



献给 第24届世界哲学大会  
第21届世界美学大会

# 儒理美学

——从“美学风暴”到“世界时代”

李翔德 著



献给 第24届世界哲学大会  
第21届世界美学大会

# 儒理美学

——从“美学风暴”到“世界时代”

李翔德 著



作者 李翔德



作者 1951 年参加工作时



1952 年作者（左二）  
在山西工业干部学校任班主任时，与计统班学员在太原人民公园烈士塔前合影。



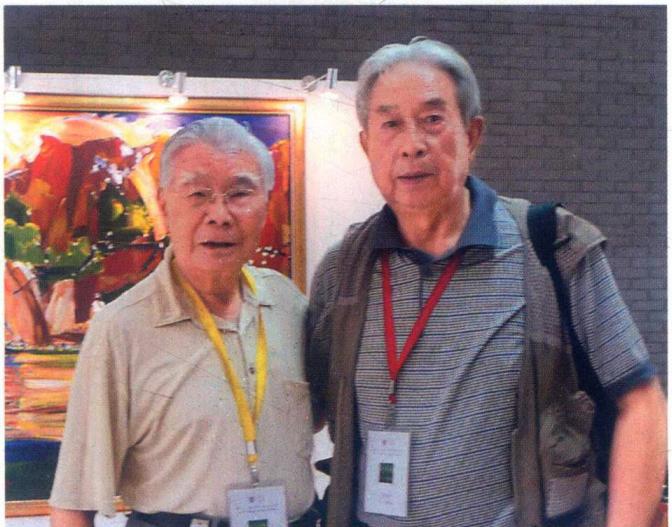
作者 1955—1957 年在

太原纺织厂厂长办公室

美学研究有各自不同的着眼点。我却觉得必须立足于美育这一客观需要同时还要兼顾地域性特征。山西在审美对称和美学思想方面的丰富美学令人向往。当代美学必定将发挥这一地方优势为社会主义文化建设作出富有学术个性的贡献。  
三朝闻  
1991年1月15日

1991 年本书作者李翔德（当时为山西省美学学会会长）拜访著名美学家、雕塑艺术大师王朝闻（当时为中华全国美学学会会长）先生时，王老为山西美学学会题词，为山西美学研究指明方向。

2010年8月，世界美学大会期间与著名哲学家张世英合影。



2010年3月，看望著名哲学家、美学家、中华全国美学学会会长汝信时在汝信家合影。



2018年11月，与著名历史学家、山西大学教授王瑾合影。



## / 美学历程 /

山西美学的研究，是在全国美学研究蓬勃发展的大形势影响与推动下发展起来的。特别是1980年6月在昆明召开的首届中华全国美学大会与1983年在厦门召开的第二届全国美学大会，对中国包括山西美学研究的发展，产生了巨大推动作用，影响极为深远。在首届大会之后，北师大举办的美学教师进修班，培养了一批美学界的后起之秀。如今这“两会一班”中涌现出来的朋友们，一个个均已成为我国美学领域的大师。21世纪北京大学主办的两次世界大会，即2010年8月第18届世界美学大会与2018年8月第24届世界哲学大会，更把哲学、美学的研究推向世界。

借此拙著出版之际，将“两会”、“一班”以及两次世界大会的部分照片收入本书，以纪念发起与主办者以及王朝闻、朱光潜、宗伯华、蒋孔阳、马奇、齐一等老前辈以及中国社科院美学研究室的同志与北京大学叶朗、王博先生。

从这些会议看，美学研究的基本阵地是高等院校和社科部门，像我这样一个新闻出版工作者，担任山西美学学会会长，实为罕见。而山西美学研究，与院校不同的一些特色，也因此而形成。

同时我关注自然科学、文物、考古，参加各种学术研讨活动，并走出国门，游学世界，搞摄影创作，研究东西方文化，都无不激发我对美学的灵感与激情。

对于一个求知如饥似渴的人来说，“旅游”是一所学校，学术会议更是“高等学府”、“研究院”。“游山玩水”之责难于我，为时久矣。殊不知1980年的两次学术会议：“美学大会”与“伦理学年会”，不仅使我扩大了视野，增长了见识，组回了好书稿，连连获奖，而且在学术上收获颇丰。其重要成果就是“伦理美学”这一交叉学科的创立。

1980年与上海人民出版社编辑朱一智看望著名美学大师朱光潜时，在朱老家合影。



2003年元月16日，看望著名哲学家、北京大学教授张岱年先生时留影。左图系张先生正为《美学中国》一书作序。



李翔德2009年3月8日，在北京301医院看望著名语言学家、思想家季羡林先生时合影。



1980年6月，在中华全国首届美学大会期间参观筇竹寺憩息瞬间情景。从左到右为朱光潜、吴蠡甫、朱经之等。



1980年6月，全国首届美学大会期间，李翔德同著名美学家李泽厚（左二）、上海人民出版社编辑朱一智（右二）、上海文艺出版社文艺编辑室主任吴中杰（左一，后为复旦大学教授）在昆明大观楼前合影。

第一次全国美学学会会议合影

一九八〇年六月八日



1980年6月8日，昆明首届中华全国美学大会全体人员合影。

1983年厦门第二次中华全国美学大会合影

福建省美学研究会 第二届 1983年会合影留念





山西省美学学会 1983 年成立后，开展了一系列研讨活动，成绩卓著。这是继 2003 年 4 月 15 日与省委文明办联合举办《伦理美学与诚信山西》研讨会之后，2003 年 12 月 12 日、2005 年 9 月 23 日、2008 年 12 月 22 日，山西美学学会与太原师院、山西日报、太原日报联合召开的“毛泽东思想”、“美与和谐社会构建”、“奥运之美——体育美学”研讨会留影。



2009年4月23日、2011年4月14日，洪洞县新书发布会展出本书作者李翔德《美的哲学》、《中国美学史话》等书。



2012年9月26日，霍州举办霍山文化研讨会，李翔德作了《霍山人祖文化的一颗明珠》演讲。



2017年，作者先后两次被邀参加炎帝文化研讨会，这是安泽市委在太原举行的新书发布会。本书作者李翔德在会上作主题发言。

2008年3月，太原市直属党委召开《美的哲学》座谈会。太原市委副书记郭振中、市委常委、宣传部部长范世康、市直属党委书记南中华、原山西日报社社长郭全盛、山西人民出版社总编辑姚军等出席并发言。



2014年5月18日，由山西省作家协会、山西人民出版社、山西省美学学会举办的《美学中国》出版座谈会。从左到右为晋廷瑞（洪洞县委常委、宣传部部长）、刘江（原山西省委宣传部副部长、著名作家、理论家、书法家）、张明旺（山西省作家协会党组书记、山西省原新闻出版局副局长）、杜学文（山西省委宣传部副部长、山西省作家协会主席）、蔡润田（山西省作家协会副主席）、姚军（山西人民出版社总编辑）。作者家乡赵城镇党委书记王秋平及东街村主任、赵城文化研究会会长、《凤凰之声》主编李长青、临汾市委党校教授石耀辉等出席发言。



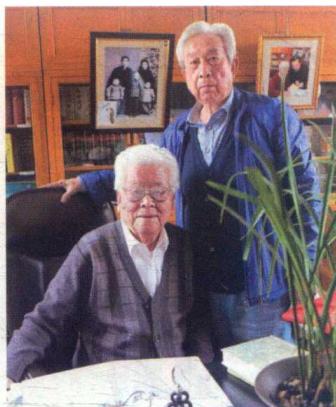
2005年11月，山西大学商务学院。本书作者应邀作“摄影与美学”讲座与《万水千山总是情》摄影展，并由该院副院长容和平向本书作者李翔德颁发客座教授聘书。



2018年5月11日，山西大学举办《哲学创新与区域文化发展》学术研讨会。



李翔德在山西大学哲学创新与区域文化建设研讨会发言：《伦理美学与中国山西》



2015年，作者拜访百岁革命老前辈、原山西省委宣传部副部长、著名作家、理论家、书法家刘江时合影。



2018年5月，在《高平万人纪念炎帝大典》上与炎帝“传人”米东明副市长、炎帝研究会会长合影。



老友相会在兴华。右起杨宗（刊授大学校长）、郭全盛（原山西日报社社长）、宋兴航（兴华学院院长）、李翔德、李丽瑜（杨宗爱人）



2018年10月，  
本书作者李翔德应  
邀参加了山西师大  
举办的《德国史学  
术前沿研讨会》。



李翔德与《中  
国美学史话》《美  
学中国》的合作者  
郑钦镛来并时合影。

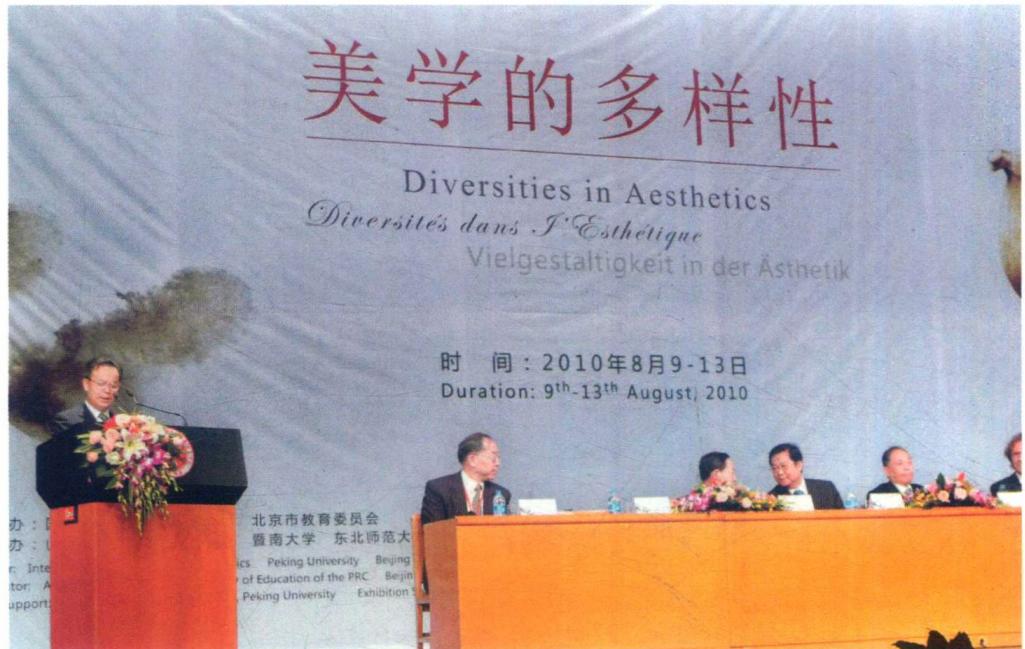
1986年李翔德与中共山西  
省委副书记、《当代青工》主编  
王建功在中央党校合影。



2015年，中国民歌大赛时与老友、  
著名艺术家凌峰合影。

2016年看望著名考古学家张颐时  
合影。

## 世界美学哲学大会



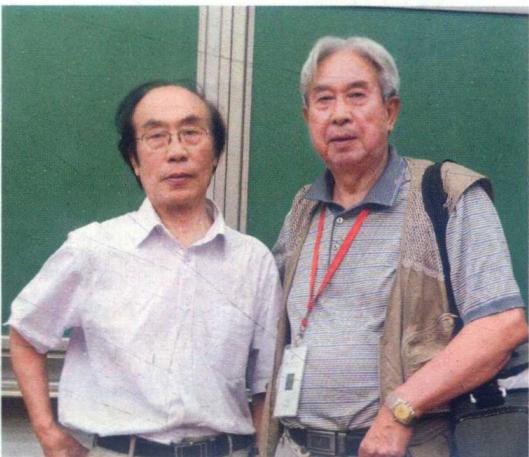
与国际美学协会主席柯蒂斯·卡特合影



与著名美学家、北京大学教授、博导叶朗合影。



与国际美学学会前任主席约斯·穆尔合影。



与著名美学家、北京大学教授、博导阎国忠合影。



本书作者在 2010 年举办的第 18 届世界美学大大会上演讲《美在社会》