

丽江地方文化研究汇要

(2000—2014 年)

付凤岐 编著

丽江地方文化研究汇要

(2000—2014 年)

付凤岐 编著

图书在版编目 (CIP) 数据

丽江地方文化研究汇要：2000—2014 年 / 付凤岐编
著. — 北京：中国商务出版社，2018.4
ISBN 978-7-5103-2373-7

I. ①丽… II. ①付… III. ①地方文化—研究—丽江
IV. ①G127.743

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 069484 号

丽江地方文化研究汇要 (2000—2014 年)

LIJIANG DIFANG WENHUA YANJIU HUIYAO (2000—2014NIAN)

付凤岐 编著

出 版：中国商务出版社

地 址：北京市东城区安定门外大街东后巷 28 号 邮编：100710

责任部门：财经事业部 (010-64515163)

责任编辑：汪沁

总 发 行：中国商务出版社发行部 (010-64266193 64515150)

网 址：<http://www.cctpress.com>

邮 箱：cctp@cctpress.com

排 版：湖北三新文化传媒有限公司

印 刷：北京虎彩文化传播有限公司

开 本：700 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张：15 字 数：246 千字

版 次：2018 年 4 月第 1 版 印 次：2018 年 4 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-5103-2373-7

定 价：59.00 元

凡所购本版图书有印装质量问题，请与本社综合业务部联系。(电话：010-64212247)



版权所有 盗版必究 (盗版侵权举报可发邮件到本社邮箱：cctp@cctpress.com)

序

丽江地方文化文献编辑新成果

当拿到付凤岐同志的《丽江地方文化研究汇要（2000—2014年）》（以下简称《汇要》），并阅读完全书时，我非常欣慰，因为她把我的想法变成了现实。尽管鄙人水平有限，但乐意拙笔为序。

丽江拥有世界文化遗产（丽江古城）、世界记忆遗产（东巴典籍文献）和世界自然遗产（三江并流）三大遗产桂冠，有纳西、彝、傈僳、白、普米等 22 个少数民族。丽江具有悠久的历史，是滇西北政治经济文化中心，是南方丝绸之路和茶马古道上的重要集散地。多民族历史长河中积淀下来丰富而有特色的民族文化资源，如纳西古乐、东巴文化、摩梭风情、彝族毕摩文化、永胜边屯文化等。

东巴文化，内容博大精深，十分丰富。作为一个独特而丰富的民族文化，东巴文化引起了世界各国学者的极大关注与重视。一个世纪以来，先后有法国、英国、美国、德国、挪威、意大利、加拿大等国家的学者，前来收集、调查、研究纳西东巴文化。1922 年，美国探险家、学者约瑟夫·洛克博士从大洋彼岸，来到丽江潜心研究纳西东巴文化近 30 年，取得了令世人瞩目的成果，他先后撰写了《中国西南的古纳西王国》《纳西英语百科辞典》等学术专著，最早较完整地向世界介绍了神奇的纳西文化。1938 年李霖灿先生（李霖灿先生曾长期担任台北“故宫博物院”副院长）来到丽江研究纳西东巴文化，写下了《么些象形文字字典》《么些标音文字字典》《么些研究论文集》等重要著作。丽江市东巴文化研究院经过 30 多年努力，抢救、整理、编辑出版了《纳西东巴古籍译注全集》（100 卷）。在纳西文化研究中涌现出了一大批著名学者，研究、编撰和出版了丰硕的纳西东巴文化文献资源。如今，纳西族历史文化被世界学术界公认为世界文化宝库中璀璨夺目、光彩照人的奇葩。

永胜边屯文化研究是近年来丽江地方文化研究的又一热门。边屯文化，是指边屯各族人民在开发、建设边地的历史长河中形成的，以中原汉文化为核心，

以边地少数民族传统文化为支撑，又具有典型的军屯戍边文化特征的文化现象。“洪武调卫”开创了永胜边屯文化。在永胜边屯文化中，以毛氏文化、他留文化、村落文化为核心内容。永胜边屯文化研究起步较晚，但发展很快。从20世纪80年代开始，以简良开老先生为代表的永胜文史学者对他留文化、毛氏文化产生了极大兴趣，并开始进行研究考证。1995年1月，《永胜报》发表舒家政文《毛泽东祖先曾在永胜留下后裔》，《云南日报》发表梁波文《毛泽东祖先与云南新考证》，均提出了毛泽东祖先毛太华屯戍地澜沧卫即今云南省永胜县的观点。1997年4月，李讷、王景清夫妇到永胜县毛家湾为韶山毛氏寻根探源。2000年4月，中央文献出版社出版了浙江省衢州市社科联副主席郑良安的研究专著《毛泽东祖籍溯源——从韶山到衢州》，认定云南永胜是韶山毛氏的客籍地。永胜“边屯文化”“毛氏文化”“他留文化”概念得以确立。2010年8月21日，云南省政府在永胜召开现场办公会，时任省长秦光荣指出：边屯文化是中国汉文化的重要组成部分，永胜边屯文化是云南边屯文化中最具代表性和最有特色的文化，毛氏文化又是边屯文化的典型代表。要进行全省性的边屯文化研究，要在永胜程海镇建设边屯文化博物馆，把永胜建成云南边屯文化的保护、研究和开发的示范基地。一大批学者从不同角度、不同层面对毛氏文化及边屯文化进行了研究和探索，发表了多部、多篇边屯文化文献，永胜边屯文化研究如火如荼，方兴未艾。丽江其他地方文化研究也在不断深入。

付凤岐同志长期从事地方文献的整理和利用工作，对丽江地方文化有一定的研究和理解，发表了多篇丽江地方文化编辑整理的专业文章。2014年申报完成了“以丽江师专图书馆为例探讨地方文献特色数据库建设”校级课题，工作之余，以丽江师专图书馆现有馆藏为基础，尽可能地选择和收集2000—2014年期间出版发行的关于丽江地方文化的相关论文和专著，编成《汇要》一书。付凤岐同志为编辑《汇要》做了积极努力，做了大量的收集查阅工作，其研究精神难能可贵，成效颇丰，但由于条件和精力有限，收录难免挂一漏万。希望今后继续将此项工作长期地坚持下去，特别是对新兴的边屯文化、毕摩文化文献加大收集整理，为丽江地方经济和社会文化发展做出更大的贡献。

序末，祝付凤岐同志不懈学习探索，研究之路越走越远，成果越来越丰。

刘 智

2016年4月

编写说明

丽江是一个拥有世界文化遗产（丽江古城）、世界记忆遗产（东巴典籍文献）和世界自然遗产（三江并流）三大遗产桂冠的历史文化名城，其独具特色的地方文化，吸引了越来越多的国内外学者前来考察和研究，研究成果层出不穷。为了方便对丽江地方文化有兴趣的读者或者专门从事这方面研究的专家学者查找文献，促进学术交流，我在2014年丽江师范高等专科学校校级青年课题“以丽江师专图书馆为例探讨地方文献特色数据库建设”的基础上，通过多渠道扩大范围收集和整理，选择2000—2014年出版发行的关于丽江地方文化的相关论文和著作，编成《丽江地方文化研究汇要（2000—2014年）》一书（以下简称《汇要》）。

《汇要》分著作和论文两个部分，每一部分的内容按《中国图书馆图书分类法》（第五版，以下简称《中图法》）的分类体系进行分类和编排。每个类目下的条目按照著者姓名的拼音音序排列，同一著者的论著条目再按照篇名音序排列，多卷书则按照自然顺序。全书每一条目的名称前编有1—1800的自然数序号，以便读者检索查阅。

《汇要》的专著部分收录了关于丽江地方文化的专著485种，涉及《中图法》的12个大类、115个子目。论文部分收录了关于丽江地方文化的论文资料802条，涉及《中图法》的16个大类、270个子目。每个条目提供了题名、著者、出版社、来源刊名、卷期、摘要等内容。

本书在收集资料过程中，因资金、条件的限制，难免会有所遗漏，希望广大研究者不吝赐教，向我提供需要补充的研究成果信息。同时，面对丽江地方文化这座宝库，我是一名初学者，刚刚起步，书中如出现不妥之处，希望广大前辈给我提出宝贵的意见和建议，不胜感激。

目 录

第一篇 著作部分

B	哲学、宗教	2
C	社会科学总论	2
D	政治、法律	3
F	经济	4
G	文化、科学、教育、体育	8
H	语言、文字	10
I	文学	12
J	艺术	27
K	历史、地理	30
P	天文学、地球科学	50
S	农业科学	50
TU	建筑科学	50

第二篇 论文部分

B	哲学、宗教	54
C	社会科学总论	59
D	政治、法律	64
F	经济	69
G	文化、科学、教育、体育	123
H	语言、文字	145
I	文学	150

J	艺术	154
K	历史、地理	173
P	天文学、地球科学	185
Q	生物科学	192
R	医药、卫生	195
S	农业科学	199
T	工业技术	207
U	交通运输	225
X	环境科学、安全科学	225

第一篇 著作部分

B 哲学、宗教

B221.5 诸子前哲学研究、评论

001 周易本义评读(上、下)/和瑞尧著/作家出版社 2011.12//作者是丽江纳西族人,此套书是孔子著述研讨丛书之一。

B928.274 中国云南宗教概况

002 云南蓝皮书·2008—2009 云南宗教情势报告/杨学政主编/云南大学出版社 2010.12//该书是以蓝皮书的形式发表省区性的宗教情势年度报告。该报告力求体现理论与实际相结合,突出科学性、时效性,为省委、省政府及有关部门提供了解云南宗教情势及特点,了解国际宗教动态的信息及材料,以利于做好云南宗教工作,从而为我省边疆社会安定、民族团结、社会全面进步服务。

C 社会科学总论

C53 社会科学论文集

003 多元文化托起丽江古城/和强著/作家出版社 2011.1//这是一本专门写丽江古城历史文化方面的丛书。

004 和强文集/和强著/作家出版社 2011.11//书中收录了作者所写的论文,有《关于当前和今后的丽江长远可持续发展的点滴思考》《试论东巴文化》《民族文化给丽江旅游插上腾飞的翅膀》等。

005 神路图沉浮记/和强著/作家出版社 2011.1//书中收录的是作者所写的一部中篇小说和电视剧剧本。

006 文化的视野——语言、民俗、影视(第三卷)/木霁弘主编/云南美术出版社 2009.12//书中收录了杨杰宏老师的文章——《纳西族与藏族宗教联系的语言学考察》。

D 政治、法律

D235.743 党的地方组织史

007 中共丽江地方史：第一卷 / 汪洋主编 / 云南人民出版社 2009.12// 本书全面地讲述了新民主主义时期中共丽江地方组织的建立、发展、壮大的历史，重点阐述中共丽江地方组织在远离党中央的边疆多民族地区，结合丽江的实际，努力贯彻党中央的路线方针政策，领导边疆多民族人民开展武装斗争，建立人民民主政权，实现民族独立、人民解放的历史经验。

D616-53 中国特色社会主义建设问题的论文集

008 中华民族复兴的中国梦与理论自信 / 郭大烈著 / 云南民族出版社 2014.8// 本书重点讲述了实现“中华民族伟大复兴的中国梦”就是要坚持理论自信，“理论自信”就是要坚持党关于民族问题的基本理论和基本政策。

D64-53 思想政治教育和精神文明建设学习文选

009 源于实践的思索 / 和学良著 / 云南美术出版社 2012.10// 本书收集了作者多年来创作的许多作品。作品大多反映了作者对工作的感悟，对自我的严格要求和对农村基层实践的理解。

D669.1 恋爱、家庭、婚姻

010 社会性别与可持续性发展 / 和钟华主编 / 云南教育出版社 2008.8// 本书主要收录了丽江民族文化与性别研究会统一主持、主要成员主持的两个社区发展项目的报告，即“丽江城市化进程中农村女性角色与性别关系的转变”“中国村庄的可持续性前景研究”。另收录了本会成员的有关社会性别与民族文化、个人体验等方面的文章。

D677.42 丽江市地方政治

011 十年一瞬间——构建和谐丽江 / 刘宗顺主编 / 云南人民出版社 2006.1// 作者在丽江“2·3”大地震十周年之际，特编写此书。本书分繁荣丽江篇、诚信丽江篇和魅力丽江篇三个部分。

012 十年一瞬间——聚焦丽江 / 张文银主编 / 云南人民出版社 2006.1// 作者在丽江“2·3”大地震十周年之际，特编选此书。以史为镜，可知兴替。

D923.495 知识产权法案例

013 法的界限 / 黄东黎、刘海波主编 / 人民出版社 2006.6// 这是一本关于名誉侵权的著作。该书主要收录了“纳西古乐”一案中同意和同情败诉一方观点的文章。

D929 中国法制史

014 纳西族法制史研究 / 郭大烈主编 / 云南民族出版社 2011.8// 本书梳理了纳西族法制思想和历代法制实施状况,特别是新中国成立以来实施《中华人民共和国民族区域自治法》和建立社会主义法制体系的特点及其经验,以丰富中华民族法制历史经验,为建设社会主义法制服务。

F 经济**F127.743 丽江市地方经济**

015 改革开放 30 年的丽江经济 / 丽江市统计局编 / 2008.8// 本书包括图片、统计图表、文字描述三个方面的内容。全书分为四个部分:宣传资料篇、统计图篇、统计报告篇、统计资料篇。它是一本集史志性和资料性为一体的文献工具图书馆。

016 探索与发展——宁蒗彝族自治县社会经济发展研究 / 张惠君,沙马阿青著 / 2006.8// 本书分三个部分介绍:(1)认识宁蒗;(2)宁蒗县经济发展条件分析;(3)宁蒗县经济社会发展的现状与对策。

F327.743 丽江少数民族地方经济

017 西部少数民族聚居区经济发展及机制研究 / 吴映梅著 / 人民出版社 2006.9// 书中有部分章节涉及丽江的内容,比如云南丽江是我国唯一能天然生长螺旋藻的地方等。

018 丽江黎明乡调查笔记 / 习煜华,和虹著 / 云南民族出版社 2008.10// 本书作者以扎实的田野调查为基础,生动地描述了当今丽江玉龙纳西族自治县傈僳族村民的生存环境、经济状况、人生态度等情况。

F512.9 中国交通史

019 藏客——茶马古道马帮生涯 / 李旭著 / 云南大学出版社 2000.2// 本书主要以丽江大研镇的马锅头赵鹤年老先生所讲述的经历为个案,并参考和引用

了另一些走过茶马古道的老人的讲述和对此作过研究的先生们的文献写成，尽可能真实而有血有肉地再现那一段历史和那一种生活。

F590 旅游经济理论与方法

020 丽江旅游 / 杨金山著 / 云南民族出版社 2005.9// 本书在较为深入地议论丽江的旅游资源的同时，还力图让学习者掌握“一线一梯”——以本书为线，学会把丽江众多的景观串联起来认识；以本书为梯，使自己站得高些，视野开阔些，从而学会总揽全局。

F590.3 旅游业建设与发展

021 民族历史文化资源与旅游开发 / 陈理主编 / 民族出版社 2007.11// 书中收录了曹倬衡写的文章——《略论云南少数民族节日民俗文化与旅游的关系》。

F590.63 旅游服务业务

022 走遍彩云南 / 云南省旅游局编 / 云南大学出版社 2002.4// 书中介绍了丽江古城、玉泉公园和石鼓等著名景点。

F590.65 旅游企业

023 旅行社经营管理实务 / 何守伦，张静主编 / 机械工业出版社 2013.9// 本书把叙述重点放在对旅行社经营管理实务操作流程的介绍上，并穿插了一些案例，增加了教材的可读性。

F590.7-53 各类型旅游的论文集

024 中国生态旅游发展论坛 / 中国生态学会旅游生态专业委员会主编 / 中国环境科学出版社 2008.8// 书中收录了杨桂芳、杨金兰老师所撰写的文章——《丽江老君山乡村生态旅游产品开发策略》。

F592.3 旅游业建设与发展

025 旅游资源开发案例 / 郭建平，梁爽编著 / 中国社会科学出版社 2006.9// 本书巧妙地将古城丽江的经济和战略重地与崎岖的地势融合在一起，真实、完美地再现了其古朴的风貌。古城的建筑历经无数朝代的洗礼，饱经沧桑。它因融汇了各个民族的文化特色而声名远扬。丽江还拥有古老的供水系统，这一系统纵横交错，精巧独特，至今仍在有效地发挥着作用。

026 中国旅游景区精品建设探索与实践 / 唐洪广，孙逸民主编 / 商务印书馆 2002.12// 书中在“世界级的旅游绝品——关于‘茶马古道’开发的初步设想”一章中提到了丽江。

027 中国“世界遗产”的可持续旅游发展研究 / 陶伟著 / 中国旅游出版社 2001.6// 书中介绍了丽江古城是一座具有较高综合价值和整体价值的历史文化名城,它集中地体现了地方历史文化和民族风俗民情,体现了当时社会进步的本质特征。

F592.6 旅游企业与旅游市场

028 深度聚焦旅游“赢”销 / 包子编著 / 广东旅游出版社 2004.1// 书中有关章节中就如何创建旅游热门线路,对“丽江假期”案例进行了评析。

F592.774 云南省地方旅游业

029 生态旅游本土化:云南 / 叶文,蒙睿编著 / 中国环境科学出版社 2006.2// 全书通过对生态旅游本土化的理论研究、案例研究、英文摘要和附录四个部分,较为全面系统地论述了生态旅游本土化的理论研究进展,并分析了云南省的典型案列,为生态旅游本土化研究提供了战略规则、发展策划、总体规则、可行性研究以及详细规则与发展设计,从宏观、中观和微观三个不同的层面探讨了生态旅游本土化的发展趋势和具体实施细则。

030 民族旅游的人类学透视——中西旅游人类学研究论丛 / 张晓萍主编 / 云南大学出版社 2005.2// 本书以云南丽江旅游业为例,写旅游业发展中的文化价值和云南丽江古城命运的思考。

F592.774.3 云南省丽江市旅游业

031 丽江旅游教育 / 葛绍德,何守伦主编 / 远方出版社 2004.3// 书中收录了丽江教育学院第一个正式申报获准的集体科研项目——“丽江旅游高等职业教育研究”的大量调查报告和专题论文。

032 丽江导游词 / 何守伦主编 / 远方出版社 2002.3// 书中既有对丽江市的原有景区的介绍,又有新增景点的解说,还有关于丽江市和云南省的地理、历史、少数民族概况等。全书图文并茂,内容丰富多彩。

033 丽江导游读本 / 何守伦主编 / 远方出版社 2004.9// 本书设题一千余问,分为丽江导游知识、云南导游知识、全国导游知识、导游业务知识和导游疑难案例五个部分。全书内容丰富,学科面广,资料翔实,可读性强。

034 丽江生态旅游基础知识 / 杨桂芳编著 / 云南教育出版社 2005.3// 本书介绍了丽江丰富的生态旅游资源和必要的自然科学知识,富含作者的观点和论述,目的是为了保护丽江的生态环境,为丽江旅游业的可持续发展起宣传作用。

035 世界文化遗产：丽江古城旅游环境研究 / 杨桂芳等著 / 民族出版社 2005.11// 本书研究的目的是通过环境调查掌握古城的各类旅游环境基础资料和信息，为世界文化遗产旅游开发活动提供环境保护的理论和 method 支持，并努力寻求实现遗产保护和遗产经营双赢的有效途径。

036 丽江文化旅游崛起解读 / 杨国清著 / 云南人民出版社 2011.12// 这是一本丽江人写丽江的书。作者回顾了丽江文化旅游发展的进程，分析了丽江文化旅游崛起的原因，总结了丽江文化旅游发展的经验做法。

037 腾飞的翅膀 / 杨国清主编 / 云南人民出版社 2010.7// 本书是 2009 年丽江文化旅游研讨会文集。

038 丽江旅游述评 / 曾昆安著 / 云南人民出版社 2013.10// 本书是事事关心系列丛书之一。本书中的“评”包括评论、短评、随笔，力求标新立异。“述”包括对丽江人文风情的叙说和以丽江为题材的游记，力求情文并茂。

039 情系丽江 / 周克坚著 / 中国旅游出版社 2006.3// 这是一个旅游局长的独白，丽江旅游十年发展历程，从实践经验方面谈丽江旅游业的发展。

040 万里长江第一湾——石鼓 / 刘光平编著 / 云南美术出版社 2004.5// 作者以独特的视角、传神的镜头、诗人的情怀和深邃的笔触，点滴汇聚较系统地介绍了石鼓的历史、地理、生态和自然风光、民俗风情，以追忆历史、展示现实交融辉映和图文并茂的纪实手法，追溯了古镇的历史变迁，纪实了世居古镇的各族人民以勤劳执着的精神创造幸福生活的场景，憧憬古镇更加美好的未来，向世人全方位地展示了石鼓。

F592.99 旅游经济地理

041 中国世界自然与文化遗产旅游 / 林可编著 / 湖南地图出版社 2002.1// 书中介绍了丽江古城历史、风貌、览胜、纳西东巴文化以及周边的景点。

042 云贵高原导游词 / 钱钧主编 / 浙江人民出版社 2004.1// 书中介绍了丽江古城、木府、玉龙雪山、玉泉公园、玉峰寺和泸沽湖等景点。

043 13 天游遍云南 / 文字 / 湖南地图出版社 2004.2// 书中介绍了丽江的 11 个旅游景区，分别是长江第一湾、玉龙雪山、云杉坪、玉峰寺万朵山茶、白沙壁画、丽江古城、木土司府、纳西古乐、东巴文化、黑龙潭和泸沽湖。

044 中国旅游地理 / 杨载田主编 / 科学出版社 2014.8// 书中介绍了丽江古城、玉龙雪山、丽江壁画和三江并流。

045 走遍中国:中国优秀导游词精选/中华人民共和国国家旅游局编/中国旅游出版社 2000.5//书中介绍了云南泸沽湖与摩梭风情。

F812.774.3 丽江地方财政

046 风雨兼程聚财路/和洁花著/云南美术出版社 2011.3//本书是纳西女儿情系列丛书中的一本,主要收录了关于税务工作的研讨和地方宣传的论文、报道集。

F832.774.3 丽江金融事业

047 丽江金融志/丽江金融志编纂委员会;丽江市地方志办公室编/云南民族出版社 2005.12//本书记述了丽江地区金融系统的历史和现状,主要包括概述、大事记、货币、旧式金融业、近代银行业等章节。

G 文化、科学、教育、体育

G122 文化专题研究

048 动感丽江——纳西族体育文化解读/和春云著/远方出版社 2005.1//本书共有七个章节,它既是体育文化,又是民俗文化;既有传统民族体育,又有现代竞技体育;既有学术资料价值,又有生动活泼的叙述。

049 金山文化系列丛书(第一辑)/金山白族乡人民政府/丽江飞腾彩色印务承制 2008//本书内容包括本土文化、民俗文化、名胜古迹、建筑艺术等。

050 金山文化系列丛书(第二辑)/金山白族乡人民政府/丽江飞腾彩色印务承制 2009.9//本书编者深入民间做了大量的田野调查,收集整理大量的长期以来流传在民间的金山白族民歌。

051 金山文化系列丛书(第三辑)/金山白族乡人民政府/丽江飞腾彩色印务承制 2011.4//本书收录了许多当地的纳西诗歌和相应的评价文章。

052 金山文化系列丛书(第四辑)/金山白族乡人民政府/丽江飞腾彩色印务承制 2012.12//本书用文化天地、民族习俗、文化动态等11个栏目再次对金山民族文化进行了深入概述,对金山民族文化的整理作了进一步的提升。

G127.74-53 云南地方文化与文化事业论文集

053 2008中国(昆明)民族文化产业发展国际高峰论坛文集/尹欣,云南省文化体制改革和文化产业发展领导小组办公室编/云南大学出版社 2009.3//

书中收录了中国文联党总支部书记白庚胜的文章——《民族民间文化资源开发保护与云南文化产业的发展》，该文章中谈到了丽江的民族民间文化。

G127.742 丽江地方文化

054 现代化进程中民族文化遗产的保护与传承——以丽江为例 / 蔡晓龄主编 / 远方出版社 2005.10// 本书是省级研究课题成果之一，收录了丽江师范高等专科学校教师关于丽江旅游与民族文化遗产的可持续发展的文章。

055 丽江民族文化建设探索 / 和家修著 / 作家出版社 2007.12// 本书是作者将 20 世纪 90 年代以来至今的 30 篇关于丽江民族文化的文章及一部反映纳西人鹰猎文化的电影文学剧本——《香格里拉养鹰人》按原文写作年代顺序编辑成册。

056 人文丽江 神驰依古——摇响在纳西家园的岁月风铃 / 王德炯，周廷伟著 / 云南美术出版社 2006.8// 这是一本由两位作者所写的诗文合集。本书很好地承载了延续依古堆文明及该地世居同胞创造文明的记忆的不朽工作。

057 纳西族民俗通论 / 杨杰宏著 / 云南美术出版社 2007.4// 本书是作者在缜密地记录梳理纳西族的民俗大观的同时，也运用民俗学、人类学的理论方法，对纳西族的民俗特点进行了条例清晰、多视角的分析研究。

058 徐霞客与丽江 / 杨林军著 / 云南美术出版社 2007.4// 本书作者立足于丽江地方文化的调查、整理和研究，以明末时期徐霞客进入丽江为线索，研究明末时期丽江的社会状况；结合田野调查，对比 360 多年来徐霞客所经过地方的文化变化，以期挖掘和整理丽江地方文化，为传承地方文化做力所能及的贡献。

059 行走三江——三江并流地区考察实录 / 赵晓鹰著 / 云南美术出版社 2007.4// 这是一本研究丽江三江并流地区自然景观和传统文化的书。“三江并流”不仅是世界自然遗产，同时也是一座巨大的原生态民族文化博物馆。

G256.1 图书学

060 中国民族历史文献学 / 赵令志编著 / 中央民族大学出版社 2006.7// 作者在书中民族文字文献章节中介绍了东巴文、哥巴文。

G526.5 教育调查

061 走进西南——西南民族教育考察 / 张诗亚主编 / 西南师范大学出版社 2003.11// 书中收录了庄晓宁老师所写的文章——《云南省彝、傣、白、纳西族中小学生智力现状及其文化探源的心理学研究》。