



國家藝術基金

CHINA NATIONAL ARTS FUND

NEW VISION OF CHINA ARTS 中国艺术新视界

2018

青年艺术创作人才（美术、书法、摄影、工艺美术）

艺术人才培养（美术类）滚动资助作品集



國家藝術基金

CHINA NATIONAL ARTS FUND

NEW VISION OF CHINA ARTS
中国艺术新视界

2018 年度

青年艺术创作人才（美术、书法、摄影、工艺美术）
艺术人才培养（美术类）滚动资助作品集

江苏凤凰美术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

中国艺术新视界2018年度青年艺术创作人才 (美术、
书法、摄影、工艺美术) 艺术人才培养 (美术类) 滚动资
助作品集 / 国家艺术基金管理中心编. -- 南京: 江苏
凤凰美术出版社, 2018.9

ISBN 978-7-5580-5357-3

I. ①中… II. ①国… III. ①艺术-作品综合集-中
国-现代 IV. ①J121

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第209732号

责任编辑 方立松 王左佐

装帧设计 马海云 焦莽莽

责任校对 刁海裕

责任监印 殷 莉

翻 译 王树良 张玉花 巴亚岭 百 洁

李雪萌 王丹洁 帅慧芳 朱 越

书 名 中国艺术新视界2018年度青年艺术创作人才 (美术、书法、摄影、工艺美术) 艺术人才培养 (美术类) 滚动资助作品集
编 者 国家艺术基金管理中心

出版发行 江苏凤凰美术出版社 (南京市中央路165号 邮编: 210009)

出版社网址 <http://www.jsmscbs.com.cn>

制 版 南京新华丰制版有限公司

印 刷 南京新世纪联盟印务有限公司

开 本 787mm × 1092mm 1/12

印 张 35.67

版 次 2018年9月第1版 2018年9月第1次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5580-5357-3

定 价 280.00元

营销部电话 025-68155790 营销部地址 南京市中央路165号

江苏凤凰美术出版社图书凡印装错误可向承印厂调换

前言

国家艺术基金是经国务院批准，旨在繁荣艺术创作、打造和推广原创精品力作、培养艺术创作人才、推进国家艺术事业健康发展的公益性基金。

国家艺术基金自2013年底成立以来，在文化和旅游部、财政部与艺术基金理事会的领导下，在国内各级文化行政部门、各类艺术机构和广大艺术家的大力支持和积极参与下，坚持面向社会、公开透明、统筹兼顾、突出重点的工作原则，围绕艺术基金资助项目的申报、评审、立项、实施与成果运用等环节，积极探索、创新实践。近年来，共资助舞台艺术创作、传播交流推广、艺术人才培养、青年艺术创作人才和美术创作五个项目类型的4013个项目，为激发全社会的艺

术创造活力，推进国家艺术事业健康发展发挥了积极作用。

获得2018年度青年艺术创作人才、艺术人才培养美术类滚动资助项目的作品，是从2016年申报立项、于2017年实施，并按期提交结项的154项作品中，经专家评审确定的。共有69位青年艺术创作人才的105件（组）作品，18项艺术人才培养项目中67位学员的75件（组）作品，共136人，180件（组）作品被确定为滚动资助作品。

国家艺术基金通过项目资助与成果推广，持续为有才华、有潜力、有抱负的青年艺术人才提供施展本领的空间和平台。这些作品的作者，有来自专业美术机构的青年艺术家，美术

院校的青年教师，也有在社会独立打拼的青年艺术才俊。他们默默耕耘、潜心创作，坚持以人民为中心，深入生活、扎根人民，聚焦时代主题，注重中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展。这些作品反映了当下我国青年艺术工作者的思考探索和创新实践，也为了解我国当代青年艺术创作的新态势、新特点提供了新的视野。

“中国艺术新视界”——国家艺术基金青年艺术创作人才（美术、书法、摄影、工艺美术）滚动资助作品巡展已先后在北京、天津、上海、重庆、广东、青海等地展开，现场观展人数超过 10 万人次。中央、各省新闻媒体和自媒体多渠道、全方位、立体式地进行宣传报道，共刊发各类新闻报

道 500 余篇，各类宣传报道覆盖人群超过百万。

希望通过本作品集的出版，进一步鼓励获得滚动资助的青年艺术工作者再接再厉、精益求精，以踏石留印、抓铁有痕的精神，努力创作出更多具有较高审美价值、反映时代风韵和创新精神的艺术新作。我们也期待未来有更多的艺术工作者，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀，坚持思想精深、艺术精湛、制作精良相统一，不断创作出更多的精品力作。

Foreword

China National Arts Fund (CNAF), approved by the State Council, is a non-profit fund that aims to contribute to thriving artistic creation, produce and promote original masterpieces, nurture creative talents, and push forward the healthy development of Chinese art.

Founded in the end of 2013, under the leadership of the Ministry of Culture and Tourism, the Ministry of Finance, and the Art Fund Council, with the support from various art institutions and artists, CNAF upholds the work principles of strong societal orientation, openness and transparency, and holistic approach with focus on priorities. CNAF has been actively exploring and innovating the application, review, initiation, implementation, and application process of projects that are funded. In recent years, CNAF has financially supported 4013 projects in five categories, stage design, communication, artistic talents nurturing, youth artists, and fine arts creation, respectively. It has injected

vigor into the art creation of the whole society and played a positive role in promoting the healthy development of national arts.

The 2018 Young Art Creation Talents and Art Talent Cultivation (art category) Projects with rolling funding were applied and established in 2016, and were implemented in 2017. 154 projects were submitted on time and reviewed by experts. In total, 180 artworks created by 136 people received rolling funding, including 105 artworks by 69 youth artists, and 75 artworks from 18 artistic talents nurturing programs.

Through financing projects and promoting artworks, CNAF continues to provide room and platform for talented youth artists with potential and ambition. Some of these artists are young artists in professional art institutions, some are young teachers in arts academy, and others are youth

talents who work independently. Fully committed to their artworks, they focus on people and dig deep into life, centering on the theme of our era and value the creative transition and innovative development of Chinese excellent traditional culture. These artworks have reflected the exploration in mindset and innovation in practice of our youth artists and also have provided a new insight into the new trend and characteristics of contemporary art creation by Chinese youth artists.

“New Vision of China Arts” is an exhibition of CNAF artworks by youth artists in areas of fine arts, calligraphy, photography, and crafts with rolling donations. The exhibition was launched successively in Beijing, Tianjin, Shanghai, Chongqing, Guangdong, Qinghai, and other cities. The number of audience on site exceeded 100,000. Central and provincial media as well as we-media all have broadcasted from all aspects through multiple channels.

More than 500 related news articles were published and the media coverage has reached more than a million people.

We hope this project can further encourage these youth artists with rolling funds to continue to work with dedication and determination and produce more artworks with high aesthetic values, contemporary style, and innovative spirits. We also hope that in the future there will be more artists continuously producing masterpieces under the guidance of Xi Jinping’s thought on socialism with Chinese characteristics for a new era, focusing on the people and creating for the people, and pursuing cutting-edge artworks that reflect deep thoughts and exquisite skills.

目录 1
Contents 1

青年艺术创作人才（美术、书法、摄影、工艺美术）
Young Artists (Fine Art, Calligraphy, Photography, Crafts)

中国画

Ink painting

陈 端 Chen Duan	014
王振宇 Wang Zhen yu	018
袁江洪 Yuan Jiang hong	022
王志国 Wang Zhi guo	026
吴跃华 Wu Yue hua	030
柳秀林 Liu Xiu lin	034
卢 明 Lu Ming	038
杨 可 Yang Ke	042
翟明帅 Zhai Ming shuai	046
欧阳波 OuYang bo	050
孟祥军 Meng Xiang jun	054
董博雅 Dong Bo ya	058
刘玉龙 Liu Yu long	062
崔文学 Cui Wen xue	066
张 琳 Zhang Lin	070
侯丹锋 Hou Dan feng	074

书法篆刻

Calligraphy and Seal cutting

李炯峰 Li Jiong feng	078
曾宪良 Zeng Xian liang	082
郑利权 Zheng Li quan	086
陈 华 Chen Hua	090
姜 轶 Jiang Yi	094

油画

Oil painting

郑海标 Zheng Hai biao	098
边小强 Bian Xiao qiang	102
韦明思 Wei Ming si	106
刘 磊 Liu Lei	110
赵舒燕 Zhao Shu yan	114
唐 亮 Tang Liang	118
覃 超 Qin Chao	122
薛 堃 Xue Kun	126

邵浩然 Tai Hao ran	130
黄 照 Huang Zhao	134
郑 亮 Zheng Liang	138

水彩（粉）画

Watercolor painting

宋宗爱 Song Zong ai	142
陈 佳 Chen Jia	146

版画

Printmaking

谭浩楠 Tan Hao nan	150
张桐源 Zhang Tong yuan	154
安静波 An Jing bo	158
彭 伟 Peng Wei	162
李秋实 Li Qiu shi	166
王永生 Wang Yong sheng	170
王启凡 Wang Qi fan	174

宋健翔 Zhu Jian xiang	178	何清俊 He Qing jun	226	苏呷此色 Su jia ci se.....	286
雕塑		黄汉松 Huang Han song	230		
Sculpture		薛 吕 Xue Lü	234		
唐 力 Tang Li	182	唐守昊 Tang Shou hao.....	238		
韩文华 Han Wen hua	186	赵庆峰 Zhao Qing feng	242		
刘元捷 Liu Yuan jie	190	王 华 Wang Hua	246		
工艺美术		田彦兰 Tian Yan lan.....	250		
Arts & Crafts		韩 熙 Han Xi	254		
贾宏伟 Jia Hong wei.....	194	王 沁 Wang Qin	258		
于鞍宁 Yu An ning	198	摄影			
李 辉 Li Hui.....	202	Photography			
戴清泉 Dai Qing quan	206	延 婧 Yan Jing	262		
张 涛 Zhang Tao	210	刘 凡 Liu Fan	266		
王 建 Wang Jian.....	214	郭 晶 Guo Jing	270		
向师师 Xiang Shi shi.....	218	贺 飞 He Fei	274		
汪海燕 Wang Hai yan	222	黄润泽 Huang Run ze	278		
		德戈金夫 De ge jin fu	282		

目录 2
Contents 2

艺术人才培养（美术类）
Training Artists (Fine Arts)

云南现代重彩画人才培养项目

Yunnan Modern Heavy Painting Talent Cultivation Project

刘凡铭 Liu Fan ming	292
赵昌竹 Zhao Chang zhu	294
赵 帅 Zhao Shuai	296

南方少数民族中国人物画创作人才培养项目

South China's ethnic minority figure creation talent cultivation

农天祥 Nong Tian xiang	298
张红梅 Zhang Hong mei	300

西部少数民族中青年高级美术创作与设计人才培养项目

Advanced art creative and design talents seminar of ethnic minority middle-aged

库尔班江·吾拉木 Kuer ban jiang · Wulamu	302
陈开昭 Chen Kai zhao	304
刘闻涛 Liu Wen tao	306
吴明亮 Wu Ming liang	308

书法创作人才培养项目

Calligraphy creative talent training

杜思吾 Du Si wu	310
纪 松 Ji Song	312
王 玺 Wang Xi	314
王志安 Wang Zhi an	316
谢全胜 Xie Quan sheng	318
朱志刚 Zhu Zhi gang	320

油画肖像画创作高端人才培养项目

Advanced talents cultivation for Oil painting and portrait creation

蔡志鸿 Cai Zhi hong	322
刘 文 Liu Wen	324
张 宏 Zhang Hong	326

景德镇民间青花瓷技艺传承与创新人才培养项目

Talents cultivation for Jingde Town' s folk blue and white porcelain inheritance and innovation

高建军 Gao Jian jun	328
沈 历 Shen Li	330

博山琉璃艺术创作人才培养项目

Creative talents cultivation for Boshan colored glaze arts

李慧婷 Li Hui ting	332
刘成修 Li Cheng xiu	334
宋 苗 Song Miao	336
王培蓓 Wang Pei bei	338
袁世祥 Yuan Shi xiang	340

白族民族民间工艺与当代旅游产品设计人才培养项目

Talents cultivation for Bai nationality national folk arts and crafts and contemporary traveling product design

解梦伟 Xie Meng wei	342
------------------	-----

漆艺青年艺术创作人才培养项目

Youth talents cultivation for lacquer art creation

刘 洋 Liu Yang	344
张一琳 Zhang Yi lin	346

传统手工艺美术创新设计人才培养项目

Training for traditional handicrafts and arts innovation design

任 波 Ren Bo	348
邵金文 Tai Jin wen	350
赖庆国 Lai Qing guo	352

芜湖铁画艺术人才培养项目

Talents Cultivation project of Wuhu iron painting art

丁远亮 Ding Yuan liang	354
覃凤连 Qin Feng lian	356
杨 飞 Yang Fei	358
杨开勇 Yang Kai yong	360
杨 勇 Yang Yong	362

唐卡艺术人才培养项目

Tangka Art Talents Training

才 让 Cai Rang	364
昂 杰 Ang Jie	366

长三角地区历史文化名村、名镇创意设计人才培养项目

Cultivation of creative design talents in famous historical and cultural villages and towns in the Yangtze River Delta

谈李辉 Tan Li hui 368

徽州漆器髹饰技艺高研班人才培养项目

Huizhou Lacquerware Decoration Technology High Research Class Talents Cultivation Project

程凌云 Cheng Ling yun 370

李 鑫 Li Xin 372

雍 雅 Yong Ya 374

喻 龙 Yu Long 376

藏羌织绣艺术专业人才培养项目

The talents Cultivation of Tibetan and Qiang Embroidery Art Professionals

杨东花 Yang Dong hua 378

皮影工艺与创作人才培养项目

Shadow Craft and Creative Cultivation Project

何泽华 He Ze hua 380

王浩斐 Wang Hao fei 382

李 娟 Li Juan 384

马晓静 Ma Xiao jing 386

牛冠男 Niu Guan nan 388

汪海洋 Wang Hai yang 390

王晓彬 Wang Xiao bin 392

高校漆器教师人才培养项目 (2015)

Talents Training Program for Lacquer Teachers in Colleges and Universities (2015)

刘 逸 Liu Yi 394

王 刚 Wang Gang 396

摄影传统手工制作工艺青年传承人培养项目

Training Plan for Young Inheritors of Traditional Photographic Handicrafts

白伟生 Bai Wei sheng 398

邸 京 Di Jing 400

侯 赟 Hou Yun 402

黄 亮 Huang Liang 404

贾锦新 Jia Jin xin 406

李 君 Li Jun 408

刘 倩 Liu Qian 410

刘益轩 Liu Yi xuan	412
孙巍巍 Sun Wei wei	414
孙羽盈 Sun Yu yin	416
孙资程 Sun Zi cheng	418
王 欢 Wang Huan	420
王伟涛 Wang Wei tao	422
谢佩昂 Xie Pei ang	424



國家藝術基金

CHINA NATIONAL ARTS FUND

NEW VISION OF CHINA ARTS
中国艺术新视界

2018 年度

青年艺术创作人才（美术、书法、摄影、工艺美术）
艺术人才培养（美术类）滚动资助作品集

江苏凤凰美术出版社

前言

国家艺术基金是经国务院批准，旨在繁荣艺术创作、打造和推广原创精品力作、培养艺术创作人才、推进国家艺术事业健康发展的公益性基金。

国家艺术基金自2013年底成立以来，在文化和旅游部、财政部与艺术基金理事会的领导下，在国内各级文化行政部门、各类艺术机构和广大艺术家的大力支持和积极参与下，坚持面向社会、公开透明、统筹兼顾、突出重点的工作原则，围绕艺术基金资助项目的申报、评审、立项、实施与成果运用等环节，积极探索、创新实践。近年来，共资助舞台艺术创作、传播交流推广、艺术人才培养、青年艺术创作人才和美术创作五个项目类型的4013个项目，为激发全社会的艺

术创造活力，推进国家艺术事业健康发展发挥了积极作用。

获得2018年度青年艺术创作人才、艺术人才培养美术类滚动资助项目的作品，是从2016年申报立项、于2017年实施，并按期提交结项的154项作品中，经专家评审确定的。共有69位青年艺术创作人才的105件（组）作品，18项艺术人才培养项目中67位学员的75件（组）作品，共136人，180件（组）作品被确定为滚动资助作品。

国家艺术基金通过项目资助与成果推广，持续为有才华、有潜力、有抱负的青年艺术人才提供施展本领的空间和平台。这些作品的作者，有来自专业美术机构的青年艺术家，美术

院校的青年教师，也有在社会独立打拼的青年艺术才俊。他们默默耕耘、潜心创作，坚持以人民为中心，深入生活、扎根人民，聚焦时代主题，注重中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展。这些作品反映了当下我国青年艺术工作者的思考探索和创新实践，也为了解我国当代青年艺术创作的新态势、新特点提供了新的视野。

“中国艺术新视界”——国家艺术基金青年艺术创作人才（美术、书法、摄影、工艺美术）滚动资助作品巡展已先后在北京、天津、上海、重庆、广东、青海等地展开，现场观展人数超过10万人次。中央、各省新闻媒体和自媒体多渠道、全方位、立体式地进行宣传报道，共刊发各类新闻报

道500余篇，各类宣传报道覆盖人群超过百万。

希望通过本作品集的出版，进一步鼓励获得滚动资助的青年艺术工作者再接再厉、精益求精，以踏石留印、抓铁有痕的精神，努力创作出更多具有较高审美价值、反映时代风韵和创新精神的艺术新作。我们也期待未来有更多的艺术工作者，以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，坚持为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀，坚持思想精深、艺术精湛、制作精良相统一，不断创作出更多的精品力作。

Foreword

China National Arts Fund (CNAF), approved by the State Council, is a non-profit fund that aims to contribute to thriving artistic creation, produce and promote original masterpieces, nurture creative talents, and push forward the healthy development of Chinese art.

Founded in the end of 2013, under the leadership of the Ministry of Culture and Tourism, the Ministry of Finance, and the Art Fund Council, with the support from various art institutions and artists, CNAF upholds the work principles of strong societal orientation, openness and transparency, and holistic approach with focus on priorities. CNAF has been actively exploring and innovating the application, review, initiation, implementation, and application process of projects that are funded. In recent years, CNAF has financially supported 4013 projects in five categories, stage design, communication, artistic talents nurturing, youth artists, and fine arts creation, respectively. It has injected

vigor into the art creation of the whole society and played a positive role in promoting the healthy development of national arts.

The 2018 Young Art Creation Talents and Art Talent Cultivation (art category) Projects with rolling funding were applied and established in 2016, and were implemented in 2017. 154 projects were submitted on time and reviewed by experts. In total, 180 artworks created by 136 people received rolling funding, including 105 artworks by 69 youth artists, and 75 artworks from 18 artistic talents nurturing programs.

Through financing projects and promoting artworks, CNAF continues to provide room and platform for talented youth artists with potential and ambition. Some of these artists are young artists in professional art institutions, some are young teachers in arts academy, and others are youth