设阶段练习以便及时回顾，全书最后另有总复习进行学习效果检验。如果读者通过对本书的学习之后，被棋友评价为“有力量”、“好棋感”，那笔者将不胜喜悦。

由于水平局限，书中难免有疏忽和错误之处，恳请读者批评指正。

最后，感谢在背后一直支持和督促我的亲朋好友，也感谢成都时代出版社给我一个和爱好者们交流的机会。

沙 砾

2017年2月15日

目 录

第一章 投石问路·····	(1)
第二章 动须相应·····	(14)
第三章 以退为进·····	(26)
阶段练习一·····	(39)
第四章 敌之要点,我之要点 ·····	(48)
第五章 弃子争先·····	(61)
第六章 物尽其用·····	(74)
阶段练习二·····	(87)
第七章 一箭双雕·····	(96)
第八章 不平则鸣·····	(109)
第九章 保留·····	(121)
阶段练习三·····	(134)
总复习·····	(143)

第一章 投石问路

投石问路，在围棋中称试应手，意在通过试探对手之后，根据对手的应法见招拆招，是围棋中的一种高级战法，相信爱好者一定可以从中得到收获。

例 1 黑先

黑棋局部有没有便宜的手段？

图 1 失败图

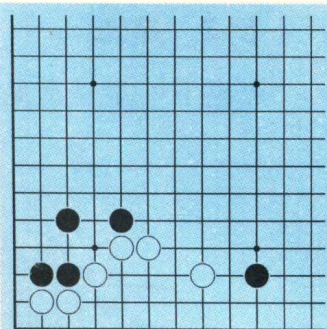
黑 1 直接拆二平庸，错过了试应手的好时机。

图 2 正解图

黑 1 断是好手，白 2 若打吃，则黑 3 打吃后，黑 5 拆二，黑棋棋形饱满。

图 3 变化图

黑 1 断时，白 2 若团，则黑 3 仍是简单拆二，留下了以后黑 A 点的搜刮手段。



例 1

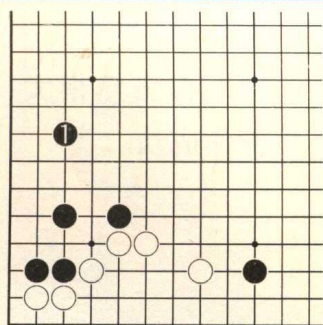


图 1

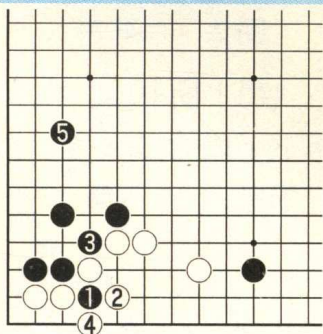


图 2

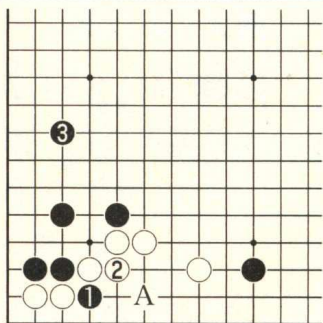
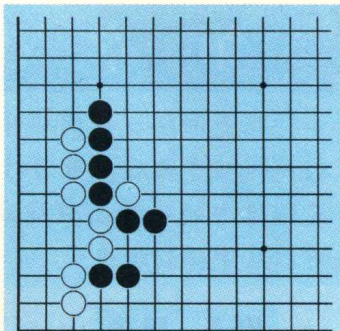


图 3

例 2 黑先

黑棋下一步是常见的手筋。



例 2

图 1 失败图

黑 1 拐虽然很大，却是平庸的一手，不能算作成功。

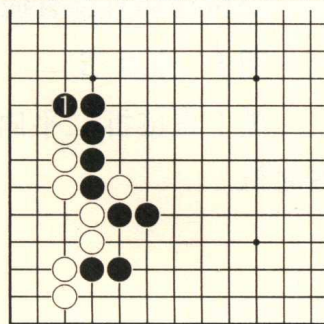


图 1

图 2 正解图

黑 1 断好手，白 2 若粘，则黑 3 再拐，留下了以后黑 A 立、白 B 挡、黑 C 扳的收官手段。

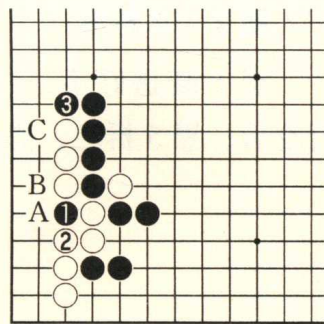


图 2

图 3 变化图

黑△断时，白 1 若打，则黑 2 先手补棋，其后黑 4 再拐，黑棋成功。

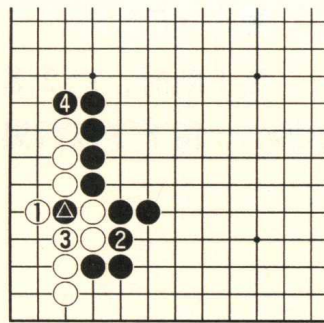


图 3

例3 黑先

黑棋角上还能起死回生吗？

图1 失败图

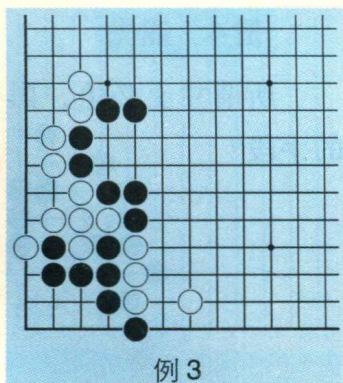
黑1跳试图直接做活是一厢情愿的下法，被白2简单点后，黑棋只能接受失败的结果。

图2 正解图

黑1点是好手，白2若粘，则黑3跳后，黑棋成功制造出接不归。

图3 变化图

黑△点时，白1若在下边粘，则黑2打吃是先手，下至黑4，黑棋成功做活。



例3

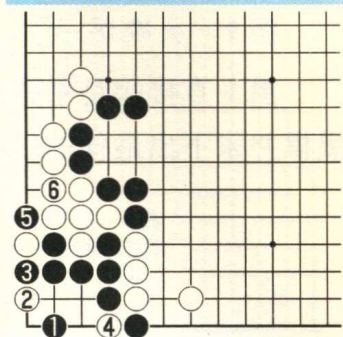


图1

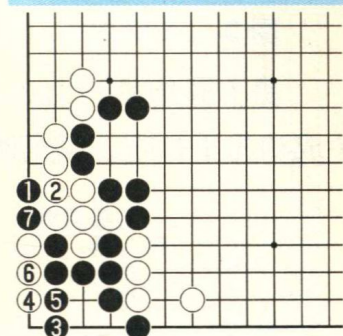


图2

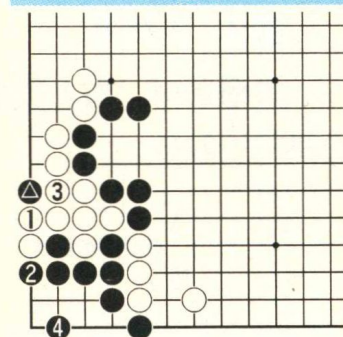


图3

例 4 黑先

所谓寸土必争，黑棋如何收官是最佳的手段？

图 1 失败图

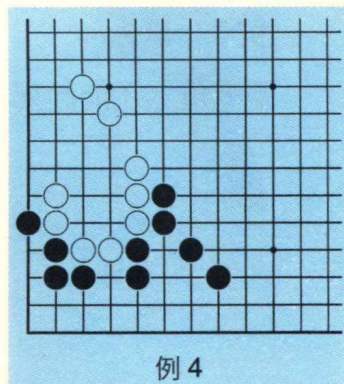
黑 1 直接爬是平庸的手段，下至白 4，黑棋并未下出最佳的手段。

图 2 正解图

黑 1 断绝妙，白 2 只能抱吃，之后黑 7 成功先手打吃，黑棋便宜一目。

图 3 变化图

黑△断时，白 1 若粘，则黑 2 鼻顶后，白棋的空被破。



例 4

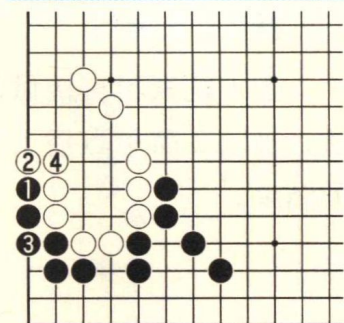


图 1

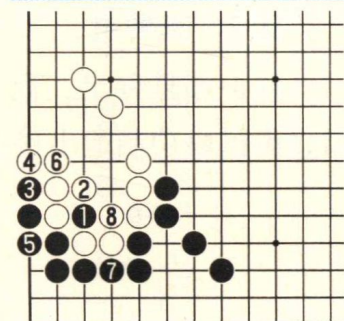


图 2

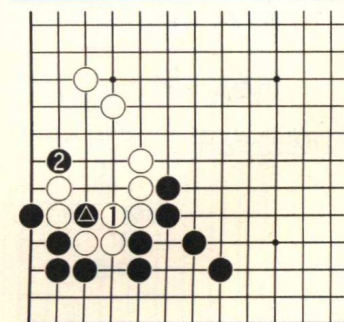


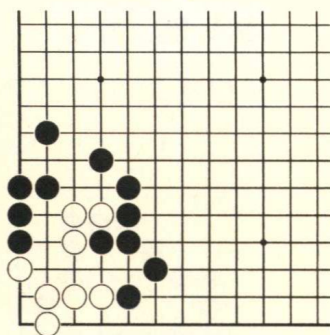
图 3



课后习题

第1题 黑先

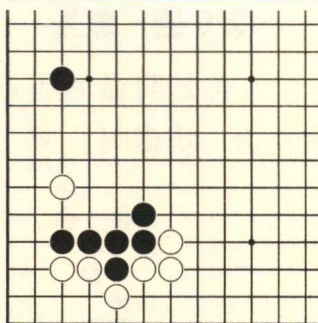
黑棋有办法吃掉白棋吗？



第1题

第2题 黑先

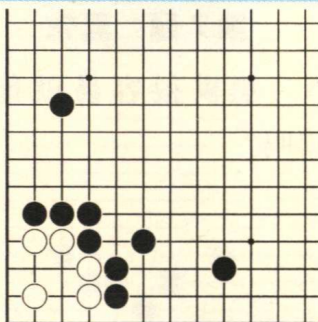
黑棋下一步是常见的手筋。



第2题

第3题 黑先

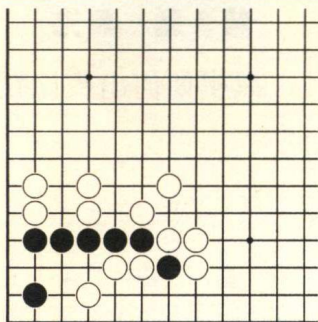
黑棋应该如何收官?



第3题

第4题 黑先

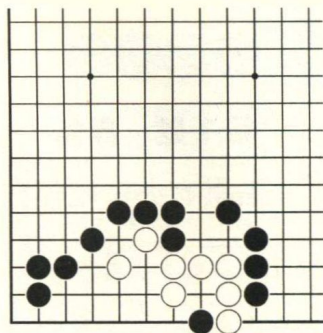
黑棋真的无法做活了吗？



第4题

第5题 黑先

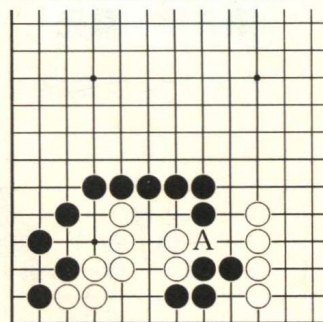
黑棋必须下出好手才能吃掉白棋。



第5题

第6题 黑先

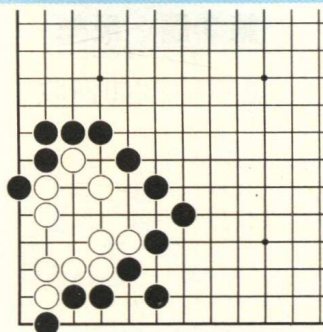
A位是明显的弱点，黑棋还能吃掉白棋左边一块棋吗？



第6题

第7题 黑先

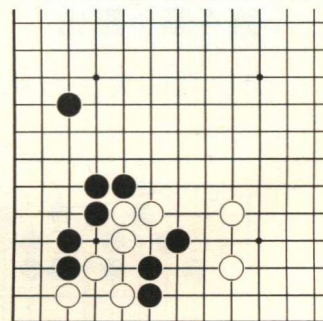
黑棋很容易就能找到白棋的突破口吗？



第7题

第8题 黑先

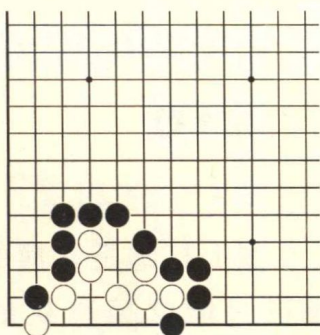
黑棋如何出头比较合适？



第8题

第9题 黑先

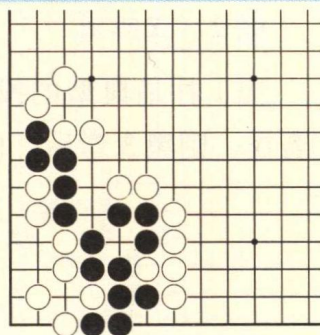
本题的棋形，即便是业余高手也未必能一眼看出来，你能吗？



第9题

第10题 黑先

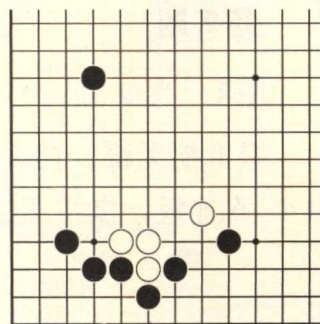
白角有无可乘之机？



第10题

第11题 白先

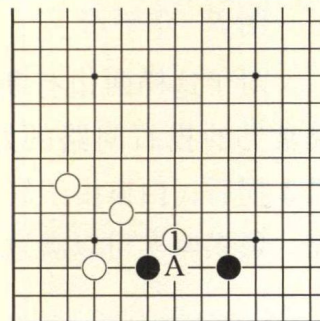
此局面下，白棋应该如何处理？



第11题

第12题 黑先

白1时，黑棋如果下在A位明显被白棋便宜，应该如何应对？



第12题



课后习题解答

第1题

图1 失败图

黑1打吃是莽撞的一手，下至白4，黑棋只能吃掉白棋的尾巴，黑棋不能满意。

图2 正解图

黑1扑是典型的投石问路的好手，白2若提，则黑3弯后，白棋无以为继。

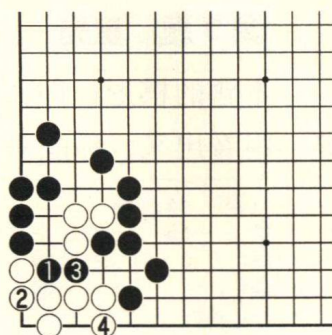


图1

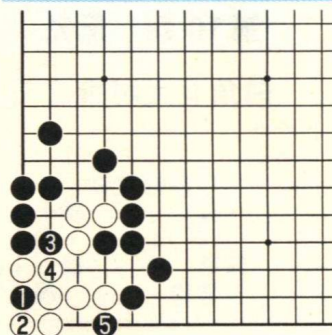


图2

第2题

图1 失败图

黑1拐无谋，白2立恰到好处，此后白4、6连扳，黑棋不满。

图2 正解图

对于这样两边有断点的棋形，黑1断是常见的投石问路的好棋，白2只能粘，黑3拐后，白棋由于气紧只能于白4、6退缩，黑棋厚实可以满足。

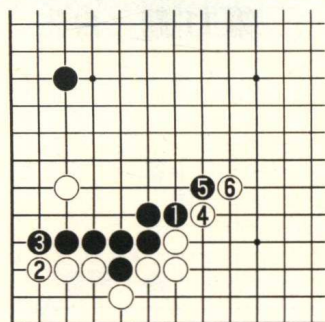


图1

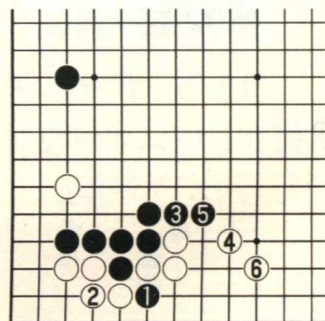


图2

第3题

图1 失败图

黑1、3扳粘是无谋的表现，最终黑棋也只能抢到一边的官子。

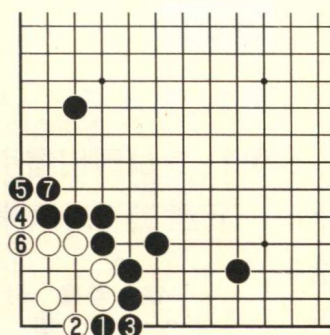


图1

图2 正解图

黑1断是巧妙的试应手，白2无论从哪里打吃，黑棋两边都能抢到。

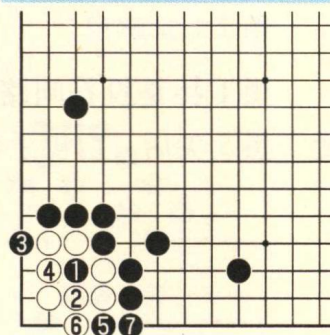


图2

第4题

图1 失败图

黑1直接顶试图做活是行不通的，被白2以下简单地缩小眼位再点杀后，黑棋毫无还手之力。

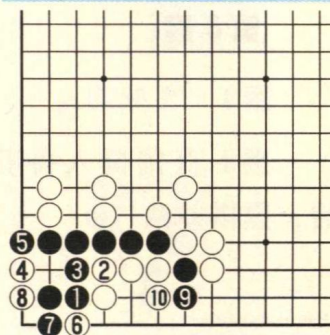


图1

图2 正解图

黑1扳绝妙，白2若团，则黑3顶后，黑棋成功迫使白棋补棋，下至黑9，黑棋做活。

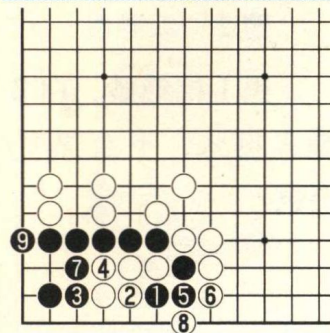


图2

第5题

图1 失败图

黑1、3试图用缩小眼位再点杀的方式杀白，下至黑7，黑棋只能接受双活的结果。

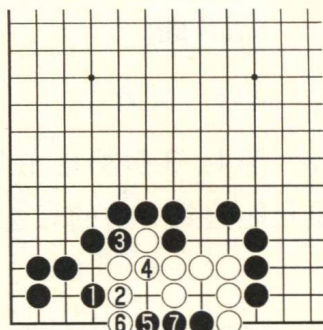


图1

图2 正解图

黑1扑是投石问路的好手，白2只能提，黑3尖后，白棋手忙脚乱。

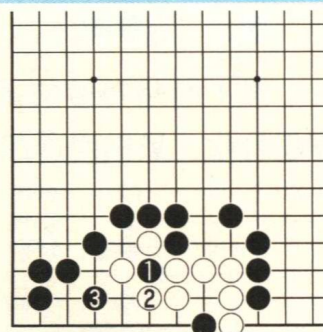


图2

第6题

图1 失败图

黑1直接挺入鲁莽，被白2、4冲断后，黑棋差两气。

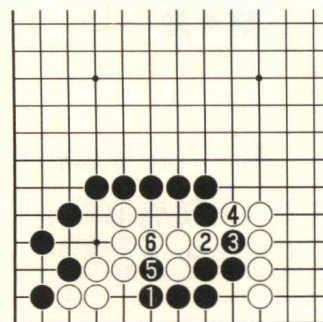


图1

图2 正解图

黑1挖绝妙，白2若在上面打吃，则黑3挺入，下至黑9，黑棋快一气杀掉白棋。

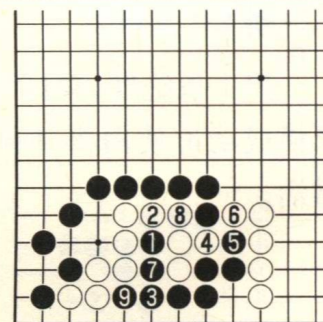


图2

第7题

图1 失败图

黑1、3试图简单的缩小眼位后再点杀是行不通的，其后白6成功利用角的特殊性，下至白8，黑棋接不归。

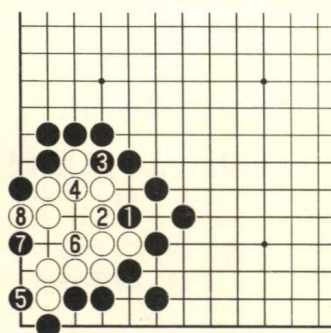


图1

图2 正解图

黑1扑是好手，白2若提，则黑3破眼，白棋眼位明显不足。

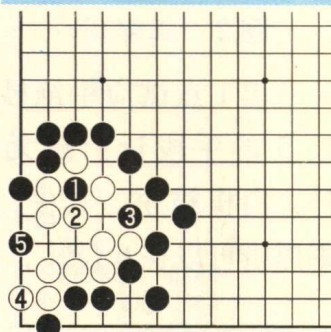


图2

第8题

图1 失败图

黑1简单冲出是俗手，下至白4，黑棋成裂形，不能满足。

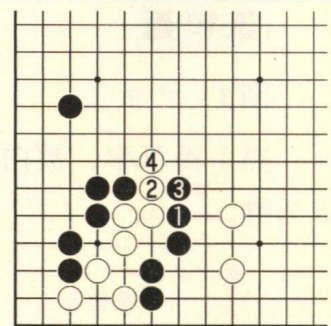


图1

图2 正解图

黑1挖是投石问路的好手，白2若在里面打吃，则黑3冲出，下至黑5长，白棋无以为继。其中，白2若在5位打吃，则黑棋可以在2位粘，白棋断点太多难以封锁黑棋。

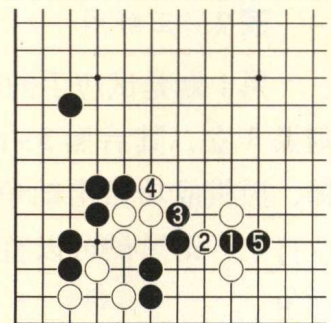


图2

第9题

图1 失败图

黑1立，白2做眼后，黑棋一无所获。

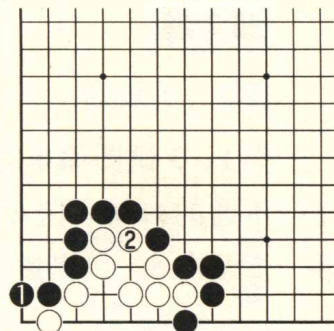


图1

图2 正解图

黑1点试应手绝妙，白2若接，则黑3、5的手段让白棋无可奈何，下至黑9扑，白棋被杀。其中，白2若在3位接，则黑棋可以在6位接，白棋仍然不行。

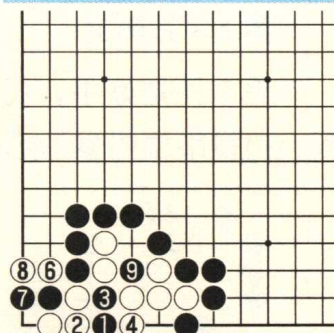


图2 5=3

第10题

图1 失败图

黑1提草率，被白2接住后，黑棋难以为继。

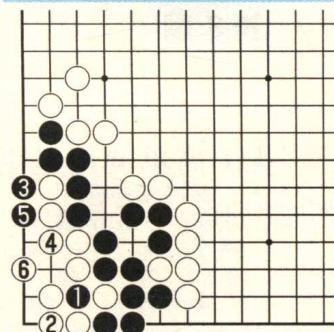


图1

图2 正解图

黑1断是试应手的好手，白2若打吃，则黑3立，其后黑5扑是妙手，下至黑7提，黑棋成功做出劫争。其中白2若在3位打吃，则黑棋可以直接在7位提，形成劫争。

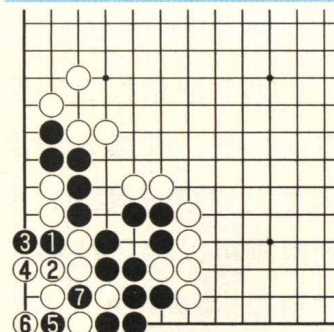


图2