

迷局中的大清

■ 揭秘大清王朝的正面与侧面

赵文彤 著



隐秘史实 不忍细看

細看亦精

陈述那些断送大清王朝的被人忽视或鲜为人知的历史细节，
揭示将大清王朝推向穷途末路的“隐秘”原因

中国华侨出版社

迷局中的大清

■ 揭秘大清王朝的正面与侧面

赵文彤◎著



中國華僑出版社
·北京·

图书在版编目 (CIP) 数据

迷局中的大清 / 赵文彤著. — 北京 : 中国华侨出
版社, 2018.12

ISBN 978-7-5113-7796-8

I. ①迷… II. ①赵… III. ①中国历史—清代—通俗
读物 IV. ①K249.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 264119 号

● 迷局中的大清

著 者 / 赵文彤

责任编辑 / 高文喆 桑梦娟

责任校对 / 孙 丽

装帧设计 / 环球互动

经 销 / 新华书店

开 本 / 710 毫米×1000 毫米 1/16 印张 /17.5 字数 /233 千字

印 刷 / 香河利华文化发展有限公司

版 次 / 2019 年 3 月第 1 版 2019 年 3 月第 1 次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5113-7796-8

定 价 / 39.80 元

中国华侨出版社 北京市朝阳区静安里 26 号通成达大厦 3 层 邮编：100028

法律顾问：陈鹰律师事务所 编辑部：(010) 64443056 64443979

发行部：(010) 64443051 传 真：(010) 64439708

网 址：www.oveaschin.com E-mail：oveaschin@sina.com

前言

清朝是中国历史上第二个也是最后一个由少数民族入主中原并建立的大一统政权，是中国历史上最后一个封建君主专制王朝。清朝统治者的前身是女真族，在大明朝进行封建统治时，女真族实行的还是落后的奴隶制。所以，后来的清军尽管入关后靠着铮铮铁骑统治了全国，但也将落后、野蛮、粗暴和残酷一并带来，并随意地践踏着由汉人创下的华夏文明，并且还对汉人进行了极为残暴的统治：通过大规模的圈地运动，使大批的汉人流离失所，沦为奴隶；为了使汉人臣服，对他们进行了肆意的屠杀；还不顾及汉人的宗法制度，强制民众剃发和易服……后来，随着政权的稳定，其统治者尽管采取了一些怀柔政策，但却大肆地兴文字狱，制造了一桩桩血腥的惨案。

清朝统治者自身所带的奴隶制思想，也注定了其统治方式带有深刻的奴隶制烙印。他们无论是通过杀戮式的征服，还是对知识分子进行文化压制，其根本目的就是为了让其统治下的百姓变为十足的“奴隶”。通过中国的历史脉络，我们能够清晰地看到，古代的中国人与后来的中国人两者之间的不同。从春秋到唐宋明再到清，其人们的性格历程如同跌下来的瀑布，其落差之大，令人惊讶。前期封建统治下的人，具有创造力，雍容文雅，品格清澈，始终保持着一定程度的人格独立。在明朝，大臣们敢与皇帝斗，就是因为大臣们认为自己掌握着真理，而皇帝只是掌握皇权而已。而到了清朝，大臣们已经被清统治者通过各种手段

塑造成了一个个的“奴隶”。在透不过气的皇权重压下，他们只能选择动物式的生存。所谓的操守、尊严和人格独立，对清代的大臣们，尤其是对汉臣来说，已经是不着边际的空话。在文字狱的压制下，百姓开始变得麻木懦弱，毫无创造力。

好的制度可以激发人民身上美好的一面，比如正义、骨气和血性，而坏的制度则会让人民变得自私、麻木，丑陋不堪。也正是在后期大清腐朽的统治下，中国开始一步步地落后于世界，文化、科技、军事、法制等都毫无发展，从而在后来上演了一幕幕落后挨打、任人鱼肉宰割的残酷图景。

本书以清代所发生的各大历史事件为脉络，以皇权的更迭为线索，为您勾勒出了一幅波澜壮阔、异彩纷呈的历史画卷，旨在揭示浮华乱世下的阴暗与丑陋，力图剥去所有的粉饰，还原一段不乏惊心动魄却又带有粗粝质感的真实历史。

本书涵盖了政治变幻、权力更迭、经济发展、文化和外交等领域的历史大事与兴亡嬗变，将清政府统治中国以来的丑恶面目、祸乱的渊薮与弊政一道来；描述了在这样一个落后的社会体制下，清统治阶级的暴力、血腥、残酷和丑恶的一面。征战场上的血雨腥风，金銮殿内的勾心斗角，疆场之上的苟且偷生，谈判桌上的屈辱退让……交织在一个帝国的黄昏，在华夏历史上写下了沉重的悲情一笔。希望本书能带给您别样的体验与感悟！

目 录

第一章 以铮铮铁骑征服天下：奴隶制方式下的野蛮统治

- 002 为报父仇成长起来的“草莽英雄”
- 005 创立八旗军，以杀戮和野蛮征服天下
- 009 铁骑南下只为权，苍生血泪谁人知
- 013 起义之火燃四方，内忧外患致明亡
- 017 冲冠一怒为红颜，清军入关定天下
- 020 政权统一，倒行逆施百姓怨
- 024 鹬蚌相争，从中得利的福临
- 027 左手柔和改弊政，右手强硬行镇压
- 031 顺治为情所困终归西，康熙初掌政权

第二章 笼罩在恐怖和戾气之下的“康熙盛世”

- 036 由《明史》案引发的“文字狱”
- 040 修《明史》：欲征服天下必先得人心
- 043 计除鳌拜：康熙乾纲独断揽大权
- 046 借“朱三太子”之名，欲复大明好河山
- 049 尊儒学开科举：打天下以武功，守天下以文治
- 051 博学鸿词科考试：不管及格与否，一律录用
- 054 平定三藩：统一江山只是为了加强皇权

- 057 《南山集》案：宁可错杀一千，绝不放过一个
- 060 储位之争：清廷内部蔓延着的杀戮气息
- 064 四皇子上位：猜对父皇心思，方才能做对事情

第三章 雍正治国：铁腕苛政下弥漫的严酷气息

- 070 借清查亏空之名严打“党朋势力”
- 073 令官员胆战心惊的抄家追赃
- 076 为更好整治吏治，推行耗羨归公制
- 079 高薪养廉与清除官场陋习
- 082 兔死狗烹，向年、隆功臣痛下杀手
- 086 清除党朋：残杀至亲兄弟，毫不留情
- 089 查嗣庭文字狱案：政治斗争的牺牲品
- 092 清代文字狱之首，吕留良案

第四章 乾隆继位：盛名之下，衰败的哀歌已经奏响

- 098 新帝登基：以宽代严，彰显清明
- 101 整顿吏治：宽容执政，但对贪官毫不手软
- 103 王锡侯“字贵案”：帝王无端猜忌，士人命丧黄泉
- 105 彭家屏藏书案：昏聩帝王以“欲加之罪”诛杀良臣
- 108 和珅当道：贪尽天下财，用尽人臣权
- 112 乾隆六次南巡：声势浩大，极尽奢华
- 115 英使来华：外国人眼中的腐朽统治

第五章 嘉道中衰：险象环生，危机重重

- 120 乾隆传位，将“烂摊子”丢给嘉庆帝
- 123 铲除和珅，新帝力树勤俭之风
- 127 镇压白莲教，大清帝国从此一蹶不振
- 130 外患来袭，英国侵华势力蠢蠢欲动

- 133 天理教起义，大清王朝尽失民心
- 136 “抠门天子”道光帝：崇尚朴实，以身作则
- 138 国势衰落的标志：积重难返的政治腐败
- 142 八旗与绿营军的衰败：贪腐成风，松懈涣散
- 145 白银外流，禁烟运动势在必行

第六章 虎狼围攻，内忧外患：苟延残喘中的大清王朝

- 150 虎门销烟，对西方列强说“不”
- 153 鸦片战争，奏响大清国第一曲“哀歌”
- 156 东南沿海的大溃败与清政府求和
- 160 此起彼伏的民间反英斗争
- 163 屈辱象征：租界内的“国中之国”
- 166 反抗暴政，晚清农民揭竿而起
- 170 湘军的组建与崛起：挽救大清于水火之中

第七章 屈辱的岁月：在软弱的妥协退让中任人鱼肉

- 176 咸丰称帝，大力改革以挽危局
- 179 无底线屈服的结果：英法联军攻陷广州
- 182 两个强盗来抢劫：圆明园之劫难
- 185 祺祥政变，慈禧太后垂帘听政
- 188 淮军崛起，李鸿章政治力量的确立
- 192 趁火打劫，沙俄“强盗”式的侵略行径
- 195 洋务运动，封建统治者的自我救赎之路
- 198 尘埃落定，太平天国悲惨谢幕

第八章 夕阳残照，危若累卵：残败家园中的屈辱岁月

- 204 载湉即位，慈禧再次独揽大权
- 207 倭寇入侵，台湾再次陷入危机

- 211 奕譞参政，为大清覆亡埋下隐患
- 213 中法开战，不败而败的战争
- 216 中日开战，北洋舰队展雄风
- 219 甲午风云：因政治腐朽而失败的战争
- 223 山雨欲来，帝国还在计算歌舞升平的日子
- 225 危则思变，短暂的维新变法
- 230 由反洋教斗争引发的德国侵占胶州湾

第九章 丧钟轰鸣，大厦倾倒：在末日中挣扎的清政府

- 234 义和团运动
- 237 八国联军侵华：清廷对内背信、对外屈膝
- 242 清末“新政”：挽救统治危机的可笑尝试
- 244 同盟会成立，资产阶级革命全面爆发
- 247 预备立宪，自编自演的丑陋闹剧
- 250 慈禧归天，宣统继位却无回天之力
- 253 反清起义风起云涌，革命政权初建立
- 257 末日来临，袁世凯逼迫宣统退位



第一章

以铮铮铁骑征服天下： 奴隶制方式下的野蛮统治

崇祯十七年（1644年），明朝的腐朽统治被农民起义军所推翻。清军乘隙入关，战火蔓延全国。当时满洲在其本土实行的是落后的奴隶制，所以，其入关时将奴隶制社会体制下自有的野蛮与血腥也带来了，任意践踏汉人所创造的封建文明。当时的清军为了夺取全国的统治权，对于一切敢于反抗的汉族军民进行了极为血腥和残酷的镇压。为了酬赏八旗官兵，满洲贵族接二连三大规模地圈占汉人的土地。同时，实行极为严酷的缉捕逃人法以巩固其对劳动人口的占有，这使大量的底层劳动民众失去土地，流徙他乡。可以说，清朝初期的统治是建立在广大民众的血泪之上的。

当清军占领黄河流域的广大土地后，自以为天下唾手可得，于是开始大肆地屠杀一切没有公开降服的军民。另外，清政府为了维护自身的统治，还强制民众剃发和易服，这引起了民众的愤恨。后来，清廷所实行的逃人法、圈地令等，都激起了激烈的反清怒潮。总之，清军自入关到建立政权后，都暴露了极为丑陋不堪的一面，虽然其政权稳定后也采取了相应的怀柔政策，但其建立在以践踏民众尊严和生存为统治基础之上的丑恶罪行将永被历史所铭记。

为报父仇成长起来的“草莽英雄”

大清王朝统治者的始祖原本是一群生活在今中国东北土地上的女真族。明朝初期，政府为了加强边疆的统治，将女真划分为建州女真、海西女真和东海女真三大部。当时的女真族还处于奴隶社会，主要以狩猎、捕鱼、畜牧业为主。随后，他们也开始学着与汉人交换生活用品，汉族的文明慢慢地传入女真。他们学会了农耕和放牧，借着东北肥沃的土地和丰富的资源，女真部族的经济得到了大大的发展。当然，在此过程中，他们的军事力量也逐渐地强大起来。

随着女真部落势力的增强，各部之间也开始了接连不断的混战。对此，明朝政府支持一个部族，让其与另一部族相抗衡，企图削弱女真的实力。而女真英雄努尔哈赤便是在这样的环境中成长起来的。

努尔哈赤出身显贵，其祖、父辈都曾受到明朝廷的册封。祖父觉昌安、父亲塔克世的官职都是建州左卫指挥，母亲喜塔腊氏则是建州卫都指挥使王杲的女儿。在这样的家庭氛围中，努尔哈赤饱读诗书，还练就了一身不俗的骑射武艺，可谓是文武双全。在10岁那年，随着母亲的离世，努尔哈赤开始被父亲冷落。后来，心灰意冷的他带着弟弟去投奔自己的外祖父王杲。当时女真正处于混战时期，明政府也参与其中。1574年，王杲叛明，辽东总兵李成梁起兵征讨王杲。王杲兵败后带着全家逃到了哈达部，却被献给明朝，后被磔于北京。这便激起了王杲之子阿台的仇恨，他毅然起兵反明。李成梁想彻底将阿台铲除，便采取铁腕手段带兵围困了阿台的根据地古勒城。阿台是努尔哈赤祖父觉昌安的孙女婿，所以觉昌安得到消息后，便带着努尔哈赤的父亲塔克世和努尔哈赤进城，劝阿台打消反明的念头。可未曾想到，他们却走上了一条不归路。

就在努尔哈赤一家在城中劝说阿台之时，建州苏克浑部的图伦城主尼

堪外兰引领李成梁的明军冲入古勒城，与阿台展开了激烈的巷战，战乱之中努尔哈赤的祖父和父亲都被误杀，只有努尔哈赤侥幸逃跑。而这便在努尔哈赤心中埋下了仇恨的种子，自己的祖父、父亲以及外祖父都是被明政府所杀，他打那时候便开始立志要为自己的亲人报仇雪恨。但他清醒地知道，以自己目前的实力，根本无法与明政府抗衡，于是他又将仇恨指向了间接的杀父仇人尼堪外兰。

1583年，24岁的努尔哈赤组建了一支仅有八九十人的队伍，决定征讨尼堪外兰。这个队伍虽小，但却个个骁勇善战。尼堪外兰听到努尔哈赤征讨自己的消息，便带着全家逃亡了。努尔哈赤顺利地夺取了图伦城，实力由此大增。此后，努尔哈赤以追杀尼堪外兰的名义四处征讨，所向披靡。最终于1586年在鹅尔浑城，杀死了尼堪外兰。而通过这几年的征战，努尔哈赤的实力大大地增强了，在当时的建州女真部族中，唯有哲陈部与完颜部能与他抗衡。

在野心的驱使下，努尔哈赤于1587年开始了对哲陈部的进攻。很快，哲陈部族首领被斩杀。紧接着，努尔哈赤又派猛将额亦都攻打巴尔达城。巴尔达城的勇士们尽管拼死抵抗，最终还是以失败告终，这也意味着哲陈部被努尔哈赤吞并。

趁着胜利之际，努尔哈赤又一鼓作气，成功地攻下了完颜城，至此，他终于征服了建州五部。但这并未让努尔哈赤感到满足，他的野心是统一女真族，以铁骑进占中原，踏遍整个神州大地。当然，这个时候的努尔哈赤也清醒地认识到自己的羽翼未丰，要与明政府相抗衡，实力还远远不够。为了保存实力，他扮作一只温顺的“小绵羊”以麻痹明政府，这也使明政府低估了努尔哈赤的野心。在他征服建州五部族后，明政府对他采取安抚政策，任命他为建州左都督，并每年发给他800两白银作为例赏。当时的努尔哈赤彻底控制了建州五部的农业和商业贸易，每年获利高达十几万两白银，雄厚的经济实力为他统一女真部族奠定了基础。

眼看着努尔哈赤在征讨建州女真五部的过程中步步为营，这让当时女真扈伦四部中最强大的叶赫部犹坐针毡。为了防止努尔哈赤的野心进一步扩张，叶

赫部先下手为强，主动向努尔哈赤发起了挑战。当时的叶赫部在扈伦四部中虽然是最为强大的，但在政治上却未得到明政府的支持。扈伦四部的盟主之位由实力较弱的哈达部担任。叶赫部那林孛罗（又称纳林布禄）为此怀恨在心，企图扩张势力夺取盟主之位，因此他决心先降服后起之秀努尔哈赤。

为了挑起事端，那林孛罗先是派人到建州，向努尔哈赤提出割地归顺等无理要求，并且还恐吓说，如若不从将兴兵进攻建州。努尔哈赤严词拒绝了那林孛罗带有威慑性的要求。

1593年，那林孛罗便联合乌拉、辉发、哈达及蒙古科尔沁等九部组成三万联军进攻建州。九部联军的进攻引起了建州女真的不安，努尔哈赤却临危不惧。他冷静地分析了局势，认为那林孛罗的九部联军虽然数量很多，却有一个致命弱点，那就是不够团结，这样一群乌合之众一旦遭遇困难必然会退缩不前甚至还会分崩瓦解。同时，努尔哈赤认为自己在建州根基深厚、人口众多、军队战斗力强悍，只要上下一心，击溃联军不成问题。善于用兵的努尔哈赤很快就做好部署，他先是派出重兵在险要之地守卫，准备以逸待劳，痛击来犯的疲惫之师。

九部联军很快推进到努尔哈赤所在的防区。两军对阵后，努尔哈赤采取诱敌之法，率军战斗几个回合后佯装败退，九部联军不知是计，尾随追赶，结果在古勒山陷入努尔哈赤早已经布好的埋伏中。

古勒山地势险要，三面都是悬崖峭壁，九部联军入围后，努尔哈赤利用有利地势，将大量石块滚下悬崖，悬崖下的九部联军一时间人仰马翻，士兵们乱作一团四散奔逃。此次战役过后，九部联军伤亡巨大，内部顿时出现了分化。而努尔哈赤则是声名鹊起，一些小部纷纷归顺于他，努尔哈赤的实力又得以增强。

古勒山之战的失败使叶赫部的地位一落千丈，许多臣服的小部落纷纷反叛。努尔哈赤借机吞并了长白三部，又借着叶赫部与哈达部不睦的机会消灭了被孤立的哈达部。

紧接着，努尔哈赤将目光锁定在东海三部。东海三部人口众多，但实

力较弱，因此努尔哈赤如果能将其吞并，不仅可以获得充足的兵源，还可以获得丰富的劳动力。当然，要进兵东海三部必须要经过扈伦四部中的辉发部，因此降服辉发部是完成统一大业的前提。

此时的辉发部矛盾重重，各方势力争权夺利，努尔哈赤便借此于1607年灭掉了辉发部，这为征服东海三部打开了通道。

当时东海三部之一的瓦尔喀部不堪忍受实力雄厚的乌拉部的欺辱，主动投靠到努尔哈赤部下。这让努尔哈赤很是兴奋，便派其弟弟舒尔哈齐、长子褚英、次子代善，以及费英东、扈尔汉、扬古利三员大将率兵马前去收服瓦尔喀部众。不料在途中遭到乌拉部的拦截，双方开战，结果乌拉部大败。此战进一步削弱了乌拉部的实力，而且也打通了建州通往乌苏里江流域以及黑龙江中下游的道路。

1613年年初，努尔哈赤率儿子代善、侄子阿敏，以及大将费英东、额亦都、安费扬古、何和礼、扈尔汉等，领大军征讨乌拉。乌拉部布占泰率军驻守伏尔哈城，与努尔哈赤决战。虽然双方兵力相当，但努尔哈赤的军队在战斗力上要强于布占泰的军队，最终布占泰兵败，乌拉部被努尔哈赤所吞并。

1613年9月，努尔哈赤趁士气正强，便率军队攻打叶赫部。叶赫部便向明朝皇帝求援，明廷派游击马时楠、周大岐领兵进驻叶赫。这使努尔哈赤统一女真的野心受挫，同时也进一步增强了他起兵反明的决心。

至此，女真大部分都由努尔哈赤控制，有能力与努尔哈赤相抗衡的势力只剩下叶赫部。这一时期，努尔哈赤的军队内部也出现了矛盾和分歧，努尔哈赤借此与他的亲人们上演了一部骨肉相残的悲情大戏。

创立八旗军，以杀戮和野蛮征服天下

在努尔哈赤的统一大业推进之时，其军队内部也出现了重重的矛盾。早在1609年，努尔哈赤便与他的胞弟舒尔哈齐之间发生了权力的纷争。舒尔哈齐一气之下准备带兵出走另立门户，不料却被努尔哈赤发现，努尔哈

赤狼下心来抄了舒尔哈齐的家，涉嫌谋反的几位大臣也被处死。

接下来，努尔哈赤与其长子褚英之间的矛盾也出现了激化。褚英继承了努尔哈赤的骁勇善战，在平定和统一女真各部族的过程中立下了赫赫战功。因此，努尔哈赤对他大加赞赏，并引以为傲，想让褚英代理军政事务。由于褚英只是奉命执政，并未掌握实权，所以引来了其弟弟和大臣们的不服。他每次下达任务，大臣们都并未将之放在心上，致使很多命令都难以执行。这引起了褚英的怨恨。为了震慑属下，他便放出狠话：凡不听令者，都将被处死。这话立即引起了大臣们的恐慌，于是他们集体向努尔哈赤告状。努尔哈赤知道此事后，极为生气，斥责褚英心胸狭窄，并解除了他的兵权。这让褚英感到绝望至极，盛怒之下，他作表焚天诅咒父亲、弟弟以及众大臣，结果再一次被状告，这一次努尔哈赤并未给他机会，直接将其幽禁，两年后褚英被处死。

努尔哈赤在清除内部分裂势力后，权力达到了高度的集中，兵马也越来越多，人事管理出现了诸多的困难。为了加强自身的统治权，他对下属人马进行了整编，逐渐建立起了一套集军事、政治、生产功能于一体的八旗制度。

八旗中的旗其实是一种人事编制，为了便于分辨，各班人马以不同的旗帜颜色相区分。1601年，努尔哈赤初次整编军马之时只设正黄、正白、正红、正蓝四色旗，旗下设牛录作为基层单位，起初一个牛录有300人；到了1614年，每个牛录人数增加到400人。随着队伍的不断壮大，努尔哈赤又增设了镶白、镶红、镶蓝、镶黄四旗，其中黄蓝白旗都镶红边，红旗则镶白边，新增的四旗与原来的四旗合称八旗。八旗中黄旗和镶黄旗为努尔哈赤直接管制，地位比其他旗要高。

八旗各自独立，但各旗的统帅都要对努尔哈赤直接负责。各旗的统帅被称为旗主，旗主统帅下的百姓为旗员。旗员们平时从事劳动，战时服兵役。旗主与旗员间的统属关系极为严格，旗员外出必须要向本旗主报告，获得允许后方可行动。八旗制度将女真族统一为一个整体，他们被统称为

旗人。

伴随着满族的壮大与军事力量的增强，需要研究和商讨的事务也越来越多，努尔哈赤在旗主（八大贝勒）的基础上，增设若干名理政听讼大臣，或称议政大臣，与八旗主一同议政，提出建议供各贝勒和努尔哈赤参考，这是议政王大臣会议的早期形态。

随着改革的推进与政治影响力进一步扩大，努尔哈赤逐步意识到，另立国号的时机已经成熟。于是在 1616 年，57 岁的努尔哈赤在各大旗主的拥护下，建立了自己的政权，定国号为大金，年号“天命”，史称“后金”，即为了与历史上的金王朝区分开来。自此，努尔哈赤为入侵大明王朝打下了坚实的基础。而这恰恰引起了当时明朝政权的慌乱，大朝王朝也意识到如果再对其采取安抚的政策，后果将不堪设想，于是便在经济上对其采取制裁，即禁止汉人进入女真地区贸易。因为之前汉人是努尔哈赤的主要贸易客户，所以禁止汉人与女真做生意，这便断绝了努尔哈赤的主要经济来源。在此情况下，后金经常会带着残忍和暴戾跑到关内烧杀抢掠，大肆地屠杀大明军民，并且在所占领之地大规模地推行农奴制度，使当地民不聊生，鸡犬不宁，这无疑也激化了他与明政府之间的矛盾。

为了防止努尔哈赤政权的进一步扩大，明政府从财力和军事方面大力支持叶赫部与努尔哈赤进行对抗，这无异于同努尔哈赤政权彻底决裂，使双方彻底走向了对立面。

仇恨使努尔哈赤下定了起兵造反的决心，为了使反对大明王朝变得“明正言顺”，他于 1618 年写下了讨伐檄文，即“七大恨”宣言书，正式起兵反明。当然，这“七大恨”并非是他凭空杜撰出来的，而是他内心真实仇恨的表达。

一大恨：明朝廷无故杀害努尔哈赤父、祖。

二大恨：明朝廷偏袒叶赫、哈达，长期欺压建州。

三大恨：明朝廷违反双方划定的范围约定，强令努尔哈赤抵偿所杀越

境人命。

四大恨：明朝廷派兵保卫叶赫，抗拒建州。

五大恨：叶赫由于得到明朝廷的支持，背弃盟誓，将其“老女”转嫁蒙古。

六大恨：明朝廷逼迫努尔哈赤退出已垦种之柴河、三岔、抚安之地，不许收获庄稼。

七大恨：明朝廷辽东当局派遣守备尚伯芝赴建州，作威作福。

发布宣战书后，努尔哈赤将抚顺作为进攻的第一个目标。因为这是伐明第一战，关系到后金军队的士气，所以虽是一城之争，努尔哈赤却调集了两万精兵并亲赴前线指挥。当时守备抚顺的明将李永芳毫无作战的准备，当大军压境之时，李永芳无奈之下只好选择投降。这大大地鼓舞了后金军队的士气，借此，努尔哈赤又领兵顺带收复了清河城。士气正足的努尔哈赤还想进攻沈阳和辽阳，但因为实力有限，只好作罢。

此时的明政府已经意识到了问题的严重性，决定起兵讨伐后金，但此时明朝政府内部矛盾已经根深蒂固、不可调和，风雨飘摇中的明政府根本无力调集起大军进剿，所以只能做一些战前准备，即从各省调集粮饷、征调军队。

1619年，统一女真的野心又一次在努尔哈赤的心中燃起，他又率军进攻叶赫部，叶赫部慌忙向明政府求援，此时明军队已经做好应战的准备，三方军队集结，终于爆发了历史上著名的萨尔浒之战。

当时的明政府派兵部侍郎杨镐为主将，杜松、李如柏等为副将，调集了四川、山东等地的十万大军前来征讨努尔哈赤。

杨镐虽然身兼军政要职，但在用兵方面却是个“门外汉”。他到达沈阳后，没有分清楚形势，更没有做什么周密的部署，而是依仗人多势众，将兵分为四路，企图合围集结在赫图阿拉的努尔哈赤。但是因为当时的天气情况，四路大军动身时间已晚，这给了努尔哈赤各个击