

国学经典系列

李景春◎编著

# 三国故事

理赏  
哲欣



龙能大能小，能升能隐；  
大则兴云吐雾，小则隐介藏形；  
升则飞腾于宇宙之间，  
隐则潜伏于波涛之内。  
方今春深，龙乘时变化，  
犹人得志而纵横四海。  
龙之为物，  
可比世之英雄。



武汉理工大学出版社  
WUTP Wuhan University of Technology Press

国学经典系列

# 三国故事



哲理  
欣赏



李景春◎编著



武汉理工大学出版社  
WUTP Wuhan University of Technology Press

图书在版编目(CIP)数据

三国故事哲理欣赏 / 李景春编著. — 武汉: 武汉理工大学出版社, 2018.9(2019.3 重印)

ISBN 978-7-5629-5782-9

I. ①三… II. ①李… III. ①《三国演义》-人物形象-小说研究 IV. ①I207.413

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 100831 号

项目负责人:王嘉行

责任编辑:王嘉行

责任校对:夏冬琴

封面设计:匠心文化

出版发行:武汉理工大学出版社

社 址:武汉市洪山区珞狮路 122 号

邮 编:430070

网 址:<http://www.wutp.com.cn>

经 销:各地新华书店

印 刷:武汉市金港彩印有限公司

开 本:710×1000 1/16

印 张:20

字 数:270 千字

版 次:2018 年 9 月第 1 版

印 次:2019 年 3 月第 2 次印刷

定 价:38.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页等印装质量问题,请向出版社发行部调换。

本社购书热线电话:027-87391631 87384729 87165708(传真)

· 版权所有 盗版必究 ·



# 序言

## 三国历史综述和《三国演义》小说简介

### 一、三国历史综述

我国历史上的三国时期(公元220年—公元280年)是指上承东汉、下启西晋的一段历史时期,这段历史时期产生了曹魏、蜀汉、东吴三个政权。

公元220年,曹丕称帝,国号魏,史称曹魏,三国历史大幕正式开启。公元221年,刘备称帝,史称蜀汉。公元229年,孙权称帝,国号吴,史称东吴。至此,三国鼎立局势正式形成。

此后的数十年间,蜀汉诸葛亮、姜维等曾多次率军北伐曹魏,但始终未能改变三足鼎立的历史格局。

公元263年,曹魏的司马昭发动魏灭蜀之战,蜀汉灭亡。公元265年,司马昭之子司马炎废魏元帝自立,建国号晋,史称西晋。公元280年,西晋灭东吴,统一中国,至此,三国时期结束,中国历史进入晋朝时期。



在我国历史上,三国时期是一段扑朔迷离的历史时期,也是一个英雄辈出的动荡时期。在唐诗、宋词中出现过大量关于三国时期的内容。元、明、清时期,三国时期的英雄人物事迹开始在民间流传,并逐渐深入人心,成为我国戏剧和民间文学艺术中常见的内容。元末明初著名小说家、戏曲家罗贯中以这段历史为蓝本,创作的长篇历史小说《三国演义》成为我国四大名著之一。直到今天,三国时期的著名历史人物、历史事件人们仍耳熟能详,成为电视、电影或游戏的题材之一。

### 1. 三国局面的形成

东汉 中平六年(公元 189 年),汉灵帝死,刘辩继立为少帝。执政的何太后之兄何进联络西园八校尉之一的袁绍等人,密谋诛杀宦官,并召并州牧董卓入洛阳为援。当宦官杀何进,袁绍杀宦官时,董卓率兵入洛阳尽揽朝政。他废黜少帝,另立刘协为帝,即汉献帝。董卓专横激起东汉朝臣和地方牧守的共同反对,结果酿成大规模的内战。三国前期动荡的年代由此拉开序幕。

董卓入洛阳,袁绍奔冀州,东郡太守桥瑁假借东汉三公名义要求州郡兴兵伐董,关东州郡纷纷响应。他们分屯要害,推袁绍为盟主进攻董卓。初平元年(公元 190 年),董卓为避关东兵锋,挟持汉献帝西迁长安。关东联军本为乌合之众,彼此存在欺诈并吞之嫌,不久便分崩离析。

初平三年,长安兵变,董卓被杀,关中混乱。经过激烈混战,建安元年(公元 196 年),形成许多割据区域,其中袁绍占据冀、青、并三州;曹操占据兖、豫二州;韩遂、马腾占据凉州;公孙瓒占据幽州;公孙度占据辽东;陶谦、刘备、吕布先后占据徐州;袁术占据扬州的淮南部分;刘表占据荆州;刘璋占据益州;孙策占据扬州江东部分;张鲁占据汉中。当时,在这些割据者中,势力最强、最活跃的是袁绍。



董卓入洛后，曹操到陈留（今河南开封东南）聚兵反抗，成为关东联军中的一支重要力量。曹操在济北（今山东长清南）诱降黄巾军三十万众，选其精锐编为青州兵，后又陆续收编豪强地主的地方武装。建安元年，曹操把汉献帝携到许县（今河南许昌东），取得“挟天子以令诸侯”的政治优势，屯田积谷，目的是蓄军资。

建安五年（公元200年），曹操与袁绍在官渡决战，曹操以弱胜强，全歼袁军主力；又利用袁绍儿子之间存在的矛盾攻占邺城，占领青、冀、幽、并四州之地，统一了中原地区。

建安十二年，曹操出卢龙塞（今河北遵化西北），打败侵扰北方的乌桓。

建安十三年，曹操率军南下，攻占刘表之子刘琮所据的荆州。此时，依托荆州的刘备派诸葛亮去柴桑（今江西九江），与东吴孙权商讨结成孙刘联盟以共抗曹军。孙刘联军以少胜多，大败曹军水师于赤壁（一般认为在今湖北赤壁西北），迫使曹军退回中原。曹操北归以后，用兵于关中、陇西等，统一了北方，但赤壁之战使曹操统一中国的进程一度中断。

建安十六年，刘备率部进入益州，占据原来刘璋的地盘。

建安二十四年，刘备夺汉中，据守荆州的关羽向曹军发起进攻，孙权遣军袭杀关羽，占领荆州大部，隔三峡与刘备对峙。

延康元年（公元220年），曹操病死，曹丕继位魏王和丞相，掌管大权。曹操虽然曾经挟天子以令诸侯，但是，没有登上皇帝宝座。

延康元年（公元220年）十月，汉献帝为了保命，宣布退位，将皇位“禅让”给曹丕。

延康元年（公元220年）十月二十九日，曹丕登坛受禅称帝，立国号大魏，史称曹魏，改雒阳为“洛阳”，定都于此。曹丕便是魏文帝，并尊曹操为太祖武皇帝。



公元220年11月1日，曹丕封已退位的汉献帝为山阳公。至此，历时一百九十五年的东汉王朝名实俱亡，三国时代的魏朝正式建立。

公元221年，刘备在成都称帝（即汉昭烈帝），国号“汉”，世称“西蜀”，又称“蜀汉”，建元章武。

公元222年，孙权接受魏国封号，在武昌称吴王。

公元222年，蜀军出三峡与吴军相持于夷陵（今湖北宜都境内），猇亭一战，刘备被吴将陆逊击败，退回蜀中。公元229年，孙权在武昌（今湖北鄂州）称帝（即吴大帝），后迁都建业（建康），建立吴国。

猇亭之战后不久，蜀与吴又恢复了结盟关系以共抗曹魏。南北之间虽有战事发生，有时规模还比较大，但总的说来，力量大体保持平衡，三国鼎足之势维持了四十余年之久。

## 2. 三国疆域

魏国：地处北方，置豫、兖、青、徐、凉、雍、冀、幽、并、荆、扬等州。大致依秦岭、淮河，分别与蜀、吴相接。

蜀国：地处西南地区，置益州，自秦岭至南中（今四川大渡河以南和云南、贵州）。

吴国：地处东南地区，置扬、荆、交州等。

## 3. 三国户口

魏国：六十六万余户，人口四百四十余万；

蜀国：二十八万余户，人口九十四万；

吴国：五十二万余户，人口二百三十万。

## 4. 魏国简介

曹操由于其宦官家族身世，一直不被名士所尊重，不具备战胜出身于世家大族割据者的政治优势。东汉世家大族的代表人物是袁绍，其实力和影



响远胜于曹操。官渡之战时，曹操的文武官员多与袁绍通谋。曹操为了战胜强大的对手，不得不广纳人才，尤其是注重从社会较低阶层中网罗人才，发布“唯才是举”教令，提拔启用不齿于名教但有治国带兵之术的能人。官渡之战前，徐州混乱，他曾派出名士陈群等人出宰诸县，以图稳定局势。曹操得邺城后，立即启用袁绍原来辖区内名士；破荆州后，尽力搜罗本地和北方逃来的士人。曹操越是到晚年，越是以“慎德”为念。

魏国经济得到了较快发展，主要得力于屯田制的广泛推行。建安元年，曹操破汝南、颍川黄巾军，夺得大批劳动力和耕牛、农具等，在许昌附近大量开辟屯田区。屯田区一般都在易垦或冲要地点，屯田民是国家佃客，以四六分（用官牛的）或对分（不用官牛的）向国家缴纳地租，不承担另外徭役。一部分屯田用军士屯垦，称为军屯。屯田制的生产有政府保障，也能保证军粮供给。

随着北方统一和屯田制推行，社会趋于稳定，生产逐渐恢复，道路开始修整，洛阳、邺城日趋繁华。西域诸国不断有使臣和商人往来。

魏国文学、哲学和科学技术方面有重要成就。曹操、曹丕、曹植是我国历史上著名诗人；以陈琳等为代表的“建安七子”在诗歌创作上形成了“建安风骨”，留下了许多名篇；著名乐府叙事史诗《孔雀东南飞》创作于建安时期；以何晏、王弼为代表的玄学在我国哲学领域取得重要成就；建安十五年，“医圣”张仲景著《伤寒杂病论》，奠定我国中医学体系基础；华佗精于外科手术，首创麻沸散（手术麻醉剂）。

宗教方面，佛教继续流传，道教由于黄巾起义略有沉寂，洛阳有佛寺，西域僧人曾前来传法译经。

魏国建立不久，政权开始腐败。齐王曹芳在位时，发生了辅政宗室的曹爽和太尉司马懿之间的权力之争。曹爽重用名士何晏、李胜、毕轨、丁谧等





人,改易朝典,排斥司马懿。司马氏是东汉以来的世家大族,司马懿本人富于谋略、屡建军功。景初二年(公元238年),他率军平定公孙渊,辽东归入魏国版图。嘉平元年(公元249年),司马懿乘曹爽奉齐王曹芳出洛阳城、谒高平陵的机会发动政变,处死曹爽及其党羽,独揽朝政,史称“高平陵事件”。

司马懿及其子司马师、司马昭陆续平了起自淮南的王凌、毋丘俭、诸葛诞等人的军事叛乱和其他朝臣的反抗,巩固了司马氏统治。司马氏于魏景元四年(公元263年)出兵灭蜀。两年后,司马炎以接受禅让为名,代魏为晋。至此,魏国灭亡,魏国经历五帝,历时四十六年。

#### 5. 蜀国简介

东汉中平五年(公元188年),汉宗室刘焉出任益州牧。刘焉死后,其子刘璋继任。刘璋于建安十六年邀请暂驻荆州的刘备入蜀,请刘备抗击占据汉中的张鲁。

建安十九年,刘备占据益州,建安二十四年进驻汉中,自称汉中王。留守在荆州的关羽被孙权袭杀。公元221年,刘备称帝后,为争夺已失的荆州,于次年出三峡与吴军进行了夷陵之战,刘备战败,病死于奉节白帝城,其子刘禅继立。

今川西、云、贵等地一些少数民族,当时统称西南夷,时常发生叛乱。建兴三年(公元225年),诸葛亮开始南征,诸葛亮败孟获,并按参军马谡“攻心为上”的建议,“七擒七纵”孟获,使孟获归心,平定南中。诸葛亮把夷人移置成都为官;把南中青羌编为军队;允许大姓招揽夷人,以南中牛马等充实蜀国军资,我国西南地区与外界交流闭塞的状态从此改变。

建兴五年,诸葛亮进驻汉中,同魏国展开争夺关陇的战争。诸葛亮在益州疲惫情况下急于求战,一方面力图以北伐来巩固自己“兴复汉室,还于旧



都”的正统地位；另一方面采取“以攻为守”的战略，借以图存。

建兴六年，诸葛亮命赵云据箕谷（今陕西褒城北）为疑兵，自己率主力取西北方向进攻祁山（今甘肃礼县东北）。由于前锋马谡在街亭（今甘肃庄浪东南）败阵，蜀军撤回。之后三年，诸葛亮多次用兵，都没有取得战果。

建兴十二年，诸葛亮再次北伐，进军渭水南五丈原（今陕西眉县西南），病死于军中，蜀军撤回，北伐停顿。

景耀元年（公元 258 年）以后，蜀国宦官擅权，政治腐败。大将军姜维北伐劳而无功。

景耀六年，魏军三路攻蜀，姜维在剑阁抗魏钟会大军，魏大将邓艾轻率大军出阴平（今甘肃文县西）险道南下，于这一年冬灭蜀。蜀国经历二帝，历时四十三年。

## 6. 吴国简介

汉末黄巾起义时，孙坚随会稽太守到中原镇压黄巾军，转战于凉州、荆州等。董卓之乱时，孙坚参加讨伐董卓的关东联军，隶属袁术部。

兴平元年（公元 194 年）孙坚在淮南死后，其子孙策统领部众开始向江东发展，得到周瑜等人助力，驱逐暂驻曲阿的扬州刺史，逼降会稽太守王朗。

建安元年，孙策拒袁术，联曹操，受封为吴侯。建安四年，孙策破袁术、庐江太守刘勋，吞并其部。

建安五年，孙策死，其弟孙权继续统领江东。

建安十三年（公元 208 年）孙权联合刘备抗拒曹操，筹划赤壁大战，势力达到荆州。

建安十七年，定都建业。后孙权破关羽取荆州，三年以后（公元 222 年）取得夷陵之战胜利，限制蜀国出三峡。

散居在东南州郡山区的山越人，凭借阻险割据，反对孙权势力向南方扩



张。孙权与山越进行多次战争，屡获胜利。

嘉禾三年(公元234年)诸葛恪率军进攻丹阳山越。经三年围困，山越十万人出山投降，其中四万丁壮补兵，余下成为编户。在孙吴统治的几十年中，山越人与汉人趋于融合，取得东南半壁江山。

赤壁之战后，曹军屡攻合肥地区，双方互有胜负，魏国在淮南加强对吴国发动进攻。吴军除沿江设督驻军，遍置烽燧外，还在巢湖南严密防守。魏军水师有限，进攻难以奏效，所以，魏吴相持数年。

孙权统治时期，江东经济得到较快发展。北人南来，山越人出居平地，劳动力增多。长江两岸地区设屯田区，会稽郡农业生产发达。历代陆续修成了浙东运河和江南运河。丝织业在江南兴起，铜铁冶铸业继承东汉规模有所发展，青瓷业趋向成熟。

由于河海交通需要，当时的造船业很是兴旺，海船经常北航辽东，南航南海诸国。

黄龙二年(公元230年)孙吴万人船队到达夷洲，夷洲是今台湾省，这是大陆与台湾联系的最早历史记录。吴国使臣朱应、康泰泛海至林邑(今越南南部)、扶南(今柬埔寨境内)诸国。大秦商人、林邑使臣也曾到达建业。

随着社会经济的发展，与外界交往的增加，江南出现一批知名经学家、文史之士等，如虞翻、陆绩、韦昭等。

佛教开始在江南传播，居士支谦从洛阳南行至建康译经传法，影响很大。道教在民间继续流传。

孙吴诸将以私兵随孙氏征战，孙吴以国家佃客赐给功臣，功臣往往拥有数县俸邑，逐渐形成吴国的武将世袭领兵制度。由此，江南出现了世居高位的大族，像吴郡的顾、陆、朱、张等大姓大户占有大量土地和童仆，各有门风。



他们和世袭领兵的武将一起,构成孙吴政权的主要支柱。

孙权死后(公元252年),吴国日趋衰弱。司马氏平定淮南地区三次军事叛乱后,魏国日趋强大。由于司马氏采取先灭蜀、后取吴的国策,在灭蜀(公元263年)、代魏(公元265年)后又忙于新朝定制,吴国政权暂得延续。公元279年冬,晋兵自长江以北,江陵至建业之间,五道攻吴,以益州水师为奇兵出峡东下,太康元年(公元280年)三月,建业被攻下,吴帝孙皓投降,吴国亡。吴国经历四帝,历时五十二年。

我国历史上从东汉初平元年(公元190年)开始出现的分裂局面,经过魏、蜀、吴三个区域局部统一和相持后,又统一于晋朝。

## 二、《三国演义》小说简介

### 1. 作者简介

罗贯中(约公元1330年—公元1400年),名本,字贯中,号湖海散人,山西并州太原府人,元末明初小说家,中国章回小说创作的鼻祖。

罗贯中创作才华出众,写过戏曲《赵太祖龙虎风云会》、杂剧《宋太祖龙虎风云会》等,他的成就更多体现在小说方面,著有《三国演义》《隋唐志传》《隋唐两朝志传》《残唐五代演义传》《三遂平妖传》等。他有雄才大略,元末与起义军领袖张士诚来往密切,曾参加张士诚部并充当幕僚,但个人政途颇为坎坷,后致力编写历史小说。

晚唐时期,三国故事开始在民间流传,宋朝时出现“说三分”表演专家。此时的三国故事已带有鲜明的“尊刘贬曹”倾向,并开始被搬上舞台。宋末元初已现初具规模的《三国志平话》。在此基础上,罗贯中将自己参加义军的经历,依靠个人的才智编撰《三国演义》。



## 2. 作品影响

《三国演义》是罗贯中的力作,是中国文学史上第一部成熟的长篇小说,这部长篇小说对后世文学的创作影响深远。罗贯中借助《三国演义》精心塑造了汉末群雄,竭力呼唤重信守义。如:桃园结义中三位英雄的成功塑造,就倾注了个人情感;关羽还被成功塑造成我国历史上的“义绝”人物;《三国演义》中还有多处借小说人物之口来表明自己的爱憎,如:借诸葛亮之口斥责魏延“食其禄而杀其主,是不忠也;居其土而献其地,是不义也”。

《三国演义》是中国四大奇书首选之作,是中国古典历史小说压卷之作,是中国长篇历史章回小说开山之作,是在民间流传非常广泛、影响非常巨大的作品,属于处世权谋与人生智慧的杰作,是值得终生阅读的经典书籍,对社会各层次的人均有极大参考价值和指导作用。

《三国演义》成书于元末明初(公元14世纪),它将历史性与艺术性成功地统一在一起,成功塑造了刘备、关羽、张飞、诸葛亮、曹操、司马懿等生动鲜活的历史人物形象。其结构浑成巧妙,语言简洁明快,通俗易懂,流畅自然。它的社会影响远远超过其文学价值本身,早已渗透到我国社会生活的各个方面,大到国策方针,小到经商从业、为人处世,都是今天人们学习的经典范本。演义中的很多故事已成为中国人生活的一部分,反映在人们的思想中,这是古今中外任何文学作品都无法比拟的。

《三国演义》还受到了海外大众的普遍推崇和喜爱,不仅在日本、越南、泰国、朝鲜等国畅销不衰,而且还被译成朝、越、日、英、德、法等多种文字,传遍多个国家,影响广泛而深远。

## 3. 内容简介

全书共一百二十回,其中:

第一回至第三十三回,东汉末年黄巾起义,曹操统一北方;



第三十四回至第五十回,赤壁之战后天下三分;  
第五十一回至第一百一十五回,刘备集团理政;  
第一百一十六回至第一百二十回,三国统一于晋。

#### 4. 创作手法

《三国演义》创作手法表现为七分史实,三分虚构。具体表现在以下两个方面:

第一,扩展史实或移植史实。

《三国志》中其实没有记载桃园结义的故事,《三国志·关羽传》载:“先主与二人寝则同床,恩若兄弟”,他们三人是“恩若兄弟”,而非结拜兄弟;《三国演义》则将他们的关系描述成为结拜兄弟。《魏略》载,建安十七年十月,曹操率领四十万大军在濡须口征讨孙权时,对其兵力估计不足,从一开始就处于被动。孙权有一次驾船前去查看曹营,曹操不知是计,下令射箭阻击,结果让孙权白白得到好多箭,而孙权的目的也不是为了得到什么箭。此事被罗贯中移到赤壁之战时诸葛亮所用的“草船借箭”之计,目的是塑造诸葛亮“智绝”的人物形象。

第二,借题发挥或完全虚构。

吕布与貂蝉的故事颇有虚构嫌疑。关于貂蝉,她是中国古代四大美女(西施、貂蝉、王昭君、杨玉环)之一。四大美女中除貂蝉外,其余的人都有正史记载。貂蝉这位在民间知名度非常高的美女,只能算是一个疑似历史人物,或许吕布诛董卓与貂蝉原本就毫无关系。貂蝉其人在史书上并无明确记载。

古籍上虽找不到有关貂蝉的记载,但文学作品中多有描述。《三国志·吕布传》载:董卓叫吕布守中阁(内厅),吕布“私与傅婢情通”,吕布“恐事发觉,益不自安”。这个与吕布私通的傅婢,应是董卓宠幸的侍女,否



则吕布不会感到“益不自安”。有一次吕布稍不如董卓意，董卓就拔出手边的戟扔了过去，所幸吕布眼疾手快，身子一侧躲过了飞来的戟。后来吕布向董卓赔不是，董卓表示宽恕他，但吕布“由是阴怨卓”。

《后汉书》和《三国志》中提到的这个傅婢，是否可以勉强视为传说中的貂蝉？但她跟王允应该毫不相干，王允不可能利用她来实施什么“连环计”。这个傅婢或许是董卓与吕布决裂的一个因素，但应该不是导致吕布诛灭董卓的关键因素。所以，可以认定貂蝉其人其事应该纯属虚构。

人们相信和传播貂蝉的故事，或许有几个原因。一是董卓生性淫乱，让如此狂暴淫乱的历史罪人死于女人的石榴裙下，解恨且合理；二是吕布此人品行差，他在归董卓帐下之前就有背叛丁原的劣迹，由这样的人物作为杀董主角，人们不乐意，所以就让他只是充当貂蝉、王允的杀董工具，合情合理；三是王允老谋深算，为国为民，只有他有资格设计出这样的“连环计”。为此，就得为他设计出个养女貂蝉来；四是吕布曾与董卓一侍女关系暧昧，而董卓性情刚愎，虽让吕布做自己的贴身警卫，但也曾为一些不合心意的小事就拔戟掷向吕布，从此吕布暗中怨恨董卓；五是吕布诛董卓是受封官许愿的诱惑。王允认定吕布是诛杀董卓最佳人选，所以厚待吕布。当听到吕布对董卓有怨气后，王允就立即向吕布摊牌，让其做内应除董卓。

## 5. 历史成就

第一，塑造典型人物形象丰满，鲜明生动。

《三国演义》成功地塑造了一个又一个鲜明、生动的人物形象。如：《三国演义》中刘备的仁、关羽的义、张飞的莽、孔明的智、曹操的奸、周瑜的狭、鲁肃的憨、孙权的稳、司马懿的诈等，在所有三国英雄中，清代作家毛宗岗认为：《三国演义》中有“三奇”人、“三绝”人。“三奇”人是说诸葛亮是“古今来贤相中第一奇人”，关羽是“古今来名将中第一奇人”，曹操是“古今来奸



雄中第一奇人”；“三绝”是指诸葛亮的“智绝”，关羽的“义绝”，曹操的“奸绝”。如：“煮酒论英雄”中的曹操长歌当啸，豪气冲天，指点群雄；刘备由于寄人篱下，则表现为一味谦恭，在作者的笔下，这两个典型英雄人物形象活灵活现地展现在读者面前。《三国演义》第二十一回载：

二人对坐，开怀畅饮。酒至半酣，忽阴云漠漠，聚雨将至。从人遥指天外龙挂，操与玄德凭栏观之。

操曰：“使君知龙之变化否？”

玄德曰：“未知其详”。

操曰：“龙能大能小，能升能隐；大则兴云吐雾，小则隐介藏形；升则飞腾于宇宙之间，隐则潜伏于波涛之内。方今春深，龙乘时变化，犹人得志而纵横四海。龙之为物，可比世之英雄。玄德久历四方，必知当世英雄。请试指言之。”

玄德曰：“备肉眼安识英雄？”

操曰：“休得过谦。”

玄德曰：“备叨恩庇，得仕于朝。天下英雄，实有未知。”

操曰：“既不识其面，亦闻其名。”

玄德曰：“淮南袁术，兵粮足备，可为英雄？”

操笑曰：“冢中枯骨，吾早晚必擒之！”

玄德曰：“河北袁绍，四世三公，门多故吏；今虎踞冀州之地，部下能事者极多，可为英雄？”

操笑曰：“袁绍色厉胆薄，好谋无断，干大事而惜身，见小利而忘命，非英雄也”。

玄德曰：“有一人名称八俊，威镇九州。刘景升可为英雄？”





操曰：“刘表虚名无实，非英雄也。”

玄德曰：“有一人血气方刚，江东领袖孙伯符乃英雄也？”

操曰：“孙策藉父之名，非英雄也。”

玄德曰：“益州刘季玉，可为英雄乎？”

操曰：“刘璋虽系宗室，乃守户之犬耳，何足为英雄！”

玄德曰：“如张绣、张鲁、韩遂等辈皆何如？”

操鼓掌大笑曰：“此等碌碌小人，何足挂齿！”

玄德曰：“舍此之外，备实不知。”

操曰：“夫英雄者，胸怀大志，腹有良谋，有包藏宇宙之机，吞吐天地之志者也。”

玄德曰：“谁能当之？”

操以手指玄德，后自指，曰：“今天下英雄，惟使君与操耳。”

玄德闻言，吃了一惊，手中所执匙箸不觉落于地下。时正值天雨将至，雷声大作。玄德乃从容俯首拾箸曰：“一震之威，乃至于此。”

操笑曰：“丈夫亦畏雷乎？”

玄德曰：“圣人迅雷风烈必变，安得不畏？”

以上故事发生在曹操勒杀吕布之后。曹操带着刘、关、张三人回到许昌，刘备说自己是中山靖王之后，孝景帝玄孙，献帝和刘备论上了亲戚，并称刘备为皇叔。谋臣就劝说曹操早日杀掉刘备，免得刘备日后强大。曹操嘴上说：“实在吾掌握之内，吾何惧哉？”实则对刘备还是有所顾虑。因为刘备之仁德天下尽知，关羽、张飞虎狼之将常伴随其左右，曹操就想进一步考验一下刘备，于是就发生了以上精彩对话的一幕。那日，风雨变化，天外龙挂，用现在的话说，应该是发生了类似龙卷风天气。曹操指天为题，以龙的