



中山崇信



多神探源

吴竞龙 著

中山山清水秀的自然环境，培育了人们轻快活
 泼的性格。作为海滨城市，中山有着独特的
 内蕴。如重阳登高、秋赏月等都出诸遗韵。但
 为地利，丰富无。水上居民的一买
 菊花盛会，茶诞一等都为他乡少有
 的。水上民歌为凤振，更是依托中山得天
 的地利，丰富地利，丰富地利，丰富
 如菊花盛会，茶花盛会，茶楼
 请书社戏歌为凤上民歌为凤流
 对于初到中山的外乡人来说，就像一

SPM

南方出版传媒
广东人民出版社
·广州·

图书在版编目 (CIP) 数据

中山崇信·多神探源/吴竞龙著. —广州: 广东人民出版社, 2018. 12

(学术中山系列丛书)

ISBN 978-7-218-13323-2

I. ①中… II. ①吴… III. ①神—崇拜—研究—中山—明清时代 IV. ①B933

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 295779 号

ZHONGSHAN CHONGXIN · DUOSHEN TANYUAN

中山崇信·多神探源

吴竞龙 著

版权所有 翻印必究

出版人: 肖风华

责任编辑: 陈其伟

装帧设计: 张力平

责任技编: 周杰

出版发行: 广东人民出版社

地址: 广州市大沙头四马路 10 号 (邮政编码: 510102)

电话: (020) 83798714 (总编室)

传真: (020) 83780199

网址: <http://www.gdpsh.com>

印刷: 广州市浩诚印刷有限公司

开本: 787mm × 1092mm 1/16

印张: 14.5 字数: 215 千

版次: 2018 年 12 月第 1 版 2018 年 12 月第 1 次印刷

定价: 35.00 元

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请与出版社 (020-83795749) 联系调换。

自序

我是一个无神论者，从来不信鬼神。对于宗教，知之有限，但对于神佛鬼怪诸事，却知之甚多。皆因我从小生长在旧中国经济落后的农村。封建社会的农民，以简陋的工具在小块土地上从事个体生产，在与自然斗争中，无力战胜各种灾害，产生“靠天吃饭”的思想不足为怪。为此，他们对于形形色色的宗教迷信很容易接受，而且不容易摆脱，生老病死、衣食住行等几乎都与鬼神有关。村民的世界和鬼神联系在一起，认为万物皆可为神，万物皆可以求神。这便产生了逢山有神、逢水有仙、逢地有鬼、逢村有庙、逢路有坛、逢户有灵的俗信崇拜。

中山地区的村民崇信的神祇特别多，除了道教、佛教诸神外，还有基督教、天主教及伊斯兰教之神祇，还有从外省移植过来的神和本地土产的民间自然神、祖先神、行业神、冥神等各路神仙鬼怪。

小时候，我因为身体瘦弱多病，按照乡间民俗，以父母之命、“灵媒”之言，契了华光大帝为干爹，契了观音菩萨为干娘，还契了孙悟空、哪吒为干哥，这便让我和神佛有了“沾亲带故”的关系。后来听说，最初是要我契阎王做干爹，但有人提出异议，认为我的命不够硬，难以高攀阴间九五之尊，万一阎王翻脸那就是自找麻烦，这才让我转向契华光大帝为干爹。我虽然没有见过鬼神，但在“满天神佛”的氛围下耳濡目染，久而久之也变成“心中有鬼”了。

也许从小沾染了一点“神光”，身上潜伏了些许“神性”。长大以后，多神崇拜的现象，总能刺激我的神经，我总是处于好奇、迷茫、思考、探索之中。但凡遇上神坛庙宇、神诞祭祀，我总是喜欢考察调查，追根问底，日积月累，就收集了这方面的不少资料，增长了不少知识。

随着社会发展和人们思想进步，当今世界多神崇拜现象已经发生变化，许多带有封建迷信的神佛诞会遭到废止，尤其是随着城乡建设

的发展，大量古旧庙宇被拆毁，大量神像也随之被毁灭。目前绝大多数神佛在人们的脑海里基本消失，对那些“幸存”的神佛，人们往往是“信而不迷，崇而不拜”。多神崇拜毕竟只是社会存在的一段历史，很可能会因岁月流逝而湮灭。

于是，我便产生了这种念头，把手头积累多年的资料进行整理，把中山地区的多神崇拜的源流和发展现状记录下来，编成专集。希望此专集所叙述的故事，能成为这座城市的一种记忆。

目 录

第一章 宗 教	(001)
第一节 道 教	(002)
第二节 佛 教	(003)
第三节 基督教 天主教 伊斯兰教 摩尼教	(005)
第二章 神 祇	(009)
第一节 道教诸神	(010)
第二节 佛教诸神	(021)
第三节 民间俗神	(037)
第四节 人神 祖先神	(043)
第五节 行业神	(051)
第六节 冥 神	(057)
第三章 神 庙	(064)
第一节 城区庙宇	(065)
第二节 沙溪镇庙宇	(076)
第三节 小榄镇、黄圃镇庙宇	(099)
第四节 南朗镇、大涌镇、港口镇、东风镇、坦洲镇、 三乡镇、火炬开发区庙宇	(107)
第五节 教 堂	(110)
第四章 神 诞	(112)
第一节 道教神诞	(112)

第二节	佛教神诞	(116)
第三节	民间俗神诞	(121)
第五章	神 话	(138)
第一节	城区神话故事和传说	(138)
第二节	镇村神话故事和传说	(161)
第六章	神 源	(195)
第一节	一方水土养育一方人	(195)
第二节	一方文化滋润一方土	(203)
第三节	多神文化的特质与评价	(219)
跋		(223)
参考书目		(225)

中山文化源远流长，蕴含丰富。宗教文化在中山文化系统中占有重要地位。除佛教、道教、基督教和伊斯兰教等宗教之外，民间还盛行多神崇拜。中山民间多神崇拜尽管在历史上不断受到来自正统文化的批评、干预以及传统宗教的冲击，但它并没有消亡，反而发展成为一种非常特殊的文化现象，在明清时期达到鼎盛。这种文化现象虽然具有一般宗教文化的特征，但其发展过程和特质迥异于流行在岭南的佛、道等宗教和潜在民间秘密社会中的宗教，其超卓的社会功能和对岭南历史发展产生的巨大影响，亦非其他宗教所能比拟，对它的考察和研究实已超出了宗教学所能涵盖的范畴，笔者把这种文化现象姑妄称之为“神文化”或“多神文化”。

毛泽东在《新民主主义论》里用“多神主义”这个观念概括了农民宗教心理的基本特征。多神主义是指农民对各种传统宗教和民间诸神的融化性信仰，所崇拜的神祇相当多，所崇信的宗教相当多。由于中山地理、经济、人文等环境之特殊，文化的风格与特点非常明显，其开放兼容、融汇中西、重商求实等特点相当突出。作为中西文化交流的前沿与窗口，它“得风气之先”与“开风气之先”。中山文化的特点和风格是博采中西，以儒学为主体，兼容佛、道诸教，又继承本土越人的遗传因子，自强不息，屡领风骚，傲然卓立于中国各区域文化之林。这既是中山多神文化的一大特点，也是它的优势所在。

本书截取中山地区明清以来的神文化为时空个案，运用考察所得并结合文献资料，对多神文化的源流发展和特质作些印证和探索。

第一章 宗 教

宗教是一种文化现象，是历史发展的产物，不论是中国土生土长的道教，还是从海外传入的佛教、伊斯兰教，都具有比较丰富的思想内涵、完整的理论体系、系统的修炼方式，属于层次较高、思辨色彩很浓的哲学形态。虽然其唯心主义体系给人们提供了种种错误或虚妄的见解，并长期为统治阶级所利用，为维护、巩固封建统治服务，但

仍然有其合理和积极的因素。六朝以来，儒、佛、道三教互相碰撞，互相渗透，最终锻炼并丰富了中国传统的儒家思想，为唐宋新儒家——理学的产生奠定基础。可以说，宗教具有融合多种文化，融汇精华，增进文明，推动社会文化健康发展的作用。

中山崇信的宗教现有道教、佛教、基督教、天主教等四大宗教。虽然无法考究最早的宗教意识起源于何时，但经过千百年的沉淀，宗教对中山人的生活习俗和思想认知均有较大的影响。

第一节 道 教

道教是我国土生土长的宗教，起源于上古的巫术和秦汉时期的方士，起初主要在民间活动，后来才转向在上层士族中传播。道教早期没有系统的宗教理论。东晋初年，道教在岭南开始建立系统的宗教理论。当时中原战乱，研究炼丹术的葛洪为寻找丹砂来到岭南，希望担任勾漏令。到达广州后，被刺史邓岳挽留，从此定居罗浮山，撰写《抱朴子》，建立以神仙信仰为主的天道教理论。葛洪对战国以来的神仙思想作了系统总结，使道教的神仙信仰理想化，神仙道教从此取得主导地位，在上层社会盛行不息。此后，道教为历代封建统治者所重视，唐朝甚至把道教排在儒、释之上。道教文化对我国医学、药理学、原始化学炼丹术、气功学、养生学均有很大贡献。广东拥有号称“道教第七洞天”的罗浮山和“七十二福地之一”的连州抱福山均为我国道教圣地。唐天宝元年（742），玄宗派申太芝“往名山修功德”，罗浮山便在巡祭之列。罗浮山冲虚观朱明洞有祈雨坛，高百尺，亦名百丈坛，据说就是当时赐祭之所。^①元和四年（809），著名学者李翱入岭南节度使杨于陵幕府，出知循州，翌年正月，“准制祭名山大川”，“奉牲牢祭于山，致帝命”^②，说明唐朝祭祀罗浮山已成

^① 广东炎黄文化研究会编：《岭峤春秋：岭南文化论集（三）》，广东人民出版社1996年版，第696页。

^② 广东炎黄文化研究会编：《岭峤春秋：岭南文化论集（三）》，广东人民出版社1996年版，第696—697页。

定制。唐高宗时，规定各州建道观，上州 3 所，中州 2 所，下州 1 所，每观各度 7 人，为道教开辟广阔的活动空间。广东道教主要集中在粤北、粤中，循州罗浮山有冲虚观、轩辕庵、黍珠庵；广州有元妙观、五仙观；韶州^①有元妙观、招隐岩；连州有清虚观、延真观、真祺观；潮州有超真观。

中山道教虽然不成体系，但其宗教意识广泛渗透在民居神位摆设和丧事仪式中，也体现在民间庙宇神像神位的设置中。至 2005 年，中山市经核准的道教场所有 2 个。

第二节 佛 教

佛教虽然早在西汉末年便从西域传入中原地区，但直至东晋、南北朝才在我国盛行。广东是我国佛教传播较早的地区，六朝时期已成为佛教东传的主要孔道和有影响的传播中心。唐代佛教更盛，在传播规模、佛经翻译、理论建树和宗派分立方面都远远超出前代。据不完全统计，唐代广东境内有佛教寺院 105 所，主要分布在粤中、粤北和粤东。

唐代以前，佛教基本上以单向向中国传播，即以印度僧人东来为主。唐代大批中国僧人从广州等地结伴西行，取经求法，大大拓展了佛教东传的规模和渠道。据义净《大唐西域求法高僧传》记载，贞观至永昌年间，有 37 位中国僧人从海路西行求法，学成之后，大多回国译经传教，为佛教在中国的发展作出重要贡献。^②

密宗在广州也有一定的基础。唐开元初年，印度密宗大师金刚智由海路到广州，建大曼拏罗灌顶场，宣扬密藏。天宝初年，密宗“开元四大士”之一不空奉诏往狮子国^③，途经南海，受到社会各界的热烈欢迎。不空在法性寺建立道场，“相次度人百千万众”，盛况

① 即今韶关市。

② 参见广东炎黄文化研究会编：《岭峤春秋：岭南文化论集（三）》，广东人民出版社 1996 年版。

③ 即今斯里兰卡。

空前。^①由此可见，印度瑜伽密教当时在广州颇为流行。

律宗在广州也受欢迎。咸亨、长寿年间，律宗高僧义净前往印度诸国取经，往来广州，得到僧众广泛支持。天宝七年（748），扬州大云寺律宗高僧鉴真第五次东渡日本，遇飓风漂流到海南，后到广州，广府都督卢奂亲率道俗迎接，入住大云寺，“四方供养，登坛授戒”居一年。鉴真赴扬州，广州市民“倾城相送”。

在广州，佛教的各种流派都占有一席之地。广东另一个佛教中心韶州禅宗独盛。宋人余靖认为，韶州是慧能禅宗的开宗之地，故“寺最众，僧最多”。唐天宝初年，韶州“生齿登黄籍者三万一千户，削发隶祠曹者三千七百名，建刹为精舍者四百余区”，寺院经济最为发达。宝林寺^②是慧能及其门徒创宗弘传的基地，公认禅宗“祖庭”，名僧荟萃，常数千人。

唐代广东佛教名师辈出，开宗立派，以慧能为代表的岭南禅师创造出典型的中国化佛教，把中国的佛教推向顶峰，居功至伟。慧能是唐代最杰出的佛教领袖，他把自己的思想与中国传统文化相结合，在宗教哲学上通过牛头禅吸收老庄玄学，在宗教伦理上认同上尊下卑、图报国恩皇恩、赡养父母等儒家学说，同时破除佛教修行的繁文缛节，形成易为民众接受的中国化佛教，发动了一场具有划时代意义的佛教革命。唐中期以后，慧能禅学在门徒神会等人的弘扬下，压倒以神秀为代表的禅宗北派，取得正统地位，并逐渐取代佛教其他宗派，几乎成为中国佛教和佛学的同义语。

慧能禅学对中国传统儒家思想影响也极为深远，他的“一切众生皆有佛性”思想和“直指人心”“见性成佛”顿悟法门为韩愈、柳宗元、李翱等儒学大师的心性学说所借鉴和吸收，形成“儒释合流”的趋向。他的禅学思想更直接开启宋明理学陆九渊一派“宇宙便是吾心，吾心便是宇宙”的观点。慧能禅学的修炼方式简易通俗，流

① 参见广东炎黄文化研究会编：《岭南春秋：岭南文化论集（三）》，广东人民出版社1996年版。

② 即今南华寺。

行的经典只是一本类似《论语》的语录体问答录——《坛经》，为儒学教育的普及化和儒学经典的通俗化提供一个成功的样板。^①中唐以后，儒家学者向禅宗学习，简化儒学教材，《五经》变成高层次的研究对象，《论语》《孟子》《大学》《中庸》乃至《千字文》《三字经》成为社会普遍使用的教材，儒学教育为之大变。

据坊间传说，佛教传入香山有1300年历史。早在唐朝贞观年间，在距石岐城区5公里处建有古香林寺。据有关部门统计，1948年香山县佛教信徒（居士）近万人。1991年7月，中山成立佛教协会。至2005年，中山市有登记证的佛教寺庙8座，民间庙宇400多座，佛教场所9个。

第三节 基督教 天主教 伊斯兰教 摩尼教

基督教 基督教认为神天上帝乃是万王之王，天地主宰。世上万国之人在上帝面前，就如其子女一般平等相处。人类始祖因吃禁果犯了罪，牵连后世万代都成了罪人，只有信仰基督教，依靠耶稣的救赎才能得到赦免，生前身心安宁，死后灵魂升入天堂。

基督教在唐朝、元朝先后两度从西域传入我国，但不久就销声匿迹。明神宗万历十年（1582），意大利耶稣会士利玛窦来广东澳门学习汉语，了解我国的文化和礼节习俗。他提出“耶儒合流论”，认为基督教教义和儒家学说可以互为补充，同时介绍西方科学技术，这才使得基督教受到我国封建统治者的欢迎。此后大批传教士通过岭南络绎不绝地进入内地，英国李约瑟《中国科学技术史》评论说：“在文化交流史上，看来没有一件事足以和17世纪时耶稣会教士那样一批欧洲人的入华相比，因为他们既充满了宗教热情，同时又精通那些随欧洲文艺复兴和资本主义兴起而发展起来的科学。”“虽然有些迷信由于他们的到来而破除了，但哲学家可以认为，他们随身带去的迷信

^① 参见广东炎黄文化研究会编：《岭峤春秋：岭南文化论集（三）》，广东人民出版社1996年版。

也不少。”^①

清同治十三年（1874），英国英立甘教会^②派香港华人莫寿增到中山石岐传教。清光绪十七年（1891），英国卫斯理会^③获归国华侨林敏良支持在石岐近郊小鳌溪村设立小鳌溪堂，成为香山县最早的基督教教堂。1949年前，中山基督教教堂共24间，1964年减至11间，“文化大革命”期间全部关闭。改革开放后，宗教组织及活动得到恢复。1980年12月后，复开石岐太平堂^④、东区小鳌溪堂、三乡堂、南区良都堂、沙溪隆都堂和石岐员峰堂等6个教堂。1982年，郑振雄等人捐资修葺小鳌溪堂，后改名为迦南园，成为教会开会场所和外地基督教会到中山观光的活动场所。1984年11月10日，重建小榄堂。1984年7月，恢复基督教三自爱国运动委员会，同时成立基督教教务委员会^⑤。

至2005年，中山市有基督教教堂7座，牧师6人、传道9人，登记在册教徒2500人，以农村中老年人作为多，青年人较少。其中归侨、侨属、港澳台属占教徒的50%，主要来自教堂所在地的石岐、小榄、南区、沙溪、大涌、三乡和火炬开发区张家边等地。

天主教 天主教是基督教的一个分支。天主教与新教、东正教并称为基督教三大流派。

“天主”一词，为明末耶稣会传教士进入中国后，借用中国原有名称对所信之神的译称，通常认为取自《史记·封禅书》所载：“八神，曰天主，祀天齐”，意为“最高莫若天，最尊莫若主”和“天地主宰，主宰神、人、万物”，取意为至高至上的主宰，以与中国所信奉的神灵相区别，故称其教为天主教。

天主教信奉天主和耶稣基督，尊玛利亚为圣母，其信仰内容大致

① [英] 李约瑟著，《中国科学技术史》翻译小组译：《中国科学技术史》第四卷天学第二分册，科学出版社1975年版，第40—41、694页。

② 即圣公会。

③ 即循道会。

④ 石岐太平堂是城区聚会人数最多的教堂。

⑤ 三自爱国运动委员会和基督教教务委员会简称基督教“两会”。

包括在《宗徒信经》中，有“十二端信道”之说，主要的基本信条为天主圣父化为天地，创造人类；天主圣子降生为人，救赎人类，并受难、复活、升天，在世界末日时再次降临；天主圣神即圣灵圣化人类；教会为基督所创立，并有赦罪权；人的肉身将于世界末日复活并接受基督的审判，善人得享永福，恶人要受永苦等。

天主教在中国拥有漫长而复杂的历史。中国的天主教最早出现在唐代，元代又一度传入。明万历十年（1582）由耶稣会士再次传入。

天主教由澳门传入香山有 130 年历史。早期的活动主要是传教、发展教徒和兴办教育。先后建立了石岐天主堂和黄圃天主堂。1981 年落实宗教政策后，黄圃天主堂恢复开放。1982 年 7 月石岐天主堂恢复开放。1993 年 4 月，在黄圃镇南坑路新建黄圃天主教堂。2000 年 6 月，中山市天主教爱国会成立。2001 年获得市政府拨款 50 万元修建教堂综合楼，改善了教职人员的居住环境。

至 2005 年，中山市有 2 座天主堂，登记在册教徒 460 人，其中黄圃天主堂有信徒 150 人，当地人占 75%，主要为黄圃镇居民。

伊斯兰教 伊斯兰教是 7 世纪初由阿拉伯半岛麦加人穆罕默德创立。随着中西交通贸易的兴盛，伊斯兰教首先由海路传入广州，再扩散到内地。关于它的传入时间，史学界有“隋开皇七年”“唐武德五年”“贞观二年”和“永徽二年”四种不同的说法。^①一般认为前两说不可信。“永徽二年说”是史学大师陈垣在 1927 年提出的。永徽二年穆罕默德的继承人、第三任哈里发奥斯曼派遣使节到唐朝，见到唐高宗，因而该年被认为是伊斯兰教传入中国之始。在广州蕃坊，每逢节日，蕃长要“带领全体穆斯林做祷告，宣讲教义，并为穆斯林的苏丹祈祷”。这些活动都在怀圣寺举行。宋朝方信孺《南海百咏》谓怀圣寺内有番塔，唐时由怀圣将军所建，“轮囷直上凡六百十五丈，绝无等级。其颖标一金鸡，随风南北，每岁五六月夷人率以五鼓

^① 参见广东炎黄文化研究会编：《岭南春秋：岭南文化论集（三）》，广东人民出版社 1996 年版。

登其绝顶，叫佛号以祈风信，下有礼拜堂”^①。伊斯兰教在广东率先传播，教众最多，基础雄厚，在唐代各伊斯兰教传播区中居首要地位。

在中山，伊斯兰教主要在暂住经商的阿拉伯侨民中流行。基本没有本地人参与。

摩尼教 又称明教，在3世纪由波斯人摩尼创立，7世纪从陆路传入中国。据《僧史略》载，大历六年（771），扬、荆、越、洪等州各置大云光明寺一所，作为摩尼教的法堂，广州可能也建有摩尼寺。元和间李肇《国史补》云：“回鹘常与摩尼议政，故京师为之立寺。其法日晚乃食，敬水而茹荤，不饮乳酪。其大摩尼数年一易，往来中国，小者年转江岭。西市商胡橐，其源生于回鹘有功也。”^②由此可证广州地区波斯人之活跃和摩尼教的流行。除伊斯兰教教徒、基督教教徒外，还有犹太教教徒、拜火教教徒。西亚的犹太教琐罗亚斯德教^③在广州也有传播，但具体情况不得而知。

据调查，一直以来，摩尼教、犹太教、火祆教等在中山没有流行，甚至都没有发现过踪迹。

① 方信孺、张翊、樊封撰，刘瑞点校：《南海百咏 南海杂咏 南海百咏续编》，广东人民出版社2010年版，第15页。

② 向达：《唐代长安与西域文明》，三联书店1957年版，第37页。

③ 即祆教，又称火祆教、拜火教。

第二章 神 祇

据《汉书·郊祀志》记载：“粤人俗鬼。……粤巫立粤祝祠，安台无坛，亦祀天神帝百鬼。”旧时代中山人信的神佛特别多，除佛教、道教诸神外，还有本地土产的民间俗神、外国进口神、外省移植过来的神、自然神、宗族神、行业神、冥神等，不计其数。

神都是人造出来的。在科学知识极其贫乏的远古时期，我们的祖先在生存斗争之中，对变幻莫测的自然现象和千姿百态的自然事物感到迷惘、惶惑，甚至充满恐惧感，对自身在生存斗争中的顺逆、祸福感到无法理解，因而在探索自然的过程中感觉到自身的渺小，产生了希求大自然给予恩赐的心理，于是把自然界中与人类生活相关的事物、动物、现象人格化、神化，把人类的祸福、顺逆、生死都归咎于神灵的恩赐或谴责，产生了原始的对大自然的崇拜。在封建社会，随着道教的兴盛，佛教的传入，统治阶级更是推波助澜，不断造神。老百姓心中也有一杆秤，他们除了信奉由来已久的神佛之外，还对那些于国家、民族、人民有贡献的历史人物怀有深深的敬意，为这些人立庙奉祀，造就了许多人神俗神，此后不断演变，幻化出一系列的民间神祇崇拜，致使神祇的数目有增无减，形成了“满天神佛”的局面。

在民间，老百姓对寺院、道观等庙宇内供奉的神祇，都笼统地称之为救苦救难的“菩萨”。老百姓是现实主义者，在他们的观念中，并不去细分“菩萨”属于哪个教派。他们坚信神祇能解决生产、生活中的实际问题。因此，信仰神祇是他们日常生活的一部分。造神和对神的礼拜，在民间是一种精神寄托，是对祥和、安定、幸福生活的向往和趋吉避凶的期望，它承载着历史的烙印，是民族民俗文化的一种现象形态。在某些村落，随着历史演变，这种现象形态已经不全是宗教仪式或迷信，而是衍化为民俗活动。中山民间崇拜敬奉的神祇主要有儒教的圣人、佛教的菩萨、道教的神仙、民间传说的神灵、历史上的贤臣等。

第一节 道教诸神

三清 即玉清元始天尊、上清灵宝天尊及太清道德天尊之合称，是道教最高神祇。

玉清元始天尊被尊为三清首席，在道教神中坐第一把交椅，被称为道教第一神。上清灵宝天尊亦称上清高圣太上道君。上清灵宝天尊是三清中的第二尊神，居于三天界第二层之清仙境，为万道之主。太清道德天尊是三清中的第三尊神，居于大赤天之太清境，为天地之主。

自明清以来，三清同时出现，称号大同小异，但有将老子、玉皇大帝等列为三清尊神的，也有将三清尊神分为“神宝君”“灵宝君”及“天宝君”的。全国各地均奉祀三清尊神，广东以博罗县境内的道教圣地罗浮山最为著名。

玉皇大帝 亦称玉帝、玉皇、天皇及天帝。道教传说中，玉皇大帝为至高无上的天神，统管天、地、人三界。在道教中，玉皇大帝最初不属最高尊位，一段时间仍位居三清之下。随着国家政权的推崇，地位上升，玉皇大帝成为道教“四御”之一。后来在道教和民间神祇信仰系统中，玉皇大帝逐渐发展成为最高神祇，受到广泛崇拜。道教宫观中所奉祀的玉皇大帝为坐像，顶冠，有须髯，道袍，双手捧握于胸前。中山玉皇庙较少。

地母娘娘 亦称地母元君、后土娘娘。地母娘娘信仰源于远古时期的后土神崇拜。后土代表大地，说明其起源于自然崇拜。神话传说认为，后土神是共工氏之子，有平九州之神力。有些神话说他是辅佐黄帝的臣子，在地位上与玉皇大帝相配，即皇天配后土，为主宰山河大地之神。最初，后土为男身神，后来由于受古代阴阳哲学关于天为阳地为阴的影响，自隋代以来，后土神逐渐转化为女身神，称作地母娘娘。地母娘娘被纳入道教的神谱体系后，其民间影响越来越大。

魁星 亦称魁宿、文曲星及文昌星。魁星和文昌帝君崇拜一样，起源于古人对星宿的崇拜。魁星指的是“奎宿”，为二十八宿之一，