

百年学前教育文库 第四辑

儿童语言教育

第一册

张雪萍
李爱华 主 编
李志行



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

百年学前教育文库

儿童语言教育

第一册

主 编：张雪萍 李爱华 李志行



中央编译出版社
Central Compilation & Translation Press

图书在版编目 (CIP) 数据

儿童语言教育 / 张雪萍, 李爱华, 李志行主编. -- 北京: 中央编译出版社, 2018.9

(百年学前教育文库 / 熊伟, 黄彦震主编)

ISBN 978-7-5117-3614-7

I. ①儿…

II. ①张… ②李… ③李…

III. ①儿童语言—研究

IV. ①H003

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 202253 号

儿童语言教育

出 版 人: 葛海彦

出版统筹: 贾宇琰

责任编辑: 杜永明

责任印制: 尹 珺

出版发行: 中央编译出版社

地 址: 北京西城区车公庄大街乙 5 号鸿儒大厦 B 座 (100044)

电 话: (010) 52612345 (总编室) (010) 52612341 (编辑室)

(010) 52612316 (发行部) (010) 52612346 (馆配部)

传 真: (010) 66515838

经 销: 全国新华书店

印 刷: 北京虎彩文化传播有限公司

开 本: 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数: 560 千字

印 张: 253.75

版 次: 2018 年 9 月第 1 版

印 次: 2018 年 9 月第 1 次印刷

定 价: 4800.00 元

网 址: www.cctphome.com 邮 箱: cctp@cctphome.com

新浪微博: @中央编译出版社 微 信: 中央编译出版社 (ID: cctphome)

淘宝店铺: 中央编译出版社直销店 (<http://shop108367160.taobao.com>)

(010) 55626985

本社常年法律顾问: 北京市吴栾赵阎律师事务所律师 闫军 梁勤

凡有印装品质问题, 本社负责调换, 电话: (010) 55626985

韓梁壁題論幼學句以
貧百年字前教育
文庫付梓

人生百年立於幼學

歲至戊戌之夏
民建中央
書院李本松書

李本松先生題字

《百年学前教育文库》学术委员会

主 任：吕明凯

副主任：王越群 吴敏霞 杨 文

委 员（按姓氏笔画排序）：

于 玲	兀 静	王 东	王 莉	王朝瑞	尹绍清
刘 亮	许军娥	李文洁	李丽华	李闻戈	李爱东
李 娟	李 静	宋占美	张晓娟	武建芬	徐 佳
程秀兰	靳瑞敏	蔡 军	翟海燕		

《百年学前教育文库》编辑委员会

主 编：熊 伟 黄彦震

编 委（按姓氏笔画排序）：

于战营 王先达 王 瑜 牛翠平 刘 恬 安 燕
李小雨 李 旭 李志行 李爱华 杨 彦 余运英
张玉琴 张雪萍 张雁影 张翔升 赵 瑜 敖敦格日乐
喻正莹 程志宏

《百年学前教育文库》丛书总目

第一辑：儿童教育研究（9册）

第二辑：儿童教育课程与教学法（10册）

第三辑：儿童生活与健康教育（8册）

第四辑：儿童语言教育（8册）

第五辑：儿童科学与艺术教育（5册）

第六辑：儿童社会与特殊教育（6册）

第七辑：儿童心理研究（11册）

第八辑：儿童研究与保教管理（8册）

出版说明

《百年学前教育文库》选录中国清末至 20 世纪 40 年代末近百年以来涉及学前教育方面的文献 203 种，分编为 8 个专辑，共 65 册，计 32000 余页。这些文献至今已成为难得一见的稀有资料，丛书主编陕西学前师范学院熊伟、黄彦震历经数年，悉心搜罗，始具规模。乃邀同好，遴选厘清，按类分辑，撰写提要，是为中国首部学前教育类大型专题学术文献丛书。编纂期间，幸得陕西省学前教育研究会吕明凯、陕西学前师范学院王越群、陕西省社会科学院吴敏霞、山东英才学院杨文、西安市教育科学研究所于玲、西安交通大学幼儿园兀静、渤海大学王东、西北工业大学幼儿园王莉、陕西省政府机关幼儿园王朝瑞、楚雄师范学院尹绍清、深圳新东方幼儿园刘亮、咸阳师范学院许军娥、陕西艺术幼儿园李文洁、北京市东城区新中街幼儿园李丽华、华南师范大学李闻戈、广东江门市第一幼儿园李爱东、空军军医大学西京医院幼儿园李娟、陕西省商业幼儿园李静、山东英才学院宋占美、空军西安蓝天幼儿园张晓娟、杭州师范大学武建芬、陕西省榆林市第二幼儿园徐佳、陕西师范大学程秀兰、西安市第二保育院靳瑞敏、西安文理学院蔡军、陕西省渭南市潼关幼儿园翟海燕等学者、教育者襄助，并承蒙陕西学前师范学院、全国地方高等学校学前教育专业学术协作联盟、陕西省学前教育研究会、陕西省社会科学信息学会、陕西（高校）哲学社会科学重点研究基地——学前教育发展研究中心和陕西学前师范学院图书文献与信息传播研究所等单位协助，以及中央编译出版社、中孚瑞（北京）文化发展有限责任公司倾力支持，特此致谢。

本丛书所收底本虽年代不远，却难觅善本，有些底本，尤其是教科书之类，寻遍国内藏家亦难见凤毛麟角。推测或因距今不远，故存备不善，且 20 世纪上半叶，中国战火频仍，文献毁佚，也在情理之中。书稿内容均

为与学前教育有关之学术研究、实践总结，以及教学应用类著述，然世道递进，今胜于昔，这些近百年前的著述虽曾领当时之风骚，今人视之，当有取舍。如清末民初新学初办时的教科书内容，传教士在中国兴办教会学校的教学方式，以及 20 世纪二三十年代曾流行一时的儿童自治教学管理模式等。读者应本着“古为今用、洋为中用”的精神，取其精华，去其糟粕，结合中国当今学前教育的实际情况，辩证取材，合理借鉴。

今丛书付梓在即，特做编辑说明如下：

一、本丛书为文献汇编，以供学术研究、教学参考，所收内容均据底本影印，未做删改。

二、底本或有不清晰者，因暂无其他善本，原貌收入。

三、个别底本残破，偶有失页，暂以白页置于原位，并标注“缺页”。

四、有些底本存有阅读或收藏痕迹，如阅读者作划线标记，收藏者加盖的印章或标注的编号等。因遮挡文字，恐影响阅读，编辑时尽量修复，难以修复者，暂存原貌。

五、有些底本的书页没有正文，仅存书眉、页码，查其正文内容，应为白页，或彼时书稿体例与今不同，虽无正文仍有书眉、页码。本次编辑时，原貌留存。

六、底本外国人译名多与今不同，如福禄倍尔，今译作福禄贝尔，又如宾尼特，今译作比奈，等等。有些专有名词也存在这一现象，如基斯塔心理学，今译作格式塔心理学。本次编辑时，原貌留存。

七、本书字数统计标准参照中国古籍影印字数计算方法的相关规定。

本书为《百年学前教育文库》丛书第四辑《儿童语言教育》，共 8 册，武汉城市职业学院张雪萍主编第一至第三册，计 21 万字；大庆市外事服务职业高级中学李爱华主编第四至第六册，计 20 万字；保定幼儿师范高等专科学校李志行主编第七至第八册，计 15 万字。

特此说明。

总 序

“春秋万法托于始，几何万象起于点，人生百年，立于幼学。”此乃梁启超先生《论幼学》中之名句，实为学前教育之精准定位。

中国的学前教育历史悠久，从原始社会的公共教育开始，儿童即在氏族长者的带领下接受教育。后来随着社会阶级的分化，学前教育逐渐演变为家庭、家族的教育模式，亦称蒙学，这一传统的学前教育模式在中国延续了两千余年。

19 世纪后半叶，中国进入近代社会，随着西方列强对中国侵略的日渐加剧，中国各阶级纷纷寻找救国图存的道路，以洋务运动、戊戌变法、辛亥革命、五四运动、北伐战争、土地革命、抗日战争等重大事件为标志，开启了为实现中华民族伟大复兴而不懈奋斗的百年征程。在西学东渐的背景下，中国传统学前教育的模式被打破，而与当时世界接轨的新型近现代学前教育模式蔚然兴起，并日渐发展。1903 年，清政府颁行《奏定蒙养院章程及家庭教育法章程》，这是中国开始兴办近代学前教育的标志，此后众多近代学前教育机构陆续在中国创立。1922 年，中华民国教育部颁行《学校系统改革令》，从此中国迈入了现代学前教育的门槛。自 19 世纪中叶至 20 世纪 40 年代末，新兴的近现代教育思想全面渗入到中国的教育领域，科举制被学校制取代，传统蒙学读物被近现代学前教育教科书取代，大量代表当时世界先进教育思想的著述被译介至中国，并诞生了一系列由中国本土学者创作的学前教育研究和教学实践总结的著作。与此同时，大批近现代学前教育机构陆续建立，从设立蒙养院到创办幼稚园，初步推进了本土化中国学前教育制度建构，逐渐形成了社会教育与家庭教育相结合的体系格局。百年以来，在学前教育先驱们的不懈努力下，中国基本完成了从传统蒙学教育向近现代公共学前教育的转化，在提升国民素质教育、推广近

现代教育意识、深化国家认同等方面产生了重要影响。

在中国近现代学前教育发展历史进程中，既有千年中华传统蒙学思想传承与数百年西方近现代幼教思想传播的持续碰撞，更有本土化幼儿教育体系创立实践与国际化幼儿教育理论指引适宜性的必然冲突。这使得中国学前教育界不仅从思想理论层面广泛译介当时世界知名著述，百家争鸣，而且更注重从实践教育方面进行本土化探索，努力寻找适宜方法，涌现出了陶行知、陈鹤琴、张雪门、张宗麟、葛承训、萧恩承等众多学前教育知名学者，他们在纵向延伸和横向拓展中初步确立了中国近现代学前教育学科的基本领域：一是儿童观、儿童心理、儿童学习与发展等受教育主体领域研究；二是学前教育基本理论、特殊儿童教育、学前教育课程论、学前教育教学法等教育中介领域研究；三是儿童健康、语言、社会、科学与艺术教育等领域教育研究；四是学前教师教育、社会教育、家庭教育、学前教育管理等施教主体领域研究。在近现代百年学前教育的实践过程中，中国学者和教育工作者提出了“生活即教育、社会即学校、教学做合一”“为幼儿教育发现中国儿童，为儿童创办中国幼儿教育”“活教育的目的就是在做人、做中国人、做现代中国人”“大自然、大社会都是活教材”“做中学、做中教、做中求进步”“行为课程”“五指课程”等适合中国国情的学前教育经典思想和理论主张，并初步创建了具有鲜明中国特色与风格的学前教育学科体系，成为当代学前教育学科建设与科研工作的历史源头活水，对今天依然有着思想启迪、理论借鉴、实践参照和文献支持等重要价值。

中国近现代学前教育是在西学东渐的背景下形成并逐步发展的，由于基础薄弱，当时的很多学前教育界人士选择了以实践为主的模式，导致了学前教育领域理论研究长期滞后，这一点在当代仍然是较为突出的问题。《百年学前教育文库》为当代中国学前教育界提供了重要的文献支持，以此为基础有助于推进当代学前教育理论研究之进步。综观《百年学前教育文库》所收文献，折射出中国近现代百年学前教育的三个特点：

第一，教材及教学法著作众多，如第二辑《儿童教育课程与教学法》中，有笔算、动物、格致、体操、卫生、修身类教材，还有按照春夏秋冬编写

以供四季使用的教材，以及专门研究幼稚园教材的著作；又如第四辑《儿童语言教育》中，收录了众多研究童话、诗歌、童谣等儿童文学的著作；再如第五辑《儿童科学与艺术教育》中对儿童玩具、美术、音乐等进行研究的著作。由此可见，当时的学者和教育者十分重视学前教育的教学实践，并为此做出了积极努力与贡献。

第二，积极译介当时世界先进或新兴的教育思想，洋为中用，努力进行适合中国发展模式的探索。近百年间，学界先驱译介了大量西方经典教育著作，如第一辑《儿童教育研究》中沈泽民译、爱伦·凯名著《儿童的教育》，包玉珂译、阿得勒著《儿童教育》，钱星海译、罗素著《幼儿之教育》等。同时，中国本土诞生了一大批优秀的学者和教育家，他们积极探索，勇于实践，为中国近现代学前教育的发展做出了不可磨灭的贡献，也为后人留下了丰厚的学术文化遗产。

第三，分类科学合理，注重学科传承。当代学前教育分为健康、语言、社会、科学、艺术五大领域，其间互相渗透、融会贯通，全方位、多角度促进儿童情感、态度、能力、知识、技能等的发展。我们立足当代、结合传统，发现《百年学前教育文库》所收著述基本符合当代学前教育的学科分类，如张宗麟著《幼稚园的社会》、周汉著《问题儿童研究》是儿童与社会学科领域的著作，张耀翔编著《儿童之语言与思想》是儿童语言学科领域的著作，倪翰芳编《儿童身体的发展与养护》、吴维亚著《幼儿的营养》是儿童健康领域的著作，等等。可见中国近现代学前教育创立伊始就注重科学、注重传承，为当代学前教育的继承和发展打下了坚实基础。

近现代学前教育著作主要成书于民国时期，由于当时战乱频仍，保存不便，且距今已近百年，以致今人很难目睹诸多弥足珍贵的原著。目前仅有陶行知、陈鹤琴、张雪门、张宗麟等少数著名学者的代表作间或再版问世，这些凤毛麟角的著述难以帮助当代学前教育研究者和工作者较为全面地了解百年以来的学科发展脉络，特别是全面挖掘近现代学前教育的教育理论、课程资源以及文献版本等多重学术价值。因此，很有必要本着“辨章学术，考镜源流”的原则，对百年以来的众多学前教育文献资料进行全

面搜集整理与择优遴选汇编，使之以大规模、体系化的文库方式呈现备览，以便在当代国际视野下，立足中国实际，大力推进新的学术阐释并予以发扬光大。这也是贯彻《国务院关于当前发展学前教育的若干意见》（国发〔2010〕41号）、《教育部关于规范幼儿园保育教育工作，防止和纠正“小学化”现象的通知》（教基二〔2011〕8号）的文件精神，提升全国幼儿园科学管理水平、保教质量和教师专业素质，实现全国优质学前教育资源的拓展与均衡，服务于当今学前教育教学和研究的切实需要。

在当代中国学前教育大繁荣、大发展的新形势激励下，我们广泛搜寻百年来珍稀学前教育著述，经营有年。这些著述零散、稀有，有的甚至是绝版或孤本，文献价值珍贵，急需发掘整理。文库编者不辞辛劳，将多年所积著述筛选分类、校雠版本、撰写导读，最终编纂完成，是为国内首部中国近现代学前教育大型综合文献集成。

《百年学前教育文库》分为八辑，共65册，收录清末以来近百年间有关学前教育的著述、译著和应用类著作203种，计32000余页，全面展现了中国近现代学前教育的历史样貌，是中国近现代百年学前教育学术史的缩影，具有极高的文献和研究价值。该文库按照当代学科分类，并辅以前言导读，对百年来学前教育思想和实践做了提纲挈领式的总结，以便更好地服务于当代学前教育的研究、教学与实践。

源清乃有流洁，温故可以知新。《百年学前教育文库》的问世，特别是今后如能开展线下与线上的综合服务，依托互联网，将为当今的学前教育界提供近现代专业学术思想珍稀历史文献资源总库，或者说是可移动学前教育文化遗产总库，可以更加便利、强力地支持全体学前教育工作者在“以史为鉴”的扬弃基础上治学兴教，显著加快学前教育的理论自觉、历史自觉、道路自觉、制度自觉和文化自觉进程。

王明凯

2018年6月1日于西安

前言

儿童语言学是研究儿童语言发展的过程、规律及其相关规律的科学。近代以来，在语言学、哲学、社会学和教育学等多个学科交叉融合发展推动下，世界范围内的儿童语言学于 19 世纪中期初步形成学科体系并日趋成熟，涌现出了乔姆斯基、勒纳伯格、斯金纳、皮亚杰、布朗、布鲁纳等多个理论流派的代表性学者及其经典著作。在中国儿童语言学，特别是儿童语言文学与儿童语言教育等学科近现代化创建与发展过程中，出现了张耀翔、吕伯攸、陈济成、陈伯吹、张圣瑜、赵景深、沈百英、王人路、马客谈等代表人物及其学术著述。这些学界的先驱们，以自身丰厚的学养为基础，一边实践，一边总结，古为今用，洋为中用，为后人开创了一条适合中国本土特色的近现代儿童语言学研究之路。

为了一定程度再现中国百年学前教育学科体系形成阶段“儿童语言教育”样貌，我们从目前已经搜罗的涉及儿童语言、儿童文学等领域的珍稀文献中，精选出代表性的经典著作 28 种，是为《百年学前教育文库》第四辑《儿童语言教育》，共 8 册。各分册内容提要如下：

第一册选录《儿童读物的研究》《儿童阅读兴趣》《儿童阅读书报

指导法》《儿童读物目录》四种著述。王人路编《儿童读物的研究》论述了儿童读物的价值、分类、供给及产生方法，提出了儿童读物的效能测验标准，并对当时德国、英国、日本、俄国和中国等各国儿童读物现状做了简要述评，是一部很有参考价值的文献，尤其是书末附列的 18 则思考与练习题对当今师范生的培养具有很好的启发作用。徐锡龄编《儿童阅读兴趣的研究》采用问答法对广州 3027 名小学生阅读兴趣进行了调查研究并给出了颇有价值的结论，书中收录的几十份调查图表是十分珍贵的数据资料文献。严国柱、朱绍曾编著《儿童读书报指导法》是蒋息岑主编的“儿童教育丛书”第四种，论述了儿童心理的特质及其在教育中的地位，儿童与书报的关系及儿童阅读的环境，指出应充分激发与利用儿童对书报的阅读兴趣，根据不同年龄阶段儿童阅读兴趣发展特点选择不同的书报读物。《儿童读物目录》是中华民国教育部选定的供当时各小学资料室馆藏的儿童读物书目，收录了截止民国二十二年（1933）一月已经出版的儿童读物书目两千余种，是当时较为完备的儿童读物文献资料，具有较高的文化传播史料价值。

第二册选录《儿童文学研究》同名著述两种和《儿童文学概论》一种，共计三种著述。张圣瑜编《儿童文学研究》成书于 1928 年，是一部较早的儿童文学研究著作，该书初步探讨了儿童文学的基本问题，重点分析了儿童文学与人生、时代、教育等的关系，进而阐述了儿童文学体制、教材、创作和教学法等问题，强调了师范生研究儿童文学的必要性。赵侶青、徐迴千著《儿童文学研究》（1933 年出版）指出，儿童文学是儿童自身的需要，在初等教育阶段占据非常重要的地位，进而举例阐述了儿童文学各类基本体裁，并就如何指导儿童进行阅读和

创作提出了建议方法。吕伯攸编著《儿童文学概论》(1934年出版)是20世纪中国儿童文学理论批评史的代表作之一,较为系统地探讨了儿童文学的起源、功能、选择、分类、生产、作家和教法等基本问题并提出了许多独到观点。

第三册选录《儿童文学概论》《儿童文学研究》,以及《儿童文学读本教学法》第一册至第三册,共计三种著述。周侯予、魏寿镛编《儿童文学概论》简明讨论了儿童文学涉及的基本问题,较之同类著作,侧重指导儿童文学的教学实践。陈济成、陈伯吹编《儿童文学研究》在综合论述了儿童文学基本问题的基础上,重点分类讨论了诗歌、神话、童话、故事、小说和戏剧等不同文学体裁,还创造性提出了儿童文学“文学性”“教育性”“科学性”“社会性”等发展阶段的理论,具有较高学术水平。周尚志、沈百英等编《儿童文学读本教学法》是20世纪20年代初应用较广的儿童文学教学参考书,全书共12册,在简介总体要求和教案编制说明的基础上,对当时普遍使用的儿童文学读本逐篇给出了备考建议与具体教学法说明。本次选录该丛书的前三册,第一册是对儿童文学读本教学法的综述,第二、第三册是教案举例,这些内容既展现了该丛书的基本样貌,又对当今儿童文学教学颇具参考价值。

第四册选录《幼稚园的故事》《幼童国语读本指导书》(第一册)、《儿童之语言与思想》《儿童应用文》四种著述。沈百英著、张宗麟校《幼稚园的故事》是“幼稚教育丛书”之一,内容涉及故事的价值、材料和教法,其中关于故事种类的分类较为全面,详细论述了教师讲故事的方法,特别是附录论述了故事和表演、儿歌、音乐、游戏、识字

等学科的关系，实用性极强。《幼童国语读本》是开明书店出版的在当时很有影响的小学国语教材，由叶圣陶主编。韦息予编《幼童国语读本指导书》是《幼童国语读本》的教学指导用书，本次收录了该套丛书的第一册，其卷首《小学国语科教学法概论》一文论述了小学国语教学的目标、教材的选择原则和教学方法的基本原理，其中关于儿童文学读物选择的方法对当代我国小学语文教学和幼儿园语言领域教学活动的开展有重要启发意义。张耀翔编著《儿童之语言与思想》是民国时期儿童认知语言学领域不可多得的著作，对儿童语言与思想问题展开了全面具体的论述，有助于我们了解儿童语言与思维发展的特点，同时提供了发展儿童语言与思维的实践方法与途径。陈载耘著《儿童应用文》是“儿童常识丛书”之一，该书是民国时期儿童语言领域实用性文体的代表性著作，以日常谈话交流的形式探讨了书信、柬帖、契据等应用文的写作方法，语言浅显易懂，对当今学前语言教育领域有一定借鉴价值。

第五册选录《儿童故事研究》《儿童演讲研究》《儿童音乐故事》三种著述。陈伯吹著《儿童故事研究》是民国时期儿童文学领域具有代表性的著作之一，主要论述了儿童故事的价值、分类和选择等问题，认为趣味性是儿童故事的基础，应通过情节设计、语言、表情等方法增加故事的趣味性。赵侶青、徐迴千著《儿童演讲研究》主要举例讨论了怎样指导与评价儿童演讲，对当今指导学前儿童语言表达训练具有很好的借鉴意义。胡怀琛、宋寿昌编著《儿童音乐故事》是一本以音乐故事作为素材单独汇编的儿童文学著作，强调改变民国时期音乐课程中只注重技能训练而缺乏音乐欣赏的弊端，主张通过音乐故事让