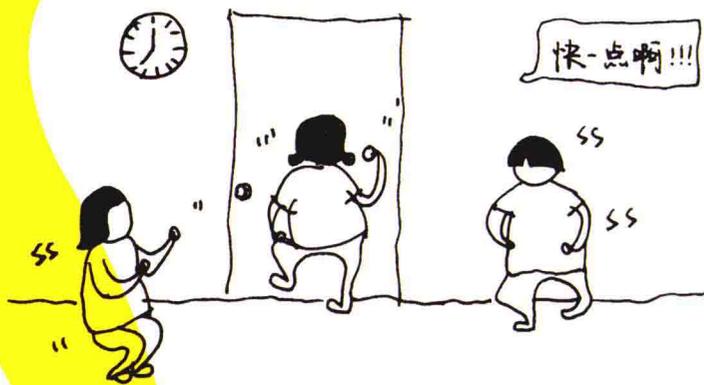


万青 / 编

守护宝宝美好童年，从改善家居环境开始

多子家庭 住宅设计

SPACE PLANNING FOR CHILDREN



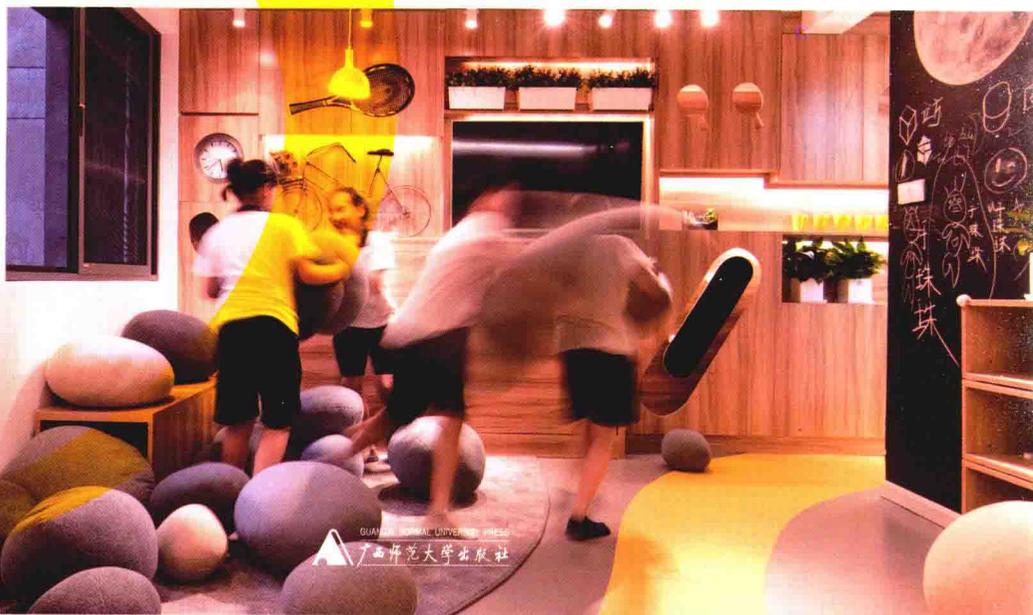
26个多子家庭的温馨小家

从空间规划到家庭收纳，从装修费用到装修材料

美观、实用、可借鉴，深度解读多子家庭

家居环境的特殊要求

二胎时代来临，让每个孩子都能得到平等对待



QUANZHONG UNIVERSITY PRESS
广西师范大学出版社

守护宝宝美好童年，从改善家居环境开始

多子家庭 住宅设计

SPACE PLANNING FOR CHILDREN

万青 / 编



广西师范大学出版社
· 桂林 ·

图书在版编目(CIP)数据

多子家庭住宅设计 / 万青编. — 桂林: 广西师范大学出版社, 2019.8

ISBN 978-7-5598-1955-0

I. ①多… II. ①万… III. ①住宅-室内装饰设计
IV. ①TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 143539 号

出品人: 刘广汉
策划编辑: 高巍
责任编辑: 肖莉
助理编辑: 马竹音
版式设计: 六元

广西师范大学出版社出版发行

(广西桂林市五里店路9号 邮政编码: 541004)
网址: <http://www.bbtpress.com>

出版人: 张艺兵

全国新华书店经销

销售热线: 021-65200318 021-31260822-898

广州市番禺艺彩印刷联合有限公司印刷

(广州市番禺区石基镇小龙村 邮政编码: 511400)

开本: 720mm × 1000mm 1/16

印张: 15.5 字数: 248千字

2019年8月第1版 2019年8月第1次印刷

定价: 88.00元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与出版社发行部门联系调换。

FOREWORD

前言

随着“二胎”政策的落实，很多家庭结构发生了变化。多子家庭越来越多，对多子家庭空间特殊性的讨论便提上日程。孩子在成长过程中的很多隐性需求会被家长忽视，这些即是设计师的关注点。

如何让孩子在一个欢乐有趣又充满爱的环境中成长？在家庭空间中如何同时关注多个孩子的需求？如何在有限的空间内动静分区，使孩子既可结伴游戏又能沉浸学习？空间环境是如何影响孩子的认知导向的？美学修养是否可以通过设计传达给孩子？多子家庭空间的特殊性体现在哪些方面？如何满足孩子不同的身体尺度和不同成长阶段对空间的需求？

多子家庭儿童的需求分为心理需求和身体需求。儿童需要足够的爱与关怀来建立自身的安全感，因而多个孩子与父母相处时，在本能的驱使下会存在争宠等问题，设计师需要考虑尽可能增大公共空间的面积，使父母在与孩子互动及玩耍时与他们有眼神、肢体动作、语言等交流，在孩子之间发生矛盾时，也能给予及时的疏导。孩子在和睦的家庭里感受爱与自由交流时可获得更多的平等感与安全感，这些心理需求的满足也会帮助儿童建立更为完整的人格，使他们成为被尊重且拥有独立人格的生命体。

身体需求方面则是基于设计中的人体工程学，不同的身高在偏静态或动态时所

需要的空间不同，偏静态时只需考虑儿童站、坐、卧或踮脚的身体活动维度，而动态则要考虑儿童在跳、跑，甚至跌倒时的空间维度。有时错视觉的空间维度会影响儿童在运动时本能的判断，所以不同的空间维度给儿童带来的舒适性和安全性也是不同的。儿童的注意力不集中，通常在自由运动时受本能的指使，所以在设计中，墙角就应该尽量避免尖角，在家具的选择上也是同理。

让孩子在一个具有美学修养的环境中成长是一件非常有意义的事。孩子没有成人的知识储备及社会阅历，最初的认知来源于周围环境循序渐进的渗透，这种没有选择性的接受使多子家庭空间氛围的营造显得尤为重要。设计师如何通过空间环境来建立儿童的认知？具有艺术品位的设计作品可以调动孩子丰富的想象力。由于孩子的身体机能并未发育完全，所以对颜色的辨识度通常比成人低几个层次，高饱和度的颜色可适量出现在空间的配色系统中。点、线、面的适度配比与协调运用可以增强孩子对空间的感知能力，同时也益于孩子的心智发展。儿童的注意力难以长时间集中，因此，应该避免用过多的装饰与琐碎的细节分散孩子的注意力。在一定程度上，空间环境就是给孩子的教育，好的环境不一定教育出好孩子，但好的环境在一定程度上会影响孩子的认知。

在空间维度上，要考虑如何划分家庭活动区、父母与孩子的独立空间、储存空间及其他配套空间。首先，要尽可能将家庭的活动区域最大化，保证家庭成员

之间的交流。另外，多子家庭的储物要求高于一般家庭，所以要考虑如何把孩子多个不同尺寸的物品有条理且高效地归置到收纳系统中。在设计孩子的独立空间时，设计师应考虑空间既要能让孩子之间结伴游戏，又能沉浸式地享受学习带来的乐趣。而监护人的房间可选择紧挨着儿童房间的位置，设置可变暗窗，方便夜间照看孩子，不用时关闭，保证儿童的隐私。

不同的孩子有不同的身体尺度，在不同成长阶段对空间的需求也各异。考虑到多个孩子成长带来的高差变化，可设计 2~3 维度的可变家具供不同孩子重复使用。例如，设置可以调整高度的桌面、椅子等。设计师还可以依据儿童的人体工程学在空间上给予孩子最舒适的家具尺度与身体活动的空间尺度，给予他们平等和被尊重的体验。

多子家庭空间的设计不仅仅是空间维度上的设计，更是生活方式和教育方式上的设计，本书将与您一起讨论多子家庭空间设计的方方面面。

万 青

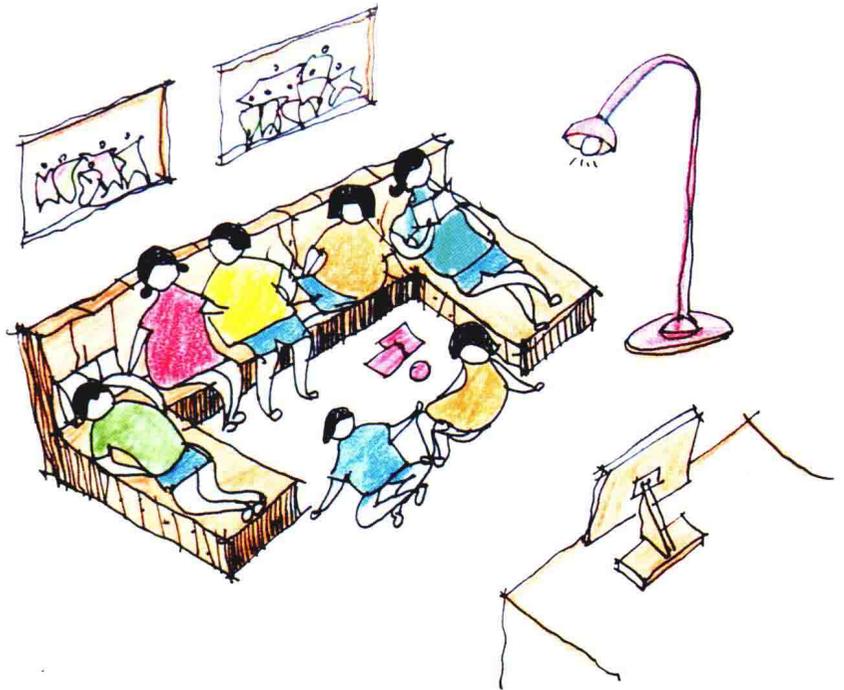
2019年5月7日

CONTENTS

目录

- 002 **案例 01** /
利用层高优势创造孩子的独立空间
- 014 **案例 02** /
孩子和父母共同成长的空间
- 026 **案例 03** /
同时保证孩子的安全和隐私
- 036 **案例 04** /
拆除实体墙，打造孩子的游乐场
- 046 **案例 05** /
功能空间兼具存储功能
- 054 **案例 06** /
利用层高，为儿童创造更多空间
- 062 **案例 07** /
两个男孩和家居空间一起成长
- 070 **案例 08** /
能让三个孩子自由奔跑的家
- 078 **案例 09** /
一个二胎家庭对学区房思考
- 090 **案例 10** /
孩子的欢声笑语可以填满空旷的家
- 098 **案例 11** /
巧改户型，55m²变身二宝家庭的成长乐园
- 104 **案例 12** /
让好设计培养孩子的收纳习惯
- 112 **案例 13** /
打破传统儿童房概念

- 122 **案例 14** /
不足 50m² 的空间如何满足六口人的需求
- 130 **案例 15** /
双胞胎家庭的特殊性
- 138 **案例 16** /
让孩子在家里得到平等对待
- 146 **案例 17** /
儿童房更要考虑未来
- 152 **案例 18** /
分区收纳，两个男孩的家也可以井井有条
- 162 **案例 19** /
60m² 如何容纳三个大人和三个孩子
- 172 **案例 20** /
现代简约空间，让孩子随处涂鸦
- 180 **案例 21** /
小家也能创造出童话般的儿童房
- 188 **案例 22** /
家里就是孩子创作的秘密基地
- 196 **案例 23** /
打破传统矩形的五角形住宅
- 204 **案例 24** /
能让姐妹俩增进感情的家
- 216 **案例 25** /
四胞胎的跑道之家
- 226 **案例 26** /
家里也能有孩子的酷玩乐园
- 236 索引



基本信息



完成时间：2017年

地点：中国·台北市

设计公司：晟角制作设计有限公司

主创设计师：林昌毅

面积：50m²

原始格局：1室1厅

改造后格局：2室1厅

居住人：业主夫妇、业主的大儿子（5岁）、

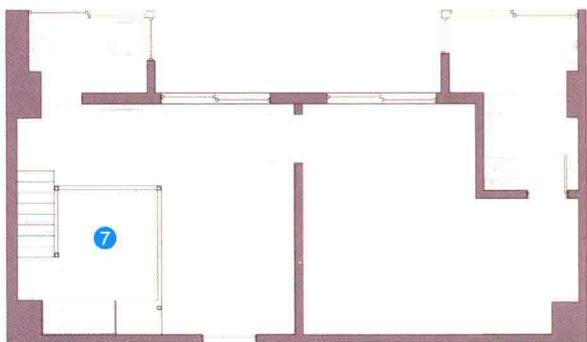
业主的小儿子（3个月）

主要材料：木皮、超耐磨木地板、无甲醛

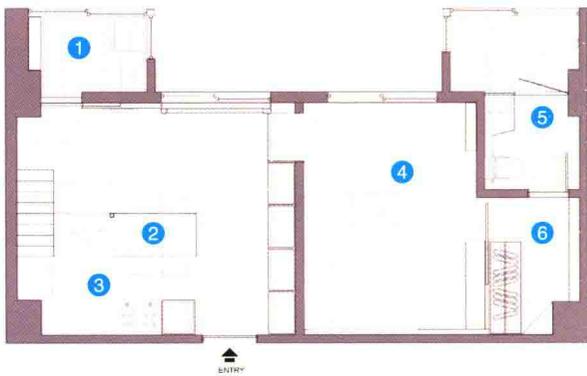
乳胶漆、人造石、铁件

最终费用：300万元

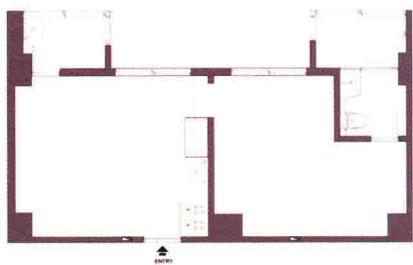
利用层高优势创造孩子的独立空间



二层平面图



一层平面图



原始平面图



- 1 洗衣房
- 2 餐厅
- 3 厨房
- 4 主卧
- 5 卫生间
- 6 衣帽间
- 7 儿童房

案例

01

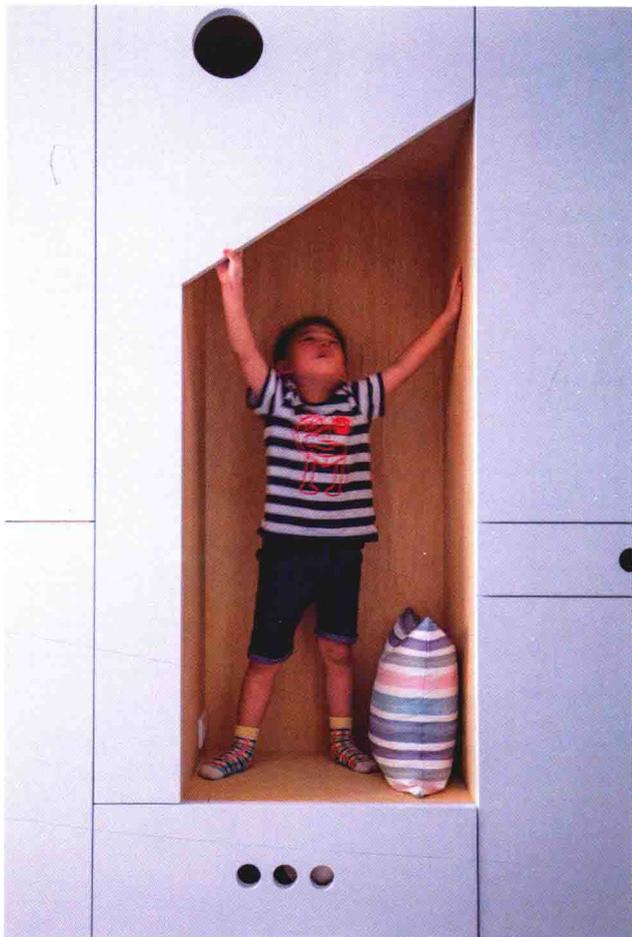


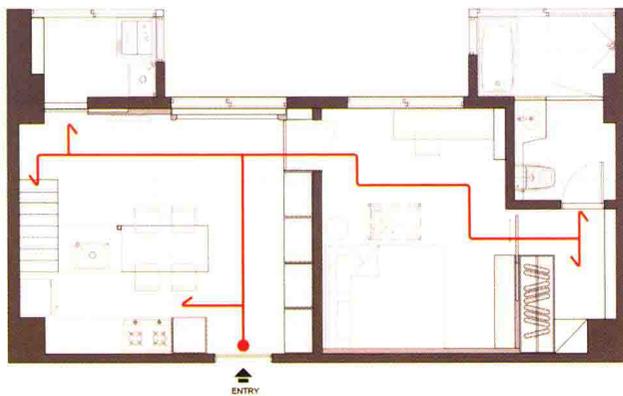
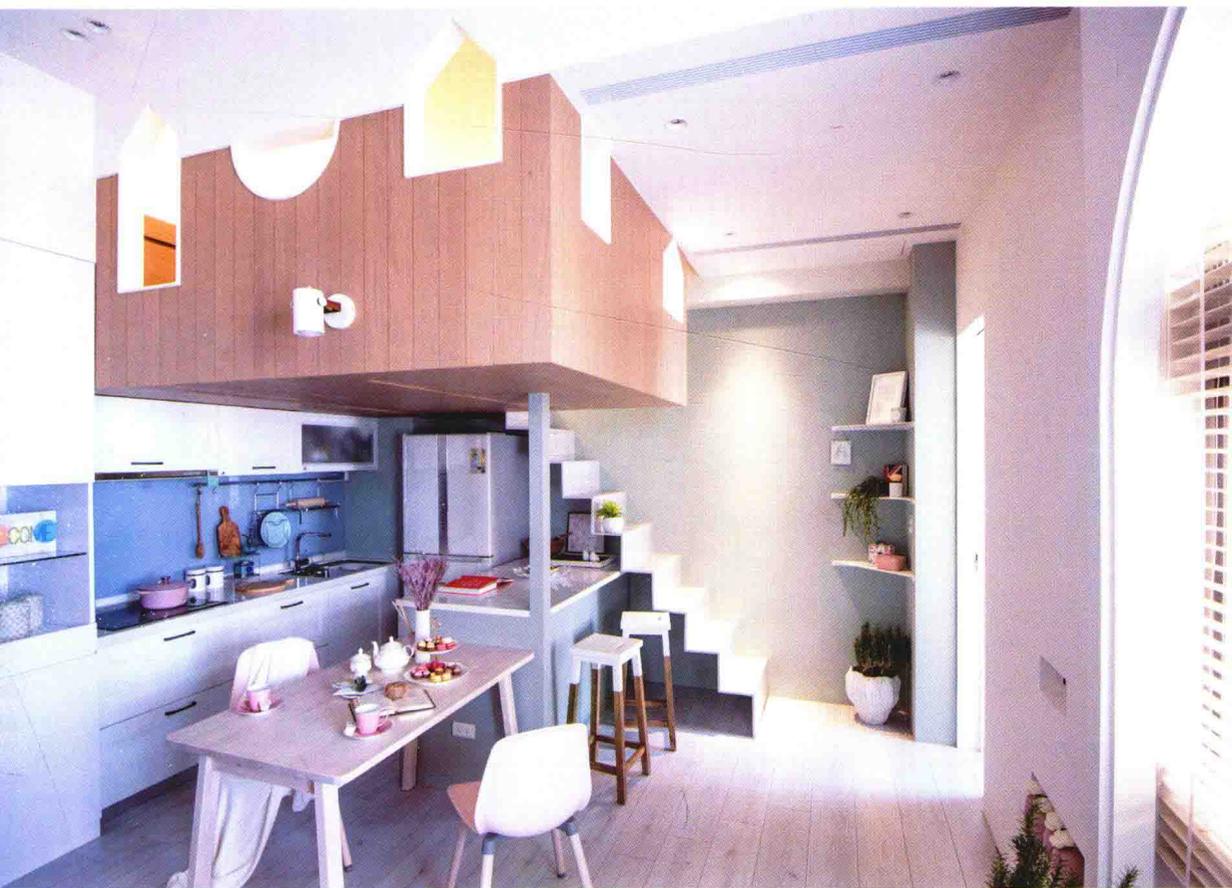
业主需求

- 业主夫妇十分喜爱烹饪，也想和孩子一同做料理，因此希望厨房的空间能够大一点。
- 业主喜爱纯净的感觉，并希望家中每个角落都有阳光。
- 在忙于家务时，业主希望能随时观察到孩子的状况。

空间规划及设计

由于有新的家庭成员出生，因此业主买下这间房屋重新规划设计。在这个小家里，考虑到整体空间的有限性，设计上排除了一般家庭使用的客厅沙发区，改以中岛作为家的中心，增加家人间的交流互动。当妈妈忙于家务时，中岛前方的空间就是孩子最好的游戏区，当孩子年幼时，可同时将隐藏式房门关起，提供一个不让孩子乱跑又能自由活动的安全区域。而开放性的中岛也让妈妈不用再一个人关在密闭的厨房里独自做饭。在动线安排上，一进门为中岛区域。





孩子可以享受和爸爸妈妈一同做点心的乐趣。卧室以卧床和简约配置的书桌为主轴，保留弹性的使用空间，可放娃娃床或是日后依实际需求做调整。



在空间上，将原本的旧铁窗从内层透过线板，修饰为大圆拱形的窗户，一方面和右侧的几何造型壁柜相呼应，另一方面遮蔽了原本的铁窗，并搭配木制的百叶窗帘来调节光线，让屋内充满温暖的阳光，又不至于过于闷热。

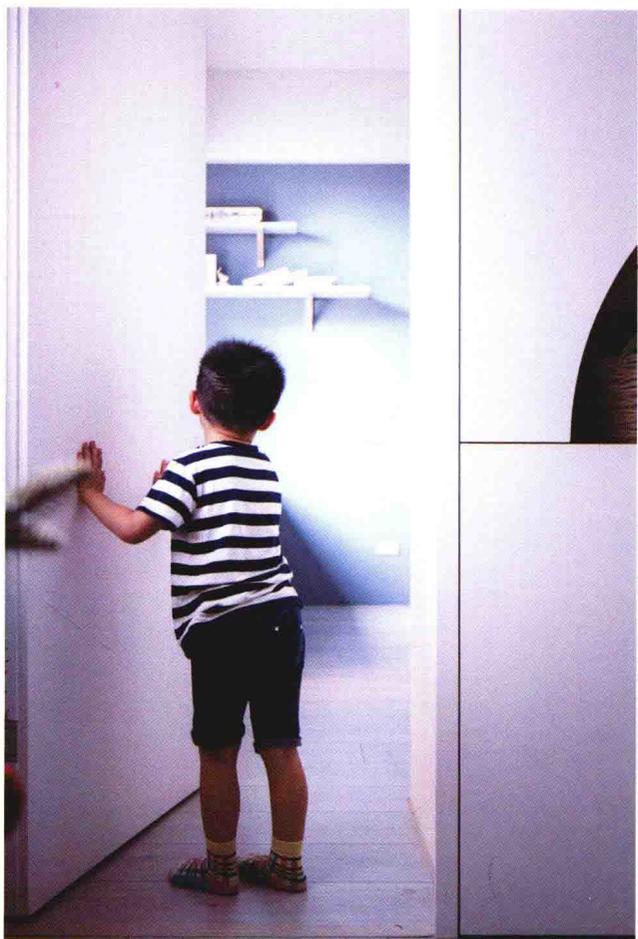




家庭收纳规划

由于是四口之家，需要更多的收纳空间，因此家里设置了独立的更衣室。另外，因为业主十分喜爱买烹调的用具和电器，所以中岛下方特别规划了置物柜。楼梯下方的空间则可收纳大型电器，门口处则为整面高度

3m的造型收纳柜，能摆放家中的各式用品。楼梯旁的空间设有展陈板，能摆放业主的收藏品和全家相片等，孩子的树屋房间则是用抽屉来收纳玩具和衣物。卧室处有独立的收纳柜（门后及书桌旁）来收纳大人的用品。



卧室的色调是业主十分喜爱的灰蓝色调。一开始，灰蓝色调仅规划使用于床头及床侧，而后延续到整间卧室，搭配上玫瑰粉色的装饰，展现出一种轻柔舒适的氛围。当推开白色的圆拱门时，凸显出进入不同空间的反差效果。



