

台州文獻叢書

喻長霖等 編纂

胡正武 徐三見 李建軍 樓波 點校

台州府志

點校本

六

卷六〇至七五

上海古籍出版社

圖書在版編目(CIP)數據

台州府志(點校本) / 喻長霖等編纂. —上海: 上海古籍出版社, 2015. 10

(台州文獻叢書)

ISBN 978-7-5325-7677-7

I. ①台… II. ①喻… III. ①台州市—地方志 IV.
①K295.53

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2015)第 130493 號

ISBN 978-7-5325-7677-7



台州文獻叢書

台州府志(點校本)

(全十冊)

喻長霖等 編纂

胡正武 徐三見 李建軍 樓波 點校

上海世紀出版股份有限公司
上海古籍出版社 出版

(上海瑞金二路 272 號 郵政編碼 200020)

(1) 網址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文網網址: www.ewen.co

上海世紀出版股份有限公司發行中心發行經銷

江陰金馬印刷有限公司印刷

開本 710 × 1000 1/16 印張 370.25 插頁 57 字數 4,800,000

2015 年 10 月第 1 版 2015 年 10 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5325-7677-7

K · 2054 定價: 1980.00 元

如有質量問題,讀者可向工廠調換

第二册

卷十一之二十 職官表十卷…………… 四七九

第三册

卷二十一之三十 選舉表十卷…………… 一〇九七

第四册

卷三十一之三十三 恩澤表三卷…………… 一六九五

卷三十四之三十六 人物表三卷…………… 一七七九

卷三十七之三十八 列女表二卷…………… 一八四二

卷三十九 疆域略一卷…………… 一九三三

卷四十之四十三 山水略四卷…………… 一九七二

第五册

卷四十四之四十七 山水略四卷…………… 二一六三

卷四十八之四十九 水利略二卷…………… 二二三一

卷五十之五十三 建置略四卷…………… 二三八三

卷五十四之五十五 祠祀略二卷…………… 二五二九

第六册

卷五十六之五十七 學校略二卷……………二五八七

卷五十八之五十九 武備略二卷……………二六五五

卷六十之六十一 風俗略二卷……………二七一九

卷六十二之六十三 物產略二卷……………二七三一

卷六十四之七十五 藝文略十二卷……………二八四二

第七册

卷七十六之八十四 藝文略九卷……………三三六一

卷八十五之九十 金石考六卷……………三七七五

第八册

卷九十一之九十三 金石考三卷……………三九四一

卷九十四之九十五 古蹟略二卷……………四〇七二

卷九十六之九十八 名宦錄三卷……………四二〇七

卷九十九 寓賢錄一卷……………四三六一

卷百之百零四 人物傳五卷……………四四二八

第九册

卷百零五之百二十四 人物傳二十卷……………四五九九

第十册

卷百二十五 人物傳一卷……………五二五七

卷百二十六之百三十一 列女傳六卷……………五二九六

卷百三十二之百三十六 大事記五卷……………五五四五

卷百三十七之百三十八 雜事記二卷……………五七六四

卷百三十九之百四十 方外記二卷……………五八三四

續修台州府志跋……………五八九〇

《民國台州府志》整理後記……………五八九二

台州府志卷六十

風俗略上

風俗一門，《赤城志》惟載守令陳襄等《勸諭文》七篇，意在士大夫表率，以爲民先。新志及《康熙府志》記載較詳，其餘各縣志互有異同，其已載者，茲不贅述。謹述要略著於編。

浙分東西，浙西三府杭、嘉、湖，俗近吳中；浙東八府，金、衢、嚴、處、鄰、皖、閩、贛；寧、紹、台、溫皆濱海，風俗略有異同。台郡縮寧、紹、溫三府之中，爲浙省東南奧區，山海雄峻而地瘠民貧，俗安畎畝，火耕水耨，漁獵山樵，工商之業不振，然士重廉恥，代產偉人，宋明以來，人文蔚起，卓然爲浙東生色。傳所謂沃土之民不材，瘠土之民好義，吾郡殆足以當之矣。台分六縣，闔郡磽瘠，民不阜財。臨、寧、黃、太皆濱海，天、仙山縣，地尤貧瘠。太史公云：「倉廩實而知禮義，衣食足而知榮辱。」蓋王者富而後教，霸者富而後強，將欲振興吾台，殆必自足民始矣。

台郡負山面海，交通阻僿。寧、紹、台同一道，然寧郡長於經商，滬瀆東南巨鎮，而甬人執其牛耳；粵、漢各商埠，凡外舶幅湊之地，甬人輒先染指焉，台人瞠乎後也。紹郡酒利甲天下，刑名之幕友，關卡之員役，各衙門之胥吏，皆紹人專之，而吾台無有也。他若杭人長於仕宦，台不能

也。嘉、湖利擅蠶桑，台不知也。踟處萬山之中，崑崙以農立國，風氣錮塞，工商着着讓人，宦途亦晨星落落。以貧富論，台與甬不啻百與一之比，視紹亦遠遜焉。吾台患貧如此，故百事難於振興，此其大原因也。

台郡庶而不富，生齒日繁，人浮於地，田不敷耕，天、仙尤甚，或散之四方覓食勞工。黃、太人稔稼穡，赴杭、嘉、湖、甬佃農以億萬計。往往春出冬歸，健者或積資置產不返，佔客籍焉。論者以此爲台人生計一大宗，亦重可憫也。

台人尊賢重士，貴粟重農，士多尚名檢，賤刀筆，耕氓馱足自安，有足多者。然狷介近狹，刻厲近伎，是已非人之習，譏嘲傾軋之風，沿爲俗尚。細民尤甚，動爭錙銖，相仇結訟，此所短也。然老成之士，不乏長者，故猶重詩書而敦禮讓。近新說勃興，朋黨漸起，長厚之俗替而排擊之風萌。舊時禮教，日以陵夷，識者憂之。至出家僧道之多，窮氓溺女之盛，山僻匪徒嘯聚爲盜者之夥，強半無業游民，窮無所之，鋌而走險者也。其餘餬口四方，壯者耕佃，弱者流亡，黠者裨販，窳者奴婢，拯而救之，變齊變魯，此一大問題也。

臨爲首縣，領袖六邑，富亞黃太而遠勝天仙，民俗摯勁，自好之士往往崛起不凡，卓然特立。其劣者爲之，乃徒急功利，競錐刀，甚或伎悍好訟，各樹黨徒，環相妒懷，莫能相下。蓋峭厲奮發之氣，雜以誇詐浮競之風，良莠不齊，此其蔽也。

臨邑地勢集中，吏庭邇在咫尺，六縣公益，每聚府城。薦紳樂善，樹德無形，忠信既薄，玉石混淆，間有攬權利，蝕公帑，漸至黨爭益烈，旗幟日新，此風俗之隱憂。至於東南際海，藪盜藏

奸；西北蠻風，聚族鬪鬪。患氣所積，習爲固常。生聚富教之謀，移風易俗之事，此匪易旦暮期矣。

黃巖農田利亞太平，而饒於各縣，故諺云「黃太熟，六縣足」。然人浮於地，耕氓終歲勤動，僅資事畜。西鄉地瘠，山民尤苦，有終年食藜不得粒食者。深山窮谷，或染盜風。東南土膏肥沃，既饒耕獲，又擅魚鹽之利。路橋水陸集中，農商較盛。迤南山徑窅遠，習俗慆悍，匪徒隱伏，時生事端。北鄉俗質而靜，山民尤樸，蟋蟀山樞之習，耕田鑿井之風，匪各鄉所能及矣。

黃俗既判饒瘠，風亦絕異。蓋地瘠則生計艱，人重節流，往往靳惜絲粟，飴苦嗇嗜，故西鄉多因惜財而致富。地饒則商務興，人重開源，往往水陸貿遷，居奇壟斷，故東南每因經商而致富。百里之內，俗尚不侔。然惜錢太過，節衣縮食，其餘幾何？故西鄉究無甚富之民，東南稍知用財，然苦乏鉅資，又囿舊習，故亦無富商大賈，足媲美寧、紹者。至草茅下士，崛起尤艱。窮巷無書，寒家無帖，倖而釋褐，見聞既隘，成就亦淺。志士奮興，寥寥鮮邁，由域於地勢，紐於錮俗，積習約之然也。太平由黃分縣，土沃於黃，粟帛魚鹽之利，冠於六邑，吾台之上腴也。然貧民習勤，富民習奢，若畫鴻溝。故勞農負販，終日勤劬，而巨室豪家，以奢相炫，婚嫁動逾萬金，甚至涉訟或傾家，冶游或破產，醫藥或不貲，此土風之積弊。舊志載明初士紳衣皆土縑，非達官不得用紵絲，女子非受封不得長衫束帶，上田不過畝一金。今則衣飾競尚侈靡，畝值一二百金，與舊俗成反比例矣。

黃、太米多，而長官禁糶，釀成奸徒漏米出洋之弊，此地方官迫之然也。豐年販米，大利所

在，而官偏禁之。於是狡黠姦民朋比漏海，遊惰土棍藉端截米，百弊叢生。經言「毋曲防，毋遏糴」。遏糴是第一虐政，米貴流通，賤則糴出，貴則糴入，此不易之常理。近則米價日昂，乃官禁日苛，甚至樂歲蔽糴，而漏卮遂成尾閭，驅民而為姦商巨慝，亦錮台民、壞台俗之一端也。

寧海風氣剛勁近蠻，志士尚義，百折不回；而儉徒為姦，亦往往閔不畏死。平民則耕織勤儉，作息自安，不識官長，此足尚也。而獷悍之徒，不安吠畝，每至白刃相仇，甚或相率盜劫，流為匪類。海寇繁多，伯仲臨邑，皆風俗之憂也。

寧邑海岸綿長，天漲沙塗最廣，土民墾闢，遺棄尚多。三門灣天然軍港，絕好商埠，前意大利人欲之，國家亦圖之；近則南洋羨之，甬人涎之。總之開闢三策，不外民築塘，商築路，而國家築軍港，斥鹵海濱，不難變成巨壤。今國力民力皆弱，或先從築路下手，南自健跳達海游，西由海游達天台，北達奉、象，吸收全台及寧、紹商務。商務盛則地利興，至魚鹽天產，利源不竭，改良振興，尤係要圖。惟海疆民風蔽塞，開通改步，今尚未易言也。

天台地瘠人滿，治生艱窘，民風勁健，勤奮耐苦，田不敷耕，多務工作。閩邑通衢，西通紹，東通甬，南通臨，輿夫挑工，生計所人，成一大宗。自海輪驟通，路商銳減，勞工下士，轉徙異鄉。近來負販商民，繹絡外出，瘠土好勞，迫於地勢。倘日後浙、閩省道告成，台山郵路四通，則振商務，來百工，可圖開拓。且台山名勝，擅名宇內，仙釋最盛，有洞天福地之說。日後省道既成，富商達士，游屐聯翩，開通錮塞，而氣象將為一變，當拭目俟之矣。

天民果敢尚氣，骨鯁性成，勇於急人之難，然亦好尋私仇，故聚族械鬪之風頗盛。兩族相爭，

動輒叱咤聚衆，長官莫敢如何。蓋負氣任俠，而量狷窄，有觸即發，故刀筆健訟之風亦盛。至鄉間溺女，視爲習慣，爭利瑣瑣，析及秋毫，皆生計阨迫使然也。

仙最瘠縣，生計尤嗇。山峻水冽，疇極少，稼穡維艱，鄉民節衣縮食，焦神極能，果陌積著，惟日不足。舊志稱「人好使氣鬪訟，輕生吝財，兄弟別籍。女生多不育，喪葬溺風水，婚嫁論財禮」，此等敝俗，至今未改。由謀生窘阨相迫而成。然克勤小物，質直耐勞。唐俗儉嗇之風，於越諫勁之習，殆兼而有之矣。

仙地山箐叢蠶，舊志言「生理之艱，計然不能爲計」。然森林、竹木、藥品、茶炭可培植也。五金之鑛，百果之殖，可講求也。蠶桑之利，絲茶綢布之業，機坊工織之事，可次第振興也。歐洲比國境小，而民最富；德國地礪，而工藝最盛。人代天工，地勢亦不能盡限之也。

台之風俗，「其人樸靜，其俗儉約」，吳荆溪子良記也；「閭閻興禮讓，囹圄長榛蕪」，陳古靈襄詩也；北宋時最號無事，「斗米百錢，魚肉每觔三十錢，薪柴蔬茹絕易得，百姓富樂，不識官府之嚴」，陳公輔《臨海風俗記》也。今則由儉入奢，日濡月染，樸儉禮讓，厥風大衰。且好爭喜訟，囹圄累累，柴米魚肉，價增十倍。士多棄本逐末，壯者散之四方，甚或斥金如土，豪舉揮霍。中人之產，不值宴客之一擲。此係全國之憂，不僅吾台之患。歸真返樸，殆未易借箸籌也。

台古越地，秦前棄弗屬，見《史記》。唐時猶爲貶謫之所。見《赤城新志》。因地處叢山，自昔聲教未通，風土迫隘，大都僧寮居之，依山卓錫，遂成風氣。其徒徧天下，號天台宗。浮屠盛而儒術衰，勢固然也。宋時台士漸興，南渡後，台爲輔郡，人才始盛。晦翁蒞止，多士雲從。吾台稱小鄒

魯。見《宋濂集》。於是荒瘠僻左之地，一變而爲名臣理學之邦。是朱子之有造於吾台，與台人之克自興起，有足多者。嗣後南湖學術，樊川相業，正學精忠，皆奮乎百世之上。近代淪替，繼起乏人。撫今思昔，惕然愴懷。杜方前型，風流未沫，豪傑之士，固不必待文王而後興也。

班《志》言會稽「其民好勇輕死，易發巧而少信」。《晉志》：「其氣譟勁，厥性輕揚。」迄今二千餘年，台地人情風土，猶略近之。一郡數百里內，其俗大同而小異。大約臨、寧近於強梁，天、仙勇於鬪狠，黃、太鄰於澆懷。強梁則使氣喜事，平世不無梗頑之民，亂世或多豪傑之士。鬪狠則好爭喜訟，械鬪肇禍，視同固常。黃、太則民志雜糅，強者怙勢，窮者嗜利，間或好名，亦相訾訾。然六邑之內，士子尚多自愛，鄉氓服教畏神，而治生儉嗇，民勤稼穡，商賈百工，類多守分，此其良也。

要之，吾台隋唐以前，猶爲荒僻，今則生齒極繁，風俗莫盛於宋，今則無能爲繼。舊志云：「俗誠有異，轉移之則在人。」曾文正云：「風俗之厚薄，視乎一二人之所嚮。」吾觀於吾台風俗盛衰升降之際，有無窮之感也。

台州府志卷六十一

風俗略下

《漢志》：「民函五常之性，剛柔緩急，音聲不同，繫水土之風氣，故謂之風。好惡取舍，動靜無常，隨君上之情欲，故謂之俗。」應劭亦言：「百里不同風，千里不同俗。」蓋統理人倫，移本易末，混同中和，教成匪易。一國然，一郡亦然。台郡山海交錯，峰巒盤亘，海濤衝噬，鬱嶢而不得少舒。其民跼蹐邊澁，生計纖嗇，性氣懷強，方音蠻亟，氓隸株株升斗，較量絲粟，長駕遠馭之計。臨海首縣，版圖寥闊，東南最廣，延袤百餘里，達於葭椒。地瀕海，俗嗜利尚氣，富豪雄視鄉里，習爲侈泰。平民務農，亦事漁業。漁分南北兩派，南岸集中葭沚，北岸集中杜下橋。魚利所在，拍浪衝濤，不避艱險。海門舊設總鎮防營，以戢奸宄，僅有營船。光緒中葉，海輪始通甬東，既而通滬通甌，商輪發展至十餘艘，往來騷騷，海門遂成通商巨埠。甌六邑之咽喉，五方雜厝，豪猾姦民窟穴其間，侈靡淫誕之風，牙孽日盛，然僅襲滬甬雛形。商埠雖興，商業未振，徒飾外觀，而中實無有。所謂「玉質金色，乾若敗絮」者也。然地據海口，爲台水入海總匯之區，水陸輻湊，百商鑽藁，握全台利源關鍵，臨海東南一雄鎮也。迤北爲章安，古回浦縣治。迤西爲湧泉，東北爲塗下

橋，又北爲花橋。舊縣丞駐地，皆市鎮也。東南際海，犬牙相錯，統稱北岸。其族強梁獷黠，地險阻，易藏姦盜，悍者或入海行劫。桐樹山桐坑時爲盜藪，自花橋迤東數十里爲東塍，又東爲大田市，皆臨海東鄉，獷勁頡頏。北岸北爲黃壇、大石、中渡，西北爲黃沙，皆喜械鬪，俗蠻梗，近天仙。迤西張家渡，南爲油溪、義城，有市廛，俗樸嗇，民習樵採，乏生計。越義城爲黃巖西鄉寧溪、烏巖、柔極、小坑，其要地也。俗儉苦，山民終歲勤動，治生竭蹶。寧川以西尤荒瘠，民鮮蓋藏，僊衣諸食，十室九貧。自烏巖迤東茅畚、頭佗橋較繁盛。其次曰小澧橋、曰瑞巖、曰靈石，舊有大佛寺，寺旁有惺惺石，有高僧終日坐盤石體認常惺心，每自喚：「主人翁在否？」曰「惺惺著」。今寺已廢，改靈石書院。迤東渡江，越山頭周至焦坑，南際松巖，羣山環繞，晉任功曹旭之故址，谿谷最奇，名勝地也。山麓邨莊棋布，迤邐至橋上街，薄黃巖城。北枕澄江，北至黃土嶺，縱十里，橫二十餘里，民俗靜樸，鮮盜賊。東障永寧山麓有九峰寺，後圯，同治間改建九峰書院，院西建名山閣，藏書數萬卷。儒術驟興，志士後先間出，彬彬稱盛。迤西行數百步有米篩井，水清冽而甘，異他泉。稍南里許有梅花井，水亦甘，然不及遠甚。故米篩井爲吾黃第一甘泉，視鎮江之第一泉有過之無不及也。舊有地管通城內學宮、城隍廟兩處，自同治間濬城內五支河，而地管絕。今水夫肩挑終日，繹絡不絕，資生業焉。縣南農田肥沃，穀稔冠各鄉。縣西地寬遠，近城多橘木，兼饒蔬菜。近歲橘木環四城，而北鄉尤盛。然城北十里皆負山，耕農兼業蕘，柴木入市，常擁擠礙行人，故俗諺有「東門水，南門米，北門柴，西門茶豆茄」之謠。出南城里許有委羽山，山後有洞，道家名第二洞天，爲劉真人羽化處，稱勝地焉。南曰沙埠，曰院橋，又南盤山繡嶺，深叢廣谷，民多巖居。

院橋旁有鑑湖，視紹如驂之靳，而聲名不著。近楊給諫晨約父老修楔表章之，亦名勝地也。東南曰路橋，爲商務繁盛之區，北通縣治，東通椒門，徧達闔郡，遠販甌甬，黃巖東南一巨鎮也。曰澤庫，繁盛亞路橋，而商務日興。東南際海，港嶼汊紛，海濱廣斥，塗漲歲增，而姦商蠹民，出沒其間。劣者作姦犯科，流爲盜藪，鬧鹽劫海，時生事端。南曰太平縣，明成化六年析黃巖置，益以樂清下山、六都，富饒甲六邑。沿海沙塗，日增月廓，與臨黃等。迤東島嶼棋布，大小數十處，細氓墾地撩魚，練習風濤，罔忌寒暑，而宵徒行劫，時或竊發。金清爲太平入海之要港，百貨麇集，船舶蒸蒸日盛，而奸商漏米莠民販，土匪類劫船，黠徒騙竊，層見疊出，官不注意，弊端積久，時靖時發，長老以爲憂歎。然耕氓安畎畝，多土著，食稅衣租。尙尙守分之民，居多貧者，勤而嗜利，往往習勞起家。富者浮華相尚，豪家田連阡陌，每多煙賭之癖，任意揮霍，而嗇於待人，計較錙銖，習爲榷算，或傷鄙吝。南曰箬橫、松門、橋下，西曰大溪、莘山，北曰潘郎，東曰新河，其要區也。自太平北迄寧海，皆瀕海，而寧海海綫最長，自健跳北經牛頭洋至盤龍山百餘里，內三門灣港嶼星羅，蛇盤洋一帶海潮滂湃，環繞又百餘里，海物維錯，故東鄉號稱富饒。由縣東出白嶠、茶院、瀝陽、東滄，抵西溪嶺，與象山接壤。東滄爲唐葉尚書裕、宋葉丞相夢鼎故居，今陵夷衰微矣。迤南長街、大湖多富室，斤斤自守，而鄉氓多囿舊習，不勤生計，贏蛤魚鹽之利，不待賈而足，餒於進取，俗近些窳。南鄉强悍，海濱多匪，亭旁、東奧、沙柳、海游皆南鄉巨鎮，而健跳巡檢司爲要區。健跳有城，明湯和築，有魯王形勝地也。海游舊縣治地，爲南方奧區，北鄰沙婁，南接亭旁，西南朱塢，西北桑洲，皆市鎮也，民俗儉樸耐勞。西北多山，藝竹木，而西店接奉化，深叻通新昌，五

市、梅林、黃墩、橋頭胡，皆市場也，以長街、海游、桑洲、橋頭胡四市爲盛。風俗東鄉弱，南鄉蠻，北鄉強，西鄉嗇。物產南鄉瓜菜，西鄉竹木豆麥，東北魚米，以時交易，羨補不足，其大率也。工商業質鈍，縣治宅中，阻塞礙於交通。而薛塢距城四十里，滬、甬、鎮、象商舶于鱗萃，漸成要埠。寧邑近甬，商務步甬後塵，故稍興盛。然葦路藍縷，視滬、甬猶部婁耳。西鄰天台，山縣貧瘠，俗儉而勁，勤於農業，寸地必墾。北枕天台山，山高萬八千丈，多古刹，山麓國清寺最大，自隋唐以來興盛，迄今千餘年不衰。寺內法規甚嚴，游人甚盛，賓至如歸，名噪海內。山寺華頂最高，方廣最幽，石梁、赤城最奇。迤西寒、明二巖，天然構造，下可居人。然地處僻遠，游客罕至。居其地者見聞鄙淺，相傳得龐石壁登庸信，莊前後四十八村，一夕皆改姓龐，里巷譚言至今稱述。西鄉市鎮，街頭、平頭較大，北通新昌，西接東陽，商販麇至，然皆粟米鹽菜棗栗諸積之屬，無甚異品，居民耳目多隘。東鄉杜榜眼之鹹塘，江山第宅，文藻闐然矣。迤南石塘、山頭等莊，人煙稠密，其中講求文學，頗似城中。邇來習尚漸侈，婚娶喪葬，競事華靡，由儉入奢，漸漬日盛。邑鮮藏書，見聞痼蔽，游手無行，多染惡習。悍者羯羶不均，械鬪之風尤盛，或以細故釀成大爭，鬻端一啓，開祠堂鼓，闔族揭竿，兩姓姻親，戒絕往來，格殺弗避，言之駭聽。民艱生計，溺女之風亦盛。仙居尤甚。械鬪溺女，兩縣別成風氣。仙邑四面環山，重岡疊嶂，山地約占縣境十分之六，沙灘占二，平原占二，而強糧短絀，民多食諸麥雜糧，謀生窘嗇。交通亦隘，西阨蒼嶺，北阻蟠松，皆叢蠶鳥道，攀磴覓途，惟永安溪橫亘全境百數十里，下水極順利，而上水極難，交通阻困。商業全縣十七市，以城市廈閣、蟠灘、橫溪、田頭、朱溪、白塔七市爲盛，張店、懷仁、楊府、大路徐、新