

義烏縣志

卷

一

[清] 諸自谷、程瑜、李錫齡

嘉慶義烏縣志

義烏市志編輯部影印

影印（嘉慶）《義烏縣志》序

義烏市人民政府市長 盧子躍

從茫茫荒原走向文明、開化的社會發展進程中，我們的祖先以勤勞和智慧，為後人留下名垂千古的紀念和光榮，為中華民族的物質文明和精神文明的發展，作出了卓越的貢獻，為後人創造和留下了一大批珍貴的文化遺產。而志書就是其中的典型代表。

回顧歷史，義烏有延續不斷的修志傳統。自北宋義烏知縣鄭安平肇修（元豐）《義烏縣志》以來，賡續不絕，共有十三次之多。作為『一方之全史』的志書，是世代代的義烏人民與大自然作鬥爭，推動社會文明進步的最生動記錄；它傳遞着遠古的信息，凝聚着義烏人民的民族精神；是優秀的歷史文化遺產，是最引以為傲的精神財富。認真搞好舊志整理，充分發揮舊志資料的作用，對於繼承文化遺產，發展各項事業，促進我市社

會主義精神文明和物質文明建設，具有重要意義。在我市留傳的舊志中，又以清乾嘉學派的產物——（嘉慶）《義烏縣志》爲最，它以成書最晚、資料最全、考證最精嚴而享有盛譽；它已經受歷史和歲月的考驗，顯示出歷久彌新的學術生命力；作爲一代名志、佳志，（嘉慶）《義烏縣志》已是本屆修志最重要的基礎資料。但自（嘉慶）《義烏縣志》問世以來，流傳日稀，國家收藏的早已列入珍本、善本之列，平時難得一見。因此，社會各界對重印的呼聲日高。

古人云：『惟桑與梓，必恭敬止』。我很榮幸，剛來義烏承乏，就有機會和我的同事們一起擔負起傳承文明的重任。運用現代化的科學技術手段，把這套（嘉慶）《義烏縣志》原汁原味地復制出來，化身于百，公私珍藏，這樣做既有助于當代，又遺惠于子孫，確是意義非凡。

重修義烏縣志序

知縣知一縣者也不特簿書錢穀宜知也知今古之異宜以資因革知風俗之醇侈以資利導知人才之盛衰以資長養夫欲周知古今風俗人才之故以盡因

草利導長養之宜舍縣志奚

從哉義烏自秦時建縣至今千

數百年其間山川城郭戶口田

賦人物風俗之變易於時代者不

知凡幾宰斯邑者其能置勿問

耶邑令諸君以拔萃出宰下車

之始期於更化善俗以縣志自
康熙雍正間王韓兩君修纂以
來未有繼者乃首先捐俸與兩
學博程君李君及縣紳士朱世
瑗等輯而新之自巳未迄今凡四
閱歲而書告成乞余言弁其首余

覽其卷帙次第若網在綱去臆而
存真事增而文省較前志燦然
改觀焉是何其知之能詳且備也
余膺

簡命來守斯郡即謀輯郡志議
者謂縣志先修則事半而功倍今

是志典蘭溪浦江諸邑先後告
成謂非將伯之一助歟抑舍更有
進焉者書曰非知之艱行之惟艱
覽稠山繡湖山川風物之美則今
日之疆界脩旱潦者益當有
以盡厥心景顏駱宗王忠節文

章之盛則今日之礪廬隅廣教
化者益當有以堅厥志察今古
之異宜因革之異用其所以懃懃
撫字得遂民生而除物害者又當
何如耶他日者輶軒下採奏循
良報窮之書即所知以資裨獻

者當不止是姑于是書手卜之

嘉慶七年歲次壬戌仲冬穀旦

賜進士出身知浙江金華府事前

翰林院編修兼撰文充

實錄館纂修官加四級吳縣嚴榮撰



蘇林為魯國縣令
為魯國縣令
為魯國縣令
為魯國縣令
為魯國縣令
為魯國縣令
為魯國縣令
為魯國縣令
為魯國縣令
為魯國縣令

重脩義烏縣志序



國有史郡縣有志史不勝書者則
志是徵志也者史之輔也於以昭法
戒宣風教下不失輿論之真上可
備輜軒之採所係不綦重哉義烏
之有志自元至正間黃文獻本縣

令較書郎鄭安平元豐舊志及漕
貢進士黃應和咸淳續志綜而成
書嗣後以次增脩至

本朝雍正間高陽韓公釐成廿卷而
志始大備第距今又七十餘年矣
其間山川土田戶口貢賦制度人文

既事與時殊心人與代異若不急為
補輯恐前無所承後無所倣文獻無
徵亦有司者之過也余承乏茲邑披
閱圖籍而有志斯役會紳士朱兆
盛陳瑞科等合辭呈請意甚懇至
余竊喜同志之有人乃銓董設局

延聘程玄珉李鶴汀兩學博主持筆
削博採通志郡志及諸先達文集
與各族家乘正其譌謬補其闕佚事
增於舊而帙不加繁體從乎因而功
同於剏書既成有進於余者曰是志
也其紀載之陽秋乎上下千年巨

臚細列存往詔來美惡胥舉總微
說約勸一懲百法戒昭矣比事連類
托物寓警閱是編者得察吏治之
良窳財賦之盈縮人才之虛實戶口
之登耗風氣之醇移若網在綱而風
教可宣矣先生漱學海餘潤焜耀