



黄涛 著

黄遵宪君主立宪思想研究



从近代启蒙思潮中全方位透视
一位中国经世改革家的
政治理想和思想核心



江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
全国百佳出版社

黄遵宪君主立宪 思想研究

黄涛 著



江西人民出版社
Jiangxi People's Publishing House
全国百佳出版社

图书在版编目(CIP)数据

黄遵宪君主立宪思想研究 / 黄涛著. —南昌: 江西人民出版社, 2017.12

ISBN 978-7-210-09927-7

I. ①黄… II. ①黄… III. ①黄遵宪(1848-1905)—立宪君主制—思想评论 IV. ①D092.52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2017)第 275564 号

黄遵宪君主立宪思想研究

黄涛 著

责任编辑:李月华

特约编辑:章虹

封面设计:运平设计

版式设计:章雷

出版:江西人民出版社

发行:各地新华书店

地址:江西省南昌市三经路 47 号附 1 号

编辑部电话:0791-86898143

发行部电话:0791-86898815

邮编:330006

网址:www.jxp-ph.com

E-mail: 270446326@qq.com

2017 年 12 月第 1 版 2017 年 12 月第 1 次印刷

开本:1/16, 787mm × 1092mm

印张:23.75 字数:380 千字

ISBN 978-7-210-09927-7

定价:65.00 元

承印厂:虎彩印艺股份有限公司

赣版权登字—01—2017—891

版权所有 侵权必究

赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换

自序

人生最宝贵的东西是时间！时间是人生最好的评价指标！将人生划分为几个连续的进程，每个进程中的我都与先前之我心脉相连，又截然不同。

穿梭岁月，瞬间四十余春秋已逝也。无由忏悔，个人成长是时间流失的人间正道。每个人都是一道风景，也是一个界碑。风景千奇，界碑万状，林林总总，杂布人潮。沧海横流，各显本色，或歌或叹，或扬或隐。四十余年来，我在宁静与踌躇的平衡中塑造自我，在奋发与停滞的比较中激励自己，在创造与享受的实践中感受生命，在拥有与付出的快乐中感激关怀。

四十余年的过程，又呈缓慢之态，往昔磨炼依然历历在目。十五年前的此际，我走进东南一隅的师大学府，虽背上空空的行囊，不过裹怀一份解脱，让我在充满希望的读研生命季节里找回自信和被信，酬报心志。读硕三年时光又历人事繁杂，仿佛宿命如此缠绕而动心忍性，增益吾所不能。其中，硕导王玉华先生学识深博，治学严谨，潜移默化，开启心扉。师先嘱当以激进思想研究为研学之基，无奈尊驾远游，隔岸不能悉听教诲，渐行渐远。两年竭尽心智，初步完成硕士论文，正觉似有所成，难料背后儒雅肖君之螳螂在后，前功尽弃。花无百日红，诚哉斯言，我将何去何从，唯有自量身价而后夺，故有读博一道门槛，自勉而欣慰，盛情而铭刻。福之所倚，祸之所伏，诚哉斯言，我将何从何去，唯有受忠言而驱驰，故有《大德是钦》一书，成功而无喜，祸福而自知。泱泱大学院庭，竟有才大不用之所，痛哉愤哉而寡欢蜗居，弹指又三载，却哀大莫如韬光，心死莫如养晦，人生若凄，生命若渺，却在会当人生二百年，只缘身在此山中。故纳志于字，赋志于稿，明志于书，壮

哉吾生于无声,雄哉吾死于无言,大爱无疆于自体,小哀有域于世外,投袂而起盼明君,收袖而眠晤阎罗。蜗居联滨寒宅两载(2010—2012),草拟书稿多部,感受学问精深,力推学术精进。硕士论文《黄遵宪君主立宪思想研究》,粗粗十万余言,十年后翻查一睹,草草寥寥,实在难堪岁月审读而欲自弃不顾,但细细思量却有弃之不如重撰之念,故费时半年终有此部修改稿,标题不改以续一脉相承之意,显见认识深刻和著才进步。草稿既成,掩卷沉思,王先生学术之音绕梁而来,化成我此际的感悟:在书卷上摸爬滚打,我感受到了从事学术研究所需要的严谨与艰辛,体味到了历史与思维深处的那份热情与痛楚,因为忘记过去与“以史为鉴”,是一个多么矛盾的统一体,而这个矛盾的中心就是研究者本人。我要与历史上的人物对话,往往受其左右,曰是则是,曰非则非;若是忘记历史上的人或物,迟早要受到“水能覆舟”的厄运。所以公允而客观地评价历史人物与事件的是是非非、大小、主主次次、明明暗暗,实在不是一件容易的事,这就是痛楚与艰辛。但是,再高的山总有人去征服,我选择了这个论题的“山峰”,就有了攀登上去的执着,这就是严谨与热情。从这个意义上来讲,我的收获主要在于如何辩证地看待自己在黄遵宪思想研究的书稿撰写上的专注与努力了。我想,这个努力过程肯定涵养着我立足今天、放眼未来的价值取向和能力积累。

粗略算来,自觉不自觉进入学术领域已逾十载。精英人物是我择取研究主题的价值取向。对历史人物的考察使我得到了直接与间接的学术教益,不外乎以下方面:一是对历史人物及其思想的研究有了初步的心理体验,基本掌握了纵向、横向、化繁为简的分析方法;二是学习到了如何积累史料,并运用恰当的史学理论与方法驾驭这些史料去说明某一主题,并使分析、归纳与综合万变不离其宗;三是体会到在学科领域越分越细的今天,任何一个历史课题的研究,仅凭传统的历史理论和方法,许多问题是很难圆满解决的,在研究上也很难会有新的推进。跨学科、多视角的研究,应是当今史学发展的趋势。所有这些尝试与锻炼,将成为我的学术研究的动力与信心的源泉之一,促使我的学术成绩在现有基础上更为深化、创新与超越。此际修订《黄遵宪君主立宪思想研究》基本遵循上述自我学术体验,致力多学科交叉使用,以完善和突出黄遵宪政治理想的原委与地位。当然,拙著亦是笔者视为黄遵宪研究的一部尝试之作,以期跻身于“黄学”研究行列。20世纪60年代初,新加坡学者郑子瑜在访问日本时首创“黄学”一词,并立即得到铃木虎雄、实藤惠秀等研究黄遵宪的日本专家们的首肯。百余年来,“黄学”研究得到了充分的发展,学术成果颇多,但仍有相当可资研究的领域。“黄学”研究仍在继续,

拙著只是希望能对这种趋势有一次学术推动,而且会对“黄学”研究课题不断深入和完善下去。对待黄遵宪这位中国近代史上的精英人物,笔者谨录《历史档案》1998年第3期刊讯所载“纪念黄遵宪诞辰150周年学术研讨会”中的关键词,作为对黄遵宪及其思想研究总体评价的基调之辞:为纪念晚清著名政治思想家、杰出外交家、伟大的爱国诗人和现代诗体创导者、戊戌变法运动推动者黄遵宪先生诞辰150周年学术研讨会在北京大学举行……黄遵宪的外交生涯,为他提供了一个走出国门、放眼世界的舞台,其实行西法改革政治、走民富国强之路的变法维新思想实早于康梁之前,这是应该肯定的……要以“黄人捧日撑空起,要放光明照大千”的宏愿,唤起人们对黄遵宪这位近代较早觉醒并吹响民族觉醒号角的杰出人物的认识和尊敬。

“黄学”研究是笔者最初接触史学研究时无法完全自甄而得的研究课题,但因人生苦短,这样的安排或许不失为一种随遇而安的精神接受法,在踌躇满志和碌碌无为之间架设了没有付出代价的学习之线缆,成为笔者此后能在有限的生命历程里去完成人生使命的某些关键任务的先机或基础。缘于此,笔者不揣浅陋,欲仿黄遵宪诗才著才之能,针对已逝年华和未知年华做一番回顾瞻望:

003

呱呱坠地 不谙世事 无虑多年 罕有惬意 逮至少游 人事频仍 无由自理
 全瞻马首 家道无济 求进无恃 科举无颜 全赖无方 束发戴冠 孙山名落
 几番屈伸 略成寸功 男儿自强 志在四方 不为祖土 惟己智长 四年磨砺
 道正利循 养心修性 本色渐起 赭山静谧 书城飘香 千日无声 奠基文商
 玉颜在怀 情商初放 才疏德浅 晚霞晨曦 虎归平阳 群狮争雄 万千踌躇
 阮囊羞涩 三十六计 只在斗移 廿年流水 何劳神伤 苦心乏体 考文证题
 一朝德诚 如获重生 福地无禄 世界大同 苟活勿诽 人皆意通 追为人师
 幻入博爱 闽江逐水 惊醒懵懂 苍天不弃 宁静致远 旧念再燃 黄梁春梦
 挺拔人生 委蛇扶摇 鸠占鹊巢 蔚为大观 品道于野 激励后进 读书千卷
 万里行程 情怀宽达 春华秋实 帷幄谋文 决胜百寿 回首往昔 无归桑梓
 扪心自问 星君逍遥 天命若临 灯火阑珊 仰望苍穹 无忧寡民 花甲再莅
 其乐无穷 百年阳尽 独留青冢

《黄遵宪君主立宪思想研究》是笔者在不惑之年后的一个厉兵秣马式学术奋斗,是在中国近代思想史上的一次班门弄斧。它结束了一次老骥伏枥的瞻望,又开始了一种不能歇息的扬帆远航。这种迟到的开始,以及其后究竟会有怎样的是非曲直,都是笔者不能舍弃的一笔笔财富。学术之路,就如同人生之路一样,漫长

又短促,上下求索,只争朝夕。

从母校福建师大硕博毕业而后又服务八年,实事求是而言,乃是在皖工作的人生遭遇的相差无几的演绎,从正反两面再现了曲高和寡的人际之态,以及那些静默状态下的人人自危之局,却激发了我要去开启新的寻觅之旅的念想:找到天时地利人和之所,构建宁静祥和的学问天堂!如今“江大”成了我学术远航的锚地,亦将愈加使我坚信共存共荣的将来——回家,是为了家旺、国盛、世界太平!

最后,我谨以此拙著献给王玉华老师,祝愿硕导身体健康,学术常青,阖家幸福!

谨识于南昌高新水文陋室

2017年5月9日

目 录

绪 论	001
第一章 黄遵宪君主立宪思想的形成条件	016
第一节 十九世纪中外迥异的社会状态	016
一、西方列强对华觊觎逐步加深	017
二、晚清中国自闭落伍历遭战败	022
三、满清社会自改革的内在诉求	027
第二节 黄遵宪立宪思想中外理论渊源	032
一、经世致用学说	033
二、西方政治理论	040
三、西学源自墨学	055
第三节 外交生涯与《日本国志》刊行	071
一、驻日期间	073
二、驻美期间	077
三、驻英期间	081
第二章 黄遵宪君主立宪思想的重要内容	088
第一节 发展经济与主张开放的统一	089
一、资本主义的经济基础	090
二、对外开放的外交基础	096
三、强兵护国的军事基础	105
第二节 官制改革与议会制度的统一	111
一、保留纡尊降贵的君主	111

二、官智开启的改革人才	117
三、议会立法的分权制衡	124
第三节 民智开启与立宪渐进的统一	133
一、民智未开的和平变革	133
二、采纳西学的文教维新	144
三、渐进稳妥的立宪步骤	153
第三章 黄遵宪君主立宪思想的亲身实践	162
第一节 《时务报》和立宪实验的启动	163
一、《时务报》创办的政治动机	163
二、《时务报》运作的立宪机制	173
三、《时务报》停刊与维新价值	178
第二节 襄助湖南新政和立宪精神绽放	189
一、时务学堂与立宪预演	191
二、南学会与法治的推行	202
三、保卫局与地方自治论	217
第三节 戊戌变法后的反思与教育救国	232
一、痛击专制和忧国欲起	233
二、延缓革命和渐进立宪	243
三、教育救国和科学实践	262
第四章 黄遵宪君主立宪思想的历史地位	276
第一节 黄遵宪君主立宪思想的实质	276
一、近似英日政体	277
二、考察认识不足	284
三、中外国情差异	287
第二节 黄遵宪宪政理想的历史意义	291
一、反封建价值	292
二、开明君主梦	298
三、世界化视阈	306
第三节 黄遵宪立宪精神的当代价值	313
一、宪政历史的浪花	313
二、法治精神的光辉	320
三、民族自信的张扬	326

结 语	————— 332
参考文献	————— 337
一、黄遵宪论著和经典著作	————— 337
二、相关研究专著与资料集	————— 338
三、相关中英文论文与文章	————— 344
附 录	————— 346
一、黄遵宪生平政学交游大事年表	————— 346
二、黄遵宪自著序跋、自传诗等语	————— 354
三、时人致黄遵宪的挽联、墓志铭	————— 361
后 记(致谢)	————— 365

绪 论

黄遵宪(1848.5.29—1905.3.28,道光二十八年四月二十七日至光绪三十一年二月二十三日),出生于广东嘉应州城东攀桂坊黄屋(即今梅州市下市德赞楼),字公度,别署人境庐主人,自号东海公、法时尚任斋主人、水苍雁红馆主人、观日道人、布袋和南、公之它、拜鹃人等。出身于由“典肆”致富的官僚地主家庭,其父黄鸿藻是清末举人(1856年中举),曾任户部主事贵州司行走、广西思恩府知府等职。黄遵宪四岁入家塾,学习中国传统的旧学。同治四年(1865)太平军一部入嘉应城,他携新婚之妻叶氏随家“避乱”潮州,自此开始重视“时务”,研究经世之学。同治六年(二十岁)入州学,同治十年(1871)岁试第一名补廪膳生,翌年(二十五岁)考取拔贡生。同治十三年(1874)赴京应廷试。光绪二年(1876,二十九岁)中举,被录取为第141名举人。光绪三年(1877)经何如璋举荐,年底即随何如璋出使日本,担任清政府驻日使馆首任参赞,踏上外交生涯。在日履职四年多,是其政治思想的重要转折时期。此际日本已建立了亚洲第一个君主立宪的资产阶级国家,明治维新正在向纵深发展,加上受到早期改良主义的影响,黄遵宪就开始对日本的研究,不几年初成《日本国志》草稿。光绪八年(1882)他调任美国旧金山总领事,四年后辞职回家,在刊行诗集《日本杂事诗》之后,着力撰修《日本国志》,至两年后(1887)完稿。光绪十六年(1890)他跟随薛福成赴英法,任驻英使馆二等参赞,两年后调任新加坡总领事。1894年中日甲午战争爆发前后,他奉调回国,在张之洞幕下主持江宁洋务局,旋即参与处理江南五省教案和苏州开埠谈判等外交事务。此际黄遵宪的史著《日本国志》得以刊梓,广为传布,为维新派提供了变法指

导思想的主要蓝本,从而极大地推动了当时萌生的维新舆论。1895年黄遵宪参加了上海强学会,翌年主持创办《时务报》,并使它成为维新派在南方的重要喉舌。光绪二十三年(1897)受到翁同龢的举荐,黄遵宪出任湖南长宝盐法道,旋兼署理湖南按察使。在湘期间,他积极协助巡抚陈宝箴推行“新政”,颇见成效。一年后被任命为出使日本大臣,未赴任即戊戌变法失败,卒被革职放归故里“永不叙用”。从此,黄遵宪只得与诗为伴,1902年辑成《人境庐诗草》。1905年卒于家乡,终年五十八岁。黄遵宪生前编撰《日本杂事诗》二卷、《日本国志》四十卷和《人境庐诗草》十一卷,此外还有大量的文稿、书札。

黄遵宪与同时代的那些洋务派(如魏源)、维新派(如康有为、梁启超、严复、章太炎等)理论家和思想家不同,他首先是一个经世致用的改革家、实践家,其次才是一个理论家、思想家,再其次才是一个诗人、散文家、历史学家。黄遵宪固然写过很多诗,出版过名声远扬的历史著作,留下不少书札、散文,但这一切都是为了改革社会、改造国家这个大目标服务的,或者说,它们中有的干脆就是改革社会、改革国家这一实践行为的体现,是这一实践过程的副产物。^①实际上,黄遵宪早有这样清醒的认识。时人和后世学者皆以其诗才说事,而他却自称“独立风雪中清教徒之一人”,明确表明在中国近代诗歌革新运动中只是一个学创近体诗的角色,难扛“诗界革命”的大旗。这个观念揭橥在他谪居故里后与当时蜚声岭南的诗人丘逢甲的通信中,他说:“思少日喜为诗,谬有别创诗界之论。然才力薄弱,终不克自践其言。譬之西半球新国,弟不过独立风雪中清教徒之一人耳。若华盛顿、杰斐逊、富兰克林,不能不属望于诸君子也。诗虽小道,然欧洲诗人,出其鼓吹文明之笔,竟有左右世界之力。仆老且病,无能为役矣,执事其有意乎?”^②“独立风雪中清教徒之一人”,就是黄遵宪对其作为诗人的自我评定,其中蕴含着多少自负、自谦、自怜和自叹。其实,黄遵宪终其一生,志在变法,志在民权,并不屑以诗人自居,但壮志难酬,终未能在政治救国上一展抱负,且不意以诗鸣世:“举鼎膺先绝,支离笑此身。穷途竟何世,余事作诗人。技悔屠龙拙,时惊叹蜡新。剖胸倾热血,恐化大千尘。”^③黄遵宪不以诗才自傲,且不屑以诗人名世,正说明他志在社会变革和立宪政治,故其才情个性都是围绕着他的志向抱负而生发的。对于兄长的政治

① 李珣平:《从“加富尔”到“马志尼”——黄遵宪政治理想之定位及价值》,《湛江师范学院学报》2005年第5期。

② 黄遵宪:《致丘菽园函》(光绪二十八年十一月一日,1902年11月30日),载陈铮编《黄遵宪全集》,中华书局,2005,第440页。

③ 黄遵宪:《支离》一诗,载钱仲联《人境庐诗草笺注》,上海古籍出版社,1981,第773页。

抱负,胞弟黄遵楷明确地指出:“其于诗也,虽以余事为之,然亦欲求于古人之外,自树一帜。”同时又痛惜地说:“以非诗人之先生,而使天下后世,仅称为诗界革命之一人,是岂独先兄之大戚而已哉!”“先兄之不见容于当时,终自立于无用之地位,先兄之不幸,抑后于先兄之不幸耶!”^①诗人与政治家本应该不悖,但是在中国传统文化和专制体制下,诗人知识分子仿佛与政治绝缘,因而被排斥在官僚体制之外,故饱含政治才能的诗人政治家的悲剧性人生就不断地上演着。黄遵宪并不是近代中国唯一落魄的诗人政治家,似乎是一种共同的宿命,将黄遵宪在中国近代文学史上的地位放大化,而主观忽视其政治领域里的成就,似乎不显公允,不过梁启超的评论隐喻了黄遵宪政治品格和诗人风范的完美结合:“古今之诗有两大种:一曰诗人之诗,一曰非诗人之诗。之二种者,其境界有反比例,其人或相非或不相非,而要之未有能相兼者也。人境庐主人者,其诗人耶?彼其劬心营日憔悴,以斟酌损益于古今中外之治法,以忧天下,其言用不用,而国之存亡,种之主奴,教之绝续,视此焉,吾未见古之诗人能如是也。其非诗人耶?彼其胎冥冥而息渊渊,而神味沉浓,而音节入微,友视骚、汉而奴畜唐、宋,吾未见古之非诗人能如是也。主人语余,庚、辛之交,愤天下之不可救,誓将自逃于诗忘天下。然而天卒不许主人之为诗人也。余语主人,即自逃于诗忘天下,然而子固不得为诗人。并世忧天下之士,必将有用子之诗以存吾国、主吾种、续吾教者,矧乃无可逃哉?虽然,主人固朝夕为诗不少衰,故吾卒无以名其为诗人之诗与非诗人之诗欤?”^②

003

综观黄遵宪一生,我们已经不难发现他的政治活动的连续性和成效性。众所周知,湖南新政期间是黄遵宪一生中在政治上达到的最高峰。病歿之讯传到狄葆贤那里,狄氏追思往事,率成短章五首,聊以当哭:“竟作人间不用身,尺书重展泪沾巾。政坛法界俱沉寂,岂仅词场少一人。”“悲愤年年合问谁?空余血泪化新诗。微吟踏遍伤心地,不见黄龙上国旗。”“雁泪随红涨秋水,法时尚任意何如?遥怜病榻传遗札,更胜当年论学书。”“无端重话旧因缘,说法维摩等化烟。何处身心现离合?天华来去自年年。”“奇才天遣此沉沦,湘水愁予咽旧声。莫问伤心南学会,风吹雨打更何人?”^③狄氏之挽诗明显将黄遵宪列在政治家的历史行列,而堪称黄遵宪“忘年交”之梁启超,在撰《嘉应黄先生墓志铭》时,对黄遵宪的政治才能与政治

① 黄遵楷:《人境庐诗草初印本跋》,载陈铮编《黄遵宪全集》,中华书局,2005,第69-70页。

② 梁启超:《原稿本卷五至卷八跋·梁跋》,载钱仲联《人境庐诗草笺注》,上海古籍出版社,1981,第1086页。

③ 狄葆贤:《平等阁诗话》,载钱仲联《人境庐诗草笺注》,第1274-1275页。

成就更加褒扬：“呜呼！以先生之明于识，练于事，忠于国，使稍得藉手，其所措施，岂可限量。而乃使之浮沉于群吏之间者且数十年；晚遭际会，似可稍展其所蕴矣，而事变忽起，所志不终遂，且乃忧谗畏讥，流离失职而死，此岂天之所为耶！”^①正是将黄遵宪首先定位在经世改革家的行列中，他的外交、文学、史学、社会、教育等领域中的作为和成就自然都是围绕着政治理想的推进而绽放光芒，也因政治理想的不遂愿而失去光辉。但值得肯定的是，黄遵宪终生致力于君主立宪的资产阶级政体变革。正因其怀抱不变的政治理想，才有笔者这本拙著《黄遵宪君主立宪思想研究》。

黄遵宪既是由历史孕育而生的先进分子之一，同时又是人类历史的创造者之一。他不仅研究自己生前所见闻的历史，留于后世的《日本国志》奠定了他史学家的历史地位，而且身后成为学术界重视而不断推进的研究对象。自20世纪初以来，黄遵宪研究取得了丰硕的成果，这是有目共睹、有史可稽的事实。从宏观上来讲，百余年来的黄遵宪研究成果丰硕，其研究概况大致可分为三个阶段：20世纪初至40年代是起步（草创）阶段，从50年代至70年代是奠基阶段，从80年代至今是发展阶段。前两个阶段中，学者们多把黄氏认定为一位成就卓著的新派诗人，而较少关注其外交、政治活动和思想方面。其中，起步阶段的黄遵宪研究的范围比较狭窄，研究成果数量不多，侧重于探讨黄氏诗歌成就与地位，而对他的政治作为和思想启蒙涉猎极少，但上述研究成果为澄清黄氏生平、事迹及对后人的研究无疑奠定了一定的基础。奠基阶段的黄遵宪研究，由于新资料发掘与初步整理，内地、港台和海外的独立研究，“黄学”成为学术研究的大势，将局限于黄氏诗歌的研究推向其外交活动、思想变化、变革活动的边缘，为20世纪80年代以来更广更深规模的“黄学”研究奠定了理论前提和学术积累。改革开放以来，黄遵宪研究步向更宽广的领域，学者们普遍认为黄遵宪首先是一位维新派启蒙思想家、外交活动家、政治改革家、爱国教育家，然后才是清末杰出的诗人，而他的诗也主要是政治诗。香港“黄学”专家怡然先生曾慷慨陈词：“纵观中国近代历史，就开放意识而言，如果说林则徐是睁眼看世界的第一人的话，那么黄遵宪是真正走向世界的第一人了！多年来黄遵宪的历史地位被不少人局限性地理解了，后人往往从文学或诗界革命的领域去理解他，而忽视其作为爱国者、思想家、变法维新者、政治家的本来面目，对黄遵宪历史地位全面深刻认识，是直到近年来才开始出现的。”^②在

① 梁启超：《嘉应黄先生墓志铭》，《人境庐诗草笺注》，第1264页。

② 肖根平、饶金才：《黄遵宪：近代中国走向世界第一人》，《梅州日报》2004年5月9日。

2005年黄遵宪逝世一百周年之际,“黄学”研究可谓迎来了方兴未艾的一次高潮,其特点是有关黄遵宪的各种研讨会、纪念会、书画艺术展等相继举办,而研究者不仅有中国学者,也有不少外国学者,他们深入各个领域、多种角度,涉及政治、外交、文学、史学、经济、学术、法律、教育等。据不完全统计,迄今中外学者已出版黄遵宪研究的著作、传记、资料30多部,发表各种论文300多篇。在黄遵宪家乡的最高学府嘉应学院举办的黄遵宪国际研讨会上,一些专家学者再次提倡建立“黄学”,以提高研究黄遵宪的学术水平。加拿大客属商会会长、学者熊恒浩还向与会的数百名专家、学者、嘉宾发出倡议:在梅州成立一所“黄遵宪大学”以纪念这位华人先贤。^①黄遵宪研究的三大历史时期及其研究成果,皆有“黄学”研究现状的综述性论文予以记载。这些综述性论文主要有:管林的《黄遵宪研究在日本》(《光明日报》1981年6月28日)和《黄遵宪的著作及有关研论著作索引》(《中国近代文学评林》第1册,中州古籍出版社1984年版)、左鹏军的《黄遵宪研究述评(1978—1989)》(《华南师大学报》1990年第2期)、蒋英豪的《论九十年来入境庐诗草的注释》(见其论著《传统与现代之间——中国近代文学论》,文德文化事业有限公司1991年版,第43—64页)、张求会的《近年来黄遵宪研究述评(1990—1993)》(《客家研究辑刊》1994年第2期)、裴效维主编的《20世纪中国文学研究:近代文学研究》第六章第二节“黄遵宪研究”(北京出版社2001年版,第165—171页)、王晓秋的《黄遵宪研究与近代中外文化交流》(见其论著《近代中国与世界——互动与比较》,紫禁城出版社2003年版,第364—386页)、日籍学者伊原泽周的《日本学人的黄遵宪研究》(《近代史研究》2003年第1期)、孙颖的《百余年来黄遵宪研究回顾》(《广州大学学报》2004年第3卷第12期)、管林的《近百年来黄遵宪研究的回顾与期望》(《商丘师院学报》2005年第21卷第4期)、黄爱平的《百年来黄遵宪著述编纂状况述评》(《学术界》2006年第5期)、黄小用和王华的《黄遵宪研究述评》(《湖南工程学院学报》2007年第1期)、郑燕珍的《1994—2004年黄遵宪研究论析》(《嘉应学院学报》2008年第5期)等。从这些综述性论文中可见,迄今为止的黄遵宪研究在整体成果上是令人欣喜的。近百年来,中外学术界对黄遵宪的研究从未间断,内地只在“文革”十年间没有研究黄遵宪的文章发表。特别是20世纪60年代新加坡学者郑子瑜倡导“黄学”以来,黄遵宪研究的广度和深度都有所拓展,成果逐年提升。但是,也存在着一些不足,如有的论文研究角度大同小

^① 吴春燕等:《晚清爱国诗人黄遵宪感动今人》,《光明日报》2005年3月30日。

异,炒冷饭、一般化等问题突出,缺乏“新”意与“深”意;黄遵宪的研究者主要集中在广东,尤其是梅州,“黄学”未成为全球范围内的显学;目前国内黄遵宪研究仍存在经费少、研究力量不足等问题,国内开设过“黄遵宪研究”选修课的高校只有华南师范大学、沈阳师范大学和嘉应学院三所。因此,还很有必要进行黄遵宪相关资料的校对与重编,采取“阶段论”与“方面论”相结合的方法,更实事求是、更科学地评论黄遵宪及其著作,采用“学”“商”“官”三结合的研究模式来推动“黄学”研究。所谓“学”指学者,即有志于研究黄遵宪的学者;“商”指热心文化事业、关注黄遵宪研究的工商业家,希望他们多多解囊相助;“官”指重视文化建设事业的有关官员,希望他们大力支持。深切期望在黄遵宪 170 周年诞辰(即 2018 年)之前,黄遵宪研究能出现一个新的高潮。^①同时,有必要重申一下,“黄学”口号的提出,标志着“黄学”学科意识的建立,就必然要以明确的学科意识来规划和拓展黄遵宪研究。尽管迄今“黄学”研究初步呈现出多方位、多层次的研究格局,取得了比较丰硕的成果,但要使之成为“显学”仍旧是任重道远的学术工程,正所谓“革命尚未成功,同志仍需努力”!

实际上,黄遵宪研究已经越来越受到重视,尤其是他的人境庐作为历史名人遗迹越来越受到欢迎。在人类历史长河中,英名永驻、流芳百世的杰出人物灿若星河,而历代名人故居保存、开放并供世人怀念、参观的只是其中一小部分。幽雅静谧的人境庐作为以名人故居为依托的纪念场所,为纪念黄遵宪这位著名的近代先贤,颂扬他“明于识,练于事,忠于国”的崇高品格,缅怀先贤业绩,对广大群众、青少年一代进行爱国主义教育,弘扬民族精神,宣传旅游文化,让人们了解历史、展望未来,更好地建设有中国特色的社会主义,都具有深远的历史和现实纪念意义。黄遵宪的故居人境庐,位于广东省梅州市梅江区东山小溪唇,建于 1884 年春。原名“在勤堂”,后加建书斋,取名“人境庐”,是黄遵宪读书治学之所。中华人民共和国前,人境庐一直由黄遵宪后代居住,中华人民共和国成立以后至 1978 年南下干部陈程明一家获政府照顾居住于此。由于年久失修,庐内大面积建筑设施已毁,尤其是五步楼、十步阁整个楼面及息亭倒塌,造成庐内仅残存约 180 平方米的建筑物。为纪念黄遵宪,1980 年 7 月,由当地政府拨出专款对人境庐进行全面修复。1982 年 3 月举行修复落成剪彩仪式并正式对外开放,同时召开了有十多个省、市的专家学者参加的黄遵宪研究学术交流会。1985 年 3 月,在正厅屏风前置

^① 管林:《近百年来黄遵宪研究的回顾与期望》,《商丘师院学报》2005 年第 4 期。

放黄遵宪半身汉白玉雕像,并进行了揭幕典礼。修复一新的人境庐,是一座砖木结构园林式的书斋建筑,占地面积500平方米,主要由厅堂、七字廊、五步楼、无壁楼、十步阁、卧虹榭、息亭、鱼池、假山、花圃等组成。庐内外绿树成荫,楼阁亭榭高低相衬,廊井池圃,花木扶疏,庐内拾级可以登阁,曲径可以通幽,花香扑鼻,书香四溢,仿佛四处弥漫着山野田园韵味。庐内还收藏了黄遵宪遗留下来的八千余册古籍及其他遗物。整座建筑因地制宜,布局典雅,小巧玲珑,质朴无华而富于园林景致,是结合中国传统建筑艺术和日本民间建筑风格的建筑艺术精品,有着较高的历史、科学和艺术价值。1989年6月被公布为广东省重点文物保护单位,1990年被评定为国家近现代优秀建筑物。现在,人境庐由梅州市人境庐文物管理所专门管理,成为国家历史文化名城梅州对外文化交流的窗口和市级爱国主义教育基地之一。人境庐自1982年修复开放以来,接待了大量海内外游客,据统计,年均接待游客2万多人次,旅游团体除内地外,主要来自香港、澳门、台湾、新加坡、马来西亚、美国、泰国、毛里求斯、日本等地区与国家。中央领导人胡耀邦、宋平、张震、余秋里、吕正操、张廷发、刘复之、吕志先、万绍芬、胡德平等曾到人境庐视察、参观、指导工作。^①在某种程度上讲,人境庐是黄遵宪一生的政治活动的见证物,也是弘扬他的积极人生和爱国精神的标志物,而黄遵宪崇高的历史地位正在得到国内外越来越多的人公认。

笔者认为:黄遵宪是一位走在时代前列、对当时救亡图存和改良维新产生过较大影响的历史人物,自1905年积郁离世之后,有关他的研究就已开始。20世纪60年代初,新加坡学者郑子瑜在访问日本时首创“黄学”一词,并立即得到铃木虎雄、实藤惠秀等研究黄遵宪的日本专家们的首肯。百余年来,国内外对“黄学”的研究不仅阶段分明、成效显著,而且热点、重点、难点愈研愈广、愈究愈多。但是,就后者而言,“黄学”研究并未穷尽,仍然有许多值得深入挖掘的研究课题。时逮21世纪初,学术界对黄遵宪的研究大多局限于其在文学领域中的诗歌成就、史学领域中的《日本国志》以及其在湖南新政的个案探讨上,远没有形成比较系统而客观的研究格局,致使郑子瑜首倡的“黄学”研究举步不前,成效不佳。拙著《黄遵宪君主立宪思想研究》就是择其政治思想的一个重点来拓展有关黄遵宪研究的学术方向,也作为笔者自己在埋首书堆后的一项重要学术实践。无疑,黄遵宪君主立宪政体思想的研究是“黄学”研究的重要组成部分,也是戊戌变法研究乃至近代

^① 饶金才:《浅论黄遵宪与人境庐》,载王晓秋等主编《黄遵宪与近代中日文化交流》,辽宁师范大学出版社,2007,第284-286页。