

復旦大學藏甲骨集

呂靜主編
葛亮編著

復旦大學藏甲骨集

下

吳振武題



上海古籍出版社
復旦大學出版社

[illegible]

復旦 1



150%

藏品號：甲 26-001492、乙 69-001613 分類號：東世澱 1

184



佚 640



六束 1



合集 22109 (佚 640)



新拓

材質 部位	龜腹甲 右前甲近甲橋	分組 分類	午組
圖版 說明	一、本版由甲乙兩版復原而成。《六束》僅收錄甲版，此次整理時發現乙版，綴合後較《佚》640 仍少右上一角。 二、本版右側爲修邊、下方爲齒邊，卜兆向左，儘管盾紋形態較特殊，仍可確定爲龜腹甲右前甲近甲橋處（參看本書彩照）。《六束》誤以之爲龜背甲。前甲外側盾紋向下分叉的現象又見本書第9、27、44、158等號。 三、《佚》640（《合集》22109）拓本偏小，尺寸約合實物95%。		
新訂 釋文	弅𠄎（禦）……吉直……		
釋文 說明	一、《六束》誤釋“弅”字爲“从”。 二、《合釋》摹“吉”字原形而未釋。 三、《摹釋》未錄“直”字。 四、《合集》拓本“弅”字上方似有一短橫，實物未見。《合釋》《校釋》誤以之爲兆序“一”。此“短橫”位於卜兆外側，與兆序刻寫位置亦不合。 五、“吉”“直”分屬卜辭的哪一部分尚不明確，暫不點斷。^①《合集》22413（同屬午組）有“余若直吉”（或釋“余直若吉”），可資對照。		

① 黃天樹先生認爲本版之“吉”“可看作是一種簡化了的占辭”，蔣玉斌先生則認爲“很可能屬於命辭”。說見黃天樹：《午組卜辭研究》，《黃天樹古文字論集》第134頁，學苑出版社，2006年；蔣玉斌：《殷墟子卜辭的整理與研究》第82頁，吉林大學博士學位論文（指導教師：林澐教授），2006年。

復旦 2



正



反

150%

藏品號: 36-001534

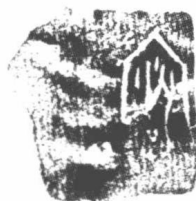
分類號: 東世激 2



六束 2 (正)



六束 3 (反)



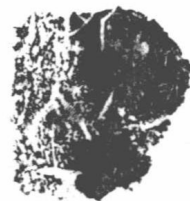
正



反



正



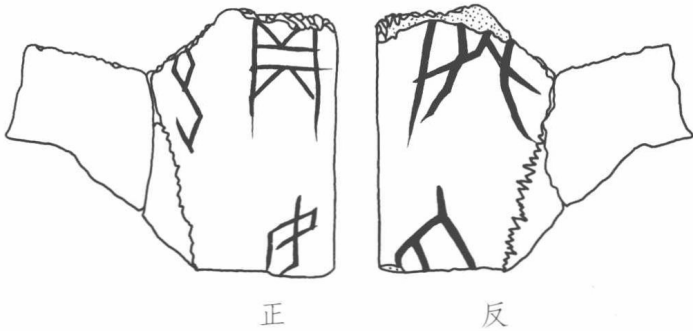
反

合集 606 (歷拓 11658)

新拓

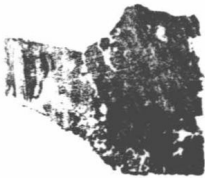
材質 部位	龜背甲 左脊甲	分組 分類	典寶
圖版 說明	本版正面或有橫向盾紋（新拓較明顯），暫不摹出。		
新訂 釋文	正：……寇*…… 反：𠂔入一。（背甲刻辭）		
釋文 說明	一、反面 𠂔 字未識，舊著錄及實物均不清，其左側或仍有筆畫，參看本書彩照。此字似不同於記事刻辭中已知的入、來、以者，^①《甲骨文編》^②《新甲骨文編》^③《甲骨文字編》^④均未收。 二、本版反面共三字，《摹釋》僅錄一“入”字。 三、本版為龜背甲，《六束》已標明，《合釋》《校釋》《全編》均誤注“甲橋刻辭”。		

復旦 3

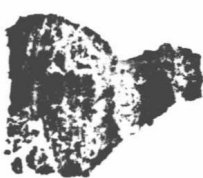


150%

藏品號：21-001475 分類號：束世澂 3



六束 4（正）



六束 5（反）



① 參看方稚松：《殷墟甲骨文五種記事刻辭研究》第332-340頁“表八”，綫裝書局，2009年。
② 中國社會科學院考古研究所編：《甲骨文編》，中華書局，1965年。
③ 劉釗主編：《新甲骨文編（增訂本）》，福建人民出版社，2014年。
④ 李宗焜：《甲骨文字編》，中華書局，2012年。

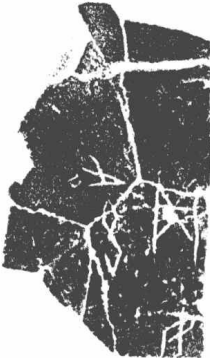


正



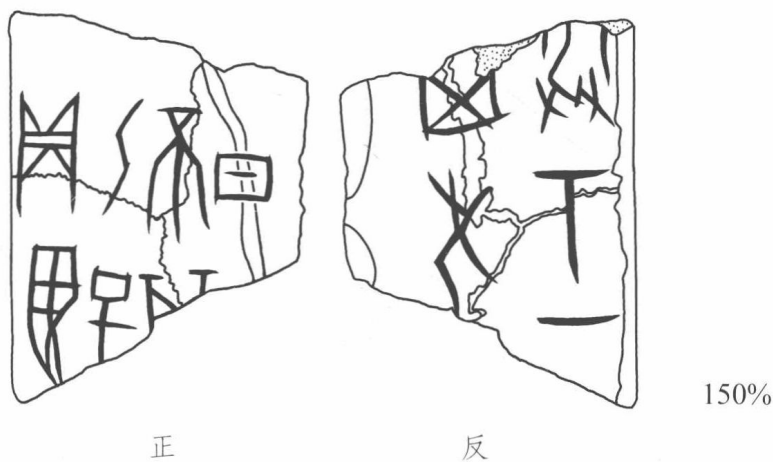
反

新拓

材質 部位	龜背甲 左脊甲+左肋甲	分組 分類	典賓
圖版 說明	本版曾斷為左右兩塊（現已黏合）。其上方可加綴《合補》6442（歷藏21207），由李延彥女士綴合，見《甲骨拼合四集》^①第1002則（未綴反面）。  正反 上：合補 6442、下：復旦 3		
新訂 釋文	正：鼎（貞）：女（母）…… 𠂔（害）…… 反：僑以……（背甲刻辭）		
釋文 說明	一、《校釋》《全編》（《合補》6442條）誤釋“僑”字為“恣”、“杳”。 二、《校釋》誤標《合補》“6442反”為“6443反”。		

① 黃天樹主編：《甲骨拼合四集》，學苑出版社，2016年。

復旦 4



藏品號：37-001537 分類號：東世激 4



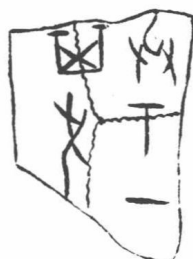
鐵 31.2



六束 6 (正)



六束 7 (反)



正



反

合集 13270 (歷拓 11684)



正



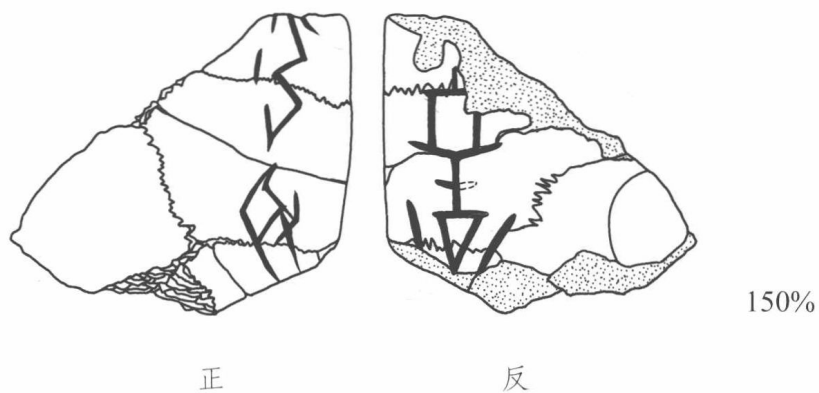
反

新拓

材質 部位	龜腹甲 左後甲+左甲橋	分組 分類	典賓
圖版 說明	一、《鐵》未收反面。 二、本版左側為修邊，卜兆向右，屬龜左腹甲。《六束》誤以為龜背甲。		
新訂 釋文	正：鼎（貞）：翼（翌）乙子（巳）不其[易]日。 反：（1）……其先…… （2）……廌丁一。（甲橋刻辭）		
釋文 說明	一、反面  字右上角有一豎畫，當屬“广”旁，《六束》未摹，以為“廌”字。《裘釋》18已正確隸定為“廌”。《摹釋》未錄此字，《合釋》《校釋》《全編》均誤作“廌”或“龔”。 二、記事刻辭中“廌”字似僅此一見。對照“婦龐”（如《東文研》354反）、“婦廌”（如《合集》6855白）等人名，本版“廌”字上方或亦有“帚（婦）”字。 三、記事刻辭中的“丁”字一般徑釋“示”，實則其表示的詞未必與“示”有關。 ^① 本書一律用隸定形“丁”。		

① 關於記事刻辭中的“丁”，參看方稚松：《殷墟甲骨文五種記事刻辭研究》第22-44頁，綫裝書局，2009年。

復旦 5



藏品號：甲 80-001640、乙 82-001647、丙 82-001649、丁 無號小片
分類號：束世激 5

191



六束 8 (正)



六束 9 (反)



正

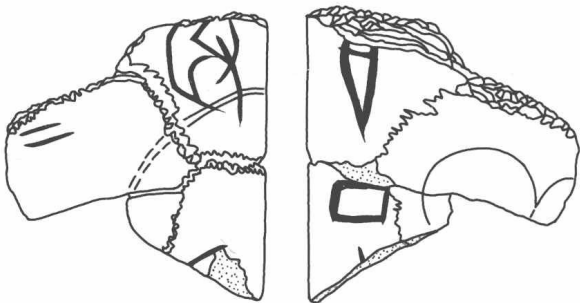


反

新拓

材質 部位	龜背甲 左脊甲+左肋甲	分組 分類	典賓
圖版 說明	一、本版由甲乙丙丁四版復原而成。  二、左側肋甲上似有一縱向盾紋，暫不摹出。		
新訂 釋文	正：……弓取…… 反：[帚（婦）] 瓚……（背甲刻辭）		
釋文 說明	一、正面“弓”字以正體表示人名（《六束》釋“彈”）。《合集》4733“貞：呼丘 𠄎……”、《合集》4734“……丘 𠄎取……”或與本版同文。 二、反面有婦名“瓚”，拓本不清，參看本書彩照。《六束》摹本缺失其下部之“同”，隸定誤作“𠄎”。		

復旦 6



150%

正

反

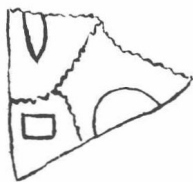
藏品號：甲 73-002020、乙 75-002027 分類號：束世澂 6



六束 10（正）



六束 11（反）



正

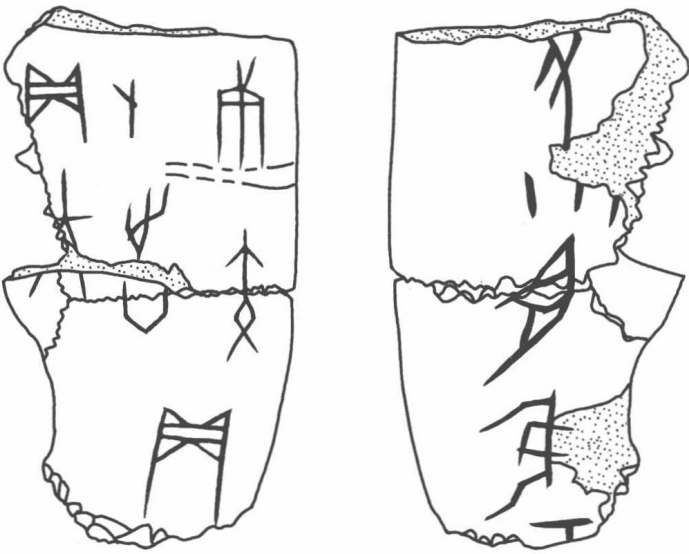


反

新拓

材質 部位	龜背甲 左脊甲+左肋甲	分組 分類	典賓
圖版 說明	本版由甲乙兩版復原而成。 		
新訂 釋文	正：……取■…… 二 反：□西邑……（背甲刻辭）		
釋文 說明	一、正面“取”字下方有一殘畫，未釋待考。 二、《六束》釋反面方框為“丁”，如此則上方殘畫無論是“酉”或“翌”字，均不合文例。記事刻辭習見“干支+邑+丁（或來、以）”之例。本版反面方框下尚有一殘豎，似為“卩”之頭部，兩者相合即為“邑”，其上方則當為“酉”字。		

復旦 7



200%

正

反

藏品號：36-001535

分類號：東世激 7



六束 12 (正)



六束 13 (反)



正

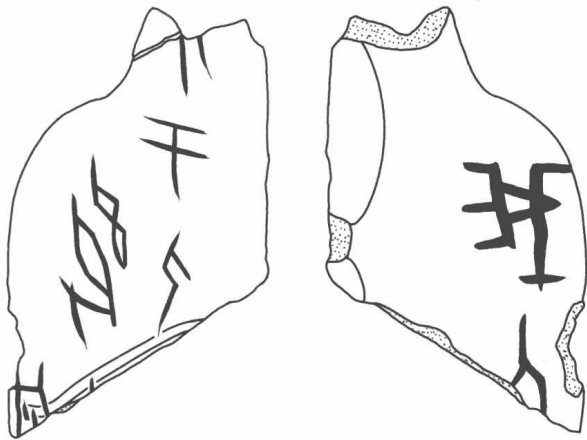


反

新拓

材質 部位	龜背甲 左脊甲+左肋甲	分組 分類	出一
圖版 說明	一、本版曾斷為上下兩塊，《裘釋》分為第10、66兩條，現已黏合。 二、《六束》12拓本基本不見字迹，“庚”字亦因錯誤修版而失真。		
新訂 釋文	正：(1) 庚寅卜，出，鼎（貞）：王？…… (2) 鼎（貞）：…… 反：□丑小臣中丁……（背甲刻辭）		
釋文 說明	辭(1)“貞”下方有殘字，《六束》未釋，《裘釋》66作“王(?)”。此字看拓片略似“才”或“未”形，看實物則更接近“王”（參看顯微照片），其下方橫畫或疊壓齒縫而不可見。		

復旦 8

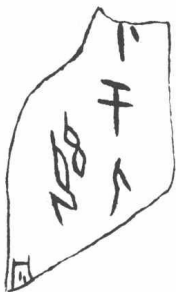


150%

正

反

藏品號：03-001542 分類號：東世激 8



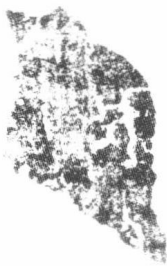
六束 14（正）



六束 15（反）



正



反



正



反

合集 15115（正：歷拓某號？反：六束 15）

新拓

材質 部位	龜腹甲 左前甲近甲橋	分組 分類	典賓
圖版 說明	據《合集來源表》，《合集》15115正、反分別采用《六束》14、15拓本，實則《合集》15115正與《六束》14有別。經查《合集》原稿，知其正面底本爲一原拓，或屬“歷拓”某號。 “歷拓”指中國社會科學院歷史研究所藏拓本，其中選拓自復旦大學者共計68號（一版甲骨正反面對應1號或2號），自11621號起，至11688號止。其中自重1號（歷拓11652=11688）、《合集》未收1號（歷拓11632，對應本書第60號），其餘66號均揭入《合集》原稿。《合集來源表》標記了其中51號的歸屬，另有15號與《合集》的對應關係不明，《合集》原稿（對重表）亦未作記錄。 在《合集》收錄的復旦大學藏甲骨中，有26片的實際底本與《合集來源表》所記不同，經查《合集》原稿，可知其中4片實際采用“歷拓”或其他舊著錄，其餘22片多爲原拓，來源尚不明確，其中應包括《來源表》未標記的“歷拓”15號。參看本書附錄四·一“《甲骨文合集》《甲骨文合集補編》與本書對照表暨《來源表》校訂表”。		
新訂 釋文	正：……弓于匕（妣）口卩（禦）王？。 反：我以……（甲橋刻辭）		
釋文 說明	一、《六束》《合釋》《校釋》《全編》將本版正面卜辭分釋爲兩條： （1）弓于匕（妣）口卩（禦）。 （2）………… 《裘釋》37及《摹釋》則作一條。據行款及同文例（如《合集》10133“卩王于匕癸”），可知釋爲一條是正確的。本版“卩”字下方有少許殘畫，似亦爲“王”字。 二、《摹釋》未錄正面“弓”字、誤釋爲“囧”，且未錄反面卜辭。		

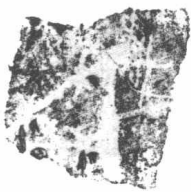
復旦 9



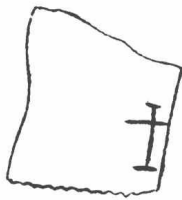
150%

正 反

藏品號：10-001401 分類號：束世澂 9



六束 16（正）



六束 17（反）



正 反

合集 14057（歷拓 11678）

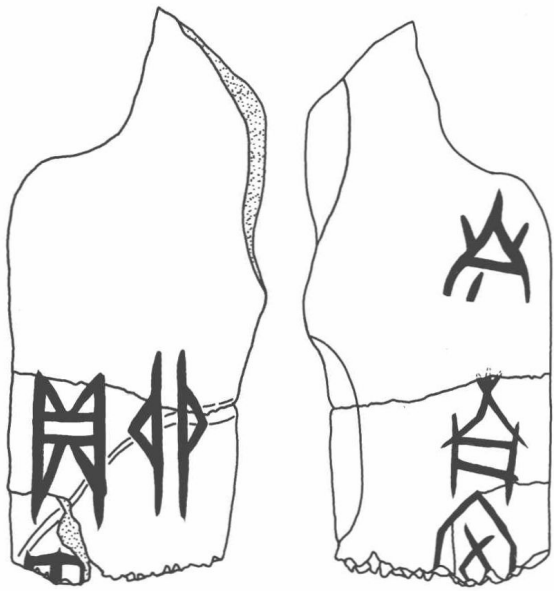


正 反

新拓

材質 部位	龜腹甲 左前甲近甲橋	分組 分類	典賓
圖版 說明	本版正面盾紋形態較特別，與本書1號類似。據下側齒邊、左側修邊及反面甲橋刻辭，可確定為左前甲。		
新訂 釋文	正：□寅卜……帚（婦）姘……放。 反：𠂔……（甲橋刻辭）		
釋文 說明	一、反面“𠂔”字上部有倒“戈”形，尚可見二橫一豎（參看顯微照片），《六束》未摹。納入者“𠂔”習見於記事刻辭，《六束》釋文不誤，《合釋》《校釋》《全編》則誤釋為“于”。 二、《摹釋》未錄正面“寅”字及反面刻辭。 三、《合釋》《校釋》《全編》未照例括注“甲橋刻辭”。		

復旦 10



正

反

150%

藏品號：甲 50-001668、乙 鐵盒-002004=002045 分類號：東世澂 10

198



六束 18（正）



六束 19（反）



正



反



正



反

合集 13558（歷拓某號？）

新拓