

“岭南教育文库”·教育理论著作类

黄甫全◎著

校本学习研究的 原理、范式与方法

XIAOBEN XUEXI YANJIU DE
YUANLI · FANSHI YU FANGFA



广东高等教育出版社
Guangdong Higher Education Press

非外借

“岭南教育文库”·教育理论著作类

校本学习研究的 原理、范式与方法

XIAOBEN XUEXI YANJIU DE
YUANLI · FANSHI YU FANGFA

黄甫全◎著



广东高等教育出版社
Guangdong Higher Education Press

·广州·

图书在版编目 (CIP) 数据

校本学习研究的原理、范式与方法/黄甫全著. —广州: 广东高等教育出版社, 2018. 12

ISBN 978 - 7 - 5361 - 6207 - 5

I. ①校… II. ①黄… III. ①教育研究
IV. ①G40 - 03

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 149884 号

出版发行	广东高等教育出版社
	社址: 广州市天河区林和西横路
	邮编: 510500 营销电话: (020) 87554152
	http://www.gdgjs.com.cn
印 刷	佛山市浩文彩色印刷有限公司
开 本	787 毫米×1 092 毫米 1/16
印 张	26.25
字 数	390 千
版 次	2018 年 12 月第 1 版
印 次	2018 年 12 月第 1 次印刷
定 价	88.00 元

(版权所有 翻印必究)



前言

随着课程与教学改革的深入，在课堂学习研究、本土教研传统和学习科学等多方面因素合力的推动下，教育价值观开始回归课程学习本身。在此背景下，校本学习研究悄然兴起，并引起了日益广泛的关注。校本学习研究，实质上就是校本教学研究，是一种以学校为基地、以学习为本位的新型课程与教学研究理论及实践，它包含发展文化学习理论、提升学生学习效果、促进教师专业发展、建构研究型学习共同体和创建文化学习环境等内涵。校本学习研究正在形成自己特有的新型原理、基本范式以及主要方法。在此，我们努力进行梳理和整合，致力于探讨师生开展校本学习研究的理路与策略。

一、提炼校本学习研究的新型原理

当代教育研究的文化情怀赋予校本学习研究以本体论的特质。在人们的努力探寻中，“学习为本”的学校教育与课程价值观得以显现和确立。在校本学习研究的本体论中，人的学习生命需要得以彰显，学校教育与课程的价值特殊性得到肯定；同时，教师的价值和学生的价值，在学习活动中得到整合和统一。在文化哲学的影响下，学习文化逐步生发出了文化学习的新形态。学习构成了人与文化整合的本体，文化学习通过丰富学习的样式和提升学习的效果，最终成就了学习优化人的生命存在及其活动的地位与价值。于是，科研活动与学习学术在整个学校教育领域内应运而生。随着校本教育教学研究的兴起，科研活动从大学贯穿到了中小学幼儿园，成为整个学校教育系统的一项基本活动。学校教育活动的形态得以彻底重构，从“教授”与“学习”二重形态发展为“教授”“学习”和“科研”三元交融化形态。

与此同时，诞生于大学的教学学术席卷了中小学和幼儿园，赋予了教师在知识传授者之外的学术研究者角色，赋予了儿童在知识接收者之



外的学习者、研究者角色。课堂是儿童学习的主要场所，聚焦于课堂学习的研究就显得尤为重要。校本学习研究潮流的形成源于课堂学习研究思想与实践的推进、本土教研传统的奠基，以及学习科学的发展与学习化课程理念及诉求。关注学生实际学习情况和教师反思的日本“授业研究”运动，透过课案研制聚焦增加教师学习机会的美国“课例研究”和我国香港地区学校聚焦于“学习内容”的院校协作创新优质教育运动均以“课堂学习”作为研究的聚焦点，力图推动校本学习研究的发展。

值得注意的是，“学习发生在真实的情景之中”“学习以个体的先前经验为前提”以及“学习是一种合作交往的互动过程”等情景学习与建构主义学习的基本假设，被直接引用到教学实践中时，常常被误解和乱用。其原因就在于忽视了这些学习假设背后所隐含的具体文化适应性。“同学乃知识拥有者”“学习者日常经验”和“学习的群体互动”三种情景学习和建构主义学习的核心假设，都不具有学校教育文化情景的适切性，即学校与课堂所提供的文化与情景学习及建构主义学习假设所隐含的文化之间存在异质性。但在这两种独特文化的交合处，可能存在着情景学习与建构主义学习具体实践应用的新的生长点，走向整合学习成为校本学习研究的必然发展趋势。

另外，在学习化的现代社会中，从教学哲学层面来看，随着教学的不断进化，教学已经实现了从“教材中心”到“学习中心”的发展，关照的是教学活动中教师、教材、学科与学生之间的关系，实现了从“实体本体论”到“关系本体论”的进化。因而，教学不再仅仅局限于教师的教授和学生的学习的“双边活动”，而是教师和学生共同学习与教师基于学生学习的“学习”。教学的本质规定性已经嬗变为“学习性”了，学习学术与校本学习研究遵循相同的内在逻辑，两者的融合又将碰撞出新的火花。我们提炼了校本学习研究引论、文化教学认识论纲、学习为本理念、聚焦课堂学习研究、走向整合学习、儿童即研究者和学习学术七个校本学习研究的新型原理，以探索其发展理路，为推进校本学习研究奠定理论基础。



二、清理校本学习研究的基本范式

校本学习研究的范式是关于校本学习研究的一般性理论基础和实施规范。随着校本学习研究的不断发展,其研究范式也不断凸显和发展。校本学习研究的发展就是校本学习研究范式不断革新、不断进化的过程,其中蕴涵着人们的认识论和方法论,也彰显着人们对于校本学习研究的评判和价值取向。

校本学习研究以课堂学习研究为核心,继承并融会了校本教研,基于对学生学习所得的考察,对学习经验开展研究和对教师所教进行调查,以探求学与教的有效方式。聚焦学生“是否愿学”“是否会学”和“是否能学”三大问题,课堂学习研究形成了分别以认知主义和人本主义动机理论、认知主义和人本主义学习理论和变易学习理论为基础的聚焦于学习兴趣与动机研究的“动力中心”取向,聚焦于学习方式的“策略中心”取向,以及聚焦于学习对象研究的“内容中心”取向三种不同的研究取向。同时,源自于祛除“坑道视界”(tunnel vision)的整体主义,为校本学习研究取得突破性进展提供了一条方法论的新路向。它既强调整体观照以揭示学习活动的整体性,也着眼具体探察以明晰学习活动各组成部分的特殊性,追求两者间的平衡共生。

以整体主义审视当下学校与课堂学习研究,形成整体性研究意识,使用整体性研究方法,进而彻底地践行整体主义,是校本学习研究的未来发展方向。而行动研究与未来研究的交汇,创生出极具民主性、整体性与文化性特质的预见式行动研究。作为一种新兴研究范式,预见式行动研究汲取了新的哲学理念,以过程本体为基础,坚持参与认识论与多层认识论原理,追求多元价值,与校本学习研究理路不谋而合。

与此同时,微型课程开发正逐步在世界许多国家得到推广和发展,它是由一个班级的任教教师根据所在班级学生的具体学习需要,带领学生开发出来的持续时间从半小时到半天不等的“班级层面”的“小型”校本课程。迄今为止,新兴微型课程开发呈现出从校本模式到信息化模式再到整合模式的发展演变走向。微型课程开发的校本模式聚焦于班级层面,对校本课程开发进行深化拓展和吐故纳新;信息化模式紧跟教育





信息化的潮流,充分利用先进的信息技术,凸显微型课程开发的信息化取向;整合模式则超越校本模式和信息化模式,呼应学习化社会的发展,追求以人的学习为本的信息技术和课程开发的双向整合,最终创生新的信息化课程文化。微型课程因为扎根课堂、以学习为本而成为具有生命力的校本学习研究的设计与实施基础。这样,我们开发了校本学习研究的基本范式——学校与课堂学习预见性行动研究,整体主义是基本视野,课堂学习研究是焦点所在,微型课程开发是创新性行动,预见式行动研究是方法论特征。

三、开发校本学习研究的主要方法

随着教育研究活动的不断深化发展,越来越多的教育研究方法论和教育研究方法得以孕育产生。校本学习研究饱含文化哲学精神,它不仅具有本体论特质,而且具有方法论特性。在辩证法看来,方法论总是具体方法论。具体方法论是具体对象和具体方法及其二者具体关系的综合体,它既要寻找和确定具体研究对象,又要寻找和确定具体研究方法,还要寻找和建构具体方法与具体对象的适宜关系,这种关系实质就是具体方法与具体对象之间的適切性。

校本学习研究作为一种具体方法论,在持续发展、变迁与生成进程中,正在形成自己特有的多层次研究对象、整体主义方法论和操作性研究过程结构。校本学习研究的对象,分为基本主题、主要课题和具体问题三个层次。校本学习研究的基本主题有学生学习、教师专业发展、校本课程开发、校本培训课程以及学习环境等,这些主题相互关联,形成了特殊的“主要课题”和“具体问题”。关于学生学习研究,已经形成了多种不同取向,主要有聚焦于学习动机的“动力中心”取向、聚焦于学习方式的“策略中心”取向、聚焦于学习对象的“内容中心”取向,其他取向也在开发之中。

校本学习研究的主要课题有两个方面:一是学生学习表现、学习困难与学习不足;二是教师教学表现、教学困难与教学卓越。校本学习研究的具体问题,多不胜数,需要人们根据学校、教师与学生的实际情况和特殊需要进行具体提炼和挖掘。这些具体问题,全部镶嵌在校本学习



研究的基本主题和主要课题之间的相互影响关系之中，可以概括为三大问题域：第一，它们两两之间或相互之间是否存在显著的影响？第二，它们两两之间或相互之间存在什么以及怎样的影响？第三，开发和使用什么样的有效技术和策略以促进它们两两之间或相互之间的积极影响？校本学习研究，一直在建构融合了文化哲学基础、多元理论原理、量化研究和质性研究的整体主义方法论。校本学习研究，以作为当代哲学形态的文化哲学为基础，旨在培植并确立观照整体性存在的校本学习研究的意识和视角，推进并深化探索具体化涌现的校本学习研究的理路和方法，同时倡导并探索“整体观照”与“具体探索”相继相融的路向和途径。基于此，我们开发了广大一线教师创用的参与式调查研究方法、教学音像研究方法、引导性日志研究方法、交心研究方法、预见式评价研究方法、作业研究方法、反思型观察研究方法和个案叙事研究方法等一系列校本学习研究的具体方法。





上编 校本学习研究的新型原理

第一章 校本学习研究引论	(3)
第一节 校本学习研究的基本依据	(3)
第二节 校本学习研究的基本含义	(7)
第三节 校本学习研究的基本方法	(12)
第二章 文化教学认识论纲	(17)
第一节 师生主体	(17)
第二节 知识价值	(20)
第三节 整体方法	(22)
第三章 学习为本理念	(24)
第一节 学习概念的重构	(24)
第二节 学习内容的开发	(28)
第三节 学习方法的创新	(32)
第四节 专业成长的进步	(35)
第四章 聚焦课堂学习研究	(41)
第一节 课堂学习研究的重要意义	(41)
第二节 课堂学习研究的关注领域	(43)
第三节 课堂学习研究的基本路径	(44)
第四节 课堂学习研究的发展路向	(46)
第五章 走向整合学习	(50)
第一节 “同学乃知识拥有者论”假设批判	(51)
第二节 “学习者日常经验论”假设批判	(54)
第三节 “学习的群体互动论”假设批判	(57)





第六章 儿童即研究者	(61)
第一节 儿童即研究者之动因	(61)
第二节 儿童即研究者之内涵	(64)
第三节 儿童即研究者之策略	(68)
第四节 儿童即研究者之愿景	(71)
第七章 学习学术	(75)
第一节 学习中心	(76)
第二节 知识创造	(80)

中编 校本研究的基本范式

第八章 课堂学习研究取向	(91)
第一节 “动力中心”取向	(91)
第二节 “策略中心”取向	(94)
第三节 “内容中心”取向	(98)
第四节 课堂学习研究取向的意义和局限	(102)
第九章 走向整体主义	(104)
第一节 走向整体主义的历史必然性	(105)
第二节 走向整体主义的逻辑合理性	(109)
第三节 走向整体主义的方法论构成	(116)
第四节 走向整体主义的基本内涵	(121)
第十章 预见式行动研究范式	(130)
第一节 预见式行动研究的基础	(131)
第二节 预见式行动研究的概念	(138)
第三节 预见式行动研究的原则与策略	(144)
第四节 预见式行动研究的案例分析	(147)
第十一章 微型课程的兴起	(151)
第一节 微型课程的内涵	(151)
第二节 微型课程的价值	(153)
第三节 微型课程的可行性	(156)
第四节 微型课程的类型	(159)





第十二章	微型课程开发原理	(162)
第一节	校本课程开发的问题及超越	(162)
第二节	微型课程开发的意义	(164)
第三节	微型课程开发的推进策略	(167)
第十三章	微型课程开发新模式	(172)
第一节	校本模式	(173)
第二节	信息化模式	(177)
第三节	整合模式	(182)

下编 校本学习研究的主要方法

第十四章	参与式调查研究方法	(191)
第一节	参与式调查研究的概念界定	(191)
第二节	参与式调查研究的研究对象与内容	(197)
第三节	参与式调查研究的基本原则与策略	(200)
第四节	参与式调查研究的基本方法与工具	(202)
第五节	参与式调查研究的过程与结构	(207)
第六节	参与式调查研究的案例分析	(210)
第十五章	教学音像研究方法	(219)
第一节	音像描述分析法概述	(220)
第二节	实施程序与策略	(231)
第三节	典型案例分析	(239)
第十六章	引导性日志研究方法	(245)
第一节	研究背景	(245)
第二节	引导性日志的概念与类型	(248)
第三节	引导性日志的结构与开发设计过程及原则	(263)
第四节	引导性日志应用的基本原则与策略	(271)
第五节	典型样例介绍与分析	(275)
第十七章	交心研究方法	(280)
第一节	概念与范围	(280)
第二节	研究过程与结构	(285)





第三节	基本原则与策略	(292)
第四节	交心研究案例分析	(297)
第十八章	预见式评价研究方法	(306)
第一节	预见式评价研究背景	(306)
第二节	预见式评价研究理论依据	(308)
第三节	预见式评价研究原则	(310)
第四节	预见式评价研究内容	(312)
第五节	预见式评价研究实施	(315)
第六节	典型案例分析	(317)
第十九章	作业研究方法	(323)
第一节	作业概述	(323)
第二节	作业研究概述	(329)
第三节	作业研究的基本原则	(333)
第四节	作业研究的方法和适用范围	(335)
第五节	作业研究的步骤	(335)
第六节	典型样例分析	(338)
第二十章	反思型观察研究方法	(340)
第一节	反思型观察研究方法的概念与范围	(340)
第二节	反思型观察研究的过程及结构	(350)
第三节	反思型观察研究的基本原则与策略	(355)
第四节	反思型观察研究典型案例分析	(359)
第二十一章	个案叙事研究方法	(364)
第一节	个案叙事研究方法的概念与范围	(365)
第二节	个案叙事研究的过程结构	(370)
第三节	个案叙事研究方法的的基本原则与策略	(373)
第四节	个案叙事研究方法的典型案例分析	(377)
参考文献		(384)
后记		(403)



上 编

校本学习研究的新型原理



第一章 校本学习研究引论

有一个叫学校的地方，那里充满了奥秘。它是知识的海洋，它是生活的希望，它是生命的舞台，它是学习的地方！学习是人类的潜能，学习是人类的本性，学习是人类的基本需要。所以，教育、课程与教学的根本价值不是知识，不是生活，也不是生命。学校教育的根本价值在于挖掘人的学习潜能，在于实现人的学习本性，在于满足人的学习需要，从而去传播知识，去优化生命，去美化生活。因此，新世纪教育与课程改革充满文化情怀，开始聚焦学校与课堂，开始凸现学校与课堂生活，开始关照学校与课堂里教师与学生鲜活的学习生命，开始孕育校本学习研究。

第一节 校本学习研究的基本依据

在教育研究的生命世界里寻觅，不能不被教育者们思想与行动的勃勃生机深深地感染着。探望那勃勃生机里孕育起来的教育研究新气象，校本学习研究的潮流已悄然而兴。细心考察校本学习研究潮流，可以看到它融会了课堂研究资源，源自本土教研传统，奠基于学习科学发展，贯穿着学习化课程理想。

改革产生希望，开放带来机遇。追赶着国外与境外教育改革步伐，我们坚定了提升每个人学习成果的价值理想。伴随着开放引进的课堂研究智慧，我们打开了学校学习文化建设的门窗。在东瀛之滨，卧薪尝胆





的日本早在 20 世纪 50 年代,就挖掘中华教育传统的“授业”思想,开展了一场持续至今的“授业研究”运动,聚焦于“学校实际的学生学习情况”,建设起教师一节课一节课的授业反思研究文化,从而使每个学生“通过学力形成的过程去积极地谋求人格的形成”^①。在大洋彼岸,美国立志于“不让一个孩子掉队”,教育研究者惊异于日本学生在全球数学与科学评估中的优异表现,在新旧世纪交替之际欣然接受了日本授业研究文化的反哺洗礼。“从 1999 年开始,取长于日本专业发展的主导形式,课例研究(lesson study)在美国迅速铺开。”当下,“教育者已经将他们的焦点从课案研制等课例研究的表面特征,扩展到了它的根本原则,诸如增加教师向他人、向实践、向课程学习的机会”^②。香港在回归祖国之际兴起了院校协作创新优质教育运动,萌生出了聚焦于“学习内容”的课堂学习研究(learning study)。为了真正提升学生的学习结果,课堂学习研究基于变易学习(variation learning)理论,由来自高校的研究人员与中小学教师结成专业学习共同体,采用质性取向的研究方法,在学校的真实情景中加以实施和开发。短短几年里,课堂学习研究取得了提升学生学习结果、促进教师专业发展和涵养学校协作文化的显著效果,在香港乃至海内外都产生了越来越大的影响。^③走进学校课堂,立足学生学习,开发教师经验,聚焦专业发展,孕育协作文化,这些他山之石,启发人们去创新“校本学习研究”。

借鉴带来启发,传统孕育思想,改革创新文化。如果说国外与境外这些“草根式教育研究”给予了我们智慧启迪的话,那么本土的优良教研传统则为“校本学习研究”的孕育提供了肥沃的土壤。中华人民共和国成立伊始,便开始了教研制度的建设与发展,逐步形成了完善而强大

① 钟启泉,方生明.当代日本授业研究[M].太原:山西教育出版社,1994:165-308.

② LEWIS C, PERRY R, HURD J, et al. Lesson study comes of age in North America [J]. Phi delta kappan, 2006, 88 (4): 273-281.

③ 卢敏玲,庞永欣,植佩敏.课堂学习研究:如何照顾学生个别差异[M].李树英,郭永贤,译.北京:教育科学出版社,2006.





的教研体系，上有中央教育科学研究所和教育部课程教材研究所，中有贯穿省（市、区）、市（地、州）、县（市、区）乃至乡镇的各级教研室和教学督导室，下有遍布各个学校的学科教研组。各级教研室配备了中小学各科的教研专家，系统开展课程研制、教材编制和课堂教学研究工作，并负责组织和指导中小学各科教师开展学科教研活动。半个世纪以来，在中小学已经形成了规范而有效的教研组织与活动体系，这个体系可以概括为“三课一制一活动”，即各级教研室以及学校定期组织“教学比赛课”“公开观摩课”“听评课”，学校实施“老新教师传帮带师徒制”和“每周一次的教研组教研活动”。这个体系，以备课为基础，形成了备教材、备学生、备方法、写教案的“三备一教案”教研范式；这个体系，以教师教学表现和提高教学质量为重点，突出教师的课堂教学组织技能以及教学经验反思；这个体系，也关照学生的学习表现，突出学生的课堂学习投入和学业成就提升。1999年启动的新一轮基础教育课程改革，创新了校本课程开发与校本教研的新途径，同时着力于学生学习方式变革。当下，校本教研的发展，重点在教师经验反思研究与校本教研制度建设上，突出的是教师教学取向；而校本课程开发，发端于新型的“研究性学习”课程创新，重点在多样化的学生学习方式建构上，突出的则是学生学习取向。这两种取向的相互矛盾、相互砥砺以及相互平衡，正在促使教育价值观从“以人为本”和“学生中心”深化为“学习为本”，正在促使“校本教研”走向“课例研究”，正在孕育“校本学习研究”的新型文化。

新文化孕育的动因，无疑来自知识创新。面对当代知识与信息增长带给学校教育的巨大压力和严峻挑战，教育研究与发展中的演绎主义行为逻辑遭到了人们普遍拷问与质疑。哲学新见与科学真理，演绎到学校教育研究领域，无疑会带来激动人心的教育洞见。哲学有多少新见解，科学有多少新原理，教育就可能有多少新洞见。但是，无论这样的教育洞见有多么新颖，它们永远也只能被圈定在哲学抽象与科学一般的命题与假设限度里，永远不可能有真正的教育理论创新。然而，教育创新无时不在、无处不在，它们就蕴藏在活生生的学校教育活动中不断生成着

