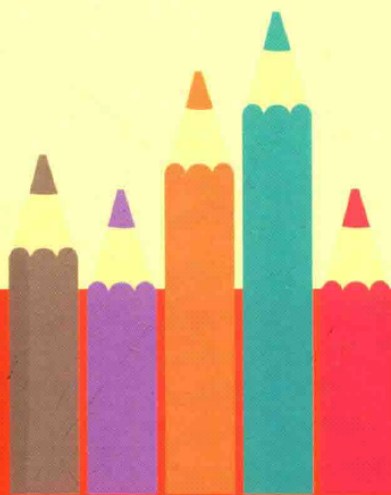


幼儿园 文案撰写 规范与技巧



刘敏 等 著



中国轻工业出版社

全国百佳图书出版单位

幼儿园文案撰写规范与技巧

刘敏 等 著



中国轻工业出版社

图书在版编目(CIP)数据

幼儿园文案撰写规范与技巧/刘敏等著. —北京:
中国轻工业出版社, 2019.4
ISBN 978-7-5184-2236-4

I. ①幼… II. ①刘… III. ①幼教人员—
教案(教育)—写作 IV. ①G615

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第264777号

总策划: 石 铁

策划编辑: 高 君

责任编辑: 王慧超 高 君 张天怡

责任终审: 杜文勇

责任监印: 刘志颖

出版发行: 中国轻工业出版社(北京东长安街6号, 邮编: 100740)

印 刷: 三河市鑫金马印装有限公司

经 销: 各地新华书店

版 次: 2019年4月第1版第1次印刷

开 本: 710×1000 1/16 印张: 19.75

字 数: 195千字

书 号: ISBN 978-7-5184-2236-4 定价: 52.00元

读者服务部邮购热线电话: 010-65125990, 65262933 传真: 010-65181109

发行电话: 010-85119832 传真: 010-85113293

网 址: <http://www.wqedu.com>

电子信箱: 1012305542@qq.com

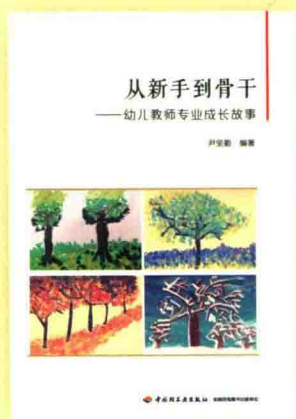
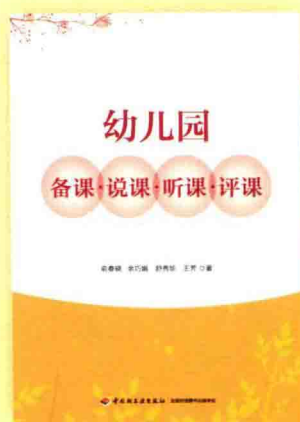
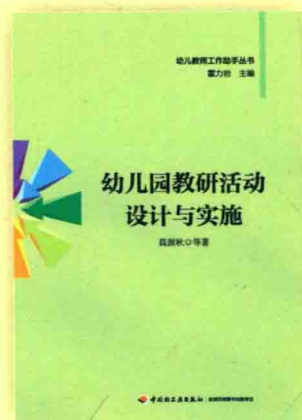
如发现图书残缺请直接与我社读者服务部(邮购)联系调换

180393Y1X101ZBW



刘敏 四川省成都市教育科学研究院基础教育研究所副所长，中学高级教师。成都市人民政府督学，成都市特级教师，成都市学科（技能）带头人，四川省幼儿园评估专家组成员，四川省“国培计划”专家，“国培计划”——示范性教师工作坊高端研修项目学前教育工作坊优秀坊主。兼任中国学前教育研究会理事、中国学前教育研究会游戏与玩具专业委员会秘书长、《学前教育研究》编委等。

20多年来，一直致力于学前教育的教科研工作，承担多项课题研究，参编多部教材，撰写的多篇论文在国家级、省市级期刊上发表并获奖。



编者名单

刘 敏 甘雪涛 朱昌渝 杜思思 向 艳

陈 丹 杜星梅 罗兴华 周予行 段 蓉

前 言

在幼儿园，从班级活动室、教师办公室到档案室，从园务公开栏到班级家园栏，我们在很多地方都可以看到大量的文本材料，这些资料或供阅读、或供填写……事实上，这些文本材料是幼儿园教师和管理者付出很多心血完成的，其内容与幼儿园各项工作息息相关，是幼儿园教师和管理者在日常工作中必须完成的专业写作，我们将其称为“幼儿园文案”。

教师职前培训多针对教育活动方案的撰写，但因幼儿园教育的整合性与复杂性，从入职开始，幼儿园教师和管理者需要应对各种类型的文案写作，比如，关于保教工作的、关于班级管理的、关于教科研工作的、关于家长工作的……各种文案写作，让幼儿园教师和管理者应接不暇。

对于新手教师而言，案头工作通常会耗费较多的时间和精力，必须尽快熟悉并了解幼儿园文案的种类、基本的写作要求等。那么，具体怎么做呢？新手教师可以多找机会，观摩有经验的教师设计和组织的比较经典的活动，观察并记录下他们的语言、行为、与幼儿互动的技巧，在其中寻找自己可以模仿、借鉴的经验。在日常工作中，要坚持做一些摘要笔记、随笔案例，用简短的文字记录自己在工作中真实的心得体会。这些都能帮助新手教师整理自己的收获、感悟和思路，更客观地进行个人反思。在这些点滴的积累中，不断丰富经验，增进对幼儿、对活动、对教育的理解。当然，除了“记”和“写”，幼儿教师还应该多反思和改进，如定期翻看阅读笔记、比较观察记录中幼儿的行为变化等，那么会在专业上获得提高。

对于有经验的幼儿园教师和管理者来说，需要形成较为系统的文案资料



库，以便随时查阅，创造性地使用各类资料。

本书对幼儿园教师和管理者需要撰写的各类文案进行了梳理，主要包括园务工作计划、保教工作计划、班务工作计划、幼儿园课题研究与研究报告、幼儿园园本教研方案、幼儿园教育活动设计、观察记录、教育随笔、教育反思、家长工作类文案等。全书由四川省成都市教育科学研究院刘敏老师整体架构，召集有经验的教研员和教师进行研讨，对各类文案进行了归纳总结。全书共分为十个章节，第一章由四川省成都市第十三幼儿园甘雪涛老师撰写，第二章由四川省成都市成华区教育科学研究院朱昌渝老师撰写，第三章由四川省成都市第二十四幼儿园杜思思老师撰写，第四章由四川省成都市成华区教育科学研究院朱昌渝老师撰写，第五章由四川省成都市锦江区教师进修学校向艳老师、四川省直属机关东府幼儿园易新老师和四川省成都市第一幼儿园杨尹老师共同撰写，第六章由四川省成都市金牛区教育研究培训中心陈丹老师撰写，第七章由四川省成都市第十三幼儿园甘雪涛老师、杜星梅老师共同撰写，第八章由四川省成都市青白江区教育研究培训中心罗兴华老师撰写，第九章由金苹果学前教育研究中心周予行老师撰写，第十章由湖南省长沙市雨花区教育科学研究所段蓉老师撰写。

在写作本书的过程中，我们得到了诸多帮助，感谢为本书提供文案材料的所有教师；感谢万千教育高君编辑，由于她细致的工作，才使本书更加完善，并顺利出版！

这本书汇聚了幼儿园教师和管理者在撰写文案的过程中积累的经验与心得感悟，书中收集的大量来自一线的真实文案，是集体智慧的结晶，供老师们参考借鉴。我们努力让这本书更趋完善，但由于水平有限，难免会有不妥之处，敬请读者和同行、专家批评指正。

本书编写组

2018年12月

目 录

第一章 幼儿园文案写作概述 / 001

第一节 什么是幼儿园文案写作 / 001

一、幼儿园文案写作的内涵 / 001

二、幼儿园文案写作的特点 / 007

第二节 为什么要进行幼儿园文案写作 / 014

一、有利于指导幼儿园日常工作有序开展 / 014

二、有利于提升教师的写作能力和思考能力 / 019

三、有利于梳理经验，提升教师的专业能力 / 020

四、有利于对教师工作进行专业指导 / 020

第三节 怎样写好幼儿园文案 / 021

一、文案写作中的常见问题 / 021

二、写好文案的应对策略 / 022

第二章 幼儿园园务工作计划与总结 / 027

第一节 幼儿园园务工作计划 / 027

一、幼儿园园务工作计划的内涵与特点 / 027

二、幼儿园园务工作计划的写作要点与示例 / 028

第二节 幼儿园园务工作总结 / 045

一、幼儿园园务工作总结的内涵与特点 / 046

二、幼儿园园务工作总结的写作要点与示例 / 046



第三章 幼儿园保教工作计划与总结 / 063

第一节 幼儿园保教工作计划 / 063

- 一、幼儿园保教工作计划的内涵与特点 / 063
- 二、幼儿园保教工作计划的写作要点与示例 / 065

第二节 幼儿园保教工作总结 / 071

- 一、幼儿园保教工作总结的内涵与特点 / 071
- 二、幼儿园保教工作总结的写作要点与示例 / 072

第四章 幼儿园班务工作计划与总结 / 083

第一节 幼儿园班务工作计划 / 083

- 一、幼儿园班务工作计划的内涵与特点 / 083
- 二、幼儿园班务工作计划的写作要点与示例 / 084

第二节 幼儿园班务工作总结 / 093

- 一、幼儿园班务工作总结的内涵与特点 / 093
- 二、幼儿园班务工作总结的写作要点与示例 / 093

第五章 幼儿园课题研究方案与研究报告 / 099

第一节 幼儿园课题研究方案 / 099

- 一、幼儿园课题研究方案的内涵与特点 / 099
- 二、幼儿园课题研究方案的基本结构 / 101
- 三、幼儿园课题研究方案的写作要点与示例 / 103

第二节 幼儿园课题研究报告 / 126

- 一、幼儿园课题研究报告的内涵 / 126
- 二、幼儿园课题研究报告的基本结构 / 127
- 三、幼儿园课题研究报告的写作要点与示例 / 138

第六章 幼儿园园本教研方案 / 143

- 一、幼儿园园本教研方案的内涵与特点 / 146
- 二、幼儿园园本教研方案的写作要点与示例 / 150

第七章 幼儿园教育活动设计 / 167

第一节 幼儿园半日活动设计 / 167

- 一、幼儿园半日活动的内涵与特点 / 168
- 二、幼儿园半日活动设计的写作要点与示例 / 169
- 三、幼儿园半日活动反思 / 180

第二节 幼儿园集体教学活动设计 / 181

- 一、幼儿园集体教学活动的内涵与特点 / 182
- 二、幼儿园集体教学活动设计的写作要点与示例 / 184
- 三、幼儿园集体教学活动反思 / 196

第三节 幼儿园游戏活动设计 / 198

- 一、幼儿园游戏活动的内涵与特点 / 199
- 二、幼儿园游戏活动设计的写作要点与示例 / 200
- 三、幼儿园游戏活动反思 / 209

第四节 幼儿园户外活动设计 / 210

- 一、幼儿园户外活动的内涵与特点 / 211
- 二、幼儿园户外体育教学活动设计的写作要点与示例 / 215
- 三、幼儿园户外体育教学活动反思 / 224

第八章 幼儿园观察记录写作 / 227

第一节 教育现场的观察 / 227

- 一、观察的内涵 / 227
- 二、观察的内容 / 229



三、观察的误区 / 233

第二节 观察的记录和整理 / 237

一、观察记录的意义与方法 / 237

二、观察记录的写作要点与示例 / 246

第九章 教育随笔与教育反思 / 257

第一节 教育随笔 / 257

一、教育随笔的内涵与特点 / 257

二、教育随笔的写作要点与示例 / 260

第二节 教育反思 / 264

一、教育反思的内涵与特点 / 265

二、教育反思的写作要点与示例 / 267

第十章 家长工作类文案 / 273

第一节 家长会方案 / 273

一、家长会的类别与组织形式 / 273

二、家长会方案的内涵与特点 / 275

三、家长会方案的写作要点与示例 / 276

第二节 家长开放日方案 / 289

一、家长开放日的类别与组织形式 / 289

二、家长开放日方案的内涵与特点 / 290

三、家长开放日方案的写作要点与示例 / 291

第一章

幼儿园文案写作概述

文案写作是幼儿园教师和管理者的日常工作之一，也是大多数幼儿园教师和管理者较为头疼和苦恼的工作。她们或不清楚文案写作的内涵和意义，或不明白为什么要写这么多文案，或不知道如何写好文案。本章将对以上问题一一进行解答。

第一节 什么是幼儿园文案写作

提到“文案写作”，可能大多数人想到的是“广告文案”“办公室文案”，怎么幼儿园也有文案写作？幼儿园文案写作是指什么，它有哪些特点呢？

一、幼儿园文案写作的内涵

幼儿园文案写作是指幼儿园教师和管理者在一定的教育理念的指引下，运用书面语言能动反映教育教学生活、传递相关信息的过程，是一种熟练运用语言文字，准确表达含义、构制“辞采篇章”的技能或技巧，是交流思想、倾诉情感、传播教育教学经验的工具和手段。¹ 幼儿园教师和管理者需要写作的文案纷繁多样，主要包括各类计划与总结、课题研究方案与研究报告、园

¹ 叶润平，主编。应用写作[M]。合肥：合肥工业大学出版社，2005：1。



本教研方案、教育活动设计、观察记录、教育随笔与教育反思、家长工作类文案等。此类文案体现了幼儿园教师和管理者对工作的规划与设想，以及他们对于教育教学的记录、归纳与总结等，其内容主要来源于幼儿园教育教学和幼儿园管理的实践与思考，具有较强的操作性和现实意义。

在以上列举的文案类型中，除课题研究与研究报告之外，其他几类文案均属于工作类文案，而非严格意义上的学术性文章，其内容和观点较少依赖学术性文献资料，其行文风格言简意赅，通俗易懂，也是幼儿园教师较擅长的文案写作类型。而课题研究与研究报告的学术性更强，有更为严格的学术论文要求，对行文内容和观点的逻辑性要求更高，因此也是幼儿园教师较难掌握的一种文案写作类型。通常，课题研究与研究报告由幼儿园分管科研和课题研究的业务园长或科研部工作人员负责撰写。

总之，无论哪种类型的文案写作，都需要教师“言之有理，言之有物”，切忌空谈。比如，下面这篇教学反思文案就存在比较典型的“空谈”现象。

文案1：大班语言活动“小马过河”教学反思

开展“小马过河”活动，目的是让幼儿知道有些事情必须自己尝试才知道，而不能仅仅听他人的一面之词。在活动过程中，我先向幼儿提出了问题：“小马听了老牛和小松鼠的话后，是怎么做的？如果你是小马，你会怎么做？”幼儿相互讨论了一会儿，各自交流了意见。随后，我告诉幼儿这个故事讲了一个道理，那就是：遇事要多动脑筋，自己多去尝试，不能一味地听别人的意见。

通过本次教学活动，我发现教师的教育机智非常重要。我们应该为幼儿提供更多的思考空间，同时也要对幼儿进行适当的引导，而不是一味地把教师的想法强加给幼儿。

以上这篇教学反思文案呈现的内容，既没有说明教学活动达成的效果，也没有说明通过这次教学活动，教师应该做哪些方面的调整，仅仅提到要“为幼儿提供更多的思考空间，同时也要对幼儿进行适当的引导”。那么，在

集体教学活动中，可以通过哪些教学流程设计或者教学方法为幼儿提供更多的思考空间呢？怎样的引导才算是适当的呢？文案中均没有详细介绍。如此大而化之的教学反思，并不能很好地达到“通过教学反思”调整教师教学行为和提高教师执教水平的目的。

而文案2这篇教学反思不仅以教学方法为切入点，呈现了“如何突破教学难点”，而且详细地呈现了教师在执教过程中的问题，如语速、师幼互动、音乐素养等方面。这样的教学反思能够帮助教师有针对性地总结经验，优化自身的教学行为，从而提高教学能力。

文案2：小班语言活动“小鸭找朋友”教学反思

“小鸭找朋友”这个故事是幼儿比较熟悉的，内容和情节也比较简单，因此在设计教学目标时，我没有把学习这个故事作为教学的重点和难点，而把能根据故事情节，大胆运用语言、动作表现故事中小动物的对话，体会小鸭找到朋友的快乐之情作为教学的重点和难点。从教学效果来看，已经突破了教学重点和难点。下面我说说自己在这节课中运用了哪些方法来达到教学目的，突破教学难点。

（1）运用情景教学法。我设置了小鸭在池塘边找朋友的情景，让愿意尝试的幼儿上台表演故事中的对话，体会小鸭找朋友时的心情。因为是亲身体验，所以幼儿能完全沉浸其中，帮助幼儿把抽象转换为形象。在故事中，幼儿也能够体会到小鸭找到朋友的快乐。

（2）在教学中充分尊重幼儿的主体地位。我设计了很多问题，比如，“小鸭是怎么去找朋友的？”“小鸭遇到小动物是怎么说的？”“它做了什么？”“找到朋友以后，小鸭的心情怎样？”把问题抛给幼儿，给幼儿足够的时间进行思考。我只是充当幼儿的引导者。

（3）通过“演一演”加深幼儿对故事的理解和把握。幼儿大多很兴奋，都想上台尝试表演。因此，我请幼儿先思考一下自己想演哪个角色。这样给了幼儿一段思考的时间，有助于幼儿更好地把握自己所要演的角色。这个环节不仅能够锻炼幼儿的语言表达能力，而且能够锻炼幼儿的表现能力。



在故事表演教学活动中，我发现自己还有很多不足之处：

(1) 说话时语速过快，声音有些小，幼儿听得不是很清楚。要是能再慢点、声音大点，幼儿会更喜欢。

(2) 我的故事表演素养有待提高。在与幼儿共同表演的过程中，我的情感投入不够，感觉自己没完全放开，影响幼儿参与故事表演的投入状态。

(3) 在“演一演”这个环节，肯定和鼓励幼儿做得不够。在今后的教学中，我会不断反思、总结，提高自己的教学水平。

当然，幼儿园教师写作的文案类型不同，其写作要求和写作规范也不同。即便是同一种文案，不同地区或幼儿园的要求也不一样，写出的文案差异也较大。比如，有的幼儿园管理比较规范，对于本园的文案写作有详细的写作要求和具体的模板，便于幼儿园教师掌握文案写作的要点。而有的幼儿园或因为管理者自身文案写作能力不强，或因为管理者不重视文案写作，或因为新园管理者不清楚如何规范教师的文案写作等，导致教师连日常的教育教学类文案写作都没有掌握，以致影响教学质量，从而影响幼儿的发展。

因此，文案写作是幼儿园教师和管理者，尤其是优秀的幼儿园教师需要掌握的一门专业技能。在写作文案的过程中，幼儿园教师和管理者一方面厘清了思路，另一方面内化了对于某些教育现象的深刻认识和思考。

比如，下面这篇晨间游戏的案例分析，不仅呈现了教师观察皓月折五角星的整个过程，而且呈现了教师对皓月在活动过程中折纸能力、学习品质和社会交往等方面的深刻分析，并提出教师针对此类活动观察指导的重点。

文案3：为什么五角星的“角”不一样¹

【案例观察】

晨间活动时间到了，4岁多的皓月手拿剪纸笑着对我说：“甘老师，看！”“哇，你剪的五角星啊！”“是的。”“五角星的五个角剪得大小、长短

¹ 本文案由四川省成都市第十三幼儿园甘雪涛老师提供。

都一样。真能干！谁教你剪的啊？”我问道。“熊妈。”皓月语气坚定地说。过了一会儿，皓月问：“甘老师，你会剪五角星吗？”“我不会呀。”“我教你嘛。”皓月高兴地说。“好啊！”于是，我跟随皓月来到了他的座位旁。

他重新拿了一张广告纸，一边折纸，一边说：“甘老师，先将纸沿对角线对折。”皓月停顿了一会儿，补充道：“就像折花瓣那样折，然后把多余的纸剪掉。”“嗯，好的，我明白了。”“甘老师，你看我有没有对齐啊？”“还有一点没对齐，你可以试着让两条对折边重合。”皓月按照我的建议做，果然对齐了。接着，皓月说：“然后这样将纸按三等分折好。”虽然他说的是三等分，但是折的时候并不是对等的。这时候，我并没有提醒他。

折好以后，皓月拿着剪刀问：“怎么剪啊？”“你想想，熊妈是怎么教你的。”皓月拿着剪刀，在纸上找了几处位置，还不时回头看看我。我说：“嗯，就是这个位置，你试着剪下去。”皓月用力剪下去，还说：“这个纸有点厚。”“没关系的，你还是把它剪掉了啊！”我看着皓月的眼睛说：“快打开纸看看吧！”皓月小心翼翼地将纸打开，皱着眉头说：“怎么五个角不一样啊？”“是啊，我也发现了。这是怎么回事呢？”皓月拿着“奇怪”的五角星看了看，也不知道怎么办。

我说：“可能是我们折的时候没有对齐。要不，我们折回去看看，好吗？”“好！”“可是，怎么折回去啊？”皓月问。“皓月，看，这里是不是有折痕，你试试看是否能沿着折痕折回去。”我边说边给他示范。皓月很快就折好了。我再次提示：“皓月，我们看看对折的三等分是不是一样大、一样长。”“看，甘老师，这里有两个边！”皓月指着“平角”的边说。“嗯，对啦！可能因为这两个角折的时候太短了，没有剪到。现在怎么办呢？”皓月拿着折纸，并没有动。“要不我们试一下，将这个地方剪成尖尖的，看能不能剪成五角星？”“好！”皓月拿着剪刀，比画了一下说：“在这里剪吗？”“对的。”皓月用力剪了下去。“现在我们再打开看看吧。”皓月轻轻地打开折纸一看，高兴地说：“甘老师，看，五角星。”“哇，这次真的又剪成了五个角都一样的五角星。原来要让五角星的每个角都一样，折的时候三等分都要对齐。