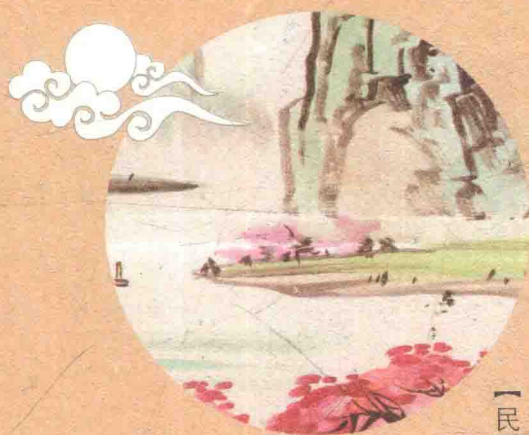


传统文化修养丛书

十三经概论

【民国】蒋伯潜◎著

乔继堂◎编



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technical Literature Press

传统文化修养丛书

十三经概论

【民国】蒋伯潜◎著

乔继堂◎编



上海科学技术文献出版社
Shanghai Scientific and Technological Literature Press

图书在版编目 (CIP) 数据

十三经概论 / 蒋伯潜著. —上海: 上海科学技术文献出版社,
2019

(传统文化修养丛书)

ISBN 978-7-5439-7786-0

I. ① 十… II. ① 蒋… III. ① 十三经—概论 IV.
① Z126.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 278632 号

策划编辑: 张 树

责任编辑: 李 莺

封面设计: 许 菲

十三经概论

SHISANJING GAILUN

蒋伯潜 著 乔继堂 编

出版发行: 上海科学技术文献出版社

地 址: 上海市长乐路 746 号

邮政编码: 200040

经 销: 全国新华书店

印 刷: 常熟市人民印刷有限公司

开 本: 889×1194 1/32

印 张: 18.75

字 数: 453 000

版 次: 2019 年 1 月第 1 版 2019 年 1 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5439-7786-0

定 价: 90.00 元

<http://www.sstlp.com>

自序

“十三经”者，我国古代之丛书也；《易》、《书》、《诗》、《礼》、《春秋》五经为其中坚，余则附庸而已。以传统的观念，定其等级，则五经为“经”；《左传》、《公羊传》、《穀梁传》为《春秋经》之“传”；《礼记》为“记”；《孝经》虽独以经为书名，亦“记”也；《论语》为孔子之言行录，亦“记”也；《孟子》本列诸子，而其体仿《论语》，则亦“记”尔；《尔雅》集录汉代经师之训诂，又其次矣。以经学的立场，别其今古，则《易》为《费氏易》，《诗》为《毛诗》，虽本经今古文无大异，要皆为古文；《礼》之《周礼》，《春秋》之《左传》，皆古文；《尚书》则为伪古文；《仪礼》与《春秋》、《公羊传》、《穀梁传》及《孝经》皆今文；《论语》则为张禹混合之本，而篇目与今文之《鲁论》同；《礼记》本集七十子后学下及秦汉儒者之论文而成，本身无所谓今古，而其中如《王制》，则今文说也；《尔雅》本身亦无所谓今古，而其训诂，则古文说也；《孟子》，子也，故独无今古之别。以现代的眼光，辨其性质，则《易》本卜筮之书，而寓哲理；《诗》本歌谣之集，纯为文学；《论语》、《孟子》记孔孟之懿行嘉言，与诸子论哲理之书相近；《春秋》为雏形粗具之编年史；《左传》详于记事，亦史也；《公羊》、《穀梁》详于义例之笺释，别为经解，而以大体言之，亦史也；《仪礼》记礼俗，《周礼》记官制，《尚书》记言者多、记事者少，皆史料；《礼记》半释《仪

礼》各篇之义，半为通论，皆儒家言，《孝经》为后儒论孝之言，皆可隶之诸子之儒家；《周礼》，如余所揣度不谬，为战国才士之理想的官制，则亦可以成一家之言，而隶之诸子；《尔雅》直是杂录训诂，为字书辞典之滥觞。——故十三经之内容，实非常庞杂。虽然，于此可以见古代之文学焉，见古代所崇尚之卜筮焉，见儒家孔孟以下之哲理焉，见古代之史实焉，见古代之礼俗焉，见古人理想的或曾实行的官制焉，甚且见汉代经师之故训焉。吾人如欲了解古代之文化，终当于“十三经”中求之。

伯潜少承庭闱之训：始龀，先妣盛孺人即授以《孝经》；十龄左右，先君子授以《论》、《孟》、《诗》、《书》、《左传》，以至《仪礼》、《尔雅》；然诵读多而讲解少。读《尚书》，已苦其诘屈聱牙矣；《仪礼》、《尔雅》，尤苦其难于成诵，终未卒业；惟于《诗》，则喜其为韵语，易上口；于《孟子》、《左传》，则喜其能领会，有兴趣。年十三，从先师李问渠（永年）先生，受《周易》、《周礼》、《礼记》、《公羊》、《穀梁》。忆读《周易》，仅五日而毕全书，然仅强记一时，不能解，亦不能熟也；《周礼》，颇能解矣；《礼记》，则选读者多属通论，一知半解，颇亦喜之；《公羊》、《穀梁》，先师止为讲解，令与《左传》比勘，《春秋经》对照，兴味盎然，但亦未能成诵也。其印象最深者，则为复温《论语》时，先师于《朱注》之外，多所发挥，且令阅《洙泗考信录》；伯潜此时，诚有闻所未闻、见所未见之乐，其后之喜涉猎群经，皆李先生有以启之。嗣入杭州府学，有经学一科，先后受业于寿师梅溪（锡恭），钟师郁云（毓龙）。寿师自编《春秋讲义》，虽以《左传》为主，而参以《公》《穀》，旁及《胡传》；钟师授《周礼》，以孙诒让《正义》为主，而时引秦汉以后之政制为论佐；讲习之余，自谓能得淹贯之益矣。毕业后，以家贫无力升学，执教于乡校，凡四年。先伯父耐谿者，曲园俞先生之弟

子，素以经学名，著有《周官新诂》一稿，则受而读之。伯父家所藏多经解，乃就学海堂南菁书院所刻，择要令浏览，始得窥经学之门径焉。时先君子方致力于诸子，命录所为《诸子人物考》、《诸子著述考》、《诸子学说考》，于是见异思迁，觉群经不若诸子之可喜；嗣娶吾妻夏，之其家，谒伯岳灵峰先生伯定（震武），闻程朱之绪论，于是又见异思迁，觉经学不若理学之笃实；伯潜于经学，其卒不能专，不能深造而有得者，殆以此哉？比入故都，肄业北京高等师范，初仍醉心理学，自程朱而陆王，暑期假归，就正于灵峰先生，尝为所斥，窃憾理学门户之见太深，又不复作深究之想。及受文字学于先师钱玄同先生，以为不通声韵训诂，不足以治经，决先致力于此。又以钱师及马师幼渔之介，得谒太炎章先生于城南某寺，章先生与先伯父为同学，以世谊，得参末座，闻余论。彼于经学中，独崇古文一派，而马、钱二师，虽尝受业于章先生，其论经学，颇右今文；疑不能决。闻当世今文大师为康有为，梁先生任公者，康先生之大弟子也；乃以胡适之先生之介往谒；后数年，又见康先生于西湖之丁家山。自闻章、康、梁三先生之言论，读其著述，乃知经学今古文之门户水火，亦不下于理学之程朱陆王。要之，伯潜之于学，忽经、忽子，忽汉、忽宋，忽今、忽古，忽程朱、忽陆王，殆欲无所不窥，而其结果则直是一无所见，一无所得，泛而不专，杂而不精，譬自门隙窥宫室之美，而终为门外汉也！今贫病残废，虱处甌脱，苟活且难，遑云老学？

犹忆二十七年春，携眷避地上海。尝为粹芬阁主人沈君知方改订其《四书白话广解》，初约但为正谬润色，而下笔不能自休。沈君欲以此书纪念六十寿辰，会其病，急于付印，匆促杀青，未暇覆阅。排版甫竣，沈君即物故。其哲嗣以为伯潜所自著，遽印行之，且乞唐、张诸先生为之序。于是伯潜直似郭象之注《庄

子》，掠向秀之美而私诸己，读者不察，误会滋多。时伯潜方执教大夏大学，好学者常以经学请益，好事者妄以经学推许，夫岂始料所及乎？窃思在昔清季，承科举余风，中小学即有读经之科目，大学亦特设经科。民国肇建，废止读经，大为老师宿儒所不满。袁氏为政，竭力提倡读经。袁氏帝制未成而殁，读经之制，不久又废。学校当读经与否，双方争辩，甚嚣尘上，当时杂志有以讨论读经问题为专号者。平心论之，谓经为专制思想之渊藪，读经足以酿成帝制者，是惩羹而吹齏，因噎以废食也；谓学校教育科目繁多，吾国科学落后，尤当侧重，无暇遍读群经，则为时势所趋之事实。谓经为天经地义，天不变，道亦不变，故虽万世之后，亦必人人读经，固为盲从传统的尊经之说；谓经为古代文学哲理政俗所汇萃，固有文化之精华，不当完全屏弃，则又合于事理之谈也。故现行大学选修课程中，列有“群经概论”一科。既曰“概论”，限于时间，若举“十三经”一一讲读，非仅为势所不能，抑亦为理所不必。爰特不揣鄙陋，编著《十三经概论》一书，就所谓“十三经”者，首录解题，次述内容，俾教者可省编纂之劳，学者可得诵习之资，有志深造者亦可先获一概念焉。至于纰缪偏陋之处，自知难免；但冀海内贤达赐以教正而已！

公元一九四四年春蒋伯潜识于新关故庐之喜无闻斋

目次

绪论	1
一、“经”与“十三经”	1
(一) 目录特立经部	1
(二) “经”之意义	2
(三) “六经”与“六艺”	3
(四) 六经之用	3
(五) 六经缺《乐》	4
(六) 孔子与五经	5
(七) 六经不专属于儒家	6
(八) 十三经之完成	7
二、经学略史	8
(一) 孔门传道传经二派	8
(二) 秦皇焚书	9
(三) 西汉传经之盛	10
(四) 西汉经学特点	11
(五) 古文经之发现	12
(六) 东汉今古文分争与混合	13
(七) 东汉经学特点	13
(八) 魏晋经学	15
(九) 经学衰落之因缘	15

(十) 六朝至五代之经学	16
(十一) 宋代经学	17
(十二) 历代石经	18
(十三) 清代经学复兴	19
三、今古文经学述评	21
(一) 今古文之分别	21
(二) 就事实批评今古文	22
(三) 就主张批评今古文	23
(四) 就影响批评今古文	25
(史学研究之影响—子学研究之影响—文字学研究之影响)	
第一编 《周易》概论	29
第一章 《周易》解题(上)	29
一、“易”有三义	29
二、《周易》二解	30
三、《周易》作者	32
(作八卦者—重卦之人—卦辞、爻辞作者)	
第二章 《周易》解题(下)	38
四、“十翼”作者	38
五、今本为古文《费氏易》	40
六、卦、爻、彖、象，《易》之经传	41
七、《周易》注本	42
八、宋儒《易》学	43
九、清儒《易》学	44
十、《周易》读法	45
第三章 释“卦”、“爻”	46
一、“卦”之意义	46

二、八卦	47
三、六十四卦	48
四、爻及爻辞	53
第四章 彖、象、文言	54
一、彖传	54
二、象辞（大象小象）	55
三、文言	57
（释：释卦辞、分释爻辞、再释爻辞—赞：赞卦辞、赞爻辞）	
第五章 系辞	63
一、论乾坤二卦	63
二、释《周易》术语	64
三、释各卦爻辞	66
四、杂论数卦	69
五、总论全书	70
第六章 《周易》之基本观念	76
一、易	76
（易即变化不息—变化原力为阴阳—变化原则由简而繁）	
二、象	80
（现象、意象、法象—各卦之象）	
三、阐发易象之辞	82
第二编 《尚书》概论	83
第一章 《尚书》解题	83
一、《尚书》名称	83
二、孔子纂《书》	84
三、今存《尚书》乃伪古文	85

四、古文《尚书》	87
五、今文《尚书》	89
六、《尚书》篇目	92
(今文二十八篇—古文所多十六篇—伪古文二十五篇)	
七、《尚书》注本	93
第二章 《书序》	94
一、《书序》所录百篇	94
二、《书序》可疑	96
(《书序》与《史记》不合—《书序》与《大传》、诸子 不合—《尧典》、《舜典》不当分—《书序》说《文侯之 命》亦误—《书序》不在今文二十九篇内)	
三、《书序》与古文有关	101
四、读《尚书》不当信《书序》	101
第三章 记事之《书》(一)	102
一、《尧典》	102
(记尧事—记舜事)	
二、《禹贡》	107
(记九州—记名山—记大川—记定赋封国)	
第四章 记事之《书》(二)	113
三、《金縢》	113
(记武王时事—记成王时事)	
四、《顾命》	115
(记成王顾命—记康王即位仪式—记康王初朝诸侯)	
第五章 记言之《书》(一)	119
一、《盘庚》	119
(上篇：既迁后诰臣民—中篇：将迁时诰臣民—下篇： 初迁时诰臣民)	

二、《大诰》、《多士》、《多方》	124
(《大诰》—《大诰》脱简—《多士》—《多方》)	
三、《吕刑》	128
第六章 记言之《书》(二)	129
四、《康诰》、《酒诰》、《梓材》	130
(《康诰》—《酒诰》—《梓材》)	
五、《文侯之命》	132
六、五誓	133
(《甘誓》—《汤誓》—《牧誓》—《费誓》—《秦誓》)	
第七章 记言之《书》(三)	139
七、《洪范》	139
(五行—五事—八政—五纪—皇极—三德—稽疑—庶征—五福六极)	
八、《无逸》	145
(总说—以殷先王为例—以周先王为例—规嗣主—推论—总结)	
九、《高宗彤日》	148
十、《西伯戡黎》	149
十一、《召诰》	149
十二、《立政》	150
十三、《洛诰》	150
第八章 记言之《书》(四)	151
十四、《皋陶谟》	151
(本篇原文—伪古文之误—《皋陶谟》大意)	
十五、《微子》、《君奭》	155
(《微子》—《君奭》)	
十六、二十八篇总述	157

第三编 《毛诗》概论	159
第一章 《毛诗》解题	159
一、今存之《诗》为《毛诗》	159
二、《毛诗》非残本	161
三、风、雅、颂	161
四、《诗》之地域	162
五、《诗》之时代	162
六、《诗》之作者	163
七、孔子删《诗》之说未可信	164
八、《诗序》	165
(《大序》—《诗序》作者)	
九、《毛诗》注本	168
第二章 《诗》之编制	169
一、六义	169
二、南	170
三、风(十三国地域)	172
四、雅	174
五、颂	175
六、四始	177
七、风雅正变说不足据	178
第三章 《诗》之作法	178
一、赋比兴	178
(兴:《关雎》—赋:《静女》—比:《鸛鸣》)	
二、《诗》多四言句	183
三、《诗》有“兮”字调	183
四、各章字句多相同者	185

五、《诗》之夸饰	186
六、《诗》之用韵	186
第四章 《诗》之抒情	187
一、《诗》以抒情为主	187
二、男女夫妇之情	187
(《卷耳》—《东山》—《氓》—《溱洧》)	
三、亲子之情 (《蓼莪》)	193
四、兄弟之情 (《常棣》)	194
五、朋友之情 (《蒹葭》)	195
六、闲适之情 (《衡门》)	195
七、慷慨之情 (《无衣》)	196
八、温柔敦厚	196
第五章 《诗》之美刺	197
一、刺诗	197
(《墙有茨》刺宫闱—《相鼠》刺无礼仪—《伐檀》刺奢 餐—《硕鼠》刺横征—《黄鸟》刺殉葬—《北山》刺乱 政—《苕之华》、《民劳》、《瞻卬》伤时—《山有枢》表 颓废)	
二、美诗	203
(《甘棠》美召公—《淇澳》美君子—《蟋蟀》美良士— 《出车》美南仲—《烝民》美仲山甫—三《颂》皆美先 世—《生民》亦颂之属—《七月》记民俗)	
第六章 《诗》之价值	211
一、《诗》为我国诗歌之祖	211
二、《诗》在文学中之地位	212
三、《诗》在文学史中之地位	214
四、《诗》在五经中之地位	214

五、《诗》在古学术史中之地位	215
六、《诗》有古代社会史材料	217
第四编 《周礼》概论	218
第一章 《周礼》解题	218
一、“三礼”	218
二、《周礼》之名始于刘歆	219
三、《周礼》为晚出古文经	219
四、《周礼》作者	221
(《周礼》是刘歆伪造—《周礼》是周公之书—《周礼》 为战国时人书)	
五、《考工记》别为一书	224
六、六篇目次	225
七、《周礼》注本	225
第二章 天官冢宰	226
一、太宰	227
(六典—八法—八则—八柄—八统—九职—九赋—九 式—九贡—九两—布治与考成—附职)	
二、小宰	231
(治宫禁—贰太宰—六叙—六属—六职—六联—八成— 六计—附职)	
三、冢宰属官	233
(属官职掌：吏治—宫事—财货)	
第三章 地官司徒	236
一、大司徒	236
(封国立社—土会—十二教—土宜—土圭—荒政—布教： 民众组织、十二职、乡三物、乡八刑、五礼六乐—附职)	

二、小司徒	240
(颁比法—会卒武—井牧田野—司职)	
三、司徒属官	241
(属官职掌：地方政教—祭祀—地政力役—教育—市政 及门关—山林川泽—粟米)	
第四章 春官宗伯	245
一、大宗伯	245
(五礼：吉、凶、宾、军、嘉—九仪—六瑞—六挚 —六器—附职)	
二、小宗伯	247
(神位—五礼—三族—牲蠶尊彝—车服—祭序—贰大宗 伯)	
三、宗伯属官	248
(属官职掌：礼—乐舞—卜祝—文史星历—车旗)	
第五章 夏官司马	251
一、大司马	251
(九法—九伐—九畿—制赋—教军旅—出师—附职— 布政)	
二、小司马	254
三、司马属官	255
(属官职掌：军旅—防御—马—兵甲—王戎事—四方邦 国—杂事—军旅组织—职方之九州)	
第六章 秋官司寇	258
一、大司寇	258
(三典—五刑—圜土—狱讼—嘉石—肺石—布刑—附职)	
二、小司寇	260
(询民—五刑—五听—八议—三讯—民数—贰大司寇)	

三、司寇属官	262
(属官职掌: 刑法狱讼—执行刑禁—盟约宪令—辟除—诸侯蛮夷往来)	
四、五官总论	265
附 录 补冬官之《考工记》	266
一、冬官司空	266
二、《考工记》总论	266
三、《考工记》表	268
第五编 《仪礼》《礼记》概论附《孝经》《尔雅》	270
第一章 《仪礼》解题	270
一、《仪礼》为礼经	270
二、《仪礼》汉无“仪”字	271
三、《士礼》以首篇得名	272
四、《仪礼》今古文	273
五、《仪礼》出于孔子	274
六、十七篇次序	276
七、《仪礼》中有“记”有“传”	277
八、《仪礼》注本	277
九、《仪礼》与《礼记》	278
第二章 《礼记》解题	279
一、《礼记》是“记”非“经”	279
二、《大戴礼记》、《小戴礼记》	279
三、《礼记》撰人	282
四、四十九篇多采他书	283
五、《礼记》今古文	285
六、《礼记》篇目分类	286