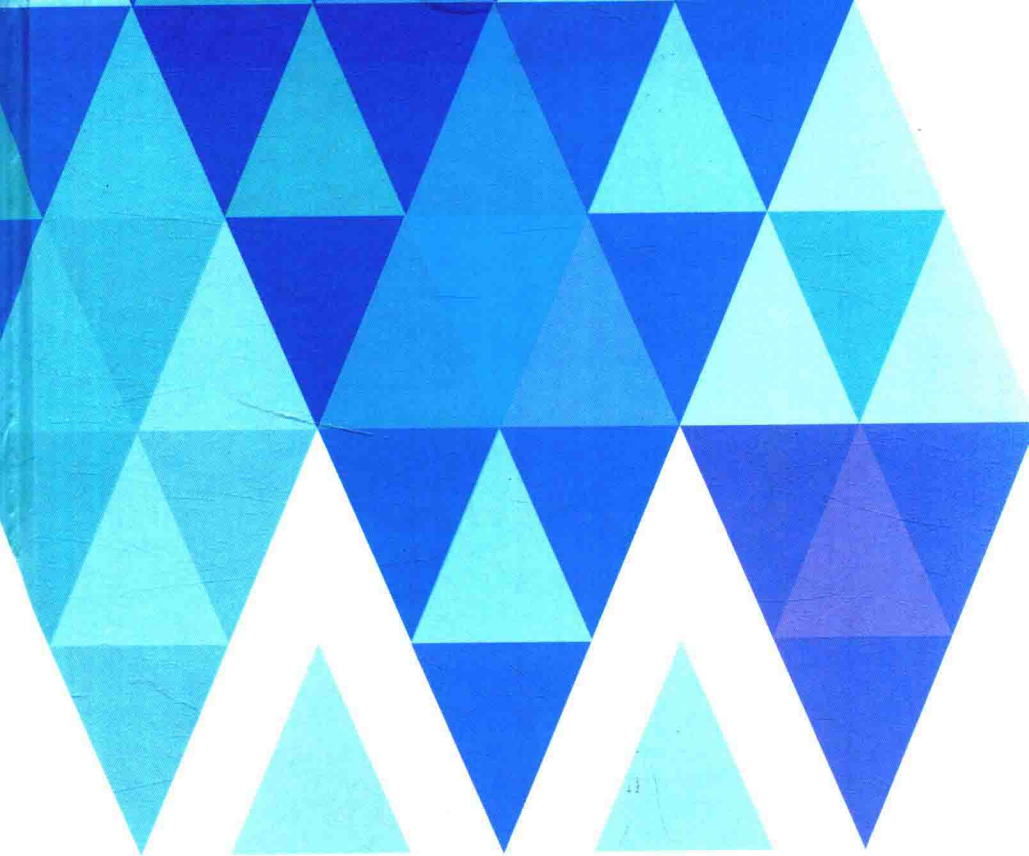




通用规范

汉字正音字典

TONGYONG GUIFAN
HANZI ZHENGYIN ZIDIAN

王建堂 编著

上海辞书出版社

通用规范 汉字正音字典

TONGYONG GUIFAN
HANZI ZHENGYIN ZIDIAN

王建堂 编著

上海辞书出版社

图书在版编目(CIP)数据

通用规范汉字正音字典 / 王建堂编著. —上海:
上海辞书出版社, 2016. 9

ISBN 978-7-5326-4600-5

I. ①通… II. ①王… III. ①汉字—正音字典
IV. ①H163

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2016)第 084610 号

通用规范汉字正音字典

王建堂 编著

责任编辑/贺晟威 特约编辑/徐祖友 封面设计/杨钟玮 顾吟枫

上海世纪出版股份有限公司

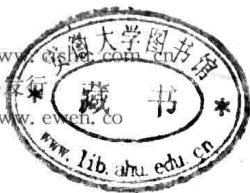
辞书出版社出版

200040 上海市陕西北路 457 号

上海世纪出版股份有限公司发行中心

200001 上海市福建中路 193 号

苏州市越洋印刷有限公司印刷



开本 850 毫米×1168 毫米 1/32 印张 31.375 字数 1 470 000

2016 年 9 月第 1 版 2016 年 9 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5326-4600-5/H·641

定价:88.00 元

本书如有质量问题,请与承印厂质量科联系。T:0512-68180638

前 言

我们都知道：误读字音，轻则出笑话、丢面子，损己；重则表错意、误事情，害人。您想彻底地告别误读字音吗？您想清楚地知道之所以出现误读字音的原因和尽快纠正误读字音的方法吗？您想完全掌握普通话规范标准的读音吗？以“纠正误读字，掌握标准音，讲好普通话”为宗旨的《通用规范汉字正音字典》（以下简称《正音字典》）将力争给您一个满意的答复！

下面，先向您介绍一下《正音字典》的四个特点。

一、收字求全 一表十典

《正音字典》在收字上力求全面、实用。本字典收录了“一表十典”中的全部单字和字头。“一表”指的是《通用规范汉字表》^{〔1〕}。“十典”^{〔2〕}指的是大家平时较常用的十本现代汉语字词典。加上从“十典”以外的字词典中所收的几个字，《正音字典》计收单字和字头约9 600个。

另外，为了便于正音，组建“部件组”^{〔3〕}的需要而另添加的151个“部领字”^{〔4〕}，再把从“一表十典”中所收的全部单字和字头的繁体字和异体字也计算在内，本字典计收单字、字头和部件总共是14 200余个。

一本普普通通的正音字典，为什么要收这么多字呢？这是因为我国历史悠久，幅员辽阔，人口众多，各地读音差异很大，误读情况更是因人因地因时而异。一本正音字典所收的误读字就是再多，列举的误读情况就是再全，也难以满足每人每地每时的正音需求；再者，每一个误读字一般都不是孤立存在的，往往是与非误读字互相交织在一起的，尤其是多音字。鉴于此，笔者想到了这么个笨法子，想为提高正音效果探出一条新路。本字典不但对所收的约9 600个单字、字头和131个有音部件（在另

添加的 151 个部领字中有 19 个无音部领字。如“乚、彡、东”等)全部标注规范标准的读音,还对其中读音发生了变化的字、容易误读的字、多音多义字和仍存在异读的字等,分别进行“正音”和“说明”,力争为大家纠正误读字音提供切实的帮助。

为使大家在使用本字典时,清晰地知道每个字头是不是《通用规范汉字表》内的字,本字典把表外的字一律在其左上角加标“*”号,以示区别。

误读字音,谁能没有? 本书在手,正音不愁!

二、编排求新 部件组分

为了便于正音,本字典在对所收单字、字头和部件的编排上,与以往的字词典相比,力求有所创新。即按汉字“部件”^{〔5〕}理论进行组分。因为汉字中的形声字占了大多数,而“表音部件”对于汉字的读音起到了至关重要的作用。所以本字典采用按同一表音部件组分的方式,把所收录的单字、字头和部件共组分成 1 133 个部件组。例如,把“乃、仍、扔、芳、苻、奶、氖、甬”等 8 个都包含表音部件“乃”的字组成一个部件组;又如把“卢、垆、泸、栌、鸬……”等 13 个都包含表音部件“卢”的字组成一个部件组等。

这里有一点要加以强调的是,由于古今读音变化很大,变化规律也很复杂,而且有的字形已经改变了面貌,所以这些表音部件在有些地方就不完全可靠了。像上边列举的“乃组”中的“芳、奶、氖”3 个字仍读“nǎi(乃上)”,而“甬”、“扔”、“仍、苻”字却分别读“nài(耐去)”、“rēng(日灯切)”、“réng(扔阳)”了。因此,“表音部件”虽有一定的表音作用,但学习汉字不能完全依赖于“表音部件”,像“甬、淀、酗、酩、饷”等相当一部分字恰恰是依据“表音部件”类推而容易出现误读的。所以,我们平时就要特别注意,凡是遇到不认识或认不准的字,最有把握的办法就是:多查字词典,或向别人请教。

本字典对部件组分分的规则是:三必一便。

“三必”,即“必够三、必剩三、必包含”。

“必够三”,即每个部件组至少“必够三”个以上的单字方可单独列组。例如“丈、仗、杖”3 个字一组,“巩、恐、蚤、趸、盥”5 个字一组,“卢、垆、泸、鸬……”等 13 个字一组等。为什么每个部件组的字数必须至少以“三”为

基准呢？因为组分部件组的根本目的，就是为了“便于正音”。如果部件组的字数少于三，分出的部件组数过多，就显得过于琐碎；如果以“四”为基准，那些恰好只有三个字的 145 个部件组的 435 个字，例如“丈 zhàng、仗 zhàng、杖 zhàng”，“刁 diāo、刁 diāo、刁 diāo”、“串 chuàn、患 huàn、漶 huàn”等，就只好划分到与这些字的读音关联不太紧密的其他部件组中去，就不像这样组分“便于正音”。请看：上边列举的这三个部件组，每组中的读音有的相同（丈组和刁组），有的相近（串组），让人一目了然。再有，就是考虑到我国的传统习惯，一般都把“三”视为“多数”。

“必剩三”，即当一个部件组的字中，又出现了三个或三个以上含有另一个更复杂的共同部件的字，也即又达到了“必够三”的条件时，一般应单独列组；但是，当划分出单独列组的那些字后，原组至少还得“必剩三”个字才行，因为只有这样，剩下的字才能仍然符合“必够三”的独立成组的条件。例如“匀、均、叕、叕、叕、钩、筠、韵、鑒”组中的“均、筠、鑒”3 个字，就含有另一个更复杂的共同部件“均”，恰好又达到了“必够三”的条件，加之把“均、筠、鑒”3 个字分出单独列组后，原“匀”组仍剩下“匀、叕、叕、叕、钩、韵”6 个字，完全符合“必剩三”的条件；因此，“均、筠、鑒”3 个字就要单列成组。而像“五、伍、吾、郤、语、梧……”组中，虽然“吾、郤、语……”等 21 个字都含有另一个更复杂的共同部件“吾”；但如果把这 21 个字分出单独列组后，原“五”组就只剩下“五、伍”两个字了，不符合“必剩三”的要求，因此，这 21 个字就不能单列。

“必包含”，即每个部件组中的部领字与部件组中的其他字，必须是被包含和包含的关系。因为只有这样，才能保证部件组中的每一个字都含有“部领字”这个共同的“表音部件”。例如上边列举的“匀组”中的其他 5 个字，就都包含该部件组中的部领字“匀”；“五组”中的其他 22 个字，就都包含该部件组中的部领字“五”等。

“一便”，即所有部件组的组合划分，目的就是一个：便于正音。当有的部件组在分组后不符合“必包含”的条件，为了保证体例一致，当然根本目的还是为了“便于正音”；所以，就必须对这样的部件组进行必要的补充，使之达到“必包含”的要求。例如“疋、虐、谗、嘘”组，就不符合“必包含”的条件，而如果把这 4 个字再分散到其他部件组中去，就不像这样组

合“便于正音”；于是，补充了部领字“乚”的“乚、疋、虐、谑、噓”组就出现了。同理，“彡、场、扬、飡、场、杨、肠……”组，也正是由于补充了一个部领字“彡”，就达到了“必包含”的要求。全典共补充这样的部领字 151 个。

部件组分必遵“三必一便”规则，“三必”贯穿始终，“一便”目的一个。

三、音变求源 知所以然

本字典特别注意到《普通话异读词审音表》(以下简称《审音表》)⁽⁶⁾，特别是 2013 年 6 月 5 日正式公布的《通用规范汉字表》。《国务院关于公布〈通用规范汉字表〉的通知》中明确指出：“《通用规范汉字表》是贯彻《中华人民共和国语言文字法》，适应新形势下社会各领域汉字应用需要的重要汉字规范。制定和实施《通用规范汉字表》，对提升国家通用语言文字的规范化、标准化、信息化水平，促进国家经济社会和文化教育事业发展具有重要意义。《通用规范汉字表》公布后，社会一般应用领域的汉字使用应以《通用规范汉字表》(以下简称《字表》)为准，原有的相关字表停止使用。”在停止使用的字表中就包括《简化字总表》⁽⁷⁾和《第一批异体字整理表》(以下简称《一异表》)⁽⁸⁾等。

这样，就有相当一部分在《字表》发表以前的字的读音发生了变化。

音变求源，指的就是对这些“读音发生了变化的字”寻求读音变化的根源。

本字典尽量从有代表性的、在《字表》发表以前出版的《新华字典》、《现代汉语词典》、《四角号码新词典》⁽⁹⁾(以下简称《四角词典》)和《国音字典》⁽¹⁰⁾等字词典中找到读音变化前异读音的来源(主要指有据可查的书面异读音)，使读者清楚地知晓这些字音变化前后的来龙去脉。

例如，虽 suí、谊 yí、海 huǐ、谬 niù、档 dǎng、凿 zuò、幀 zhèng、从 cōng、亚 yǎ、俊 zùn 这 10 个字，在《审音表》公布之前，按字后的读音来读就都是正确的。因为在原《现代汉语词典》、原《新华字典》、原《四角词典》和原《国音字典》中可分别找到这些读音的来源。

然而这些字的读音在审定后就都发生了变化。如果不把这些读音变化的来源找出来，有些读者则不免心生疑惑：是以前的老师教错了？还是现在的字词典印错了？还是……？原来以上这些字音都属于普通话中的

异读音,经国家语言文字工作委员会、国家教育委员会和广播电视部共同审定后,那10个字后的读音都被删汰了。与这些字音一起被审定的异读音一共有848个。本字典依据《审音表》一一追溯了这些读音变化的来源。

又如“罗”字,在原《现代汉语词典》和原《新华字典》中均还有一种“luō(罗_阴)”的读音。因为“囉”字在重新发表的《简化字总表》中依“罗”字类推简化为“啰”,已不再是“罗”字的繁体字;所以“罗”字也就没有了“luō(罗_阴)”的读音[“罗唆”(罗唆)在《简化字总表》重新发表后应写作“啰唆”]。

再如“吒”字,在《一异表》中视为“咤”的异体字;《字表》确认“吒”读“zhā(渣_阴)”时为规范字,可用于姓氏人名,如“哪吒”;“吒”字读“zhà(诈_去)”时则仍是“咤”的异体字。

对于这些音变字,不但和本字典所收的单字、字头和有音部件一样,都是在该字后首先列出繁体字(用“□”标示)、异体字(用“[]”标示),然后标注标准读音并释义和示例,最后再根据具体情况加上【说明】和【正音】的内容。为了加强和突出【说明】、【正音】的作用和效果,对其中涉及的需要“说明”或“正音”的单字,一律另外加注符合现代汉语规范标准要求的直音⁽¹¹⁾。

例如:

亚〔亞〕yà ①形较差;次一等的▷~军 | ~热带。②名亚洲的简称▷东南~ | 欧~大陆。③名姓。

【说明】“亚”在原《四角词典》和原《国音字典》中的读音均为“yà(讶_去)”又读“yǎ(雅_上)”。

【正音】“亚”在《审音表》中统读为“yà(讶_去)”,就没有了“yǎ(雅_上)”的又读音。

又如:

了(一)le ①表示动作或变化已经完成▷吃~饭 | 人又胖~不少。②表示出现某种新情况或发生某种变化▷下雨~ | 天快亮~! ③表示劝阻或命令的语气▷好~,就这么办吧 | 快别闹~! ④表示感叹的语气▷太好~ | 这事太不应该~!

(二)〔瞭〕liǎo ①动明白;懂得▷明~ | ~解。②动完结▷~结 | 一~百~。③副(文)完全(用于否定词前)▷~无痕迹 | ~无希望。④名姓。

【说明】1.“瞭(liǎo)”是“了(liǎo)”用于“明白”义时的繁体字。2.“了”在原《现汉词典》和原《新华字典》中均还有一种音义“liào(料去)[了望] liàowàng 登高远望,特指从高处或远处监视敌情▷~哨 | 海防战士~着广阔的海面。”3.“瞭”在《简化字总表》中作为“了”的繁体字处理。在重新发表的《简化字总表》的“注释”中指出:读 liǎo(了解)时,仍简作“了”;读 liào(瞭望)时作“瞭”,不简化作“了”。

【正音】“了”字,因此就没有了“liào(料去)(了望)”的音义。

再如:

丫[桎桎] yā ㄩㄚ ①树木分叉的地方▷树~ | ~杈。②泛指上端分叉的东西▷脚~ | 五个指头四个~。③〈方〉女孩子▷小~ | 二~。④姓。

【说明】1.“丫”在《一异表》中有异体字“桎”;《字表》将“桎”类推简化字“桎”视为规范字,可用于姓氏人名、地名和科技术语,如“五桠果科”。“桎”在用于其他意义时,仍是“丫”的异体字。2.“桎桎”是“丫”用于①义时的异体字。

音变注重求来源,纠误知其所以然。中华儿女齐努力,汉字正音在今天!

四、正音求真 规范标准

正音求真,首先体现在为所收录的单字、字头和有音部件标注“规范的读音”的求真上。

第一,本字典对所收的无异读的字,注音就依据“字从哪儿来,音从哪儿出”的原则。所以,凡来自《字表》中的8105个字,注音就以王宁教授受教育部语言文字信息管理司委托主持编写的《通用规范汉字字典》(以下简称《通规字典》)⁽¹²⁾和李行健先生主持编写的《〈通用规范汉字表〉使用手册》(以下简称《通规手册》)⁽¹³⁾为准;凡来自《字表》外的其他字词典中无异读的字,也是遵循这条原则。例如,“𠂔”依据第6版《现汉词典》标注了“xì(细去)”的读音,“𠂔”依据第3版《规范字典》标注了“zì(字去)”的读音,“𠂔”则依据《汉语大字典》⁽¹⁴⁾标注了“kǎo(考上)”的读音等。

第二,本字典对所收的现在仍有异读的字,注音则要仔细查对,认真比较,尽量选择理据较充分应用较广泛的。

例如“晏”字(义为“①形(文)明亮。②名用于人名。③姓。”),在《通规字典》中的读音为“huǎn(缓_上)”;而在《通规手册》中的读音却为“huàn(换_去)”。经仔细查对,其中第6版《现汉词典》、第11版《新华字典》、《汉语大字典》和《汉语大词典》^[15]等字词典中的读音均为“huǎn(缓_上)”,于是,本字典依据《通规字典》等为“晏”字标注了“huǎn(缓_上)”的读音。

又如“眇”字(义为“〈文〉斜着眼睛看;泛指看▷~视。”),在《通规手册》中的读音为“miǎn(免_上)”;但在《通规字典》中的读音却为“miàn(面_去)”。经仔细查对,“眇”字的读音情况如下:1. 在《汉语大字典》中的读音为“miǎn(免_上)”;2. 在第10版和第11版《新华字典》中的读音均为“miàn(面_去)”;3. 在第2版《规范词典》、第3版《规范字典》、第6版《现汉词典》和《汉语大词典》中的读音均为“miǎn(免_上)又读 miàn(面_去)。”因考虑到《字表》中只收录了“丐、沔、眇”三个带表音部件“丐”的字,为了保持表音的一致性和尽量减少又读音,斟酌再三,最后决定依据《通规手册》等为“眇”字标注了“miǎn(免_上)”的读音。

而对于多音字,注音则更要具体情况具体分析,力求反映该字音义的全貌。例如“焮”字,在《通规字典》中的音义为“juān(捐_阴)〈文〉明亮。见于人名。”;而在《通规手册》中的音义则为“jué(决_阳)明亮;用于焮焮 juéjué,烟气升腾的样子。”经过仔细查对《汉语大字典》、《汉语大词典》和《康熙字典》^[16]等字词典,再三斟酌,本字典收录为:“焮(一)juān(捐_阴)形〈文〉明亮。见于人名。(二)jué(决_阳)[焮焮]juéjué 形烟气升腾的样子。”

正音求真,还体现在“矫正读音,使之规范”的正音内容的求真上。

第一,凡是在《审音表》中已经审定了读音的统读字,在【正音】中就像上述列举的“亚”字那样,指明“统读何音,不读何音”;对于非统读字,还要另外注明审定中的具体内容。如“擂”字,就要在【正音】中注明“‘擂’除‘擂台’‘打擂’读 lèi(类_去)外,都读 léi(雷_阳)”。

第二,对于那些在《审音表》外读音有变化的字,也一定要列出正音的具体依据。例如前边列举的“了”字和“罗”字,就是依据重新发表的《简化字总表》指明“为什么读这个音,而不再读那个音”的。

第三,对于那些容易误读的字,尽管误读情况非常复杂,但为了更有针对性地纠正误读,在【正音】中也要努力显现出其字主要是因受“音、形、

义”中的哪种因素影响而容易出现的误读。例如“滦”字，很可能是因受方音的影响，缺少介音“u”而出现的误读，所以，在【正音】中就明确地指出“‘滦’不要误读为‘lán(兰_阳)’”。又如“扁”是个多音字，其“扁(piān)舟”的音义不太常用，且只用于此词，常常容易误读为“扁”字的常用音，所以，在【正音】中则具体地指出“‘扁’在表示‘(二) piān(偏_阴)(扁舟)’音所表示的意义时，不要误读作‘(一) biǎn(匾_上)’”。再如“酗”字，很可能是因受表音部件“凶”类推出现误读的，所以，在【正音】中则明确地指出“‘酗’不要误读为‘xiōng(凶_阴)’”。至于“余”字，则可能是因受“余”字的形或“赙”字的音和形影响而出现误读的，所以，在【正音】中就明确地指出“‘余’不要误读为‘yú(余_阳)’或‘shē(赙_阴)’”。

凡遇读音疑难，请查《正音字典》。提高文化品位，助君音正梦圆！

为本书编写提供帮助的同志有：夏新红、杨兴奇、王玉娟、王子玲、刘梅香、杜兴华、李国、邹建富、杨劲松、陈锦艳、王振广等。特别是胞兄王志棠虽年近八旬，仍帮我反复推敲、精批细改。

为了促进本书的出版发行，迁安市教育局的刘东友局长和张振利同志给予了大力的支持和帮助，上海辞书出版社的诸位编辑为提高本书的质量，把关定向、字斟句酌，更是倾注了无尽的心血！在此，对所有支持、帮助和关心我的领导、同志和专家好朋友们致以崇高的敬意和衷心的感谢！

由于水平所限，缺点、不足，甚至谬误之处肯定不少，真诚地希望各位读者朋友提出宝贵的意见和不足，以便进一步修订和完善。

王建堂

2015-10-1 于河北迁安泊静源

附注：

- (1) 《通用规范汉字表》指的是国务院于2013年6月5日公布的《通用规范汉字表》。收字8105个。在文中简称为“《字表》”。
- (2) “十典”指的是(为行文简洁，各辞书在正文中有时不注明具体版本)：
 - ① 《新华字典》(商务印书馆2004年1月第10版)；
 - ② 《新华字典》(商务印书馆2011年6月第11版双色版)；
 - ③ 《现代汉语词典》(商务印书馆2005年6月第5版，文中简称“第5版《现汉》”)

词典》”);

④《现代汉语词典》(商务印书馆 2012 年 6 月第 6 版,文中简称“第 6 版《现代汉语词典》”);

⑤《现代汉语规范字典》(李行健主编,外语教学与研究出版社 2011 年 6 月第 3 版,文中简称“第 3 版《规范字典》”);

⑥《现代汉语规范词典》(李行健主编,外语教学与研究出版社、语文出版社 2004 年 1 月第 1 版,文中简称“第 1 版《规范词典》”);

⑦《现代汉语规范词典》(李行健主编,外语教学与研究出版社、语文出版社 2010 年 5 月第 2 版,文中简称“第 2 版《规范词典》”);

⑧《新华字典》(商务印书馆 1979 年 12 月修订第 5 版),文中表述为“原《新华字典》”;

⑨《现代汉语词典》(商务印书馆 1983 年 1 月第 2 版,文中简称“原《现代汉语词典》”);

⑩《现代汉语读音规范词典》(彭红编著,上海辞书出版社 2011 年 2 月第 1 版,文中简称“《音规词典》”。

(3) 部件组:根据汉字形体结构,把含有同一构字部件的字组成一组,称为“部件组”。例如“彡、场、扬、汤、汤、杨、肠……”等 16 个字都含有同一构字部件“彡”,这些字就组成了部件“彡组”。

(4) 部领字:把部件组字中所共有的部件列在全组的领头位置,称为“部件领头字”,简称“部领字”。例如“彡”就是部件彡组的“部领字”。

(5) 部件:“由笔画组成的具有组配汉字功能的构字单位。”(《现代常用字部件及部件名称规范》)

(6)《普通话异读词审音表》指的是国家语言文字工作委员会、国家教育委员会、广播电视部 1985 年 12 月 27 日公布,文字改革出版社 1987 年 4 月第 2 版,文中简称为“《审音表》”。

(7)《简化字总表》指的是:

① 中国文字改革委员会、中华人民共和国文化部、中华人民共和国教育部 1964 年 3 月 7 日公布的《简化字总表》。文中称“《简化字总表》”。

② 国家语言文字工作委员会 1986 年 10 月 10 日重新发表的《简化字总表》。文中称“重新发表的《简化字总表》”。

- (8)《第一批异体字整理表》指的是中华人民共和国文化部、中国文字改革委员会 1955 年 12 月 22 日公布的《第一批异体字整理表》，文中简称为“《一异表》”。
- (9)《四角号码新词典》指的是商务印书馆 1954 年 10 月第 35 版的《四角号码新词典》。文中简称“原《四角词典》”。
- (10)《国音字典》指的是黎锦熙主编，商务印书馆 1949 年 8 月初版的《国音字典》；文中表述为“原《国音字典》”。
- (11) 直音：一种传统的注音方法，就是用一个比较容易认识的字来标注跟它同音的字，如“𪛗，音古”是说“𪛗”字和“古”字同音。但在本字典中不论用做直音的字本身是几声，为了便于视读起见，在每个直音字后均用比直音字小一号的“阴、阳、上、去、轻”，再分别为直音字标明被注音字的声调。比如用“周”为“𪛗、妯、肘、籀、磳”做直音，就分别写作“𪛗 zhōu(周_阴)”、“妯 zhóu(周_阳)”、“肘 zhǒu(周_上)”、“籀 zhòu(周_去)”、“磳 zhou(周_轻)”。对于个别无法用直音的字，就采用“反切法”(即用两个字的读音拼合出另一个字的音，上字取声母，下字取韵母和声调。如“谬”字就用“木旧切”注音，即取“木”的声母 m，“旧”的韵母和声调 iù，就拼出了“miù”的读音)注音。
- 本字典无论“直音法”还是“反切法”等，所用的汉字一般都是《字表》中的一级字，所依据的读音都是普通话读音。
- (12)《通用规范汉字字典》指的是王宁主编，商务印书馆 2013 年 7 月第 1 版，文中简称“《通规字典》”。
- (13)《〈通用规范汉字表〉使用手册》指的是李行健主编，人民出版社 2013 年 8 月第 1 版，文中简称“《通规手册》”。
- (14)《汉语大字典》指的是徐仲舒主编，湖北辞书出版社、四川辞书出版社 1992 年 12 月第 1 版《汉语大字典》(缩印本)。
- (15)《汉语大词典》指的是罗竹风主编，上海辞书出版社 1986 年 11 月第 1 版《汉语大词典》第 1 卷，及汉语大词典出版社 1988 年 3 月至 1993 年 11 月第 1 版的《汉语大词典》第 2~12 卷。
- (16)《康熙字典》指的是(清)张玉书等编纂，汉语大词典编纂处整理、世纪出版集团汉语大词典出版社 2002 年 6 月第 1 版的《康熙字典》(标

点整理本)。

- (17) 《中华字海》指的是冷玉龙、韦一心等编撰,中华书局、中国友谊出版公司 1994 年 9 月第 1 版。
- (18) 《中华姓氏源流大辞典》指的是徐铁生编著,中华书局出版发行,2014 年 1 月北京第 1 版,文中简称“《姓氏大辞典》”。

凡 例

本字典是以促进语音规范化为主要目的,以对《通用规范汉字表》(以下简称《字表》)和 10 本大家常用的字词典中,读音已经发生变化和容易误读的字进行正音为主要内容,以中等文化程度的读者为主要服务对象的语文工具书。

一、字头

1. 收录《字表》全部 8 105 个单字和 10 本现代汉语常用字词典中《字表》以外的所有字头等,单字(包括繁体字、异体字)和部件共 14 200 余个。

2. 字头含繁体字和异体字的,繁体字用“〔〕”标示,异体字用“[]”标示,均用小号字附列于字头之后。

字头所附列的繁体字、异体字只适用于字头个别义项的,均在【说明】中给予提示。

3. 为体现规范的原则,全等异体字均不再单列字头,和其他繁体字、异体字一起,分别括注于相应的正体字字头之后,并在索引中出现,以便查检;在【说明】中对该字原来存在的情况,给予具体的说明。

4. 《字表》外的字一律不作类推简化,均以原字形立目,并在字后加注相应的说明文字。

5. 字头按部件组部领字的笔画序排列。笔画数相同的,按起笔“横、竖、撇、点、折”的先后顺序排列。

在正文中,为便于正音,对每个部件组中的单字则按“部领字→同音字→异调字→异音字→多音字”的顺序排列。

6. 为便于识别和应用,字头中属于《字表》外的字一律在字头左上角标“*”号。

二、注音

1. 本字典中凡属于《字表》内的字,注音就依据《通用规范汉字字典》和《通用规范汉字表》使用手册》等;字表外的字的注音则主要依据第11版《新华字典》、第6版《现代汉语词典》、第2版《现代汉语规范词典》、第3版《现代汉语规范字典》、《汉语大字典》和《汉语大词典》等。姓氏、专名的首字母均不大写。

2. 多音字的几种读音,用(一)(二)(三)等分项,另行起排。

三、释义

1. 与正音关系紧密的释义力求详尽、突出特点;与正音关系不大的释义则力求简明。

2. 如有两个或两个以上义项时,用①②③等标出序号;一个义项下还需分列的,用(1)(2)(3)等表示,再下则用a、b、c等表示。

3. 一般按义项逐一标注词类。

4. 词类的标注分为:名词、动词、形容词、区别词、数词、量词、代词、副词、介词、连词、助词、叹词、拟声词13类。

四、说明

对须说明的,都在该字后依据具体情况加注“【说明】”内容。

五、正音

1. 对须正音的,都在该字后依据具体情况加注“【正音】”内容。

2. 本字典还酌情收录了一些须正音的多音词。为了增强正音效果,给这些多音词还另外选加了一些典型的有据可查的完整例句。

六、索引

本字典正文前有《部领字表》《分部索引》,最后有《笔画索引》。

七、其他

1. 用〈文〉表示文言词语(引用中的〈书〉与〈文〉同),用〈口〉表示口语

词(引用中的〈语〉与〈口〉同),用〈方〉表示方言词语,用〈外〉表示外来词语。如某字词的各义项均属于〈文〉、〈口〉、〈方〉、〈外〉的,统标在各义项之前,不再逐项标注。

2. 用“▷”表示后面是用例。用例不止一个时,中间用“|”隔开;用例属于比喻用法的用“◇”同前面的用例隔开。用“~”代替用例中出现的被释字或词语。“※”表示需提示或强调的内容。