



民国武侠小说典藏文库·陆士谔卷

雍正游侠传

陆士谔◎著

民國志俠小說典藏
水滸傳藏
大庫民國志俠小說典藏
大庫民國志俠小說典藏



非外借



民国武侠小说典藏文库·陆士谔卷

雍正游侠传

陆士谔◎著

 中国文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

雍正游侠传 / 陆士澔著. — 北京 : 中国文史出版社, 2019.3

(民国武侠小说典藏文库·陆士澔卷)

ISBN 978-7-5205-0932-9

I. ①雍… II. ①陆… III. ①侠义小说-中国-现代
IV. ①I246.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 276215 号

点 校：秦艳君
责任编辑：薛媛媛

出版发行：中国文史出版社

社 址：北京市海淀区西八里庄 69 号院 邮编：100142

电 话：010-81136606 81136602 81136603 (发行部)

传 真：010-81136655

印 装：廊坊市海涛印刷有限公司

经 销：全国新华书店

开 本：720×1020 1/16

印 张：18.5 字数：150 千字

版 次：2019 年 3 月第 1 版

印 次：2019 年 3 月第 1 次印刷

定 价：65.80 元

文史版图书，版权所有，侵权必究。

文史版图书，印装错误可与发行部联系退换。



海上奇才陆士谔(代序)

二十世纪初到四十年代，上海滩出现了一位奇才，他精通医道，医德高尚，曾被誉为上海十大名医之一；他著作等身，医学专著四十余种，各类小说一百余种，是当时享有盛誉的名作家。这位奇才就是陆士谔。

陆士谔，名守先，字云翔，号士谔，用过多个笔名：沁梅子、儒林医隐、珠溪渔隐、梦天天梦生、云间龙、云间天贻生、路滨生、龙公等。晚清光绪四年（1878年）生于江苏青浦珠街阁镇（今上海市青浦区朱家角镇）一个书香家庭。九岁起，跟随青浦名医唐纯斋学医，前后共五年。十四岁到上海一家当铺做学徒，不久辞退回家，在朱家角一边行医一边大量阅读医书和各种“闲书”。二十岁再到上海行医，因业务清淡，遂改业租书，购置一大批读者欢迎的小说，日间以低价出租，晚上潜心研读这些小说，不但能维持生计，而且渐渐悟出写作诀窍，先写些短篇，试着投稿报馆，竟获一再刊登。他写兴更浓，由短篇而中篇，由中篇而长篇，有些还印成单行本，风行一时。此时他认识了小说界前辈海上漱石生孙玉声，孙玉声知道他做过医生，对医道有研究，劝他重开诊所。他听从劝告，此后坚持一边行医，写医学专著和有关掌故，一边撰写小说，直到1944年因中风不治在上海

家中逝世，享年六十六岁。

陆士谔一生整理、编注、创作医著和医文四十余种，对清代名医薛生白（1681—1770）、叶天士（1666—1745）的医案钻研极深，编注过《薛生白医案》《叶天士医案》《叶天士手集秘方》等重要著作，自著十余种，最重要的是《医学南针》初、二集，其业师唐纯斋为之作序，赞他“以预防为主医学，极深研几，每发前人所未发”，“以新说释古义，语透而理确”。他以所学理论行医，悉心诊治，常能妙手回春。1925年，一位广东富商请其出诊，为奄奄一息、众名医束手的妻子治病，经过半个月的诊治，病人霍然而愈。富商感激涕零，登报鸣谢一个月，陆士谔的医名由此大振。在沪行医期间，陆士谔以其精湛的医术、高尚的医德，被誉为上海十大名医之一。

陆士谔以医为业，业余还创作了百余种小说。为陆士谔研究付出过艰辛努力的田若虹教授给予高度评价：“陆士谔的小说全面地反映了晚清民国时代的社会面貌、重大事件，笔触遍及政治、外交、文化、经济、军事等各个方面，展现了封建末世的一幅真实画图。”“他以强烈的愤怒抒发了对社会官场魑魅魍魉的谴责与鞭笞，以感情充沛的笔锋表现了对反帝爱国志士的赞扬与尊敬，用热情洋溢的话语描述了其理想中的新中国。这一切憎爱分明的情感，铭记着时代的苦难痕迹，闪耀着陆士谔在十九世纪末、二十世纪初那个特定的历史阶段与时代同脉搏、与人民共呼吸的真挚情感。同时也热切地表达了其欲挣脱‘衰世’腐败黑暗的社会及卑污风气，挣脱束缚、压抑之环境，追求美好自由新境界的愿望。他对现实的愤怒与对未来的追求融汇交织其中，感情激烈而奔放，语言辛辣而犀利，文风格调亦具有时代精神的特征。在封建制度大崩溃之前夕，陆士谔等近代小说家们的那些充满激情的篇

章、声情沉烈的创作颇具现实意义。”^①

陆士谔的小说不仅数量多，而且题材极为广泛，田若虹教授将其分为社会小说（52种）、武侠小说（22种）、历史小说（10种）、医界小说（3种）、笔记小说（18种）、科幻小说（2种）和纪实小说（即时事小品110则），共七类。正因为认识到陆士谔小说的社会价值，1988年起，先后有十余家出版社重印了一般读者较难看到的陆士谔小说，如《新孽海花》《血泪黄花》《十尾龟》《荒唐世界》《社会官场秘密史》《最近上海秘密史》《商场现形记》《新水浒》《新三国》《新野叟曝言》《清史演义》《清代君臣演义》《清朝秘史》《八大剑侠传》《血滴子》等十余种，其中最著名的是《新上海》《新中国》和《八大剑侠传》《血滴子》。

撰于1909年的《新上海》深刻揭露了清末上海十里洋场种种光怪陆离的“嫖、赌、骗”丑恶现象，竭力描写，淋漓尽致。1997年，上海古籍出版社将其与李伯元的《官场现形记》、吴趼人的《二十年目睹之怪现状》等一起列入“十大古典社会谴责小说”。1910年，又撰《新中国》，小说以第一人称写作，以梦为载体，作者化身陆云翔，描述梦中所见：上海的租界早已收回，建成了浦江大铁桥、越江隧道和地铁……2009年12月，为配合宣传2010年上海办世界博览会，有出版机构重印了这部小说，国内外媒体也纷纷报道，极大地提高了陆士谔的知名度。

陆士谔还以清初社会现实为背景，从1914年到1929年，十六年中写出二十余种武侠小说：《英雄得路》、《顾珏》（以上为文言短篇，分别载于《十日新》杂志和《申报·自由谈》）；《八

^① 见田若虹：《陆士谔小说考论》，上海三联书店2005年7月初版。

大剑侠传》(原名《八大剑仙》)、《血滴子》(又名《清室暗杀团血滴子》)、《七剑八侠》、《七剑三奇》、《小剑侠》、《新剑侠》(以上后合编为《南派剑侠全书》)、《红侠》、《黑侠》、《白侠》、《三剑客》(以上后合编为《北派剑侠全书》)、《雍正游侠传》、《今古义侠奇观》、《江湖剑侠》、《八剑十六侠》、《剑声花影》(原名《侠女恩仇记》)、《飞行剑侠》、《古今百侠英雄传》、《新三国义侠》、《雍正剑侠奇案》、《新梁山英雄传》、《续小剑侠》(以上为白话长篇,多由上海时还书局出版)。

这些小说中的人物,出场最多的是康熙、雍正时的八大剑侠,即路民瞻、曹仁父、周浔、吕元、白泰官、吕四娘、甘凤池和了因和尚(俗家名吴天巖),他们是南明延平王郑成功部下,明亡后,存反清复明大志,在各地行侠仗义,扶危济困,名震天下。书中由正面转为反面的人物是年羹尧和云中燕(“血滴子”暗器发明者),起初也行侠惩恶,后来却创办血滴子暗杀团,帮胤禛夺得皇位,最后被雍正卸磨杀驴,下场悲惨。陆士谔笔下这两组人物故事当时吸引了无数读者,不仅小说一再重印(《八大剑侠传》《血滴子》竟印到21版),而且被改编成京剧连台本戏和电影《血滴子》,红极一时。受其影响,在陆士谔原著的基础上,稍后出道的民国武侠北派五大家之一的王度庐,1948年写出《新血滴子》(又名《雍正和年羹尧》)。至1950年代,香港武侠小说名家梁羽生发表《江湖三女侠》,吕四娘、白泰官、甘凤池和了因的形象更为生动;台湾武侠小说名家成铁吾更写出350万字的巨著《年羹尧新传》,使原本笔法相对平实质朴的故事奏出了华彩乐章。

最后值得一提的是陆士谔1915年3月19日发表于《申报·自由谈》的文言笔记小说《冯婉贞》,记载了1860年英法联

军火烧圆明园时，北京民女冯婉贞率领数十年轻村民痛击联军，杀死近百名敌军，成为近代民族英雄的杰出代表。此文1916年被徐珂略作修改后收入《清稗类钞》，二十世纪六十年代又被收入中学范文读本。

2014年起，中国文史出版社陆续推出了“民国武侠小说典藏文库”和“民国通俗小说典藏文库”两大系列丛书，先后整理、重印了还珠楼主、白羽、郑证因、朱贞木、平江不肖生、徐春羽、望素楼主、顾明道、李涵秋、刘云若、张恨水、冯玉奇、赵焕亭等作家的全部或大部分小说，深受读者欢迎，并获研究者的好评，此番又将重印陆士谔的大部分武侠小说，从《八大剑侠传》到《飞行剑侠》，共15种，真是功德无量！望文史社编辑诸君再接再厉，将建修两大文库的宏伟工程进行到底，使这份珍贵的文学遗产永久传存于世间！

林 雨

2018年12月于上海

序

有清十二主，除让帝宣统犹未盖棺定论外，三祖八宗以雄猜著者，当推雍正帝为首屈一指。内诛管蔡，外戮韩彭，其心思之密，手段之辣，迨于今事过境迁已二百载，而一谈血滴子犹令人毛发戴甚矣。余威之震人，百世下犹有生气也。特阿其那、赛斯黑之狱，论古者每为允禩呼冤，不知允禩也处心积虑，彼不杀此，此必杀彼，败则为被诛之管蔡，成即为靖难之燕王，成王败寇，何足深论！虽然，立身雍正之朝，动触血滴之刃，竟敢私结秘社，暗设机关，不速之飞客，则请君之入瓮，万乘之君主，则缚之如豕。则廉亲王禔贝子辈，其材其智，亦必有大过人者，且当时人才之盛，不仅皇室为然，如满人中之隆科多，汉人中之年羹尧，疆吏中之田文镜、李卫，以及陈景希之风鉴，云游子之论字，娄近垣之法术，甘凤池之剑术。固旷世不一见者，而一时并集，此固关乎世运，非人力所可几也。居今念古不几，令人感慨深之，设若而人者重现，今世则假凤池之剑，已足寒贼子之心，更何至扰攘不休乎！撰述既竟，书此为序。

民国十二年癸亥六月青浦陆守先士谔氏序于松江医室

目 录

序	1
---------	---

卷 上

第一回 杭州城崛起布商 笕桥镇隐居儒士	3
第二回 陈景希巨眼识真龙 雍正帝诏书征绣虎	10
第三回 两布衣应召进京 四皇子议开地道	17
第四回 雍亲王无意遇张恺 血滴子有心侦王氏	23
第五回 千里行尸辰州奇术 斗室布阵刺客遭擒	30
第六回 血滴子被困贝勒府 皇十四出任大将军	37

第七回	皇四子偷读大婚诏 康熙帝卧病畅春园	43
第八回	改遗诏雍正登基 简将军真龙游嬉	49
第九回	养心殿圣主训同怀 维止社亲藩谋靖难	55
第十回	张技师精心制削器 铁帽王恃势夺人妻	62
第十一回	谕汉文睿见破群疑 勘雷殛明心烛微隐	68
第十二回	汤猎户深谋做命案 黄守备恃势抢新人	75
第十三回	雍正皇微行观审案 顾县令正言折强徒	82
第十四回	雍正皇擢用顾铁牛 云中鹤夜探廉王府	88
第十五回	张兰芳双擒血滴子 雍正帝亲探廉亲王	94
第十六回	瑞云轩游龙被困 乾清宫天子失踪	100

卷 下

第十七回	廉亲王审问雍正 净修僧出访游龙	109
------	--------------------------	-----

第十八回	玛勒吉有意结净修 冯福清无心遇瑛特	115
第十九回	云中雁夜探昆明庄 净修僧巧遇血滴子	121
第二十回	窥削器双杰入花园 隐姓名五雄投王府	127
第二十一回	五豪杰加入维止社 两大臣催救雍正皇	133
第二十二回	用奇谋双雄送晚饭 掣差签三杰管花园	139
第二十三回	血滴子飞救三豪杰 侍卫军打破廉王府	146
第二十四回	廉王府雍正帝失踪 隆福寺云游子论字	152
第二十五回	廉王改组维止社 京师发现剥皮人	158
第二十六回	乌京兆乔装访案 娄道人炼瓦为金	164
第二十七回	娄近垣指点迷途 云中燕侦探贼窟	170
第二十八回	云中燕勘破人皮案 隆科多熬审纪秋生	176
第二十九回	解砒毒药求黄防风 破逆党兵困驸马第	183
第三十回	怡亲王迎驾回宫 娄道士剪绸戏帝	189

第三十一回	田文镜特疏劾亲臣 雍正帝加恩宽元舅	197
第三十二回	能臣封章完夙案 明主垂拱庆升平	205
附录：	陆士谔年谱	田若虹 215

卷 上

第一回

杭州城崛起布商 笕桥镇隐居儒士

每夕见明月，我已与熟识。

问月可识我，月谓不记忆。

茫茫此世界，众生奚啻亿？

除是大英豪，或稍为目拭。

有如公等辈，未见露奇特。

若欲一一认，安得许眼力？

神龙行空中，蝼蚁对之揖。

礼数虽则多，未必遂鉴及。

这一首是清儒赵瓯北的《杂咏》，是言英雄混迹风尘，巨眼的人总会拭目认识，至于寻常庸众，那就认不胜认，识不胜识，等到英雄得志飞腾而后，众人虽致敬尽礼英雄，就不暇鉴及了。你道本书开场，为甚引这一首诗，原来浙江杭州地方有一个儒生，姓陈名祖抃，号景希，生性聪明，于诗赋制艺外，好读奇书异志、医卜、星相，三教九流，无不遍览，而于风鉴一学极深研