

中国少女伦敦大冒险，活捉真正的福尔摩斯！

THE SECRETS OF SHERLOCK HOLMES

福尔摩斯的 秘密

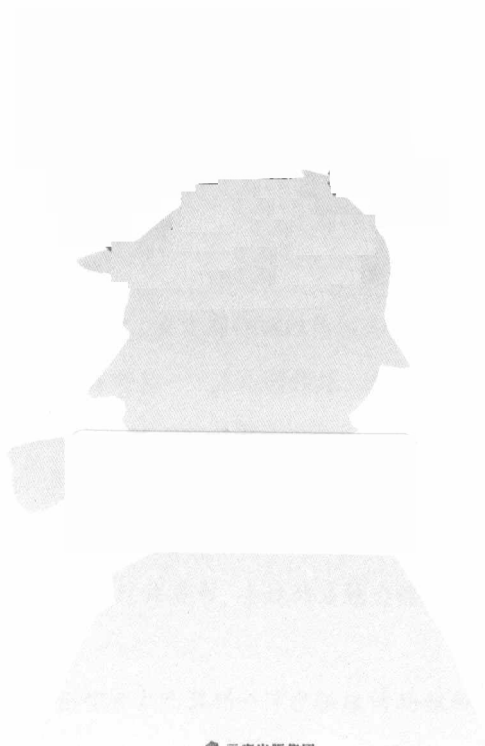
邹凡凡 著



THE SECRETS OF SHERLOCK HOLMES

福尔摩斯的 秘密

邹凡凡 著



云南出版集团
云南美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

福尔摩斯的秘密 / 邹凡凡著. -- 昆明: 云南美术出版社, 2019.3 (2019.3重印)
ISBN 978-7-5489-3392-2

I. ①福… II. ①邹… III. ①长篇小说-中国-当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第233463号

责任编辑: 梁 媛 汤 彦

责任校对: 赵异宝 杨 盛

产品经理: 李欣爱

装帧设计: 佟雪莹

福尔摩斯的秘密

邹凡凡 著

出版发行: 云南出版集团

云南美术出版社(昆明市环城西路 609 号)

制版印刷: 天津旭丰源印刷有限公司

开 本: 880mm × 1230mm 1/32

印 张: 10

字 数: 260 千字

版 次: 2019 年 3 月第 1 版

印 次: 2019 年 3 月第 2 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5489-3392-2

定 价: 36.00 元

版权所有 侵权必究

如发现印装质量问题, 影响阅读, 请致电联系(021-64386496)调换

我的秘密之旅

许多年前，当列奥纳多·达·芬奇骑着小毛驴，包袱里裹着未完工的《蒙娜丽莎》，永远离开家乡前往法国的时候，他的心里在想些什么呢？

许多年前，当意大利美第奇家族的最后一位成员慢慢走过家中的收藏品长廊，追忆过往四百年间家族所经历的波澜壮阔的往事，想起所遭遇的熠熠生辉的天才人物，他会怀着怎样一种心情？

许多年前，当高高胖胖的阿瑟·柯南·道尔医生坐在伦敦诊所的扶手椅里，灵光一现，决定写一部以侦探和外科医生搭档为主角的小说时，他有没有哪怕一丁点儿的预感，这将成为世界上最广为人知的文学人物形象？

这些年来，我读过许多书，去过许多魅力惊人的地方，我一直在寻找答案。

有一次，在闭馆日去巴黎的卢浮宫拍摄博物馆视频节目，有那

么十来分钟，偌大的711号展厅里只有我一个人。平日里因为游客太多而从没有看清楚过的《蒙娜丽莎》近在咫尺。我与她默默对视，感到那个淡淡的微笑正在扩大，她仿佛要开口对我说话，我屏住了呼吸……

有一次，在佛罗伦萨的街头，窄窄的青石板小街巷，面前赭黄色砖石砌成的伟岸房屋上，有美第奇家族装饰着六颗圆球的徽章。风儿送来一位少年舒朗的声音：“你是谁？我为什么要跟你走？”等我急急转身，背后空无一物，唯有小巷悠悠……

有一次，在伦敦贝克街221号B的起居室里，壁炉里燃着火，我站在窗边往外眺望，突然发觉自己所注视的，正是维多利亚时代的贝克街。大雾弥漫，一片灰白中，仅能隐约分辨出响着铃铛的马车以及两个并肩而行的机警身影，一个瘦高、一个敦实……

我找到答案了吗？

其实，答案并不重要，重要的是我一直在或真实、或想象的世界中与他们重逢，与他们一同冒险：在一座肃穆的教堂里，在一幅动人的名画前，在凄凉的废墟之中，在浩瀚的星空之下……他们的回声依旧，这回声，是人类文明的底蕴。

所以，你看，这世界如此美好，这世界有太多的秘密，我如何能够停止思考，停止寻找？我如何能够停下脚步，停下对于故事的讲述？

年轻的探秘者们，不妨一起上路，用你的声音和着那回声，成为故事的一部分吧！

邹凡凡

2018年8月1日

引子

贝克街221号B

伦敦 NW1 6XE

英格兰

尊敬的夏洛克·福尔摩斯先生：

我是一名来自中国北京的小学生，今年九岁了。暑假里我阅读了您的朋友约翰·华生医生所转（撰）写的《福尔摩斯探案全集》，对您的机智和勇敢感到由衷亲（钦）佩。因为书中有您的详细地址，所以我迫不及待给您写了这封信，希望您知道，在遥远的北京也有您的粉丝。此外，我所喜爱的另一位日本的侦探柯南也曾说过，您是他的偶像。

书中说到，在彻底战胜老对手莫里亚蒂教授之后，您就退休了，可我不相信您会完全放弃工作。您是不是还会偶尔手痒重新出山？是不是仍然抽着烟斗和华生出没在大雾弥漫的伦敦街道？您还拉小提琴吗？（本人是从七岁开始学习小提琴的）

您那从一点点蛛（蛛）丝马迹判断人物身份和本领真是太神奇了。如果我们小区里也住着您这样一位大侦探，大家一定连觉都睡得更踏实！（上周8幢201室的齐奶奶家就被盗了）

等我长大后，我会到伦敦贝克街221号探望您，一定会！真希望这一天早日到来！如果您能亲自传授（授）一些破案技巧，那就再好不过了。因为我也想像您一样，成为真正的侦探！

祝您身体健康，再立奇功！

许小涵

P.S. 请代我向华生先生问好。

Contents_

- 初到伦敦 / 1
- X.Y.Z 记者团成立 / 14
- 初探贝克街 / 37
- 怪象频出的伦敦 / 58
- 莫里亚蒂重出江湖 / 78
- 神秘的礼物 / 93
- 大英博物馆袭击事件 / 109
- 福尔摩斯确有其人 / 122
- 令人不安的女王庆典 / 135
- 福尔摩斯的真实身份 / 158



暗藏密码的四弦琴 / 172

破解 / 186

归来记 / 201

追踪嫌疑人 / 218

教堂魅影 / 232

钟声为谁而鸣 / 248

扑朔迷离的案件拼图 / 266

曲终人散，故事未完 / 295

尾声 / 307



初到伦敦

中国北京至英国伦敦，国航CA937航班。

商务舱的最后一排，并肩坐着两位十五六岁的少年人：女孩子叫许小涵，短发，平时有点小严肃，可一笑起来眼睛弯弯的，还显出个浅浅的酒窝；男孩子叫俞渔，高个子，浓黑眉毛，同样浓黑的头发有些桀骜不驯地立着。他俩脖子上都挂着块小牌子，表明他们是单独乘坐飞机的未成年人，因此受到了空姐的特殊优待，免费从经济舱升到了仍有余座的商务舱。

许小涵和俞渔本不相识，刚开始都有点拘谨，可是当吃过飞机上一顿巨难吃的鸡肉饭和一顿巨难吃的鱼肉面后，就熟悉起来了。

许小涵说：“哦，原来你爸爸也是奥运会代表团的工作人员，他是干什么的呢？”

俞渔说：“他负责安保工作和紧急救援。说实话，这回对我爸来说就是大材小用，顶多帮忙背个急救箱，处理脱臼扭伤什么的。但实际上他是那种超牛的人，把他扔在比鲁滨孙待的荒岛还荒的

地方也能生存下来。”

小涵叹道：“那么俞叔叔真是会闲得无聊了，伦敦基本上算是个平静的城市。不像东京，随时会有地震或核辐射，或是南美洲国家，到处是南半球有毒的动植物……”

俞渔说：“谁说不是呢？英雄无用武之地！”说着叹口气，一副无奈的样子，小涵忍不住笑起来。

这时，空姐送来饮料，等小车子过去，俞渔说：“这么说，你爸妈都是记者？”

小涵点点头：“嗯，通讯社缺人手，去年年底就把他俩招伦敦来了。不像咱们，考完试放了寒假才能来。”说着端起橙汁啜了一口。

俞渔也拿起可乐，说：“我一直最痛恨英语，简直跟天书似的。可现在有机会到伦敦住个大半年，突然充满了动力，期末居然考了81分！真期待啊，可以亲眼看到英语书上的那些美景了，泰晤士河、大本钟、海德公园……”

“还有贝克街221号B！”小涵脱口而出。

俞渔转过脑袋：“贝壳街？那是什么？”

小涵一字一顿地说：“贝克街221号B，大侦探夏洛克·福尔摩斯和他的好朋友兼助手约翰·华生医生的故居！”

俞渔说：“故居？我还以为他们只是小说中虚构的人物呢！”

小涵说：“真真假假，谁说得清？我们福迷永远怀抱希望！现在贝克街221号的官方名字是福尔摩斯博物馆，据说装潢布置和

书中描写的221号一模一样。”

说这话时，小涵的眼睛亮晶晶的，仿佛回到童年时代去了。

“我小时候第一次看《福尔摩斯探案全集》的时候，还以为福尔摩斯仍然活跃在侦探第一线呢，所以按照书上的地址给他写过一封信，央求妈妈帮我寄出去……”

俞渔笑着说：“你都写什么了？”

小涵说：“还不是说多么多么崇拜他，以后会到伦敦拜访他之类的。不过，你猜怎么着？一个多月后，我居然真的收到了贝克街的回信！我记得很清楚，信封封口处盖着印章，是个头戴猎鹿帽、口叼大烟斗的黑色剪影，信下方还有福尔摩斯的亲笔签名！把我激动的啊，翻来覆去看了无数遍，最后小心翼翼地夹在《福尔摩斯探案全集》里边收藏好。”

她微笑了：“当然，后来我知道，那一定是博物馆的工作人员给我回的信。就像芬兰的圣诞老人村，每年都能收到几万封写给圣诞老人的信，必须安排专人负责回信和送礼物。”

俞渔说：“无论如何，你就要到伦敦啦，小时候的愿望总算能实现了。”

小涵点点头，却没有再答话。她突然有一点小伤感——就算到了伦敦，也不可能见到福尔摩斯。贝克街221号只是个博物馆而已。生活远不如小说精彩，天马行空幻想成为大侦探的小女孩终究会变成普通的、与习题打交道的高中生。俞渔是否也是这样？或许，长大的过程就是由绚烂梦想走向平淡现实的过程。

小推车又过来，空姐收走了空纸杯。小涵戴上眼罩，不一会儿就睡着了。

俞渔看了她一眼，拿起面前的航空杂志，无聊地翻阅着，直到两小时后，他才捅捅小涵的胳膊，说：“就要降落希斯罗机场了……”

一周后，许小涵和俞渔被大使馆安排到伦敦圣保罗学校。但圣保罗分为圣保罗女校和圣保罗男校，两所学校位于安静的切尔西近郊，中间只隔一条窄窄的、不允许车辆通行的鹅卵石小巷。周一清晨，三三两两的中学生走进小巷，然后，男孩子向左、女孩子向右，进入各自校门，直到周五傍晚才离校回家——是的，圣保罗是所寄宿学校。同时，圣保罗也是英格兰最古老的寄宿学校之一。

在主楼办完注册手续，许小涵拉着行李箱穿过小广场，向宿舍楼走去。与带有高耸钟塔的华丽主楼不同，宿舍楼显得很朴素：四层的赭红色砖石房子周身爬满绿藤，仅空出一扇扇窗户的位置，屋顶有两个烟囱状的凸起，还并排立着一溜四个大风向标，分别铸成公鸡、母牛、骏马和箭头的形状，彼此间略有延时地转动着，转动时发出吱吱呀呀的铁锈声，仿佛那是时光的声音。

二月的伦敦冷风吹得让人牙疼。小涵穿双排扣羊毛外套，围一条格子围巾，戴灯笼手套，右手紧紧地握住行李箱拉杆。她在宿舍楼铜把手的大门外停驻了几秒，心里颇有些七上八下，毕竟自己

还从来没有离开父母独立生活过呢。可她很快就嘲笑自己：只不过是周一到周五住校而已，算什么独立生活啊？

这样一想，她立刻释然了。许小涵握住铜把手，使劲儿拉开了大门。门开时同样发出吱吱呀呀的声音，仿佛邀请小涵走进一个古老的故事。

许小涵先要到舍监卡梅伦小姐那里领钥匙。所谓舍监，绝不仅是做个看门阿姨那么简单，还要担当起照顾学生们生活、规范学生举止的责任，甚至有时还要扮演道德老师的角色，责任重大。

卡梅伦小姐的办公室就在大门左手边。小涵敲一敲，卡梅伦小姐为她开门。

“许小涵是吗？我正在等你呢！”卡梅伦说。

卡梅伦小姐看上去三十岁出头。她身段高挑、容貌秀丽，姿态非常高雅，走起路来如天鹅滑行水面，让小涵想起简·奥斯丁小说中的那些仕女。小涵细看了她一眼，发现她的手上没有戴婚戒的痕迹。

卡梅伦交给小涵一串铜钥匙，简短交代了一些宿舍注意事项，便微笑着说：“你住307宿舍，先上楼休息休息，有什么问题随时来找我。”

小涵道过谢，突然觉得不那么冷了。

没有电梯，小涵只好连滚带爬地把行李箱拖上四楼。因为英国习惯将一楼称为“底层”（ground floor），一楼指的实际上是

二层，所以许小涵住的307，其实在四楼。

走廊两侧的木质小门上，花体字小铜牌显示着宿舍号。小涵找到307号，挑出钥匙中最肥的那把，弯腰开门，咔啦咔啦好不容易才把肥钥匙捅进去，还没来得及转，门就开了，是一个女孩子从里边拉开的——她肤色很白，甚至在英国人中也算白的，因此愈发显出鼻子上的小雀斑。她深棕色的眼睛看起来有点心不在焉，丰沛的亚麻色头发仿佛没怎么梳过，乱糟糟地扎在脑后，使小涵想起某种拖把。小涵个头已经不矮，可这女孩子还比她高出大半个头，手脚细长，显得瘦弱，仿佛长年弓着背，有点站不直的样子。她照例穿着深蓝色校服毛衣，毛衣上绣有圣保罗的盾状校徽——象征勇气的狮子和象征纯洁的银百合，套了一条灰色的校服裤子，裤子皱巴巴的像腌菜一样。

女孩子开门后也不说话，只是疑惑地看着小涵。

小涵忙说：“嗨，我是你的新室友……卡梅伦小姐告诉过你了吧？”

女孩子这才点点头。“请进。”她说。很简洁的两个字，礼貌却并不热情，她的表情也是。

走进门，发现因为是顶楼的缘故，屋顶微微有些倾斜。屋顶以下，以木质窗棂的长拱形玻璃窗为中心，整个房间分为完全对称的两半：左半边空空荡荡，想必是小涵的地盘；右半边却堆得满满当当，小涵匆匆扫视之下，只觉得满眼满目都是书。书架上就不用提了，书桌上、床头柜上也是书，有几摞堆得很高，看着摇摇

欲坠，连床铺上和地板上都散落着几本。地板上距离小涵最近的两本分别叫作《动物与诗歌——我们歌颂什么？我们诅咒什么？》《100座教堂与100个国王——大不列颠500年，冲突与合作》，都是精装的封皮，镏金的花体字，厚重似砖头。

光看这书名，小涵都有点头晕了，她咽了口唾沫，无力地评论道：“好多书啊。”

女孩说：“圣保罗图书馆是全英国的中学图书馆中最大的，男女校共用，1667年由加布勒勋爵出资修建，1828年曾因火灾失去半数以上的馆藏，包括近百部珍贵的羊皮卷。后来经过包括王室捐赠在内的八十多次大型捐赠，图书馆不仅慢慢恢复了生气，规模更是远超从前，直至今日。”方才她总共才说了两个字，现在却倒水似的说了这么多。

小涵脱口而出：“咳，修那么大图书馆有什么用？现在都用电脑了，网上要看什么有什么。”

一阵短暂而微妙的沉默。

女孩再次恢复简洁：“我从来不用电脑。”

又一阵沉默。

小涵说：“那个，也不是要看什么有什么，比方说有些内容会受版权保护……呃，你好，我叫许小涵。嗯，或者说应该，小涵许……那个，你呢？”

“薇拉·齐默（Vera Zimmer）。 ”