

千家诗选

吴冠中插图珍藏版

中信出版集团

〔宋〕谢枋得《千家诗》
吴冠中 绘 萧桓 注

千家诗选

吴冠中插图珍藏版

〔宋〕谢枋得 〔明〕王相 编
吴冠中 绘 萧桓 注

图书在版编目 (CIP) 数据

千家诗选：吴冠中插图珍藏版 / (宋) 谢枋得，
(明) 王相编；吴冠中绘；萧桓注. — 北京：中信出
版社, 2018.12

ISBN 978-7-5086-9670-6

I. ①千… II. ①谢… ②王… ③吴… ④萧… III.
①古典诗歌—诗集—中国 IV. ①I222.72

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第234317号

千家诗选：吴冠中插图珍藏版

编 者：〔宋〕谢枋得 〔明〕王 相

插 画：吴冠中

注 者：萧 桓

策划推广：北京地理全景知识产权管理有限责任公司

出版发行：中信出版集团股份有限公司

(北京市朝阳区惠新东街甲4号富盛大厦2座 邮编 100029)

承 印 者：北京华联印刷有限公司

制 版：北京书情文化发展有限公司

开 本：787mm×620mm 1/12 印 张：16 字 数：100千字

版 次：2018年12月第1版 印 次：2018年12月第1次印刷

广告经营许可证：京朝工商广字第8087号

书 号：ISBN 978-7-5086-9670-6

定 价：88.00 元

未经许可，不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容
版权所有·侵权必究

本书若有质量问题，请与本公司图书销售中心联系调换。电话：010-87110909

目录

七言绝句

025	田家	宋·范成大
023	山亭夏日	唐·高骈
021	有约	宋·赵师秀
019	登山	唐·李涉
017	春暮游小园	宋·王淇
015	寒食	唐·韩翃
013	社日	唐·王驾
009	绝句	唐·杜甫
007	清平调词	唐·李白
005	初春小雨	唐·韩愈
003	春日	宋·朱熹
027	乌衣巷	唐·刘禹锡
029	送元二使安西	唐·王维
033	秋夕	唐·杜牧
035	晓出净慈寺送林子方	宋·杨万里
037	饮湖上初晴后雨	宋·苏轼
039	观书有感	宋·朱熹
041	冬景	宋·苏轼
043	枫桥夜泊	唐·张继
045	寒夜	宋·杜耒
047	霜月	唐·李商隐
049	泊秦淮	唐·杜牧

七言律诗

053 和贾舍人早朝 唐·王维

055 答丁元珍 宋·欧阳修

057 插花吟 宋·邵雍

059 寓意 宋·晏殊

061 清明 宋·黄庭坚

063 曲江二首其一 唐·杜甫

065 曲江二首其二 唐·杜甫

067 黄鹤楼 唐·崔颢

069 寄李儋元锡 唐·韦应物

071 江村 唐·杜甫

073 积雨辋川庄作 唐·王维

075 秋兴八首其一 唐·杜甫

077 秋兴八首其三 唐·杜甫

079 秋兴八首其五 唐·杜甫

081 秋兴八首其七 唐·杜甫

083 九日蓝田崔氏庄 唐·杜甫

087 小至 唐·杜甫

089 山园小梅二首其一 宋·林逋

091 左迁至蓝关示侄孙湘 唐·韩愈

五言绝句

春晓

唐·孟浩然

洛中访袁拾遗不遇

唐·孟浩然

独坐敬亭山

唐·李白

登鹳雀楼

唐·王之涣

春怨

唐·李昌绪

夜送赵纵

唐·杨炯

竹里馆

唐·王维

送朱大入秦

唐·孟浩然

长干曲四首其一

唐·崔颢

咏史

唐·高适

逢侠者

唐·钱起

答李瀚

唐·韦应物

秋风引

唐·刘禹锡

秋夜寄丘二十二员外

唐·韦应物

寻隐者不遇

唐·贾岛

静夜思

唐·李白

秋浦歌

唐·李白

赠乔侍御

唐·陈子昂

答武陵田太守

唐·王昌龄

三闾庙

唐·戴叔伦

易水送别

唐·骆宾王

五言律诗

169 宿龙兴寺 唐·岑参

173 题破山寺后禅院 唐·常建

143 和晋陵陆丞早春游望 唐·杜审言

175 题松汀驿 唐·张继

145 春夜别友人 唐·陈子昂

177 圣果寺 唐·处默

147 送友人 唐·李白

179 野望 唐·王绩

149 送友人入蜀 唐·李白

181 秋登宣城谢朓北楼 唐·李白

151 次北固山下 唐·王湾

153 苏氏别业 唐·祖咏

155 终南山 唐·王维

157 登兖州城楼 唐·杜甫

159 送杜少府之任蜀川 唐·王勃

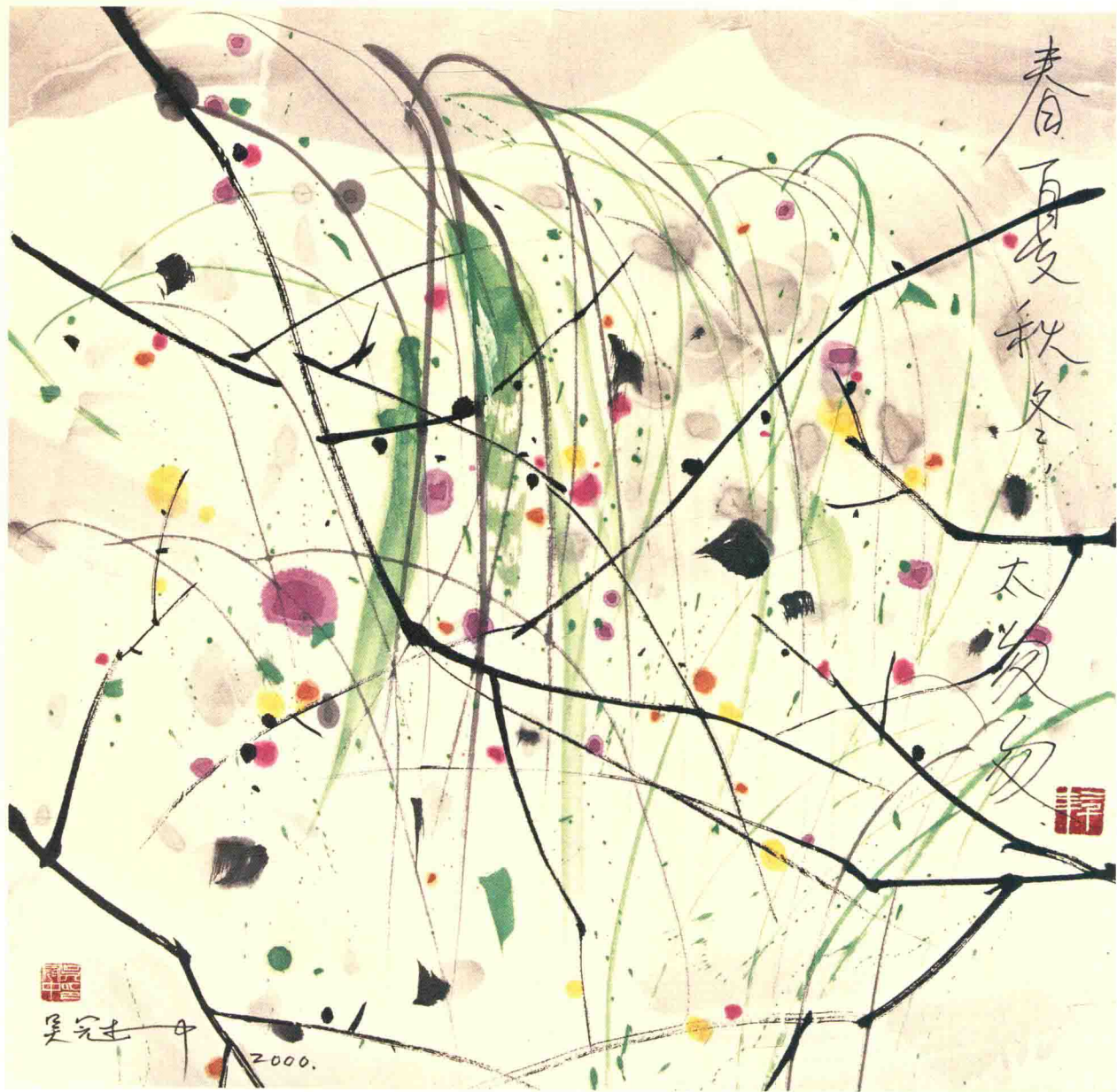
161 醉后赠张九旭 唐·高适

163 观李固请司马弟山水图 唐·杜甫

165 旅夜书怀 唐·杜甫

167 登岳阳楼 唐·杜甫

七
言
绝
句



春日

宋·朱熹

胜日寻芳泗水滨，
 无边光景一时新。
 等闲识得东风面，
 万紫千红总是春。

朱熹（1130—1200），字元晦，一字仲晦，号晦庵，因曾主讲紫阳书院，人称紫阳先生。徽州婺源（今属江西省）人，南宋高宗绍兴十八年（1148）进士。他是宋以来理学的集大成者，与北宋“二程”（程颢、程颐）的学说被并称为“程朱理学”，对后世影响深远。朱熹深于经学、史学，也有较高的文学造诣，著有《四书章句集注》《诗集传》《楚辞集注》《晦庵先生文集》，后人尚辑有《朱子语类》等。

〔注释〕 ①春日：本诗是借游赏春景来表达对圣人之道向往和追求，但撇开其中的说理成分，亦是一首描写春日盎然生机的好诗。②胜日：这里指天气晴好的日子。③寻芳：指踏青赏花。④泗水滨：泗水边。泗水是今山东境内的一条河流，春秋时，孔子曾在洙水、泗水之间聚徒讲学。朱熹当时并未亲至其地，乃是仰慕圣人之道之悬想之辞。⑤光景：风光，景色。⑥等闲：寻常，轻易，随便。⑦东风：指春风。⑧总是：皆是，都是。



初春小雨

唐·韩愈

天街小雨润如酥，
草色遥看近却无。
最是一年春好处，
绝胜烟柳满皇都。

韩愈(768—824)，字退之，河南河阳(今河南孟州)人，郡望昌黎，后世因称“韩昌黎”。唐德宗贞元八年(792)进士，曾随裴度平定“淮西之乱”有功，后又因向唐宪宗谏迎佛骨，被贬潮州刺史。晚年任吏部侍郎，卒谥“文”，世称“韩吏部”“韩文公”。韩愈是唐代著名的文学家，其古文与柳宗元齐名，为“唐宋八大家”之首；其诗与孟郊齐名，对宋代“以文为诗”的风气有很大影响。其诗文收入《昌黎先生集》。

〔注释〕 ①初春小雨：诗题原作《早春呈水部张十八员外》，共两首，这是第一首。张十八员外即诗人张籍，排行十八，曾任水部员外郎。本诗极写早春之美，以勾起好友的游兴。②天街：指京城长安的街道。③酥：酥油，这里是形容春雨的细密滋润。④处：时。⑤绝胜：远远胜过。⑥烟柳：泛指柳树。⑦皇都：指京城长安。满城烟柳，则已近暮春时节，更显得早春的可贵。



清平调词

唐·李白

云想衣裳花想容，
春风拂槛露华浓。
若非群玉山头见，
应向瑶台下逢。

李白（701—762），字太白，号青莲居士，祖籍陇西成纪（今甘肃秦安西北），生于碎叶（在今吉尔吉斯斯坦境内），幼年随父迁于绵州昌隆（今四川江油）。天宝元年（742）奉诏入京，供奉翰林，后世因称“李翰林”，又被贺知章誉为“天上谪仙人”。后因得罪权贵，被唐玄宗赐金放还。此后数年，李白漫游各地，其间，与杜甫结下深厚友谊。安史之乱起，李白入永王李璘幕府，后因李璘兵败，受牵连流放夜郎，遇赦得还，唐代宗宝应元年（762）卒于当涂（今属安徽）。李白是中国古代伟大的浪漫主义诗人，其乐府歌行想象奇特、气势磅礴，其绝句则明朗爽利、韵味无穷，与杜甫并称“李杜”，后世著名诗人如李贺、苏轼、陆游、高启等都深受其影响。有《李太白文集》存世。

〔注释〕①清平调词：唐玄宗天宝二年（743），李白供奉翰林。一日，唐玄宗与杨贵妃在兴庆宫中赏牡丹，玄宗谓：“赏名花，对妃子，焉用旧乐词为？”（《松窗杂录》）命李白另写新词。李白便写了《清平调词三首》，这里选的是第一首。②“云想”句：由云彩而推想其衣裳之华丽，由牡丹而推想其容貌之美艳。③槛：栏杆。④露华浓：指沾着露水的牡丹花显得更加浓艳。⑤若非：要不是，如果不是。⑥群玉：山名，传说中西王母的居处。⑦会：一定，应当。⑧瑶台：美玉砌成的楼台，是传说中神仙居住的地方。



97.元月



吳冠中

绝句

唐·杜甫

两个黄鹂鸣翠柳，
一行白鹭上青天。
窗含西岭千秋雪，
门泊东吴万里船。

杜甫（712—770），字子美，自称“少陵野老”“杜陵布衣”，巩县（今河南巩义）人。安史之乱起，太子李亨即位灵武，是为唐肃宗。至德二载（757），杜甫到凤翔投奔肃宗，授左拾遗，后世因称“杜拾遗”。后流落成都，在浣花溪畔建草堂以居，他的好友、剑南节度使严武荐其为检校工部员外郎，世称“杜工部”。唐代宗永泰元年（765），杜甫离开成都，来到夔州（今重庆奉节）居住，在这里写下《秋兴八首》等著名诗篇。晚年漂泊于湖湘间，唐代宗大历五年（770），病死于长沙至岳阳的船中。杜甫是中国古代最伟大的现实主义诗人，其诗歌深刻反映了唐王朝由盛转衰的社会面貌，被誉为“诗史”。他沉郁顿挫、律切精深的高超艺术造诣，也是后世无数诗人学习的楷模。其诗文收入《杜工部集》。

〔注释〕 ①绝句：唐代宗广德二年（764），严武还镇成都，之前因躲避蜀中动乱的杜甫，也从梓州回到成都浣花溪畔的草堂，并以愉悦的心情写下了《绝句四首》，这是第三首。②黄鹂：黄莺。③白鹭：即鹭鹭，一种羽毛洁白的水鸟。④含：有容纳、包含之意。⑤西岭：山名，即西岭雪山，在今四川省成都市西的大邑县境内，距成都市不足100公里。⑥千秋雪：西岭雪山最高峰海拔5000多米，积雪终年不化，故云。千秋，千年。⑦泊：停泊。⑧东吴：泛指今江浙一带，因为古吴国领地，故云。