

黄渤为什么这么火？

黄渤说过哪些高情商的话？

黄渤为什么如此讨人喜欢？



做一个
有趣又情商高的人

黄
渤

邢瑜 ——— 著

有趣有料有深度，
走进黄渤的精彩世界

 江西教育出版社

JIANGXI EDUCATION PUBLISHING HOUSE

黃渤

做一个有趣又情商高的人

邢瑜 ——— 著

图书在版编目 (C I P) 数据

黄渤 : 做一个有趣又情商高的人 / 邢瑜著. — 南昌 : 江西教育出版社, 2019. 10
ISBN 978-7-5705-1322-2

I . ①黄… II . ①邢… III . ①黄渤—人物研究 IV .
①K825.78

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 164522 号

黄渤 : 做一个有趣又情商高的人

HUANGBO : ZUO YI GE YOUQU YOUNG QINGSHANG GAO DE REN

邢瑜 著

江西教育出版社出版

(南昌市抚河北路 291 号 邮编: 330008)

各地新华书店经销

三河市华润印刷有限公司印刷

720mm×1000mm 16 开本 17 印张 字数 240 千字

2019 年 10 月第 1 版 2019 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5705-1322-2

定价: 39.80 元

赣教版图书如有印制质量问题, 请向我社调换 电话: 0791-86705984

投稿邮箱: JXJYCBS@163.com 电话: 0791-86705643

网址: <http://www.jxeph.com>

赣版权登字 -02-2019-537

版权所有 · 侵权必究

作者简介

邢瑜

山东青岛大学毕业。文笔老练有趣、幽默深刻、轻松而不失内涵，著有《所谓情商高，就是有趣和知趣》《有趣的人才有诗和远方》等作品。

好书推荐



《姑娘，愿你有个自己说了算的人生》

出品人：廖晓勇
责任编辑：周垚穗
特约编辑：周禹政 许鸿琴
封面插画：满 满
封面设计：WONDERLAND Book design
仙楂 QQ:344681934

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

前言

preface

2018年8月10日，黄渤执导的第一部电影《一出好戏》正式上映。从电影拍摄之初的不被看好，到上映之后一路过五关斩六将，票房突破13亿，最终成为票房黑马，完成了口碑和票房的华丽逆袭。

很多人感叹黄渤的好运，他不仅成了影帝，而且执导的第一部电影就获得了如此大的成功。然而，没有人能够随随便便成功。

在这个人们越来越注重“外表好看”的年代，拼不了“颜值”的黄渤，能够在复杂的娱乐圈中闯出一条属于自己的路，除了不断地努力和运气，他的幽默和高情商更是功不可没。

王尔德说：“漂亮的脸蛋太多，有趣的灵魂太少。”黄渤虽然没有帅气的外表，也没有挺拔的身姿，但是他的幽默风趣却俘获了众多粉丝的心。

在微博上，我们经常能够看到黄渤与粉丝们互动的画面。出于对黄渤的关心和喜爱，粉丝们经常会在黄渤的微博下面留言。黄渤那些幽默的回复，总是能够给粉丝们带来意想不到的惊喜。

有粉丝问黄渤：“偶像派和实力派之间，你觉得你属于哪一派？”黄渤幽

默地回复：“我是蛋黄派。”

有粉丝问黄渤：“你认识管虎导演几年啦？”黄渤幽默地回复：“哟，那我得掰脚指头算算。”

还有粉丝给黄渤留言：“看这个回复节奏和回复内容，难不成影帝是在一一阅读和回复吗？那这些上墙的人可有福气啦。”黄渤的回答出人意料，又在情理之中：“请问不阅读怎么回答？”

.....

这些灵光四溢的回复、审时度势的应对，让人不得不为黄渤的机智和风趣点赞。

黄渤的“黄氏幽默”已经成为他的招牌，他在《星空演讲》上曾说过：“讽刺、毒舌、小聪明不是幽默。幽默存在的意义，是让人和人之间的相处更愉快、更舒服。”不论在什么场合，他总是能够恰到好处地给身边的人带来欢乐。

当然，面对恶意的攻击，他也能够四两拨千斤地幽默反击。

在走红毯的时候，主持人用马云说过的“男人的长相和他的才华往往是成反比的”来戏言黄渤的颜值，被黄渤一句“我相信这句话也一直激励着您”反驳得哑口无言。

然而，相比黄渤的幽默，他的高情商更是为人津津乐道，甚至有人将黄渤为人处世中展露出的高情商誉为“一本行走的教科书”。

有一次，黄渤被记者问到他是否能够在喜剧界取代葛优等前辈的地位时， he说道：“这个时代不会阻止你自己闪耀，但你也覆盖不了任何人的光辉。因为人家曾是开天辟地的人物，在中国电影那样的时候，人家是创时代的电影人，我们只是继续前行的一些晚辈，对这个不敢造次。”

这番话既表达了他对前辈的崇敬之情，又表明了年轻人的抱负，不可谓不高明。

在拍摄《极限挑战》时，黄渤对每个人都很照顾，尤其是对张艺兴，更是把他当成自家的孩子一般。在一期节目中，张艺兴生病了，黄渤要背他去医院。张艺兴觉得自己拖累了团队，感到非常内疚。尽管身体非常虚弱，他还是小声地对黄渤说“对不起”。

黄渤的安慰更见高情商，他没有和张艺兴说什么“大家不会怪你的”之类的套话，而是说：“身体不好有什么对不起的。”一句话尽显安慰，又消除了张艺兴的内疚感。

在黄渤身上，你总是能感受到他对人的真诚。他谨记微末之时发小的帮助，在自己成名之后，也尽力地去帮助对方。对于朋友，他也总是力所能及地帮助他们。不过，所有的帮助都是建立在彼此平等的基础上的。

黄渤说过：“所谓的高情商，就是不让自己和别人感到尴尬。”尤其是在夸赞别人这方面，要既真诚自然又不显得肉麻。

周星驰邀请黄渤演孙悟空，黄渤一开始是拒绝的，他这样说：“您这座山太高了，我翻不过去。”拒绝的同时，顺带把对方夸到了一个新高度，让人听了心中也舒服。

在电影《亲爱的》中赵薇饰演农村妇女，与平时的大眼美女判若两人。黄渤也不忘对赵薇卖乖：“但你把她扔村里怎么也是个村花。”他夸赞赵薇是“村花”，不仅富有情趣，还恰如其分地赞美了赵薇乡土味十足的新扮相，无论是赵薇还是大家，都会觉得黄渤的赞美机智而不失幽默、诚恳而不乏情义。

黄渤的高情商不仅体现在巧妙地化解尴尬、平易近人、真诚、接地气，还体现在与人交往时候的分寸感。分寸感是一个非常重要的东西，如果拿捏不好，幽默很容易变成耍贫嘴。很多人有时候图嘴上一时痛快，把话说大了或者玩笑开过了，就造成大家都尴尬的局面。

黄渤不论在什么场合，与什么样的人交往，都能够掌握说话做事的分寸。

他虽然喜欢搞笑、开朋友的玩笑，但是从来不去触碰别人的痛点。他一路走来能够赢得圈内的好人缘，除了依靠他的实力之外，还有他幽默风趣的口才和对生活充满热忱以及机敏的智慧。本书从黄渤二十多年的演艺生涯和人生经历中，无死角地深度分析了他的有趣又高情商的处世原则，对于我们如何成为一个有趣又情商高的人不乏实用性和指导意义。

目 录

contents

第一章 有趣的灵魂才是最好的皮囊

- 敢于自黑，拿自己的相貌开涮 / 002
- 谁会拒绝一个有趣的人 / 005
- 有趣的比喻，让语言活泼生动 / 009
- 反应神速，机智接梗 / 013
- 有一种有趣，叫苦中作乐 / 016
- 一本正经的逗乐才好笑 / 019
- 勇于分享自己的糗事 / 022
- 适度夸张，往沉闷的气氛里扔一颗“快乐炸弹” / 025
- 故意曲解，妙趣横生 / 028
- 出其不意，才能出“笑果” / 031

第二章 有趣而不俗气，情商高就是把愉悦留给别人

- 抬高别人，又不贬低自己 / 036
- 赞美重在不动声色 / 039
- 背后的赞美比当面的恭维更有效 / 043
- “另类赞美”之妙 / 046
- “对”比“不对”更让人感到愉快 / 049
- 具体的赞美，才能说到别人心里去 / 052
- 有趣的方言，让人听起来有喜剧感 / 055
- 在别人夸自己的时候，把对方一起夸了 / 059
- 评价朋友，不仅要中肯还要走心 / 062
- “我不是在夸你，我是在嫉妒你啊” / 065

第三章 化解尴尬场面，给人台阶彰显高情商

- 巧妙帮别人化解尴尬，而不是冷眼旁观 / 070
- 黄渤大笔一挥，签下了“王宝强”三个字 / 073
- 拒绝要有技巧，不要伤了对方的面子 / 077
- 避免尴尬，不合时宜的玩笑坚决不开 / 081
- 妙语圆场，不逞口舌之快 / 085
- 对方说错话，顺手给个台阶下 / 089
- 主动接过话题，化解尴尬氛围 / 092
- 关键时候，巧妙帮人摆脱窘境 / 096

心平气和，见招拆招 / 099

第四章 情商高的人，就会把他人放在很高的位置

质朴的语言最能感动人心 / 104

安慰迷茫的年轻人时，能做到设身处地 / 108

从不吝啬对别人的夸奖 / 112

放低了自己，拔高了他人 / 115

态度和善，对谁都不摆架子 / 118

暖心的安慰，一句话就够 / 121

珍视别人的心意，感动不只是嘴上说说 / 125

内心柔软善良，让人如沐春风 / 128

第五章 有趣而谦虚，接地气才更有人气

表达谦虚，光环中的清醒和冷静 / 132

习惯把姿态放得低，自己也会舒服 / 136

在前辈面前，永远做一个学生 / 140

再红，也别太当回事 / 144

保持初心，时刻不忘磨炼演技 / 148

别人的意见，懂得虚心接受 / 152

面对这个圈子的浮夸，学会冷静对待 / 156

每一个人都有自己的认知，不必过分争辩 / 159

怀有悲悯之心，才能更走近人心 / 162

第六章 真诚不装，平易近人才更具人格魅力

- 错了就立即道歉，一点儿都不丢人 / 166
- 就算是评价别人，也要有理有据 / 170
- 敢于正视自己的短处 / 173
- 过去的尴尬，以平常心说出来 / 176
- 不少演员演戏都认真，但黄渤是极度认真 / 179
- 真诚的态度可以感动每一个人 / 182
- 内心真诚，对人才会真诚 / 185
- 怎么说话是形式，情感真挚才是内核 / 188
- 坦诚，即便是朋友也直言不讳 / 191

第七章 情商高的黄渤是如何有趣地回复的

- “关于红包，不知道现场他会不会发” / 196
- “我干一瓶，剩下九瓶从徐峥的光头上浇下去” / 199
- “你拨打的电话已关机” / 203
- “那是早年间，后来鞋的质量好了，就磨不破了” / 207
- “未成年就不该穿这么高的高跟鞋” / 210
- “我觉得他们应该有这样一个努力的方向” / 213
- 出点新意介绍他人，不落俗套印象深 / 217
- 不辩解，实力是最好的抗争 / 220

第八章 每个人都能成为一个有趣又情商高的人

- 有了幽默感，你会觉得人生更有乐趣 / 226
- 有趣的人能把难堪的事说得幽默 / 230
- 善于自嘲的人会变得越来越有趣 / 234
- 学会用积极的赞美代替消极的批评 / 237
- 不揭人之短，更讨人喜欢 / 241
- 即便对方是错的，也要先肯定对方的观点 / 244
- 表达不满，不妨试试幽默的方式 / 248
- 真正有趣的人在逆境中仍能保持幽默 / 251
- 关注时尚词汇与流行语言，幽默也要有时代感 / 254
- 开玩笑要过大脑，避免误入禁区 / 258

第一章

有趣的灵魂才是
最好的皮囊



敢于自黑，拿自己的相貌开涮

敢于自黑体现的不仅是自信，更是高情商。黄渤在一次接受采访时说：“自信不重要，学会自嘲是一项很重要的本领。自嘲是自信进阶的表现，能帮你解决很多问题。”

黄渤的“长相”经常被吐槽。当电影《亲爱的》宣传的时候，有观众问：“为什么海报里，只有你一个人是闭着眼睛的？”

黄渤回答：“我眼睛小，我睁着眼和闭着眼，也没什么区别……”他的颜值在娱乐圈明显是“质量偏下”的，刚出道的时候，他演了很多的丑角，但塑造出来的形象无疑都是经典。他善于自黑，更是“自黑系”明星的典型代表，除了分享一些搞怪的、很丑的照片之外，每次他都敢于“拿自己的相貌开涮”。

他刚走红的时候，去参加综艺节目。小S响应网友的号召，上来就说黄渤的长相很特殊。黄渤愣了一下，说：“开始的时候长得委婉，现在就开始抽象了。”现场的气氛顿时从尴尬转而活跃起来。

黄渤好像从来不去避讳别人对他外貌的嘲笑，总是用自己高情商的自黑去打破尴尬的局面。因为他发现，当他把自己的姿态放到最低的时候，就再也没有什么能够“打败”他了。

2009年，黄渤凭借《斗牛》获得第46届台湾电影金马奖最佳男主角奖。上台领奖的时候，主持人调侃黄渤衣服穿得随意，颜值也很随意。黄渤没有生气，而是机智地回答说：“因为每次到台湾都比较亲切，就像到自己的家一样，所以就穿得有点随意。”并且还自嘲长得就不像影帝的样子，赢得了台下成龙、刘德华等老牌影帝的掌声。

即使成名之后，黄渤也没有长出傲气，被别人取笑的时候，依然能够应对自如，在自黑的道路上一路狂奔。

在节目《鲁豫有约》中，鲁豫问他：“前一阵听人说你整容了，是吗？”

黄渤回道：“我要是整完容了，整这样，我得让医院赔我多少钱啊？那要是整也是去哪个村里卫生所整的。”

很多时候，明星总是喜欢接受别人的赞美，对外展示的也都是自己最好的一面。黄渤却从来不介意旁人对他外形的评价。有一次，陈可辛导演评价黄渤的相貌：“黄渤的脸和表情都有一种苦相！”若是别人听了，早就恼火了。黄渤却说：“导演，你早点儿和我说啊，我演这个戏就不用费这么多劲儿了，每天看看自己的脸就有情绪了。”

自黑是一种人际交往的润滑剂，是一种有形的幽默，是一种化腐朽为神奇、化攻击为赞美的特别手段。它的存在，能够让人和人之间的相处更愉快、更舒服。

有心理健康专家表示，乐于自黑的人，才是真的心胸豁达的人。只有内心强大的人，面对别人的吐槽才能毫不畏惧，然后用自黑去化解。

我们可以发现，在娱乐圈中，除了黄渤，还有很多明星都善于自黑。

有一个知名导演被网友在微博上调侃，说自己有祖传秘方，治疗皮肤病有奇效。这位导演自黑道：“我的颜值也就这样，即使治疗好了也不会成为吴彦祖，顶多就是一个杜月笙。”这下，网友反而不好再劝他去治疗了。