

百年湖州

周柏华城市规划

与建筑画册



周柏华
编

浙江人民美术出版社



百年湖州

周柏华城市规划

与建筑画册

周柏华
编

浙江人民美术出版社



图书在版编目(CIP)数据

百年湖州：周柏华城市规划与建筑画册 / 周柏华编

— 杭州：浙江人民美术出版社，2019.1

ISBN 978-7-5340-7136-2

I. ①百… II. ①周… III. ①城市规划—建筑设计—湖州—画册 IV. ①TU984.255.3-64

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第247237号

责任编辑：张陈丽

责任校对：余雅汝

责任印制：陈柏荣

百年湖州 周柏华城市规划与建筑画册

周柏华 编

出版发行：浙江人民美术出版社

地址：杭州市体育场路347号

网址：<http://mss.zjcb.com>

经销：全国各地新华书店

制版：杭州真凯文化艺术有限公司

印刷：浙江新华数码印务有限公司

开本：787mm × 1092mm 1/16

印张：7.75

字数：130千字

版次：2019年1月第1版·第1次印刷

书号：ISBN 978-7-5340-7136-2

定价：168.00元

(如发现印装质量问题，影响阅读，请与承印厂联系调换。)

*本书中的图片版权为作者所有，未经同意，不得转载，否则作侵权处理。

作者简介



周柏华，1954年11月出生，湖州市吴兴区妙西镇南埠沈村人。1972年湖州中学高中毕业，1977年毕业于浙江省建筑工业学校房屋建筑专业。

毕业后，他在湖州市房地产管理处工作，1980年调任湖州镇建设科从事城市规划管理工作，1982年在湖州市建设局工作，1983年撤地建市后，在湖州市城乡建设环境保护局工作，1990年在湖州市规划设计院工作。他先后在武汉城市建设学院、浙江育才大学、浙江大学建筑系在职学习。2000年，他先后调任湖州市城乡建设委员会、湖州市规划与建设局、湖州市建设局工作。

1990年以来，他历任湖州市规划设计院副院长、院长、高级工程师（城市规划），2000年始，任湖州市规划与建设局规划处、测绘管理处常务副处长、处长，规划编制审查中心主任，2010年后任湖州市建设局副调研员，2011年退休。

1990年以来，他先后在建设部期刊《城市发展》《村镇建设》《小城镇建设》，核心期刊《建筑学报》，中国建筑业出版社出版的《中国城市住宅小区建设试点丛书（第一辑）》，

清华大学出版社出版的《中国城市住宅小区建设试点丛书（第二辑）》，以及《时代建筑》《规划师》《天津城市规划》《浙江建筑》等杂志发表专业论文二十篇。

他曾获《湖州市城市总体规划（2003—2020）》规划设计二等奖，湖州市凤凰小区规划设计二等奖，湖州市马军巷小区规划设计二等奖、优秀设计三等奖，碧浪湖小区规划设计金奖，南浔射中村村庄规划设计优秀奖，浙江省建设厅马军巷小区规划三等奖，湖州市马军巷小区规划设计科技进步三等奖。1996年，他被评为湖州市劳动模范。

序

湖州市位于浙江北部、太湖南岸，地理位置优越，交通发达，生态环境优美，是长三角地区久负盛名的后花园。湖州市国土面积5817平方千米，人口320万人左右，市辖三县两区，是国家历史文化名城。

新中国成立后，湖州的城市建设逐步走上了健康发展的道路。在中国共产党的领导下，勤劳的湖州人民，用自己的双手创造了一个美丽的家园，一个现代化生态型滨湖大城市正在太湖南岸崛起。

我深深地爱着这片生我养我育我的土地，因为这里是我的家乡；我深深地爱着这座美丽的城市，因为是它为我提供了报效国家的舞台；我深深地爱着自己生活的城市，因为在它坚实的身躯上留下了我青春的足迹和辉煌的事业，那是对党、对人民、对祖国的热爱。一辈子的深情，使我对这座美丽的城市难于忘怀；四十年的努力，使我的专业达到了一定的水准。可惜青春难留，两鬓显白。

我从事城乡规划建设管理工作四十余载，由于平时工作较忙和建筑画功底不深，一直没有拿起画笔从事自己喜爱的事业。现在我退休在家，回忆往事，浮想联翩。对于那些已经失去的城市特质以及我内心的难忘记忆，我希望能用笔将它们画出来展现给大家欣赏，以便大家了解，也能让这些文化得到传承。如果真能这样，我将感到无比欣慰。在此，我想告诉朋友们，此书中的每一幅画都有一个美丽的故事，都有一段难忘的记忆。虽然这些都已是过去式，但这些过去式汇聚在一起就成为一种城市文化、一种城市文明、一种精神营养，它成为造福一方、取之不尽的非物

质文化财富和遗产。

本书分十一章，记录了湖州市区、南浔、菱湖、双林和新市的部分画面。由于水平有限，图画质量不甚理想，有些文字介绍参考了相关图书资料和网上资料，在这里特别说明。

本书由王峰、裘晓维两位先生精心策划，在出版过程中也得到了他们的大力支持，刘丹青先生为本书题词，他们为传承湖州历史文化无私奉献，在此表示感谢。

目 录

第一章 历次湖州城市规划 / 001

第二章 桥梁建筑 / 016

第三章 滨水建筑 / 031

第四章 街道建筑 / 044

第五章 巷弄建筑 / 058

第六章 佛道建筑 / 064

第七章 牌坊建筑 / 079

第八章 历史建筑 / 082

第九章 文化建筑 / 094

第十章 文物建筑 / 108

第十一章 现代建筑 / 113

第一章 历次湖州城市规划

在大禹时代，湖州属扬州之域。在湖州东侧江苏境内，震泽一名始于此，相

对于坤卦，震卦的下卦是初九阳爻，从《禹贡所载随山浚川之图》分析，长江象征初九阳爻，长江以北通向大海的几条大河有坤卦之象，合看象征震卦，长江下游又是我国东部沿海平原、水乡泽国。震为东，震泽由此而得名。在这张图上，只有太湖，没有湖州。可想而知，湖州这个地名的出现是以后的事了。



图1-1 禹贡所载随山浚川之图

时的社会背景。这是一座防御性的城池。筑城以卫君，造廓以守民。此图最明显的特征就是城墙、河流和建筑布局三大要素。城墙反映了当时的社会背景，建筑布局体现了当时的城市功能、经济发展水平和交通条件。以余不溪和霅溪为界，城内设置两县，即乌程县、归安县。主要建筑分布在河道两侧，反映了主要依靠水上交通运输的特点。

明朝的《湖州府郡城图》

记录着湖州农业经济的发达和当

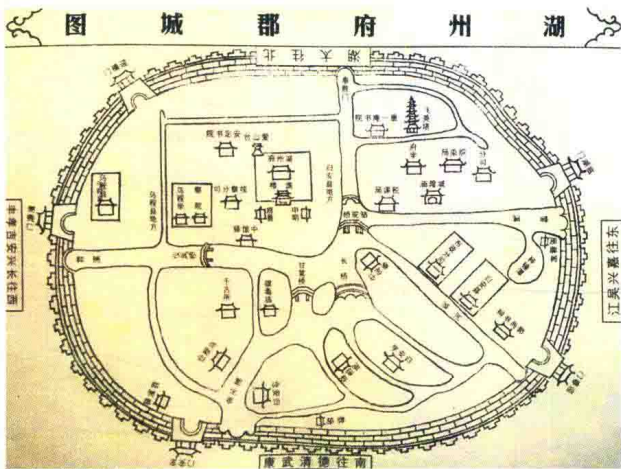


图1-2 湖州府郡城图

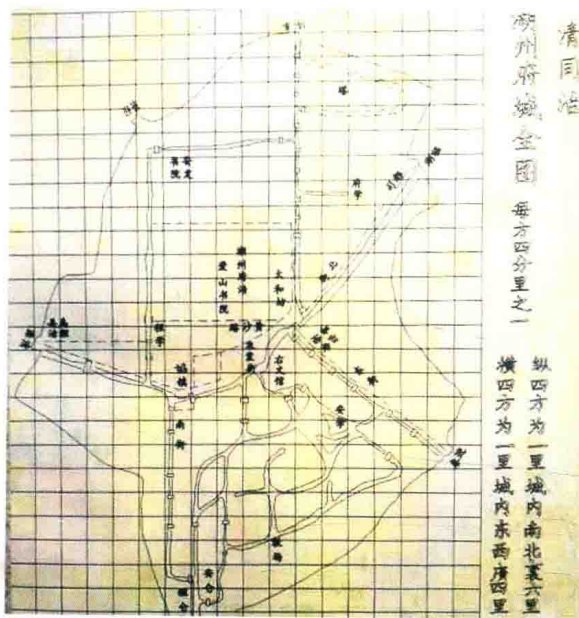


图1-3 清同治湖州府城全图

清朝时，湖州城市布局和城墙位置与明朝时期的基本一致，只是将河道的走向从地理和方位上进行了优化，使之更加正确地反映湖州城市的实际。另一个明显的特点是，城内河道上的桥梁明显地增多了。据历史记载，运粮河两岸树木茂密。同治元年（1862），太平军20余万人同攻湖州，与守城部队激战，企图饿死守城敌军，粮食就是从奉胜门用船偷运进来，故此河得名“运粮河”。运粮河南北约1.2

公里，河面有桥梁12余座，于20世纪50年代填河筑路。另据1935年统计，城内河港长15公里，小桥81座。

至民国政府，以骆驼桥为界，城内一城三府。湖州府在爱山台南侧，归安县县治在今东街，乌程县县治在今中心医院附近。城内有染造局、织染局的少量手工作坊，仓库布置在河边，城池的防御作用已经不复存在了。工业、商业等第二、第三产业得到了较快的发展。人口聚集加快。建成区面积达到了5平方千米左右。

一、民国十九年(1930)三年计划

民国十九年（1930），吴兴县政府建设局编制了《吴兴县1930年度起

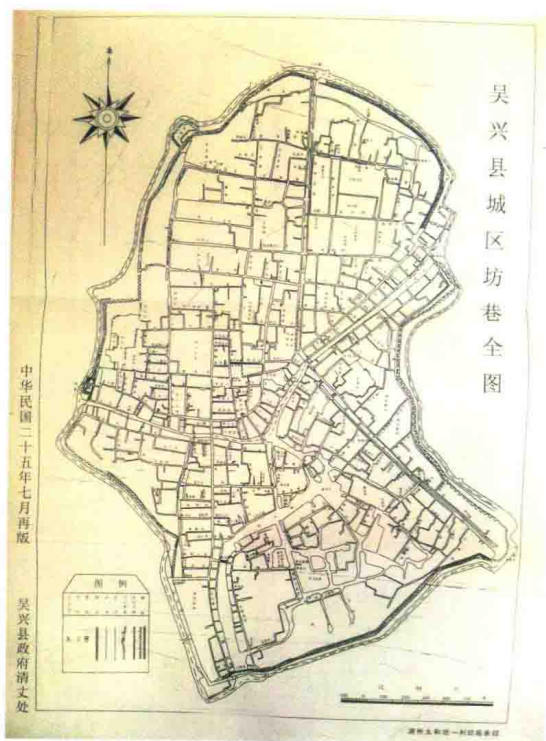


图1-4 吴兴县城区坊巷全图

三年地方建设计划》。该计划主要涉及市政建设和交通、水利、农业、工商5个部门。其中，市政建设主要是修筑环城马路和市中心的道路网，按计划分期实施。

（一）建筑环城马路

南门拆除600余米城墙，开辟一条路通往汽车站，该路为城市中心至汽车站的捷径。修筑环城马路分3年完成。

自北门外贵神坛至青铜门，经霸王门，跨护城河，直达大通桥轮船码头。

自南门汽车站向东折至东门城门口，并将东门、南门两水城门改建成钢筋混凝土平桥。北城门至东城门口，改建成北水城门钢筋水泥桥一座。

自南门汽车站向西至西水城门以北，将西水城门改建成平桥。至此，环城马路全部贯通。

（二）建筑城区十道

南街线，自仪凤桥至南城门，长1300米，路面放宽至约7米，两边人行道各约1.7米。

馆驿河下线，自骆驼桥堍至苕梁桥，长350米，路面放宽至约5米。

东街线，自县政府至东城门口，长约1033米，路宽约8.7米，两边人行道各约1.7米。

霸王路，自隆兴桥起接泰和坊至霸王门，道路宽约6.7米，两边人行道各约1.7米。

黄沙路，自市中心彩凤坊至城西马路，长约1167米，路宽约5米。

青铜线，自仪凤桥堍、观凤巷口，北经榆树街，沿外宝带河直达青铜门，长约1733米，路宽约5米。

（三）筹建自来水厂和飞英塔处建城北公园（这项计划最终未实施）

民国政府时期，湖州城市人口规模已经达到4万人左右，政府根据城市内外交通发展的需要，在大通桥轮船码头和汽车站建设的基础上，对城内作了三年基础设施建设计划。上述拓宽的几条道路主要是通往两个水陆交通节点，道路宽度在5—8米。同时，为了适应人口日益增长的需要，政府对城市中心区街道也进行了首次拓宽顺直，彩凤坊、黄沙路也得到了改造提升。从此，奠定了老城区主要

道路骨架和路网。

二、1956年12月规划

1956年12月，由湖州市人民委员会组织力量，编制了湖州市第一次城市初步规划，规划期为10年。这是湖州自1949年4月27日解放后第一次编制城市总体规划。

该规划对城市主要功能的布局做如下安排：

- 1.商业中心在骆驼桥；
- 2.人民广场在商业中心西侧；
- 3.行政中心在东街；
- 4.居住向东、北，工业向西；
- 5.仓储区在今迎春桥对岸东湖家园附近。

这个方案采用有机增长的规划思路，在骆驼桥中心放射形道路骨架基础上，以水为界，将城市划分为6个组团，老城区中心组团与周围各个组团间用主干道相连。各组团间道路有机联系，支路沿护城河等河道两侧布置。这样的规划增加了人与水的接触，展现了水乡城市传统风貌。火车站被安排在红丰，面向老城区，铁路两侧用100米左右的绿化带隔离。仓储区被规划在南墩，便于水陆交通中转。护城河等水系得到很好的规划与保护。护城河两岸绿化规划体现历史悠久的文化特色，在3条放射形河道的基础上，形成四水抱城式的绿环。

三、1957年7月规划

1957年7月，在浙江省建筑规划院规划室的指导协助下，湖州市第二次编制湖州市总体规划，近期规划为5年（1958—1962）。该规划提出依托旧城，向东、北扩展的思路，对城市规模、发展方向、功能布局、道路骨架等作出规划。

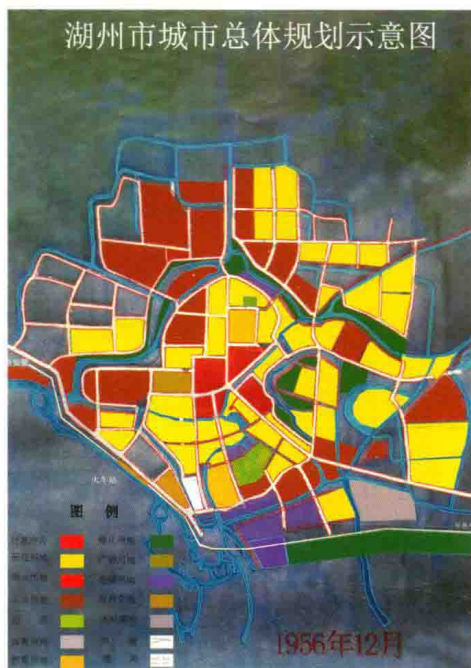


图1-5 湖州市城市总体规划示意图
(1956年12月)

（一）湖州市初步规划第一方案

火车站在红丰；市行政中心在东街；商业中心在骆驼桥北；三个运动场分别在红旗路北、东、南边；工业在西部、北部；仓储在东部；道路呈放射双环状；南大门打开。

（二）湖州市初步规划第二方案

该方案与第一方案基本相同。所不同的是东大门与城市外环更为顺畅；铁路从道场山西侧进城。入城道路从道场山东西两侧进入。城市周边均衡发展调整为主要向西北方向发展。

火车站在红丰；市中心在红旗路；运动场在中心区；工业区在北侧；水厂在城西；道路呈放射环状，主次结构清晰，密度适当，考虑了交通节点；码头在定安街。

（三）湖州市初步规划示意图

综合了第一、二个规划方案的优点和共同点，在总体布局基本不变的前提



图1-6 湖州市初步规划第一方案图
(1957年7月)



图1-7 湖州市初步规划第二方案图(1957年7月)

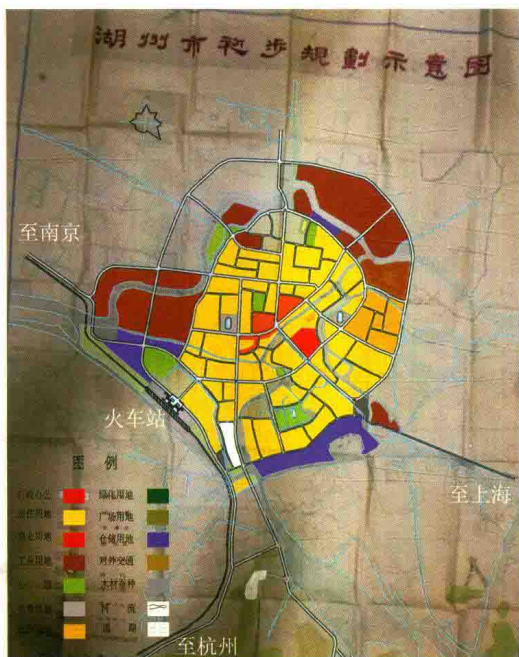


图1-8 湖州市初步规划示意图(1957年7月)

下，对内环进行了优化调整。整个城市道路骨架从中心区放射扩大到沿内环路放射。

城市主要向西北方向发展。这是一个很好的规划，它可以把城市交通截流在内环，起到保护老城区的目的。它的规划思想隐含着霍华德田园城市理论的思维方式，把城市核心区作为公共服务区域供市民享用，在外围布置其他生产性设施。城市主导风向为东南风，因此，城市东南侧与主导风向平行的路网密度要高于西侧。

四、1957年9月波兰专家沙仑巴规划

1957年9月，在波兰专家沙仑巴的指导下，湖州市编制了以杭州为中心的区域规划，分近期（1957—1962）和远期（1957—1977）两部分。城市人口近期预计由6.1万人增至7.2万人（至1962年），远期预计增至12万人（至1977年）。此外，该方案对工业、生活区也做出了规划。

火车站在外庄；人民

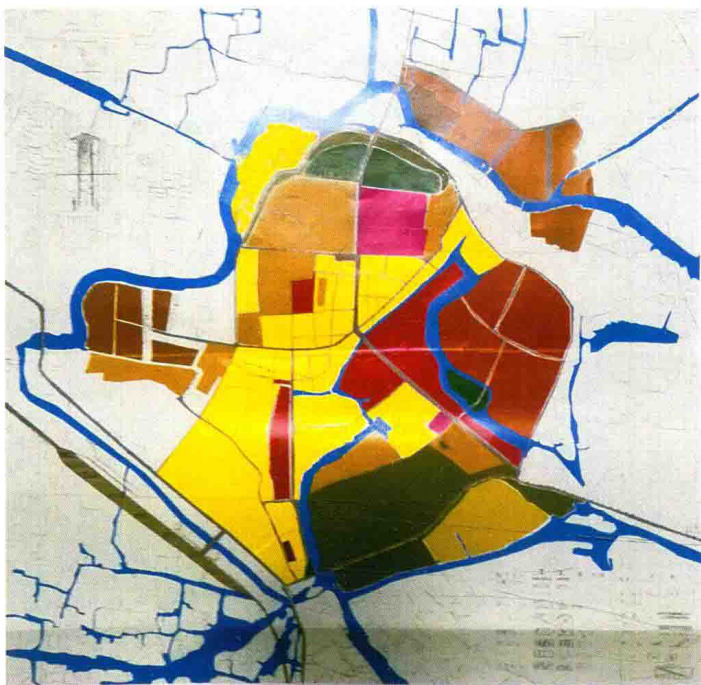


图1-9 湖州市城市总体规划图（波兰专家沙仑巴规划彩图）

路、南街、东街、红旗路、北街、广场前路等基本格局定型；保留护城河，留出绿化走廊；市中心在东街；人车交通系统明确；划定了新建、改建区域，工业、仓库区在外围。

一方面，沙仑巴教授在前几次城市总体规划的基础上，根据当时的实际情况，强化了火车站、104与318两条国道作为城市对外交通的主要通道，这是前几次规划所没有的。另一方面，沙仑巴教授根据城市市民出行的需要，在主要路网骨架基本不变的前提下，更加重视市民的步行系统规划，把城市绿化等景观要素与生活居住、休闲活动、步行路线有机联系在一起。此外，他对城市近期建设也做了改造和新建区域的安排。这些规划思路在今天看来是多么的必要，可惜我们对城市步行系统的规划还是停留在局部区域，缺乏全面的统一规划。

五、1957年11月规划

1957年11月，上海同济大学学生来湖州做毕业设计，第四次编制城市总体规划和详细规划。该规划重新安排城市布局，改变原有道路骨架。火车站规划在红丰；保留县河，东街南移；设计老城区通向新区的多个四岔路口；居住向东，工业向西；留有大片的绿化；形成主次中心。

这个方案改变了历史上以骆驼桥为中心的传统格局，使放射型道路中心点西移至苕梁桥。从环城西路原水城门至苕梁桥的一段苕溪水面被填掉，河道成为规划中的道路。东街向南移动，与原318国

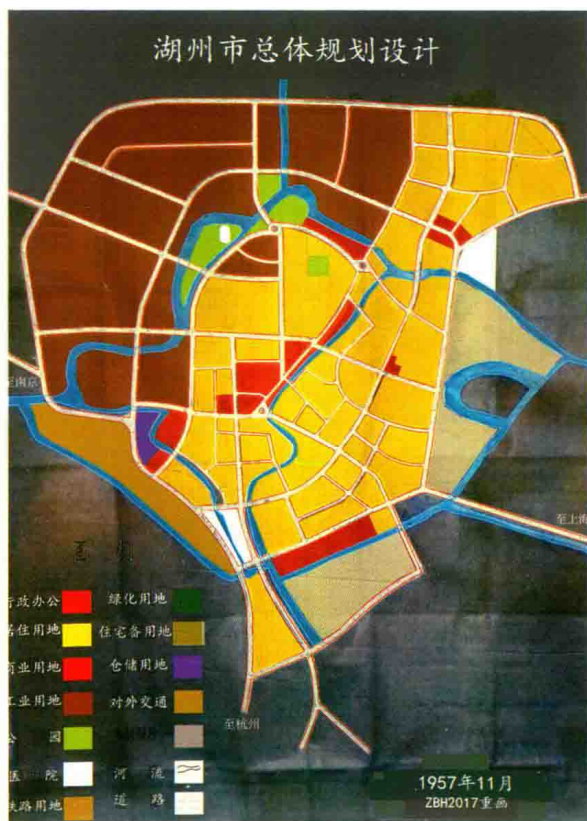


图 1-10 湖州市总体规划设计图 (1957 年 11 月)

道连接，使城市有多个对外联系的通道，城市以向西北发展为主。尽管市中心南移，但受河道的影响，放射型加环状的道路格局没有改变。

这个方案的优点有以下几个方面：一是道路交通规划较合理，各片区之间联系顺畅；二是环境保护利用较好，利用飞英塔和余家漾周边环境，规划了大量的绿地、住宅区、学校；三是规划结构清晰，片区中心明确；四是对中心区交通预测较准确，交通渠化节点与公共建筑的规划布局清晰。

六、1958年12月吴兴县新区总体规划

1958年12月，在浙江省建工厅规划组的指导下，湖州市第五次组织编制了湖

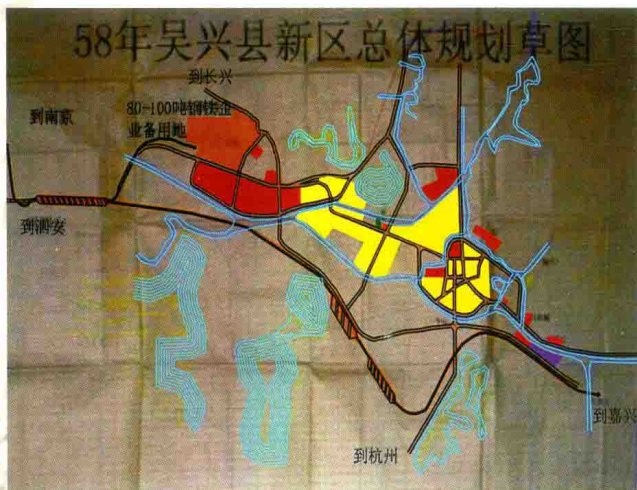


图 1-11 吴兴县新区总体规划草图（1958 年 12 月）

州市总体规划。规划提出城市中心西移，建设杨家埠重工业和机械工业区、小梅口化工和建材工业区、妙西矿山工业区、城东食品工业区和城区轻纺工业区等工业区。

该规划拉开了城市框架，确定了五大工业组团。这五大工业组团成为以后产业规划建设重点。

这个规划对城市主要功能的安排如下：

- 1.行政中心在蜡山东侧、旄儿港南；
- 2.商业中心在老城区骆驼桥；
- 3.铁路、站场在西、南方；
- 4.主要往西、北两侧发展；
- 5.工业向西、北方向发展。

在该规划中，城市沿着嘉兴至安徽的铁路平行布局，在铁路北侧主要向西北方向发展。行政中心在城市的几何中心。由于城市经济疲软，西、北两个工业组

团的基础设施、服务设施建设不甚理想，使市民上下班很不方便。

实践证明，完全抛开老城建设新区付出的代价，要远远超过依托旧城发展新区付出的代价。这种教训在今天看来实为一种宝贵的经验。

七、1959年4月规划

1959年4月，南京工学院建筑系学生来湖州实习，第六次编制城市建设规划，规划期为5年。人口预计由10.5万人增加至17万人。城市工业用地选择在杨家埠、小梅口、白雀和城东地段。火车站在外庄；行政中心在东街；商业中心在红旗路；道路结构呈放射型环状，主次结构清晰；居住区在东南，工业区在西北。

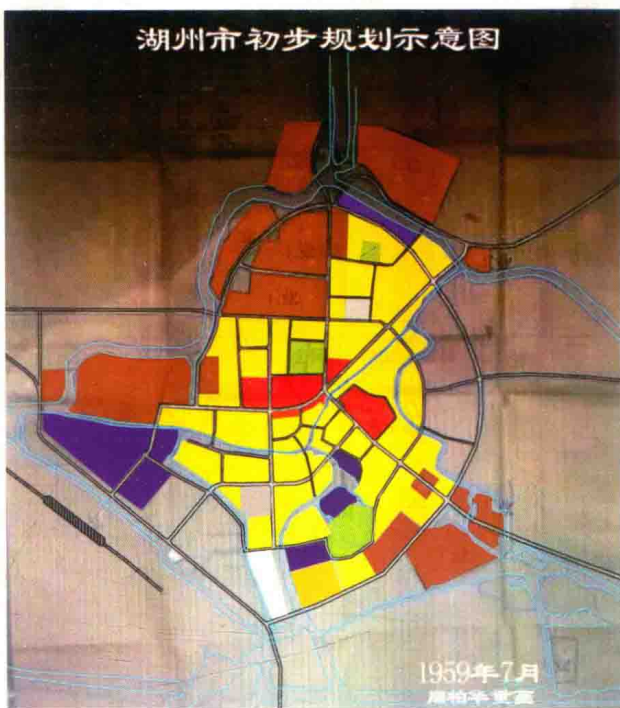


图1-12 湖州市初步规划示意图（1959年4月）

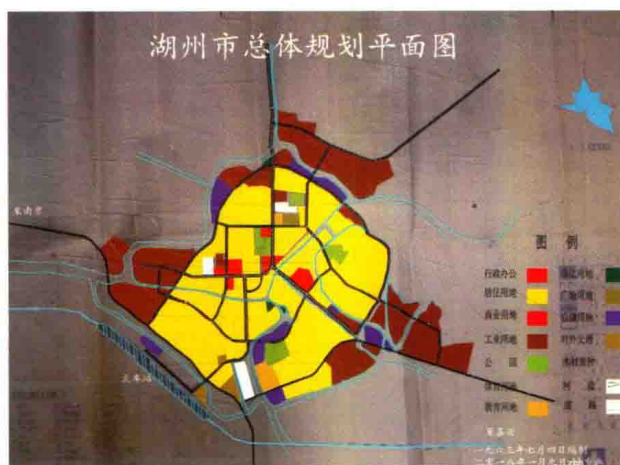


图1-13 湖州市总体规划平面图（1963年7月）

八、1963年7月规划

1963年7月，上海同济大学学生来湖州做毕业设计，编制了第七次城市规划。这次规划主要偏重于湖州城市南半部。居住区在老城区；商业以骆驼桥为中心展开；工业按照产业门类和环境保护要求，布置在东、北、西三个方向。铁路连接嘉兴，走向从城市西南部往西至安徽方向。火车站设在外庄。与前几次规划