

GZC 高校主题出版
2016 GAOXIAO ZHUTI CHUBAN

国学经典选读123则

雷原 王宁宁 主编



中央广播电视大学出版社

GZC 高校主题出版
2016 GAOXIAO ZHUTI CHUBAN

国学经典选读123则

雷原 王宁宁 主编

中央广播电视大学出版社
北京

图书在版编目(CIP)数据

国学经典选读123则 / 雷原, 王宁宁主编. — 北京:
中央广播电视大学出版社, 2016.12

2016年全国高校出版社主题出版选题

ISBN 978-7-304-08353-3

I. ①国… II. ①雷… ②王… III. ①国学—通俗读物
IV. ①Z126-49

中国版本图书馆CIP数据核字 (2017) 第003328号

版权所有, 翻印必究。

2016年全国高校出版社主题出版选题

国学经典选读123则

GUOXUE JINGDIAN XUANDU 123 ZE

雷原 王宁宁 主编

出版·发行: 中央广播电视大学出版社

电话: 营销中心 010-66490011

总编室 010-68182524

网址: <http://www.crtvup.com.cn>

地址: 北京市海淀区西四环中路45号

邮编: 100039

经销: 新华书店北京发行所

策划编辑: 来继文

版式设计: 何智杰

责任编辑: 来继文

责任校对: 赵洋

责任印制: 赵连生

印刷: 北京密云胶印厂

版本: 2016年12月第1版

2016年12月第1次印刷

开本: B5 插页: 2面 印张: 14.75

字数: 198千字

书号: ISBN 978-7-304-08353-3

定价: 29.00元

(如有缺页或倒装, 本社负责退换)

序

雷原领衔九位教师编写《国学经典选读 123 则》，我非常欣慰。

在编写之初，雷原与我交换过编写的几种思路：一是述而不作，确定一本具有一定影响力的原著注解，诸如杨伯峻的《论语译注》、钱穆的《论语新解》、李泽厚的《论语今读》等。二是以国学概要的形式编写。三是国学经典选读。我考虑再三，也许用第三种思路较好。

第一种述而不作，直接精读一本经典原著，虽说不能对国学经典全面展示，但若能精读一本，尤其是具有中国圣经地位的《论语》，对当今大学生而言，已是难能可贵了，并且精读一本经典，对别的经典以后若有机会研读，自然可以精通，中国经典具有一通百通的功效。若不专门从事此类学问的研究，精通一本《论语》也足以奠定人生之根本。况且本着述而不作的精神，原著典籍本来自成体系，也无须后人不断编写国学教材，《论语》同样可以成为学校的通用教材。关于通专教育，通在何处？通在道德，通在《论语》。《论语》一旦被确定为国学通识读本，大家把注意力全放在《论语》一书上面，无须经常修改，这样就会产生定而后能静、静后能安、安后可虑、虑后才有所得的效果。但采用这种“述而不作”方式的著作已经很多，似可另辟蹊径。

至于第二种方案，虽然可以全面了解国学涉猎的内容，增长知识，对增加国学知识有帮助，但对直接了解原典帮助有限，往往对提高综合素质效果也不大。

第三种方案，即国学经典选读。就国学经典选读也有两种方案可选择，一种是从各家经典中选录，比如《论语》选一部分，《老子》选一部分，《孟子》《荀子》等各选一部分，然后将它们汇总起来。这种选法较注重对各类经典的理解，但较难形成一个对国学精神整体思想的把握。另外一种就是考虑集经典之部分语录，以一条“一以贯之”之线统领，使读者读了有一种高屋建瓴的感觉，从根本上对中华传统文化的精神有一个把握，还能使之与读者的实际工作、生活和学习相结合，读起来比较容易，通俗简要，有条理。这一思路正是他们最后成书的思路。用 123 则经典语录，从十个部分来展示，即信仰、仁德、中庸、知识、学而、择业、顺逆、人事、为政与理想。我认为信仰、仁德、中庸、知识、理想是本书的关键，实际上是阐述中华传统文化核心的部分，是关于对中国人的信仰、价值观、思维方法以及学术方向、学术原则的阐述，后面的学而、择业、顺逆、人事、为政，则是这些价值观、思维方式、信仰在人生诸多方面的应用与体现。这本《国学经典选读 123 则》采用了后一种方式，应该说有其特殊意义。

全书从孔子信仰天命开始，将中国人的天人合一思想、敬鬼神而远之思想、中庸与无为思想，以及通过心性直通事物本质的认识方法与实事求是方法结合了起来。还总结了中国教育重在学会做人、做事，在顺境中居安思危，在逆境中持之以恒，逆中有顺，顺中有逆，顺逆相互转化。更可贵之处还在于用中国人的

价值观对财富经济问题做了很多的阐述，义、利一定要合一。最后以尽人事而听天命，修身、齐家、治国、平天下作为中国人的最高理想。关于人皆可为尧舜，内圣外王，还有独到的见解。人在功业方面未必能成为历史上的帝王尧舜，但在精神层面、在道德层面一定人人可为尧舜，人生之功业如何，有一外部条件的限制，但是在内心深处无此限制，这也是书中提出的“内圣外庸”的观点。可以说本书条理清晰，简要明了，论述充分，不失为一本好的国学常识读本。

本书的每个章节，有原文、注释、译文，后面还加进了阅读指导、经典故事，以便加深理解，学思结合，更好地掌握。

我认为如果读者能精通此书，不能说对国学会有全面的把握，但对人生的信仰、价值观、思维方法以及在为人处世、学习、就业、树立人生远大理想方面一定会有很大的帮助，当然也会有闻一知十的效果。

汤一介

2010年6月20日

编写说明

所谓“国学”，顾名思义就是“中国固有的学术”，是中国人民自古以来创造的全部的文明财富和精神资源。当然“国学”到底是什么？学界至今也没有给出一个能够让所有人都满意和接受的定义。

追溯“国学”一词，出于《周礼》，原义是指周代中央设在王城的国家教育机构和学校。周代国学的教育内容主要是礼乐文化，周代以后国学的教育内容主要是儒家经典，目标是培养修己治人之才。

清末，张之洞主张“中学为体，西学为用”，以“中学”称谓中国学术，以区别于“西学”。1905年，刘师培、章太炎、邓实等创办《国粹学报》，国粹派邓实撰文说：“国学者何？一国所有之学也。有地而人生其上，因以成国焉，有其国者有其学。学也者，学其一国之学以为国用，而自治其一国也。”^①“国学”也可以说是“民族国家之学”，它与中国进入现代民族国家的过程是同步和互动发展的。“国学”的概念和内容自古至今是动态的、变化的。

国学的范围，在晚清至民国初年发生了变化，由中国传统学术的四部之学（经、史、子、集）转变为现代学术七科之学（理、

^① 国学讲记。国粹学报[J]，1906（19）。

工、农、医、文、法、商)，其内在精神血脉是不同的。以《四库全书》作为衡量标准，传统学术分为经、史、子、集四部；章太炎《国学讲演录》则把传统学术分为小学、经学、史学、诸子和文学；而现代学科，中国传统学术被划分为哲学、史学、宗教学、伦理学、文学、民俗学、艺术学、目录版本学等。

北京大学季羨林先生曾提出“大国学”的概念，“国学应该是‘大国学’的范围，不是狭义的国学。既然这样，那么国内各地域文化和56个民族的文化，就都包括在‘国学’的范围之内。地域文化和民族文化有各种不同的表现形式，但又共同构成中国文化这一文化共同体。”（《国学应该是“大国学”》）无疑，国学是我们中华民族数千年智慧的结晶。而国学经典，则是智慧创造和精神生产的最终体现，也是文化生命的沉淀，它浩如烟海、博大精深，从广义上来说，中国传世典籍，都可视为国学经典。

进入20世纪80年代，“国学”开始越来越受到世人的广泛重视，在90年代掀起热潮，至今不仅经久不衰，而且历久弥新。究其原因，是人们在经过实践的检验和亲历曲折的历史之后，重新审视国学，发现它富含当代人所需要的诸多精神营养，可以成为帮助人们解决诸多问题的精神食粮，能够提供促进21世纪人类发展所需要的价值指导和智慧动力。

因此，我们说弘扬国学，传承文化，是时代发展的需要，是提升国人文化素养、增强和谐社会凝聚力和竞争力的需要，也是大学自觉担当历史使命的必要选择。

本书所选的国学经典123则，正是中华民族在漫长的历史发展过程中不同文化特质交汇融合的智慧结晶，是中华民族基本价值观和独特生活方式的载体，至今仍具有强大的生命力和

吸附力。所谓“国学经典 123 则”，可以理解为“国学经典入门 ABC”。本书旨在让读者通过对所选中国国学经典原文的研读，掌握其基本精神内涵，循序渐进地达到对中国优秀文化比较深入的认识，提高阅读和领悟国学经典的能力，提升道德素养、文化素质和智慧修养，思考传统文化和现代文明的关系，最终能够学以致用。

本书强调对经典原句和原著的阅读与思考，提倡以点带面、举一反三、触类旁通的研读方法，强调对经典的感悟和活学活用；提倡调动个人知识储备和人生阅历进行主体性和创造性阅读，提倡独立思考问题；建议结合“经典原文”“阅读指导”“经典故事”等，加深对经典的理解。

全书采用 123 则国学经典大排序，每一句（或一段）原文有一个序号，便于查找。按照十个主题分为十章，每章均包括以下三部分内容：

【经典选读】 根据各章主题，精选国学经典语录，分为原文、注释、译文。

【阅读指导】 针对各章所选的经典原文，进行启发式的指导，有个人见解，有专家观点融会，有进一步解读原典的内涵，也有结合现实的阐释，等等。此项内容并不是所谓的权威观点或标准答案，因为即使是专家对同一则经典文字的诠释也会存在差异。此部分仅仅是本书撰写者各具特点、各抒己见的一种导读，可以视为经典导学和助学。

【经典故事】 参照主题或经典原文，精心挑选具有代表性的故事，期望帮助读者深入浅出地理解原典的实质。

全书十章学习内容之后是本书的主要参考书目和附录。附录一，简单介绍了本书所选读国学经典的相关作家；附录二，简单介绍了本书编者所推荐的国学经典的主要内容，可帮助读者了解常识和开拓视野，也可作为读者扩大阅读量和进一步深入研究的学习参考。

本书的撰写分工是：

第一章，雷原（北京大学历史文化研究所研究员、西安交通大学教授）、李晓雪（西安交通大学研究员）；

第二章，李晓雪、赵倩（西安交通大学博士）；

第三章，雷原；

第四章，李晓雪、赵倩；

第五章，王宁宁（北京开放大学教授）；

第六章，马骏鹰（北京开放大学讲师）；

第七章，韩瑞婷（北京开放大学东城分校副教授）；

第八章，俞超（浙江传媒学院副教授）；

第九章，黄启书（台湾大学副教授）；

第十章，赵志峰（人民教育出版社副编审）。

雷原教授负责全书十章主题的确定和123则经典的遴选，以及前四章的组稿等工作。

王宁宁教授负责全书基本框架的设计和全书的统稿与定稿，以及后六章的组稿等工作。

赵志峰、赵倩等负责附录一“国学经典123则作家简介”、附录二“国学经典推介”的整理工作。

张凯（中国中元国际工程公司）负责全书的十幅插图工作。

本书的编写顾问有北京大学汤一介教授、北京大学历史文化

资源研究所刘墨研究员、台湾教育家龚鹏程教授、台湾大学文学院叶国良教授等，各位专家均为本书提出了积极有益的建议，汤一介教授曾亲自指导并撰写序言；本书的修订得到了北京开放大学学校领导沈玉宝书记、黄先开校长、张纪勇副校长和原文法教学部杨欣老师的关注与支持，以及中央广播电视大学出版社来继文编审的全力帮助，一并在此致谢！

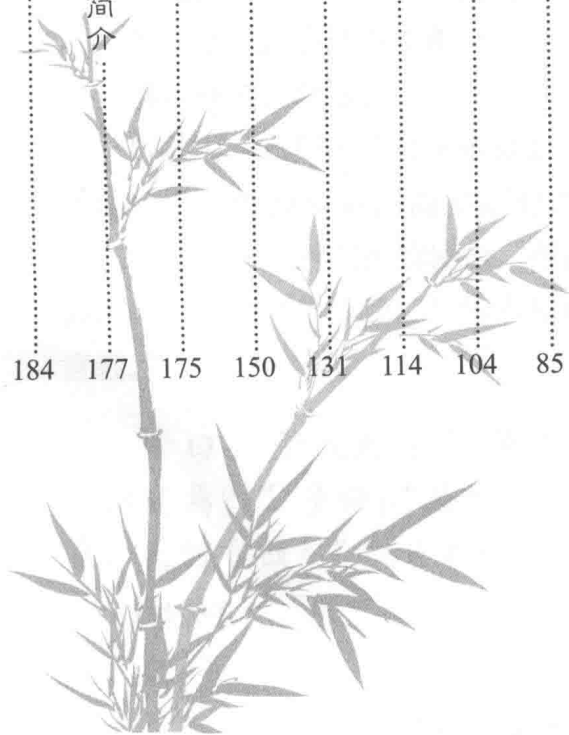
由于撰写者各自风格不同、水平有限，与专家所提的较高标准还有差距；加之时间紧张，难免存在疏漏和不足，真诚地希望同行和读者们给予指正，我们将会继续修正问题并不断完善，谢谢！

王宁宁

2016年11月修订于北京

目 录

第一章	信仰	1
第二章	仁德	16
第三章	中庸	31
第四章	知识	55
第五章	学而	66
第六章	择业	85
第七章	顺逆	104
第八章	人事	114
第九章	为政	131
第十章	理想	150
主要参考书目		175
附录一	国学经典123则作家简介	177
附录二	国学经典推介	184



第一章 信 仰

一、经典选读

(一) 天与自然

- 1 子曰：“君子有三畏：畏天命，畏大人，畏圣人之言。小人不知天命而不畏也，狎（xiá）大人，侮（wǔ）圣人之言。”（《论语·季氏》）

【注释】

畏：敬畏。

大人：父母，师长，具备高尚品德的人。

狎：亲近而态度不庄重。

侮：欺负，轻慢。

【译文】孔子说：“君子敬畏的事有三件：敬畏上天所赋予的使命，敬畏具备高尚品德的人，敬畏圣人的言语。小人，不知道此生所担负的使命，因而不知敬畏天命；在品德高尚的人面前轻佻（tiāo）而不庄重；不敬重圣人所留下的言教。”

- 2 子曰：“予欲无言。”子贡曰：“子如不言，则小子何述焉？”子曰：“天何言哉？四时行焉，百物生焉，天何言哉？”（《论语·阳货》）

【注释】

予：我。

子贡：姓端木，名赐，字子贡，春秋末卫国人，孔子的

弟子，“孔门十哲”之一。

子：《论语》中孔子学生对孔子的尊称，可译成“先生”“您”。

小子：学生。

述：遵循。

四时行焉：一年四季按天时运行。

百物：众生万物。

【译文】孔子说：“我想要进入没有言语的境界。”子贡说：“您如果弃绝了言语，那么学生该去遵循什么呢？”孔子说：“天何曾说过什么呢？春夏秋冬按天时运行，万物因而生息循环，天何曾说过什么呢？”

（二）天人合一

- 3 尽其心者，知其性也。知其性，则知天矣。（《孟子·尽心上》）

【注释】

心：与宇宙本原相应的原初之心。

【译文】尽最大的限度回归到与宇宙最初本原相应的慈善之心，这样就可以知道人内在的本性。知道了人的本性，也就知道上天运行的规律了。

- 4 天命之谓性，率性之谓道，修道之谓教。（《中庸》第一章）

【注释】

性：人的自然禀赋。

率：遵行，遵循。

【译文】上天所赐予人的自然禀赋叫作“性”，遵循与上天相契合的本性行事叫作“道”，按照“道”的原则修养行持

叫作“教”。

- 5 道未始有天人之别，但在天则为天道，在地则为地道，在人则为人道。（程颐《二程集》）

【注释】

道：宇宙的规律。

未始：没有生出“有”“无”的混沌之时。一说“未曾”“从未”。

【译文】在宇宙一片混沌尚未分出“有”“无”的大道之前，是没有“天”与“人”的分别的，在天则为天道，在地则为地道，在人则为人道。

（三）敬鬼神而远之

- 6 子贡问孔子：“死人有知？无知也？”孔子曰：“吾欲言死者有知也，恐孝子顺孙妨生以送死也。欲言无知，恐不孝子孙弃不葬也。赐，欲知死人有知将无知也，死徐自知之，犹未晚也。”（刘向《说苑·辨物》）

【注释】

知：知觉，意识。

【译文】子贡问孔子说：“人死后是有意识呢？还是没有意识呢？”孔子回答说：“如果我说人死后有意识，恐怕那些孝子贤孙生前不好好侍奉活人，死后却祭奠隆重而把希望寄托到死人身上。如果我说人死后没有意识，又担心不孝的子孙会把已故的长辈丢弃而不埋葬。子贡啊，想要知道死去的人有没有意识，在死了以后自然慢慢会知道，那时知道关于人死后有没有知觉、意识也不算晚。”

- 7 季路问事鬼神。子曰：“未能事人，焉能事鬼？”曰：“敢问死。”曰：“未知生，焉知死？”（《论语·先进》）

【注释】

季路：姓仲，名由，字子路，因他曾为季氏的家臣，又被称作季路，鲁国人，孔子的得意门生，以政事见称。

事：侍奉。

鬼：死后的灵魂。

敢：谦词，表示冒昧请求别人。

【译文】子路问对待鬼神的方法。孔子说：“活人还不能好好侍奉，怎么能去侍奉人死后的灵魂？”子路又问：“我大胆地请教死是怎么回事。”孔子答道：“生的道理还没有弄清楚，怎么能够懂得死呢？”

- 8 樊迟问知。子曰：“务民之义，敬鬼神而远之，可谓知矣。”问仁。曰：“仁者先难而后获，可谓仁矣。”（《论语·雍也》）

【注释】

樊迟：名须，字子迟，春秋末鲁国人（一说齐国人），是孔子门下七十二贤人中的重要人物。

义：善与德的道义。

远：避开，不亲昵。

难：付出，奉献。

【译文】樊迟问什么叫作“知”。孔子答道：“把心力专一地放在使人民走向善与德的道义上，敬畏鬼神而保持较远的距离不随意亲昵，这样可以叫作‘知’了。”（樊迟）又问什么叫作“仁”。孔子答道：“仁爱之人先独自承担并为他人奉献与付出然后会有所收获，这样可以叫作‘仁’了。”

（四）圣人之言

- 9 孟子曰：“万物皆备于我矣。反身而诚，乐莫大焉。强恕而行，求仁莫近焉。”（《孟子·尽心上》）

【注释】

强：勉励。

恕：推己及人的恕道。

【译文】孟子说：“万物之理我都具备了。反身自省，觉得所具备的道理真实存在、内外如一，没有比这能更令人快乐的了。努力按照推己及人的恕道去做，追求仁没有比这更近的道路了。”

10 为天地立心，为生民立命，为往圣继绝学，为万世开太平。（张载《张子语录》）

【注释】

为天地立心：天地本无心，但天地生生不息，育化万物，乃为天地之心意。天地“无心”而“成化”。通过人对天地生生之德的亲身理会，天地生化万物之心便显立了。

为生民立命：命有理命与气命两个层面，这两个层面的命都不可伤害，才能得以安立。“立命”是指在精神上为天下生民提供安身立命的文化，在生活中提供符合自然秩序的天道法则和道义作为行为准则和规范，使生民能够正当地安立自己的命运。

为往圣继绝学：儒家圣人之学，一直未能善续先秦儒家的学脉。无论生命之光，或哲学之慧，都开显不出来。到宋明理学，复活了天道性命（心性义理）之学、内圣成德之教。“为往圣继绝学”也是每个学人不可推卸的责任和使命。

为万世开太平：儒家“以内圣为本质，以外王表功能”。功能之大者，便是创造太平盛世。而且不只是一时，是为千年万世开太平。

【译文】天地无心而化育万物，大道无语而生生不息，以人心感念天地之大德，以名言安立天地“无心”之“德心”，是为天地立心；为百姓确立完善的精神信仰，以符合天性自