

義烏縣志

卷十九
卷二十

崇禎義烏縣志

一函六冊

著者：(明)熊人霖

影印：義烏市志編輯部

地址：稠城鎮康園路30號

郵編：322000

印制：杭州蕭山古籍印務有限公司

二〇〇四年十月第一次印刷

工本費：三〇〇〇圓

主持：吳潮海
承辦：傅健

準印證號：浙內圖準字(2001)第170號

義烏縣志卷之十九

櫟述考

古蹟

鳥本古縣遺蹟甚多舊壘遺墟故宮宿廡猶隱沒於
凄風落照之間述而紀之將使冥搜者探竒感時者
懷古徘徊不忍去庶見先民之風焉

稠州城

在縣北一百八十步按舊志在唐屬稠州其城址漫不可考故老相傳居民時於土中得

浙磚有稠州字而不知城之盤亘止於何所但縣治

止在舊稠州南一百八十步城墉未必非其故處或

曰縣本無城郡志特指

四圍所周之地言之耳

華川縣城

去縣西南三十里周三百步廢革已久遺趾莫詳

舊縣城

周圍三里二十三步郡志無與築年代舊為四門東曰東陽西曰金華南曰繡川北曰會

稽皆宋大觀三年知縣徐秉哲重建後更樹一門於東北曰金麟山以名開慶元年縣令趙必

升重修門各有亭東曰迎春北曰迎輶西曰淶波俱廢金華門有樓則至正十三年達魯花赤亦遊真建

縣入永寧鄉路俗呼槐花門非原啓正門舊志不書

治內舊堂樓亭

三樓堂凡四易名曰明虛曰慨悌曰清心曰公明舊志不書元午以災燬

二年達魯花赤黑漢闕故址更建不欺堂在廳事東勅書樓在廳事臨清亭通幽亭可款亭俱在廳事後

皆廢三槐堂亦無存

縣丞廳

舊有縣西一百五十步宋紹興十二年沈直方建有慈和堂簡靜堂湖山第一臺淨沼閣

晚焯亭舊志書廢

王簿廳 舊在縣東二十步宋大觀三年徙縣西五十步宣和六年主簿徐瑛重建有信美堂觸志

亭古志 已書廢

尉司 在縣北一百八十步舊在縣北五十步宋紹興十二年尉汪大雅徙縣西北百步縣學故址也

元改繡川驛延祐三年尉詹思丁重建於縣西金華門內復廢至正四年縣尹周自強更建縣治之左十

二年達魯花赤璘真徙至今所即舊社稷壇基

龍祈巡簡司 去縣北三十里

智者同義鄉巡簡司 去縣西三十五里

雙林明義鄉巡簡司 去縣南四十里

縣倉

在縣北二百步宋大觀三年建紹興十二年知

嘗平倉

左繡川驛之右元至正四年縣尹周自強建國初改稅課局後革本局正統間縣丞劉傑

政分司

酒務

在縣東四十步

鎮守軍營

即酒務故址

雙栢驛

在縣東四十步唐時置宋更名義烏驛後廢以其故址為酒務元為軍營今廢

繡川驛

在縣西北一百步舊在城四十步唐名雙栢驛宋名義烏驛熙寧五年知縣茹敦禮徙縣

西一百五十步後枕繡湖因改名繡川驛紹興十五年知縣董燿重建後有清曠亭乾道四年知縣張訖

更名德星堂又於湖濱創挹繡亭元至元十七年俞繡川站徙至於今所即舊尉解也今廢

待賢驛

去縣北三十里唐文德二年置廢久莫詳遺址

龍祈驛

去縣北五十五里元至元二十五年僉龍祈站創置今廢

文星樓

在縣西一百七十步文星坊內廢久址存

舊儒學

在縣治北百步正德戊寅遷於稠州故址舊廟俱廢

思孝堂

在戟門之東三步舊在文廟西廡宋隆興二年知縣晏節創建以祠孝子顏君忠簡宗公

後人奉呂成公徐文清公而祠焉復徙于戟門之右尋廢永樂九年教諭胡春同建議以忠孝有關風化

祠不可廢邑人胡彥清捐資徙創以片徐二公別祠于尊賢堂復廢正統四年縣丞劉傑奏准九年知

縣劉同重建今以廷學廢宋黃中輔記云隆興天子龍飛傳國璽履室祚德音一霈宇宙煥新詔諸郡縣

訪孝子忠臣務加旌表以厚人倫嚴祀典猗歟休茲可謂急治要矣令尹承流宣化而環境之內有孝於

親忠於君足以法天下軌後世者固當尊榮顯擢仰
稱聖意焉義烏漢烏傷縣也唐武德七年廢綱入婺
始改今名山川鬱蒼人物風流孝行卓異如顏氏子
忠義激切如宗忠簡非惟朝野一時欽重雖禽魚虫
豸亦識姓字顏方髻稚事親孝親喪負土成隴感烏
銜土口吻皆傷視晉許攸悲號墓側而烏獸翔舞過
之矣宗當靖康初胡塵擾華首奮孤忠捍禦河朔虜
人畏道視喜張巡死守睢陽障蔽江淮過之矣二公
世之相後千餘歲琅琅相映若宮商然自爾居家孝
衛上忠代不缺人蓋有倡於前也紹興壬午臨川晏
君來攝是邦勤儉廉敏革去前弊不淹月報政郡太
守部使者列薦于朝越明年辟正又明年春視縣庠
榛蕪類詩人于衿之刺慨然歎曰吾領師帥不此務
失職矣即日出令鳩工度材一月而裁再月而畢易
圯以堅增庠以崇楮聖輝映因戒諸生昔司業陽城
嘗謂凡學者所以學為忠與孝也今之學庸可不知
古人意要當磨礪淬礪盡為臣子之道此邦固英俊
淵藪屹然為中流砥柱者顏宗而已勉旃無負所學

因謀立祠於西廡之偏揭以忠孝使斯夕瞻敬觀顏
之恭愛思慕若事春鍾於親崇之側視宗之儼毅奮
發若嬰賊鋒於孤墉之中平日脫進服膺鄉老先生
訓告固已想聞風采茲又觀其儀矩相與依鄉油然而
之心生矣或謂中輔今將刻公之事于金石俾子孫
無忘非子誰宜為中輔再拜謝曰勞苦辛辱教誨不
敢以不文辭人之性忠孝均有也孩提知愛親明晦
知不忘其居往往妻子具孝衰於親爵祿盈忠衰於
居非忠孝之過也譬諸金木金性包水木性歲火鍊
金則水出鑽木則火生均稟是性在乎擴而允之耳
今取忠孝顯顯者列教化宮公之待諸生勤且至矣
當勉承勸獎意也十室猶有忠信况百里乎他時忠
孝之風接頽踵宗則公之遺德滋多詎
可忘所自云隆興二年十一月一日記

飛躍亭

在今尊經閣後池邊萬曆間知縣范雋建二
十年教諭王時春培學後龍脉塞其池亭廢

尊賢堂

在戟門之西三步即舊忠孝堂故址舊以呂
成公徐文清公附祠于忠孝堂永樂九年教

論胡春同建議別立尊賢堂以祠呂成公徐文清公
黃文獻公華川先生侍制王公縣人王仲宗捐資創
之正統四年縣丞劉傑奏

准九年知縣劉同等重建今以廷學廢

文昌祠 在新學西南即梓潼七曲山靈應行祀也故
祠附於學今廢

神相祠 在山谿谷嶺知縣鄭
錫文為朱煜建

青雲樓 舊共二十一間在儒學之東尋廢萬曆間知
縣范雋重建于鄭公墩後復改為三忠祠

觀瀾亭 在儒學
左今廢

安樂堂 元在營
房之左

會景亭

清曠亭

擷芳亭

並在續
湖南

清勝亭

繡光亭

並在續
湖北

綠雲亭

叢玉亭

素香亭

悟真軒

雙栢軒

釣軒

此在繞湖傍

東巖書舍

舍在縣東三十五里滴水岩中央復建遺址尚存

蜀山書舍

去縣東四十五里久廢洪武間樓宗遠重建

五雲書院

去縣西二十五里在五雲山下大德間樓如浚建宋潛溪游學其間廢久址存

華川書舍

宋潛溪記華川書舍者烏傷王大澤為華川唐武德間文之所也烏傷有大澤為華川

嘗置華川縣不久而縣廢今之所謂繡湖者即其地也子充之居直湖之陰猶繫之以舊名志乎古也子

充之志乎古豈止此而已哉上自群聖人之文下逮諸子百家之文咸萃舍中日冥搜而精玩之大肆其

力于文愈出而愈無窮以濂同受經于侍講黃先生之門也請為記書於舍壁瀟雖稍長於子充視子充

之辭鋒橫厲百未能及一縱橫顏歆記之將何所云
 耶雖然子充弱冠時瀟見其文輒曰子充當以文知
 名今始十年而子充名動為紳問識者遂以瀟為知
 言瀟雖不文寧不為子充一言乎嗚呼文豈易言哉
 日月昭耀風霆流行雲霞卷舒變化不嘗者天之文
 如山嶽列峙江河流布草木發越神妙莫測者地之
 文也群聖人與天地參以天地之文發為人文施之
 卦爻而陰陽之理顯形之典謨而政事之道行永之
 雅頌而性情之用著筆之春秋而賞罰之義彰序之
 以禮和之以樂而防導防範之法具雖其為教有不
 同凡所以正民極國制樹彛倫建大義財成天地
 之化者何莫非一文之所為也自先王之道德衰諸子
 之文人殊骨夷吾氏則以霸畧為文鄧析氏則以
 可辨說為文列禦寇氏則以黃老清淨無為為文
 墨翟氏則以貴魚魚愛賢明鬼非命上同為文公孫
 龍氏歆屈衆說則又以堅白名實為文莊周氏則又
 以通天地之統序萬物之性達死生之變為文慎到
 氏則又以飛名之學為文中不為氏韓非氏宗之又

流為深刻之文鬼谷氏則又以柙闔為文蘇秦氏張
儀氏學之又肆為縱橫之文孫武氏吳起氏則又以
軍行兵勢圖國料敵為文獨荀况氏粗知先王之
有若非諸子之可及借乎學未聞道又不足深知群
聖人之又凡若是者殆不能悉數也文日以多道日
以裂世變日以下其故何哉蓋各以私說臆見譁世
或衆而不知會通之歸所以不能參天地而為文自
是以來若漢之賈誼董仲舒司馬遷揚雄劉向班固
隋之王通唐之韓愈柳宗元宋之歐陽修曾鞏蘇軾
之流雖以不世出之才善馳騁於諸子之間然亦恨
其不能皆純揆之群聖人之文不無所媿也上下一
千餘年唯孟子能開邪說正人心而文始明孟子之
後又惟春陵之周子河南之程子新安之朱子完經
翼傳而文益明爾嗚呼文豈易言哉自有生民以來
涉世非不遠也歷年非不久也能言之士非不夥且
衆也以今觀之矧耀如日月流行如風霆卷舒如雲
霞惟群聖人之文則然列峙如山岳流布如江河發
越如草木亦唯群聖人之文則然而諸子百家之文

固無與焉故濂謂立言不能正民極經國制樹葵倫
建大義者皆不足謂之文也士無志於古則已有志
於古舍群聖人之文何以法焉斯言也侍講先生嘗
言之子充亦嘗聞之濂復取以為子充告者誠以子
充將以文名於世不可不以群聖人之文為勉也濂
家夫容山之陽距子充之居不二舍而近他日謁子
充於湖山之陰仰觀俯察天地之文退坐書舍中又
參之以群聖人之文則濂與子充當各有所進也子
充以濂言為然乎雖然濂
言夸矣子充幸為我刪之

繡湖書院

共樓堂廂房
十二間俱廢

鳳林亭

鳳林鄉名在義烏之南鄙王氏嘗即山之麓
作亭焉今廢王文忠記曰鳳林亭王氏之所

作也鳳林鄉名在義烏之南鄙故老相傳嘗有鳳凰
至因以名其鄉今來山之陽復有小山巍然起於平
壤之間即其地也王氏之先太原人唐末五季之際
有諱彥超為越州節度使者自會稽來居烏是始遷

之祖也厥後子孫日蕃以衍至宋皇祐五年固登進士第什為恩陽令義烏有進士寔自恩陽始而禘之十世祖宣奉公悅九世祖正議公永年逮七世祖中散公寧朝散公寅自鳳林迂居縣東之砂溪其分適於他邑而顯者在金華則尚書莊敏公師心丞相文定公淮在清江則太嘗忠惠公萬皆同出於鳳林王氏之盛號稱衣冠家著聞東南矣若吾族之世居鳳林者雖不表顯以自見而能以詩禮相傳襲守其家之業而不廢宋之季年嘗即山之麓作亭焉以為宗族四時之所聚會即所謂鳳林亭也歲久亭廢族人德生又因故址而重作之遵先志也嗚呼王氏之居鳳林鳳林之有王氏四百餘年於茲矣林姿谷態藹然如昔曾不與時而變迁九吾族人遠近親疏固有間也而追念厥始千百人之身同出於一人之身初曷有親疏遠近之間哉登斯亭者觀夫水之有源木之有根尊祖敬宗之念孝悌之心其必油然而生矣且吾祖宗奕世載德厥維深厚故其澤延於今愈久而愈綿所謂德之厚者其流光也我後之人續承遺

卷之十九
鳳林
古貴

休繼述先社引而弗替必將圖無愧於前人或以功
業而名世或以文章而華國出為邦家之瑞而羽儀
于天朝豈非所當自致者雖然豈惟吾族人凡鄉人
之至於斯見夫源之深而流之長也本之茂而末之
昌也歆詭之意不能自己其不奮然作興思致於光
顯而求儼美於吾王氏乎詩曰鳳凰于飛翾翾其羽
亦集爰止藹藹王多吉士惟君子使媚於天子此禘
所望於族人與吾鄉人者也書諸石以為記用告來
者云

修省齋

三畏齋

並去縣南三十里俱廢

濯纓處

在儒學尊經閣後池邊凡為室三間知縣范
偁建萬曆十九年教諭王時春以學後有池

於龍脉

非宜牒縣知縣金繼震命耆民陳思
堯奠來時與役取土繡湖以培之而室亦廢

金鷺祠

去縣十里在金鷺塘側今廢

僊山教寺

去縣南五十里在葛仙山下唐乾符二年建邑人楊忱中記今廢

興化教寺

去縣西南一百八十步晉天福中僧義勸建宋太平興國七年賜額今廢

淨居教寺

在縣北二十里在黃蘗山下唐咸通八年雙林僧令涉開創廣明二年賜號寶勝宋

大中祥符中賜額淨居院今改教寺所遺有石羅漢及段子昂黃潛碑記曰黃檗山在吾烏傷北望之森

然其起如驚其伏如踞其支而出也如趨如附亘二十里靡迤而不絕抵縣治乃已山之趾緣修蹊而上磬折行清池古木間至其腹重岡沓嶺周如四墉

則又窈然而深有佛廬曰淨居唐涉公禪師行道之所也先是山皆榛莽豺狸蛇虺以為窟宅樵蘇之迹

所不通步公以雙林緇錫猥衆歆去喧而就寂咸通中始來隱于此結茅自蔭宴坐盤石上人無知者久

乃得棄蔬澗水濱遂相率訪求之既見而高其行為關地治棟宇如其它浮圖居且白狀于刺史以聞賜

寶勝額米大中祥符初易今名景定木大亡丘珏公