



谈虎集

辛辣的，掐臂见血的“高端吐槽”

周作人的“关于一切人事的评论”，毒舌与血性，都留在这里
怒目圆睁的“另一面”，全面了解周作人的一把钥匙

周作人 著



民主与建设出版社

谈虎集

周作人 著



民主与建设出版社

· 北京 ·

© 民主与建设出版社，2018

图书在版编目(CIP)数据

谈虎集 / 周作人著. —北京: 民主与建设出版社,

2018.3

ISBN 978-7-5139-1930-2

I. ①谈… II. ①周… III. ①散文集—中国—现代

IV. ①I266

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 017862 号

谈虎集

TANHUI

出 版 人 李声笑

著 者 周作人

责任编辑 韩增标

封面设计 末末美书

出版发行 民主与建设出版社有限责任公司

电 话 (010)59417747 59419778

社 址 北京市海淀区西三环中路 10 号望海楼 E 座 7 层

邮 编 100142

印 刷 三河市兴达印务有限公司

版 次 2019 年 6 月第 1 版

印 次 2019 年 6 月第 1 次印刷

开 本 880mm × 1230mm 1/32

印 张 14.25

字 数 240 千字

书 号 ISBN 978-7-5139-1930-2

定 价 68.00 元

注：如有印、装质量问题，请与出版社联系。

序

近几年来所写的小文字，已经辑集的有《自己的园地》等三册一百二十篇，又《艺术与生活》里二十篇，但此外散乱着的还有好些，今年暑假中发心来整理他一下，预备再编一本小册子出来。等到收集好了之后一看，虽然都是些零星小品，篇数总有一百五六十，觉得不能收在一册里头了，只得决心叫他们“分家”，将其中略略关涉文艺的四十四篇挑出，另编一集，叫作“谈龙集”，其余的一百十几篇留下，还是称作“谈虎集”。

书名为什么叫作谈虎与谈龙，这有什么意思呢？这个理由是很简单的。我们（严格地说应云我）喜谈文艺，实际上也只是乱谈一阵，有时候对于文艺本身还不曾明了，正如我们著《龙经》，画水墨龙，若问龙是怎

样的一种东西大家都没有看见过。据说从前有一位叶公，很喜欢龙，弄得一屋子里尽是雕龙画龙，等得真龙下降，他反吓得面如土色，至今留下做人家的话柄。我恐怕自己也就是这样地可笑。但是这一点我是明白的，我所谈的压根儿就是假龙，不过姑妄谈之，并不想请他来下雨，或是得一块的龙涎香。有人想知道真龙的请去找夔龙氏去，我这里是找不到什么东西的。我就只会讲空话，现在又讲到虚无飘渺的龙，那么其空话之空自然更可想而知了。

《谈虎集》里所收的是关于一切人事的评论。我本不是什么御史或监察委员，既无官守，亦无言责，何必来此多嘴，自取烦恼？我只是喜欢讲话，与喜欢乱谈文艺相同，对于许多不相干的事情，随便批评或注释几句，结果便是这一大堆的稿子。古人云，谈虎色变，遇见过老虎的人听到谈虎固然害怕，就是没有遇见过的谈到老虎也难免心惊，因为老虎实在是可怕的东西，原是不可轻易谈得的。我这些小文，大抵有点得罪人得罪社会，觉得好像是踏了老虎尾巴，私心不免惴惴，大有色变之虑，这是我所以集名谈虎之由来，此外别无深意。这一类的文字总数大约在二百篇以上，但是有一部分经我删去了，小半是过了时的，大半是涉及个人的议论，我也曾想拿来另编一集，可以表表在“文坛”上的一点

战功，但随即打消了这个念头，因为我的绅士气（我原是一个中庸主义者）到底还是颇深，觉得这样做未免太自轻贱，所以决意模仿孔仲尼笔削的故事，而曾经广告过的《真谈虎集》于是也成为有目无书了。

《谈龙》《谈虎》两集的封面画都是借用古日本画家光琳（Korin）的，在《光琳百图》中恰好有两张条幅，画着一龙一虎，便拿来应用，省得托人另画。——《真谈虎集》的图案本来早已想好，就借用后《甲寅》的那个木铎里黄毛大虫，现在计画虽已中止，这个巧妙的移用法总觉得很想的不错，废弃了也未免稍可惜，只好在这里附记一下。

民国十六年十一月八日，周作人，于北京苦雨斋。

目 录

祖先崇拜 /001

思想革命 /004

前门遇马队记 /007

罗素与国粹 /010

排日的恶化 /012

亲日派 /014

译诗的困难 /016

民众的诗歌 /018

翻译与批评 /020

批评的问题 /024

新诗 /027

美文 /029

新文学的非难 /031

碰伤 /033

附 编余闲话 /035

宣传 /038

附 工人与白手的人 /040

三天 /042

麝香 /044

卖药 /046

天足 /049

胜业 /051

小孩的委屈 /053

感慨 /055

资本主义的禁娼 /058

先进国之妇女 /060

可怜悯者 /062

北京的外国书价 /064

上海的戏剧 /068

迷魂药 /070

铁算盘 /073

重来 /075

医院的阶陞 /078

浪漫的生活 /080

同姓名的问题 /082

别名的解释 /085

别号的用处 /087

文士与艺人 /090

思想界的倾向 /092

附 读仲密君思想界的倾向 /094

不讨好的思想革命 /098

问星处的预言 /100

读经之将来 /103

古书可读否的问题 /106

读孟子 /108

一封反对新文化的信 /110

代快邮 /113

条陈四项 /118

诉苦 /123

何必 /127

致溥仪君书 /131

论女袴 /135

国庆日 /138

国语罗马字 /140

郊外 /142

南北 /144
养猪 /147
宋二的照相 /148
包子税 /150
奴隶的言语 /152
京城的拳头 /154
拜脚商兑 /156
拜发狂 /160
女子学院的火 /162
男装 /165
头发名誉和程度 /168
男子之裹脚 /170
铜元的咬嚼 /172
二非佳兆论 /174
拆墙 /177
宣传与广告 /179
外行的按语 /181
卧薪尝胆 /186
革命党之妻 /187
孙中山先生 /189

偶感 /193

人力车与斩决 /200

诅咒 /202

怎么说才好 /204

双十节的感想 /207

酒后主语小引 /212

土之盘筵小引 /214

小书 /216

古文秘诀 /218

新名词 /221

牛山诗 /223

旧诗呈政 /224

葛里斯的诗 /226

马太神甫 /228

道学艺术家的两派 /230

风纪之柔脆 /233

萨满教的礼教思想 /236

乡村与道教思想 /239

王与术士 /247

求雨 /251

再求雨 /254

半春 /256

野蛮民族的礼法 /259

从犹太人到天主教 /262

非宗教运动 /267

关于非宗教 /269

寻路的人 /272

两个鬼 /274

拈阄 /277

我学国文的经验 /279

妇女运动与常识 /285

论做鸡蛋糕 /293

北沟沿通信 /299

抱犊谷通信 /307

诃色欲法书后 /313

附 诃色欲法 /317

读报的经验 /319

关于重修丛台的事 /324

关于儿童的书 /327

读儿童世界游记 /332

评自由魂 /335
希腊人名的译音 /340
新希腊与中国 /344
日本与中国 /348
日本浪人与顺天时报 /354
日本人的好意 /359
再是顺天时报 /363
排日平议 /366
裸体游行考订 /370
希腊的维持风化 /376
清朝的玉玺 /379
李佳白之不解 /381
清浦子爵之特殊理解 /383
支那民族性 /386
支那与倭 /388
李完用与朴烈 /392
文明国的文字狱 /397
夏夜梦 /401
序言 /401
一 统一局 /402

- 二 长毛 /404
- 三 诗人 /405
- 四 狒狒之出笼 /407
- 五 汤饼会 /409
- 六 初恋 /412

真的疯人日记 /415

编者小序 /415

- 一 最古而且最好的国 /416
- 二 准仙人的教员 /418
- 三 种种的集会 /421
- 四 文学界 /423

编者跋 /425

雅片祭灶考 /426

剪发之一考察 /432

后记 /438

祖先崇拜

远东各国都有祖先崇拜这一种风俗。现今野蛮民族多是如此，在欧洲古代也已有过。中国到了现在，还保存这部落时代的蛮风，实是奇怪。据我想，这事既于道理上不合，又于事实上有害，应该废去才是。

第一，祖先崇拜的原始的理由，当然是本于精灵信仰。原人思想，以为万物都有灵的，形体不过是暂时的住所。所以人死之后仍旧有鬼，存留于世上，饮食起居还同生前一样。这些资料须由子孙供给，否则便要触怒死鬼，发生灾祸，这是祖先崇拜的起源。现在科学昌明，早知道世上无鬼，这骗人的祭献礼拜当然可以不做了。这宗风俗，令人废时光，费钱财，很是有损，而且因为接香烟吃羹饭的迷信，许多男人往往藉口于“不孝

有三无后为大”的谬说，买妾蓄婢，败坏人伦，实在是不合人道的坏事。

第二，祖先崇拜的稍为高上的理由，是说“报本返始”，他们说，“你试思身从何来？父母生了你，乃是昊天罔极之恩，你哪可不报答他？”我想这理由不甚充足。父母生了儿子，在儿子并没有什么恩，在父母反是一笔债。我不信世上有一部经典，可以千百年来当人类的教训的，只有纪载生物的生活现象的 Biologie（生物学）才可供我们参考，定人类行为的标准。在自然律上面，的确是祖先为子孙而生存，并非子孙为祖先而生存的。所以父母生了子女，便是他们（父母）的义务开始的日子，直到子女成人才止。世俗一般称孝顺的儿子是还债的，但据我想，儿子无一不是讨债的，父母倒是还债——生他的债——的人。待到债务清了，本来已是“两讫”；但究竟是一体的关系，有天性之爱，互相联系住，所以发生一种终身的亲善的情谊。至于恩这一个字，实是无从说起，倘说真是体会自然的规律，要报生我者的恩，那便应该更加努力做人，使自己比父母更好，切实履行自己的义务，——对于子女的债务——使子女比自己更好，才是正当办法。倘若一味崇拜祖先，想望做古人，自羲皇上溯盘古时代以至类人猿时代，这样的做人法，在自然律上，明明是倒行逆施，决不可许的了。

我最厌听许多人说，“我国开化最早”，“我祖先文明什么样”。开化的早，或古时有过一点文明，原是最好的。但何必那样崇拜，仿佛人的一生事业，除恭维我祖先之外，别无一事似的。譬如我们走路，目的是在前进。过去的这几步，原是我们前进的始基，但总不必站住了，回过头去，指点着说好，反误了前进的正事。因为再走几步，还有更好的正在前头呢！有了古时的文化，才有现在的文化；有了祖先，才有我们。但倘如古时文化永远不变，祖先永远存在，那便不能有现在的文化和我们了。所以我们所感谢的，正因为古时文化来了又去，祖先生了又死，能够留下现在的文化和我们——现在的文化，将来也是来了又去，我们也是生了又死，能够留下比现时更好的文化和比我们更好的人。

我们切不可崇拜祖先，也切不可望子孙崇拜我们。

尼采说，“你们不要爱祖先的国，应该爱你们子孙的国。……你们应该将你们的子孙，来补救你们自己为祖先的子孙的不幸。你们应该这样救济一切的过去。”所以我们不可不废去祖先崇拜，改为自己崇拜——子孙崇拜。

（八年三月）