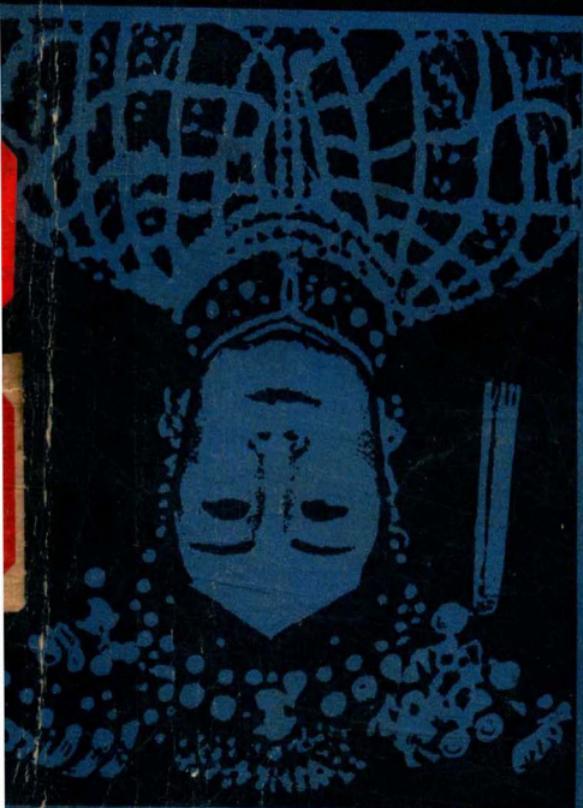


王 座 珠

簾 下

高阳 著



玉 座 珠

薰 下

高 阳 著

吉林人民出版社

玉座珠帘

下

高阳 著

*

吉林人民出版社出版 吉林省新华书店发行

长春新华印刷厂印刷

*

787×1092毫米32开本 18印张 2插页 371,000字

1982年2月第1版 1982年2月第1次印刷

书号：10091·842 定价：1.40元

内 容 提 要

《玉座珠帘》是长篇小说《慈禧全传》的第二部，分上下两卷。描写的是清朝同治年间（1862—1875）清穆宗时期的宫廷生活内幕。

下卷主要内容是：载淳设计、山东巡抚丁宝桢剪除慈禧的亲信、作恶多端的太监安德海。天津教案迭起，法、英等列强恃势威逼清廷，朝廷派直隶总督曾国藩赴津门裁处。两江总督遇刺身亡，曾国藩赴任新职，病歿任上，引起一系列人事更动。在遴选皇后中，慈禧与慈安两太后各揣心腹事，皇帝所选大悖慈禧本意，皇帝大婚盛典后，躬亲国政，号令掌权，有违慈禧初衷，母子失和。为缓和皇族内部矛盾，在国库空虚之际，大兴土木，重建圆明园，满足慈禧的穷极奢华的生活欲望，皇帝也借查看园工之名，微服私游，结果身染重病而亡，皇后亦自戕而毙，朝中一片混乱。慈禧太后趁机过继醇亲王之子、四岁的载湉为文宗之子，立为嗣皇帝，从此开始了慈禧独揽大权垂帘听政的局面，朝廷日渐腐败。

小说内容丰富，文字流畅，故事曲折，情景逼真，人物性格鲜明，对清王室各种人物的昏庸、贪婪、残暴的嘴脸作了勾画。当然，对一些历史人物的评述与描绘也不无歪曲失当之处，有些观点是错误的。

本书曾在台湾出版，这次出版前，对原书做了某些校订。

目 录

(下册)

权阉乱制	(1)
黄雀在后	(11)
飞章入奏	(20)
权阉落网	(31)
密旨处决	(44)
母后震怒	(58)
民教相仇	(72)
天津民变	(83)
御前会议	(107)
荩臣忧国	(115)
江督被刺	(123)
风声鹤唳	(131)
尚书挂冠	(150)
醇王得子	(159)
姊弟情深	(172)
立后之争	(182)
痛失元勋	(197)
彭郎巡江	(213)
为民除虎	(227)

冠盖京华	(243)
大婚盛典	(255)
母子失和	(284)
躬亲大政	(297)
议兴土木	(313)
报效木植	(325)
欲取姑予	(337)
天子微行	(360)
词臣得宠	(368)
骗局初露	(385)
天象示警	(399)
天颜震怒	(405)
重臣交谏	(410)
议停园工	(426)
重谴恭王	(432)
两宫干预	(448)
恶疾初起	(456)
词臣媚主	(462)
天子天花	(476)
母后摄政	(497)
不祥之兆	(504)
贤王忧国	(512)
初议立嗣	(516)
咫尺天涯	(528)
天崩地坼	(537)

议立新君	(541)
午夜迎驾	(548)
斥退佞臣	(558)
皇后殉节	(567)

权 阖 乱 制

敬事房的总管太监，到内务府来求见明善，屏入密谈，说是安德海已经跟他说过，奉慈禧太后懿旨，到江南公干，要带几个人走。

“喔！”明善问道：“他的话到底是怎么说的？是传懿旨，还是来跟你商量？”

“既不是传懿旨，也不是跟我商量，仿佛就是告诉我一声。”

“那么，你现在来告诉我是甚么意思？是跟我说一声呢，还是怎么着？”

“太监不准出京。现在小安子胡闹，我不能不跟明大人回一声。”

“好，我知道了。”明善答道，“小安子告诉你一声，你听听就是了。你现在来跟我回，我也是听听。”

“这——！”那总管太监很老实，有些莫名其妙，“明大人，”他着急地说，“这要出事的啊！一出事，吃不了兜着走，怎么行呢？”

“没有甚么不行！”明善看他老实，教了他一着：“小安子说奉懿旨，你就‘记档’好了！”

那总管太监明白了，一记了档，将来不出事便罢，一出事就有话好说，安德海是翊坤宫的人，来传慈禧太后的懿旨，还能不遵办吗？

于是他如释重负地笑着，给明善恭恭敬敬请了个安：“多谢明大人指点。”

“你懂了就行了。回宫告诉你的同事，小安子的靠山硬，少说他的闲话。”

“是。我马上告诉他们，就装作不知道有这回事儿。”

“一点都不错。”明善又问，“他到底那一天走啊？”

“挑的是七月初六。宜乎长行的好日子。”

“好日子！对，对，好日子！”明善冷笑着，停了一下又问：“万岁爷知道这回事儿不？”

“那倒不清楚。我没有跟万岁爷回；大概小李总会说吧！”

“嗯。”明善随随便便地说：“我托你捎个信给小李，有空到我这儿来一趟，我有点小玩意，进给万岁爷。”

敬事房总管辞出内务府，回到宫里，第一件事就是叫小太监取过“日记档”来，把安德海的话当做“传懿旨”，据实笔录。然后坐下来细想经过：他人虽老实，却颇持重，心想太监之中，十个有九个与安德海不和；但也有些是他一党，如果自己把明善的话，跟大家一说，必定有人会去告诉他。他可能会想，说这话的意思何在？如果他聪明的话，必定会想到，这是唯恐他出京不速，显见得不怀好意。这样心生警惕，安德海必定有比较妥善的安排，甚至打消此行；而不论如何，他一定会设法报复。那一来岂非弄巧成拙，自招祸

害？

想通了这其中的关键筋节，他觉得装糊涂最妙。反正只要自己将来有卸责的余地，安德海的一切，大可不管。于是他什么话都不说，只叫人把小李找来，悄悄告诉他说，明善要见他一面。

“大叔，”小李问道：“明大人找我，总还有别的事吧？”

“没有听说。”

“那么，大叔，”小李又问：“小安子的事儿，你总知道了吧？”

“我知道。”总管太监神色自若地反问一句：“咱们得尊敬主子是不是？”

怎会说出这句话来？小李细想一想，明白了他的态度；连连答道：“是，是！怎么能不尊敬主子？那不遭天打雷劈吗？”

谈到这里，不必再多问什么。第二天一早，等皇帝上了书房，小李兴匆匆地赶到内务府求见明善。请安站起，只见明善开了保险柜，取出一具装饰极其精致的小千里镜，交到他手中说：“刚得的一个小玩意，托你进给万岁爷。”

小李答应着，当时就把千里镜试了一下，明善的影子，在他眼中忽大忽小，十分好玩。

“这个给你。”铮然一声，明善把一块金光闪亮的洋钱，往桌上一丢。

小李大喜，笑嘻嘻地先请安道谢，然后取过金洋来看；只见上面雕着个云鬟高耸、隆鼻凹眼的“洋婆子”的脑袋，便即问道：“明大人，这是谁啊？”

“是英国的女皇帝。”明善又说，“英国金洋最值钱，你好
好留着玩儿，别三文不值两文的卖掉了，可惜！”

“不会，不会。明大人的赏赐，我全藏着。”

“我问你，”明善放低了声音问道：“小安子的事，万岁爷
知道不知道？”

“知道。”

“万岁爷怎么说？”

小李不即回答，很仔细地看了看窗外，然后伸手掌到腰
际，并拢四指往前一推，同时使了个眼色。

“喔，这个样！”明善想了好一会又说：“打蛇打在七寸
上，要看准了！”

“是，我跟万岁爷回奏——。”

“不，不！”明善使劲摇着手说，“你不必提我的名字，你
心里有数儿就行了。我知道万岁爷少不了你。”

这句话把小李恭维得飘飘欲仙；同时也助长了他的胆
气，觉得他应该替皇帝拿主意。但是这个主意怎么拿？倒要
请教明善。

“明大人，你老看，什么时候动手啊？‘出洞’就打，还
是怎么着？”

这一问，明善煞费思量。他昨天回去就跟他儿子商量过——文锡的手腕圆滑，声气甚广，当夜就打听到，山东巡
抚丁宝桢，早就对人表示过，如果安德海胆敢违制出京，不
经过山东便罢，经过山东，可要小心。以丁宝桢清刚激烈的
性情来说，此言可信。而安德海如果从天津循海道南下，则
又无奈他何；现在从通州沿运河走，山东是必经之路，无论

如何逃不脱丁宝桢的掌握，只要疆臣一发难，军机处便有文章好做。拿这话说给小李听，自然可以使他满意；就怕他年纪轻，得意忘形泄漏出去；或者皇帝处置不善，为慈禧太后所觉察，都会惹出极大的祸事。想来想去，总觉得是不说破的好。

于是他这样答道：“沉住气！这条毒蛇一出洞，又不是就此逃得没影儿了，忙甚么？”

看样子明善是有了打算，不过不肯说而已。小李也不便再打听，回到宫里，把那小千里镜进给皇帝；又悄悄面奏，说就怕安德海不出京；一出京便犯了死罪，随时可以把案子翻出来杀他。又说恭王和军机大臣必有办法，劝皇帝不必心急，静等事态的演变。

“好！”皇帝答应了，“不过，你还得去打听，有消息随时来奏。”

于是小李每天都要出宫，到安家附近用不着打听，只在那里“大酒缸”上一坐，便有许多关于安德海的新闻听到。到了七月初六那天，亲眼看见十几辆大车，从安家门前出发，男女老少，箱笼什物，浩浩荡荡地向东而去。

“小安子走了！”

“真的走了？”皇帝还有些不信似地，“真有那么大胆子？”

“小安子的胆子比天还大。”小李答道：“好威风！就象放了那一省的督抚，带着家眷上任似地。”

“还有家眷？倒是些甚么人哪？”

小李不慌不忙地从靴页子里取出一张纸来，“奴才怕记不

清，特意抄了张单子在这儿。”接着便眼看纸上，口述人名：“有他花一百两银子买的媳妇儿马氏，有他叔叔安邦太，族弟安三，有他妹子和侄女儿——名叫拉仔，才十一岁。外带两名听差，两名老妈子。”

“哼！”皇帝冷笑，“还挺阔的。”

“听说到了通州，还得雇镖客——。”

“甚么？”皇帝问道：“甚么客？”

“镖客。”小李接着解释镖局子和镖客这种行业，是专为保护旅客或者珍贵物品的安全：“小安子随身的行李好几十件；听说都是奇珍异宝，所以得雇镖客。”

“喔！”皇帝问道，“他真的带了人到江南去做买卖？是些什么人？”

“陈玉祥、李平安……。”小李念了一串太监的名字。

“这还了得？”皇帝勃然动容：“非杀了他不可！”

小李想奏劝忍耐，但话到口边，突然顿住；在这一刹那，他的想法改变了，安德海一出京，罪名便已难逃，皇帝就这时候把他抓回来砍脑袋亦无不可。所以他的沉默，意味着并不反对皇帝这么做。

但是，皇帝却只是一时气话，并不打算立刻动手；实际上他也还不知道如何动手。有慈禧太后在上，不容他自作主张；安德海所以有恃无恐，道理也就在此。

皇帝一直到这时候才发觉，这一关不设法打破，要杀安德海还真不易。想来想去，只有跟慈安太后去商量。

“皇额娘，”他说，“宫里出了新闻了！”

慈安太后一听就明白，先不答他的话，向玉子嚙嚙嘴，

示意她避开，然后问道：“你是说小安子？”

“是！”皇帝很坚决地表示：“这件事不严办，还成其么体统？甚么振饬纪纲，全是白说！”

慈安太后不作声，心里盘算了好一会，始终不知道如何才能让皇帝满意？

“皇额娘，”皇帝愤愤地说，“这事儿我可要说话了。”

“你别忙！”慈安太后赶紧答道，“等我慢慢儿琢磨。”

“琢磨到那一天？”

“你急也没有用。”慈安太后陪着听了八年的政，疆臣办事的规矩，自然明白：“他不是说要到江南吗？两江地方也不能凭他口说要甚么，便给甚么，马新贻或是丁日昌，总得要请旨。等他们的折子来了再说。”

这句话提醒了皇帝，他找到了症结，“折子一来，留中了怎么办？”他问；这是可以想象得到的，如果有这样的奏折，慈禧太后一定会把它压下来。

“对了！”慈安太后说，“我就是在琢磨这个。办法倒有，不知道行不行？等我试一试。”

她的办法是想利用慈禧太后最近常常闹病的机会，预备提议让皇帝看奏折，一则使得慈禧太后可以节劳休养；再则让皇帝得以学习政事——慈禧太后不是常说，皇帝不小了，得要看得懂奏折？而况现在书房里又是“半功课”，昼长无事，正好让皇帝在这方面多下些功夫。

慈禧太后深以为然，当天就传懿旨：内奏事处的“黄匣子”先送给皇帝。不过慈禧太后又怕皇帝左右的太监，会趁此机会，从中舞弊，或者泄漏了机密大事；所以指定皇帝在

翊坤宫看奏折。这样，她才好亲自监督。

皇帝这一喜非同小可。每天下了书房就到翊坤宫看折子；打开黄匣，第一步先找有无关于安德海的奏折？十天过去，音信杳然，皇帝有些沉不住气。

“怎么回事？”他问小李，“应该到江南了吧？两江总督或是江苏巡抚，该有折报啊！”

“早着呐！”小李答道：“小安子先到天津逛了两天，在天齐庙带了个和尚走——。”

“哪儿又跑出个和尚来了？”

“那和尚说要回南；小安子很大方，就带着他走了。”小李又说，“到通州雇镖客又耽误了一两天。这会儿只怕刚刚才到山东。”

小李料得不错；安德海的船，那时刚循运河到德州，入山东省境。

德州是个水陆冲要的大码头，安德海决定在这里停一天。两艘太平船泊在西门外，船上的龙凤旗在晚风中飘着，猎猎作响，顿时引来了好些看热闹的人，交相询问，弄不明白是甚么人在内？

“大概是钦差大臣的官船。”有人这样猜测。

“不对！”另一个人立刻驳他：“官船见得多了，必有官衙高脚牌；灯笼上也写得明明白白。怎么能挂龙凤旗？”

“那必是宫里来的人。”有个戏迷，想起“法门寺”的情节，自觉有了妙悟，极有把握地说：“对了！一定是太后上泰山进香。”

“你倒不说皇上南巡？”另一个人用讥笑的语气说，“如果

是太后到泰山进香，办皇差早就忙坏了！赵大老爷也不能不来迎接。”

“你知道甚么？”那戏迷不服气，“不能先派人打前站？你看，”他指着船中说：“那不是老公？”

“老公”是太监的尊称。既有老公，又有龙凤旗，说是太后进香的前站人员，这话讲得通，大家都接受了他的看法。

“咱们还是打听一下再说。”有人指着从跳板上下来的人说。

那人是安德海家的一个听差，名叫黄石魁，撇着一口京腔，大模大样地问道：“你们这儿的知州，叫甚么名字？”

“喔！”想要打听消息的人，凑上去陪笑答道：“知州大老爷姓赵，官印一个新字，就叫清澜，天津人。”

“你们的这位赵大老爷，官声好不好啊？”

“好，好，很能干的。”

“既然很能干，怎么会不知道钦差驾到？”黄石魁绷着脸说，“还是知道了，故意装糊涂？他是多大的前程，敢端架子！”

“那一定是赵大老爷不知道。”那人大献殷勤，“等我去替你老爷找地保来，让他进城去禀报。”

“不用，不用！”黄石魁摇着手说，“看他装糊涂装到甚么时候？”

“请问老爷，”那人怯怯地问道：“这位钦差大人，是——？”

“是奉旨到江南采办龙袍。”黄石魁又说，“除非是皇太后

面前一等一的红人，不然派不上这样的差使。”

“是，是！请问钦差大人的尊姓？你老爷尊姓？”

“我姓黄。我们钦差大人，是京里谁人不知的安二爷。闲话少说，”黄石魁问道：“这儿甚么地方能买得到鸭子，要肥，越肥越好！”

“有，有。我领黄老爷去。”

“就托你吧！”黄石魁掏出块碎银子递了过去，“这儿是二两多银子，买四只肥鸭；多带些大葱。钱有敷余，就送了你。”

钱是不会敷余的，说不定还要贴上几个；那人自觉替钦差办事，是件很够面子，可以夸耀乡里的事，就倒贴几文，也心甘情愿，所以答应着接过银子，飞奔而去。