

贵族



史杰鹏
著

氏族



做贵族的困难

楚国的武士道

贵族不能靠实力搞

哥，我看上了你的家产

有实力的贵族才能搞风流

将爱情进行到底

真正的贵族牛元

牧马人凭什么不可以有摩天

贵族不是想杀就杀的

这个弟弟不省心

喜欢搞的贵族谁责任

我出兵可不仅为了狐臭难闻

身体是保命的本钱

对神吝啬是很危险的

移民小国很危险

考据领导的底线

我们大周是个法治社会

不能秘密处死犯人

霸王也要讲道理

都是违反传统规矩的祸

老爸还是有点爱我的

人家的国，我管什么

他们也许不是很想再活五百年

换个领导也没有不好

凭什么它就真正又

我是一个精神

千万不要对贵族不礼貌

精英和老百姓

做人应该有点气势

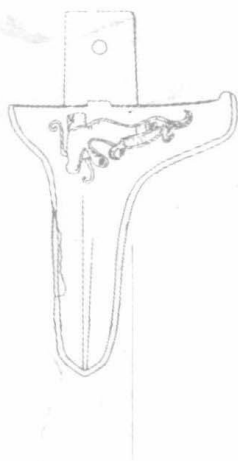
为了群处的利益

眼光才能生存

方出版传媒
方出版社

贵族列传

史杰鹏
—
著



人民东方出版传媒

 东方出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

贵族列传 / 史杰鹏 著. — 北京: 东方出版社, 2018.11

ISBN 978-7-5207-0595-0

I. ①贵… II. ①史… III. ①贵族—列传—中国—春秋时代 IV. ①K820.25

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 218268 号

贵族列传

(GUIZU LIEZHUAN)

作 者: 史杰鹏

策 划: 陈 卓

责任编辑: 李伟楠

责任审校: 曾庆全

出 版: 东方出版社

发 行: 人民东方出版传媒有限公司

地 址: 北京市东城区东四十条 113 号

邮 编: 100007

印 刷: 北京楠萍印刷有限公司

版 次: 2018 年 11 月第 1 版

印 次: 2019 年 2 月第 2 次印刷

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/32

印 张: 10.5

字 数: 152 千字

书 号: ISBN 978-7-5207-0595-0

定 价: 49.00 元

发行电话: (010) 85924663 85924644 85924641

版权所有, 违者必究

如有印装质量问题, 我社负责调换, 请拨打电话: (010) 85924602 85924603

目录



001	自序
007	领导也要讲信用
011	尊严的代价
015	做贵族的困难
019	楚国的武士道
023	贵族不能幸灾乐祸?
028	哥, 我看上了你的家产
032	有实力的贵族才能搞风流
036	将爱情进行到底
040	真正的贵族华元
045	牧马人凭什么不可以有春天
050	贵族不是想杀就杀的
054	这个弟弟不省心
058	喜欢鹤的贵族懂责任

- 063 我出兵可不仅为了抓重婚犯
- 067 身体是保命的本钱
- 071 对神吝嗇是很危险的
- 075 移民小国很危险
- 080 背叛领导的底线
- 083 我们大周是个法治社会
- 088 不能秘密处死犯人
- 092 霸主也要讲道理
- 096 都是造反传统惹的祸
- 100 老爸还是有点爱我的
- 105 人家的国，我吝嗇什么
- 110 他们也许不是很想再活五百年
- 115 换个领导也没啥不好
- 119 凭什么它就算正义
- 124 我是一个情种
- 129 千万不要对贵族不礼貌
- 133 精英和老百姓
- 138 做人应该有点气节
- 142 为了群众的利益
- 146 眼光毒才能生存
- 150 我们的“海龟”回来了

154	贵族守则
158	要当就当晋国的官
163	爱国很重要，但是……
168	我对勇敢的理解和你不一样
172	谁知道那独眼龙一个玩笑都开不起
176	彬彬有礼的战争——鞏之战
180	别碰上大义的老爸
184	乌龟壳是惹不起的
188	你们用不着移民
192	我同意恢复陈国
196	我最盼望的，就是跟您在一起
200	悲愤的郑悼公
204	人情是不会被战争完全消灭的
208	原来咱俩是苦命兄弟
212	解扬的两种命运
216	他们难道是拣垃圾的
219	对不起，我的性子太急了
223	张老是个乌鸦嘴
228	你是一个最勇悍的贵族
232	遇见一个好同事很幸福
237	我们已经被时代抛弃了

241	一切都是男人的错
245	没想到这个坏蛋这么阴
249	会有别人来收拾你
253	谁讲良心谁犯傻
257	咱们有的是音乐家
261	鲁隐公——不爱江山爱道德
265	纯正贵族宋襄公的悲惨命运
269	鲠直的贵族——拒绝裙带关系
273	贵族时代的战争
277	鲁国的高考题
284	当领导的资格
289	贵族的自尊心
293	这俩坏蛋确实像贵族
298	贵族您好，贵族再见
305	我们贵族是有圈子的
311	我希望不要被写进《知音》
318	学着点，这才叫贵族
323	做个马马虎虎的领导并不难
327	后记

◎ 自序

2011年初夏，我的朋友祁又一打电话来，说正在参与筹办一个时尚期刊，问能不能开个专栏。我说：“写什么呢？”他说：“要不写写春秋时的贵族，现在有钱人虽多，但是太缺乏贵族风范了。”

我想了两秒钟，说：“行”。因为我也想，如果有钱人都有点贵族风范，这个国家可能会换一个样子。

那份期刊叫《东方一周》。但是没写几篇，祁又一就离开了，换了一个编辑向我约稿。我有点意兴阑珊，推托在外休假，开学后再说。本以为编辑会很快忘了这事，谁知到了九月，她竟然还记得，私信催促数回，于是只好继续写。现在看来，必须感谢这位执著的编辑，否则，今天这本书，就不会存在。

说说书的主题吧。

春秋时的贵族确实不一样啊，比如郑国的游贩去晋国进行外交活动，路上碰见迎亲队伍，当即色心大发，把新娘劫下。次日新郎带人上门，将他击毙，携新娘跑路。当晚，郑国郑重宣布，游贩强迫别的女性与之发生不正当性关系，死有余辜，剥夺其子继承权，并呼吁新郎回家，安居乐业，政府会禁止死者家属报复。

再比如齐攻鲁，俘获了鲁国贵族臧坚。齐侯派宠臣夙沙卫去慰问：“好好养伤，我们不会杀你。”臧坚却怒道：“谢了。但你是个阉人，上不得台面。你们领导派你来慰问我，对我岂不是更大的羞辱，故意的吧？我好歹是个贵族，这回还活个尿？”抓起一个木楔子插进自己伤口，使劲搅拌了几下，如愿以偿地死了。

还有一个故事，二十年前初读《左传》时，就让我震惊感慨。说宋公室内乱，宋国权臣华氏率家族甲士攻击国君，宋君一面抵抗，一面向国际求援。晋、卫两国相继派出救兵，晋国军队的统帅是公子城，两军对阵，他看见华氏一家的甲士个个威猛，吓得想跑。华氏家族最健硕的华豹在后面叫：“公子城，你丫真是胆小鬼！”公子城脸上实在挂不住，只好叫司机回头，他抽弓搭箭，想射华豹。哪知平时学艺不精，手

脚缓慢，箭还没搭上，那边华豹已经射出一箭。公子城只好闭眼祷告：“老爸啊，你的魂魄一定要保佑我。”可能他爸爸晋平公还真有点灵气，华豹的箭射空。他好不欢喜，赶快又搭上箭，想回射华豹。谁知华豹手脚快得要命，早抢在他前面引满欲射。公子城急了，拼命摇手：“你还是不是贵族？公平竞赛，一人射一箭，从小老师没教过？”华豹一听，惭愧地低下了头，将弦上的箭抽出。公子城没有浪费这个机会，他的箭破空而来，射入华豹的胸口。华豹翻身倒在车栏上，两眼望着青天，含恨而死。华豹一死，公子城开始大发雌威，箭矢连发，先是射中了华豹车右张丐的大腿。张丐不愧为车右，也很凶悍，一瘸一拐跳到公子城的车旁，将其车轸击断。公子城再发一箭，将他射死，接着又射杀了华豹的司机干犂，大获全胜……我那时想，如果华豹不讲贵族道德，那么……

这些记载都让我觉得，贵族，还真有和常人不一样的地方，有写的必要。

但真的一篇篇写下去，我发现，尽管我以前对贵族的粗略印象是良好的，尽管确实有种种文明的规范在约束着他们，但蝇营狗苟的事，他们也干得很欢，干得不少，这说明道德究竟难以完全战胜人的动物本

性。而且贵族时代，虽然有些贵族的人格确实有点伟岸，但探究他们的生活背景，我们又会发现，那个社会是何等的野蛮：刖掉人的脚，强迫人殉葬，灭掉人的宗族，分掉人的家产和女人……这些在之后的两千多年，有的不再发生，有的不敢明目张胆地发生——原来，社会还是在缓慢进步的。那么，我们对贵族的景仰，难道不过是一种幻觉？

似乎又不尽然。要完全否定贵族的某些道德品质，也有点难度。究竟有一样东西，是后人最缺乏的，那就是贵族受不得侮辱，他们可以因为一碗羊肉没吃上而发怒，可以因为一顿工作餐不好而奋起。看来似乎卑劣自私、不顾大局，但我们独独忘了，渴望得到尊重，是健康人格的一种表现。如果我们忘记了每个人都该有尊严，反而为奴颜婢膝找出一套理论来支持，那么，我们就真的万劫不复了。

记得刚落笔写这个专栏的时候，笔墨还很放不开，总是先讲故事，之后再阐发点什么。这种八股式的写法，日益让我感觉可耻、无聊。我开始尝试加入一点小说笔法，于是惊喜地发现，面目真的焕然一新。我让历史上的人物在基本不违背文献记载的情况下，按照我的意图说话。这难，也不难。难，是因为要做到

这点，在动笔前我必须想清楚这个故事能表达什么主题，有时这种思考要花费很多时间。如果想不清楚，写出来就是很普通的一个讲史，和别人的没有差别。不难，是因为一旦有这种心，故事的主题就会时时率先在我的头脑中出现，接下来的文字，就像重感冒时澄清的鼻涕一样，止都止不住。

除此之外，还有一个写作技巧的问题。一个故事，从什么角度切入，是很重要的。切入得不好，整篇文章就臃肿拖沓，没有重点。为此，我经常把写好的稿子删掉，换个角度重新落笔。最多的时候，我写过三稿、四稿。好在专栏的稿费还不算低，值得我这么做。

也许因为有关贵族的话题大家都感兴趣，所以文章才登出几篇，就有好几个出版人找到我预定，想将来结集出版。也许在艺术上，我究竟花了点力气，还有搞影视的人找我面谈，赞扬我写人物台词的功力。这样想来，我觉得写三稿四稿都是值得的。

后来，我给这本书取了个名字，叫《贵族列传》，有点仿照博尔赫斯《恶棍列传》的意思。“列传”这个词，是中国固有的，显得典雅大气；“恶棍”两个字，则有着邪恶的冲击力。我很喜欢他这个书名，所以模仿过来。

虽然《贵族列传》这个书名看上去大气有余，邪恶不足，但书中的内容，有些却足以当得上“邪恶”二字。而且，我们要牢牢记住，普通的恶棍，为害最多只是一方，而贵族都是政权的掌控者，如果他们也邪恶，那作恶的深度和广度，普通恶棍就只能仰视了。好在贵族制度下的贵族们，一般都还有点底线。这个底线，是秦朝崛起后，被兽性十足的秦军冲垮的。从那之后，贵族连带他们的品德，才在中国的历史舞台上彻底销声匿迹。我们中国人，大多不熟悉秦朝以前的中国，这是很遗憾的。

所以我希望读者喜欢这本书，了解一点先秦的中国，了解那些真正的贵族。

葵丘的瓜田，一片欣欣向荣的景象。但是两个齐国的贵族却很不开心，因为他们没有接到齐襄公的慰问电。去年这时候，他们被派来当边防军官，齐襄公答应得好好的：“放心去吧，明年瓜熟的时候，就派人去换岗。”估计他当时正嚼着一块肥美的甜瓜，顺嘴就创造了这个有声有色的典故：瓜代。

两位贵族商量了一下，认为领导在首都日夜为祖国操劳，吃苦在先，享乐在后，可能忘了这档事，于是写封信去问：“尊敬的领导您好：转眼一年过去了，瓜又熟了，您派来的轮换军官已经在路上了吧？迫切等候您的回音，敬祝领导万寿无疆。下属连称、管至父拜上。”

没多久，回信果然来了：“你们也是老同志了，怎

么天天就想着安逸？继续为祖国守卫边疆吧，祖国需要你们。齐襄公。”

连称和管至父这下不高兴了：“搞什么搞？不是说好的吗，一年一换，保卫边疆，人人有责，凭什么就该我们受罪？领导同志也要讲信用！您不让我们安逸，那对不起，您也别想安逸。要知道，我们可是响当当的贵族，不是一捏就烂的软柿子。我的好领导哇，这回，您可真的错啦。”

他们当即和公孙无知——一个早就对领导不满的贵族——接头，成立联盟，准备一起把领导做掉。

但领导毕竟是领导，身边很多保镖，不那么容易做。连称想起了自己的堂妹是齐襄公的小妾，又派人联络：“亲爱的妹妹：如果你不求上进，那就算了；如果你还想出人头地，就帮我侦察国君的行踪，我们决定做掉他。事成之后，立你为君夫人。”

小妾果然心动，反正一年到头也见不到领导几面，眼看熬成老帮菜了，活这一辈子，难道就等着肥田？绝不！她深吸一口农业时代的健康空气，强行压住自己高耸的胸脯里奔跳的上进心，回应堂哥：“一言为定。”

齐襄公就是那位跟自己姐姐通奸的主，为了谋杀姐姐的亲夫鲁桓公，他曾经把公室贵族彭生当临时工

给出卖了，何况区区的异姓贵族连称和管至父。但他不知道，作为一个春秋时代的国君，并没有想搞谁就搞谁的本钱，贵族不是好惹的。接下来，他就演绎了一场戏剧性的死亡。

这年十二月，齐襄公冒着寒风去贝丘打猎，看见一头大野猪。随从却吓得要命：“那是公子彭生啊。”但齐襄公是个唯物主义者，怒道：“彭生这死鬼，还敢出现？”一箭射去，野猪像人一样站起来，哇哇啼哭。齐襄公这回吓住了，看来人世间还真是有鬼？！一跤跌下车，腿跌伤了不算，皮鞋也弄丢了，一瘸一拐被抬着回了住处。

齐襄公在外地打猎受伤的消息，很快传进了贵族联盟的耳朵，他们没有错过这一重大历史时机。

而此刻节俭的齐襄公正心疼自己的鞋子，挥起鞭子猛抽贴身太监小费：“连个鞋子都找不到，废物，你知道那要多少钱吗……”

小费任劳任怨，由他抽，直到受够了出门，在门口遇见了连称、管至父的联盟军，当即被劫持。他赶忙声辩：“我刚刚挨了打，和你们一样，都是一个阶级的兄弟呀。我愿意给你们当前锋。”盟军见他背上血迹斑斑，信了：“万恶的奴隶主贵族……让这位阶级兄

弟走。”

但小费是个愚民，他的阶级立场并不坚定，他跑进宫中，反而把齐襄公藏起来，扛着一支枪就出来了，要跟盟军拼命。当然，只能死于非命。另一个太监石之纷如在台阶上被乱刀砍死。盟军蜂拥冲进齐襄公卧室，看见床上有人，又是一阵乱砍，砍完后发现不对：“咦，长得不像领导哇。”他们看见门下面露出一双脚，揪出来一看，嗯，这才是领导，第三次乱刀下去，齐襄公这才艰难驾崩。

这个故事告诉我们，一个人，如果不讲信用的本钱不够，还是应该讲点信用。齐襄公就是在错误的时代错误地认为，自己作为国君，有的是不讲信用的本钱，最后弄得把老本也丢了，实在得不偿失。因此，我认为，全世界的领导同志，都应该以齐襄公同志为前车之鉴，才能够平稳行车。