



发现海坛

◎ FAXIAN HAITAN

平潭综合实验区
挂职干部读书征文作品集

主编◎陆永建

发现海坛

平潭综合实验区挂职干部读书征文作品集

主 编 陆永建

副主编 陈国柱

罗增桂

高 宇



海峡出版发行集团 | 福建人民出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP FUJIAN PEOPLE'S PUBLISHING HOUSE

图书在版编目 (CIP) 数据

发现海坛 : 平潭综合实验区挂职干部读书征文作品集 / 陆永建主编 . -- 福州 : 福建人民出版社 , 2016.11

ISBN 978-7-211-07487-7

I . ①发… II . ①陆… III . ①读书活动—文集 IV .
① G252.17-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 260393 号

发现海坛

FAXIANHAITAN

主 编：陆永建

责任编辑：林 顶

出版发行：海峡出版发行集团

福建人民出版社

电 话：0591-87533169

网 址：<http://www.fjpph.com>

电子邮箱：fjpph7211@126.com

地 址：福州市东水路 76 号

邮 政 编 码：350001

经 销：福建新华发行（集团）有限责任公司

印 刷：福州力人彩印有限公司

地 址：福州市福飞路义井村古东工业区 邮 政 编 码：350001

开 本：700 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张：12.875

字 数：150 千字

版 次：2016 年 11 月第 1 版

2016 年 11 月第 1 次印刷

书 号：ISBN 978-7-211-07487-7

定 价：43.00 元

本书如有印装质量问题，影响阅读，请直接向承印厂调换

版权所有，翻印必究目录

序

近日，《发现海坛》将由福建人民出版社出版，这是“平潭挂职干部系列丛书”的一部分。该书共收集了60多篇挂职干部的散文随笔佳作，精彩纷呈、风姿各异。我阅览之后，顿感清新扑面，激情洋溢。

2015年3月，来自全省各地的256名干部奔赴平潭挂职，一年多来，区挂职办推动挂职干部投身平潭建设外，还组织他们举办了形式多样、内涵丰富的文体活动，如平潭首届“高华杯”挂职干部运动会、“共同家园·墨韵海坛”挂职干部书画联展等，不断充实着挂职干部的业余文化生活，塑造了挂职干部良好的精神面貌和高尚的道德追求。

刘勰曾说，“操千曲而后晓声，观千剑而后识器”，阐述了一个至明之理：见多识广，而后为之。换言之，也就是：多读书，读好书。自2015年6月开始，区挂职办组织挂职干部围绕“为什么来平潭？来平潭做什么？离开平潭留下什么”这个主题，开展“平潭，我的第二故乡”读书征文活动，努力在挂职干部中营造和形成重视读书、崇尚读书、坚持读书的浓厚氛围，并将读书的成果融入平潭的工作实践中去，从而提高挂职干部的综合素质。

《发现海坛》是挂职干部围绕上述活动，在多读书、读好书之后的心得感悟，记录和表达了他们在平潭工作、生活期间的体验、思考和探索，字里行间散发着浓郁的书香气息，跳动着思想的火花，更能体会到一种沉甸甸的分量。这里有他们风雨兼程的

故事写真，如岗位锻炼的学习追求、基层考察的印象随笔、文化活动的观察评论、行走漫游的体会想象；这里有他们飞扬烂漫的心情抒发，如阅读一本好书的思考、勇担挂职锻炼的振奋、探掘民俗风情的感怀、思考生命价值的追索、坚韧不忘初心的执着……《发现海坛》展现了挂职干部以书作伴、闻歌徐行，以书为舟、凌空而驶的风采，体现了他们融入平潭、奉献平潭的诚挚情怀。

平潭综合实验区和自贸试验区成立以来，经过全区上下的共同努力，各项建设成就已初见成效。当前，我们要在坚持创新、协调、绿色、开放、共享发展理念的前提下，全面推进“对台合作平台、自贸试验、国际旅游岛、文明城市、民生工程”等五大建设任务。希望全区干部向挂职干部学习，营造良好的学习氛围，并通过读书、实践提高自己的理论素养和工作能力，在开创平潭科学发展、跨越发展新局面的过程中，拿出更多更优秀的作品，做一名真正无愧于时代、无愧于人民、无愧于平潭的好干部。

(作者系平潭综合实验区党工委副书记)

目 录

| | | |
|--------------------------|----------|--------|
| 生命之旅 | 陆永建 (1) | 目 录 |
| 读书之旅 | 陆永建 (6) | |
| 运动之旅 | 陆永建 (10) | |
| 历史构建下的责任担当 | | |
| ——读钟兆云《我的国籍我的血》 | 陆永建 (14) | |
| 《坛中日月长》序 | | |
| ——兼谈个性化写作 | 陆永建 (18) | |
| 《泱泱海峡风》序 | | |
| ——岚台书法美术摄影文创交流展作品集 | 陆永建 (22) | |
| 贺平潭陶瓷画院成立 | 陆永建 (23) | |
| “挂友” | 罗增桂 (24) | |
| 岚岛饮食记 | 高 宇 (27) | |
| 金井的风之——岚岛挂职记 | 兰增明 (30) | |
| 金井的风之——情怀篇 | 兰增明 (33) | |
| 金井的风之——民风篇 | 兰增明 (34) | |
| 在岁月中熠熠生辉 | 汪 非 (35) | |
| 我的统战情缘 | 汪 非 (38) | |
| 从读书中吸取生活营养 | 梁志剑 (40) | |
| 追寻生命中的“平潭蓝” | 梁志剑 (42) | |

| | | |
|--------------|---------|-------|
| 唯愿故乡美 | 林东明 | (44) |
| 阳光澳前 | 唐诚焜 | (46) |
| 回家的路 | 游海强 | (48) |
| 平潭起航 | 林嘉霖 | (50) |
| 又见平潭 | 危博 | (55) |
| 岚岛随想 | 王维焕 | (57) |
| 漫步海坛沙滩 | 吴茂生 | (60) |
| 平潭风韵 | 陈前火 林逸君 | (64) |
| 慢品平潭 | 尤国亮 | (66) |
| 平潭四季 | 尤国亮 | (69) |
| 平潭之变 | 尤国亮 | (72) |
| 灵魂深处的那几片海滩 | 邹训飞 | (74) |
| 蓝色麒麟岛 | 邹训飞 | (77) |
| 平潭的海 | 余臻 | (79) |
| 石头厝有感 | 胡康强 | (81) |
| 于惊鸿处一抹蓝 | 黄女梅 | (83) |
| 走不出那片海 | 涂开洪 | (85) |
| “石”彩斑斓的平潭石头厝 | | |
| ——读《行走海坛》有感 | 廖勇飞 | (87) |
| 欣赏平潭风情 | 廖勇飞 | (90) |
| 我爱“平潭蓝” | 廖勇飞 | (93) |
| 行走“龙凤头” | 廖勇飞 | (96) |
| 登君山 | 廖勇飞 | (98) |
| 父亲的嘱托 | 廖勇飞 | (100) |
| 平潭的两片海 | 杨天雪 | (103) |
| 面朝岚海 | 陈海暄 | (104) |

| | | |
|--------------------|-----|-------|
| 平潭风车 | 郑志强 | (106) |
| 石屋 | 郑志强 | (107) |
| 平潭印象 | 张杰 | (108) |
| 平潭雨季 | 伍世琦 | (111) |
| 用青春见证历史 | 姜榕垚 | (113) |
| 雨绪 | 姜榕垚 | (116) |
| 点亮天宇的熠熠星辰 | | |
| ——平潭城市文化小感 | 李薇 | (118) |
| 莫忘初心 | 李薇 | (121) |
| 且娱且乐且生活 | 李薇 | (124) |
| 边走边唱慢生活 | 李薇 | (127) |
| 行走的态度 | 李薇 | (131) |
| 乌龙茶韵洒八闽 | 陈江 | (134) |
| “破茧成蝶”，用“亲情”带动“商情” | 许国跃 | (136) |
| “苏迪罗”来了 | | |
| ——平潭挂职工作札记 | 游锦寿 | (139) |
| 岚岛情怀 | | |
| ——记岚岛挂职点滴 | 林伟国 | (147) |
| 发芽中的平潭知识产权 | 叶龙海 | (151) |
| 职场中的情商与实力 | 周宝玉 | (153) |
| 平潭的城市气质 | 周宝玉 | (155) |
| 人生若只如初见 | 周宝玉 | (157) |
| 奔跑吧，自贸人 | 周宝玉 | (159) |
| 青春无悔 | 周宝玉 | (162) |
| 挂职这块金，要“炼”不要“镀” | 贾存友 | (164) |
| 吉钓码头二号泊位 | 谭晓梅 | (167) |

| | | | |
|------------------------|-----|-----|-------|
| 风景这边独好 | 陈前火 | 陈思南 | (169) |
| 在平潭挂职的那些时光 | 鲁普文 | | (171) |
| 供给侧改革让农家书屋“接地气” | 陈 菁 | | (189) |
| 变“送”为“种” 绽放乡村文艺花 | 陈 菁 | | (193) |
| 后记 | 编 者 | | (197) |

生 命 之 旅

转眼，到平潭挂职已周年，春去冬来如同昼夜更替。由此念及，人及万物在宇宙中生死只在一瞬，匆匆的一生中，该怎样度过才更有意义？

现代社会科技突飞猛进、经济迅速发展、文化空前繁荣，给人们提供前所未有的优越生存条件。但在熙攘喧嚣的背后，却有着普遍性的灵魂流浪、思想漂泊、精神贫瘠，许多人已越来越远离了人之为人的存在，对生命的困惑似乎成为了困扰现代人的最大问题。

“死生，命也，其有夜旦之常，天也。人之有所不得与，皆物之情也。”（庄子）意思是说，人类无法决定生命的长短，生老病死如同昼夜一样，是不可抗拒的自然规律，是人类无法逃脱的宿命。

据医书《十问》记载，尧问舜天下万物谁最可贵，舜答：“生最贵”。明确肯定普天之下生命最为宝贵，最有价值。人与万物一样，最终都要面临生命的消逝，它不但使个体的需要、能力归入虚无，同时也使个体失去周围的一切。人生，无法重来；命运，不能复制，但我们可以控制的，是人生的内容和质量，是生命的厚度和宽度，如苏格拉底所说，“追求好的生活，远过于生活本身”。

在工作、生活中，我发现有许多人感到不快乐。这种不快乐有时是缘于经历人间的悲欢离合，有时是时光的蹉跎不测，

有时是不经意的苦难困顿。但通常来说，大部分人不快乐，是无趣和无聊混合的残茶，索然无味——今天不过是昨天的复制。日复一日，终究变成默然的庸常、刻板、无奈，令人不胜其烦、不胜其难，如烟似雾，如影随形，挥之不去，哪有快乐可言？

对快乐的感知纯粹是内在的，由自己的观念、思想和态度决定。不管人生的境遇如何糟糕，心情坏到什么程度，只要一个人选择快乐，就会得到快乐。既然无法改变周遭环境，何不学会改变心态，创造快乐？懂得创造快乐，就会懂得：生命是一场漫长的旅行，苦难是一种别样的历练，坎坷是一份独有的砥砺；才会洞彻：平淡是上天的恩赐、平安的福报。只要拥有“以生为乐”的积极乐观情怀，就能在简单刻板的人生中追求活泼自在、自怡美好的乐趣，即便“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中矣”（孔子）。

当然，快乐亦非生命的全部。登高远望，若要生命有深度，必须活得有价值。陀思妥耶夫斯基曾在《卡拉玛佐夫兄弟》中说：“人生存的秘密不在于仅仅为了要活着，而在于为什么而活着。”这蕴含着生命的真谛：一个有价值的人生，不仅应在个人层面上活出精彩，更应在群体层面上活出他人的认同。简而言之，有价值的人生包括永无止境的求知、追求真理的信仰、充满仁爱的道德。

人生之初，尚不能区分我与他人、他物，更不能区分世间万物，只知道满足个人生存所必需的最低欲望。及至年龄渐长，才有了认知客观事物规律和秩序的要求，萌生求知欲望。而求知的过程，是以人的生存、温饱、发展的需求渐次递进，从而对人类的自然环境、社会环境、精神环境加以探索、学习，旨

在求得一个终极的和谐的目标。探索愈深，追求愈无止境，即所谓“吾生也有涯，而知也无涯”（庄子）。

求知的境界渐高，便不迷信、不空洞、不满足。于是，胸怀天下，足行万里。久而久之，读书明智，行路得勇。浸淫在前人的知识里，博览群书，融会贯通，渐渐形成自己的心得、见解、思想；行万里路，游览九洲，亲历躬行、参证精思，精神和知识相共升，更上一层楼；抑或寻得三五良友，心神相交，切磋勉励，亦是快事。胸中藏了万卷书，手中握着大规律，自信和淡泊油然而生，便有了拿得起、放得下，享受着“静看风云变幻、我自心中皆空”的安静与坦然。

21世纪是一个开放、沟通、合作的时代，同时也是一个竞争、危机、多变和信息爆炸的时代，我们要想在这个时代生存并力求发展，就必须保持一颗积极进取的心。如面对平潭“共同家园、国际旅游岛、自贸试验区”等各项建设，只有获取新知识、了解新资讯、掌握新技能、把握新趋势，才能蓬勃豪情、博大高远，尽一己之力，谋百姓之福。只有精益求精、尽善尽美地努力工作，才能使生命在平潭综合实验区的建设中焕发出绚丽的光彩。

回望历史，圣贤能臣，学界大儒，不乏“故龙逢诛，比干戮，箕子狂”（庄子）者，也有蔺相如式的刚烈、苏武式的坚韧、屈原式的忧郁、司马迁式的隐忍，这些行为无不折射出理想、信仰重于个人生命的价值取向。有价值的人不会只计较生命的安危，是非、正邪、善恶、荣辱远远高于生命，高于肉体的存活。

放眼世界，犹太人作为一种宗教民族，在曾经失去祖国、漂泊世界各地的境况下，仍具有强大的凝聚力，这种力量来自

他们对上帝这个永恒、惟一者坚定的信念。这种信仰的力量，让人心中始终存在着“永恒执一”的笃定，才会处变不惊、精神专注、拒绝诱惑，执着于某一种既定的生活。

在过去文明蒙昧的时代，上帝、神的抽象有利于在人们心中启迪永恒、执一的生命信念，有利于把人的求知、智慧的活动引向真理、理性、规律、法律等一切真的、永恒的追求。生活在今天的人们，面对灯红酒绿的大千世界，亦不能没有信仰精神，不能缺少对真理的信念。因为，真理高于一切。

《特蕾莎修女》描述特蕾莎修女穷其一生都在为最贫穷、最孤苦的人服务，给了他们爱和尊严。她的爱心感动了世界上不同阶层的人，影响了数以万计普通人的生活和命运。她的观点和行为与中华民族最核心的价值理念——“仁爱”是一致的，譬如，“樊迟问仁，子曰：‘爱人’”（《论语》）。

孟子的《尽心章句上》有这样一句话“亲亲而仁民，仁民而爱物”，指要由爱亲人推及到爱陌生人，由爱百姓推到爱万物，爱草木鸟兽、瓦石山水。宋儒张载讲：“民吾同胞，物吾与也”（《西铭》），指天、地、人、物、我之间的情感相通，息息相关，表达了一种普遍的同情心、爱心与正义感。

大爱境界，推己及人，不能仅仅停留在同情怜悯的道德天平，止步不前。那是一种俯视他人的态度，一种低层次的道德境界。仁爱的最高境界应是平等待人、尊重他人、对他人负责，只有具备这种道德境界的人，才是一个具备高级趣味的人。

人从被抛入到世界的那一刻起到生命的终了，自始至终就面临着有限与无限、相对与绝对、暂时和永恒、现实和理想、爱人和被爱、无知与智慧、此岸和彼岸之间的矛盾。人的一生，其实就在于试图跨越横亘在它们之间那道不可逾越的鸿沟。

我们是平凡人，无论从哪里来、往哪里去、身处何处，这一生能够活得快乐、充实而高迈，在黑洞暗伏的宇宙，让一丝光亮划过，那么，在天地的瞬间，亦成永恒。

陆永建

读 书 之 旅

我自幼与爷爷奶奶一起生活，记得我还是三四岁的时候，爷爷就在客厅的壁板上挂着一大一小两块黑板，他每天早上在小黑板上写五个字教我认，要求我每个字在大黑板上用粉笔抄十遍，爷爷中午下班后即考试——爷爷读我默写。不久，每次认字从五个字增加到十个字，并开始学习唐诗宋词、写信回信等。如此坚持到上小学为止，那时，我已经能阅读一些简单浅显的书了。自此，读书成了我一生的习惯。

从某种意义上讲，一个人不只在学生时代需要读书，工作后更需要读书，读书对人的成长与发展至关重要。一个人不可能什么知识都能从实践中获得，读书便成了间接丰富自身的桥梁，是求知的最好途径。

荀子曰：“学者非必为仕，而仕者必如学”。自古以来，中国就有要求官吏坚持读书的传统。黄庭坚在《与子飞子均子予书》中写道：“士大夫三日不读书，则义理不交于胸中，对镜觉面目可憎，向人亦语言无味。”读书，可以提高一个人的修养、品位、层次、鉴赏力。

在知识、经济飞速发展的今天，只有读书，才能站得高、看得远、立得住、守得正，才能做到知识时常更新、思想日益活跃、能力逐渐提升、工作得以强化，成为一个不断自我完善的人。

每个人都需要追求，需要理想，需要学识，需要发展。而读

书是一条捷径，能让人长见识、明是非、坚心志。通过读书，可以获取政治理论知识、专业知识、人文知识等各种知识，在获取知识过程中汲取人生智慧，提高做事本领，构筑精神家园。因此，每个人都应该把读书作为一种肩负终生的责任。对挂职干部来说，读书更是一种要求，一种责任，一种使命。

那么，要读什么书呢？我认为，首先要多读经典名著，真正的经典名著永恒而平易、温暖而纯粹，会让人充分感悟自然、感悟社会、感悟人生，可以培养一个人的素养，让心中有一种正确而优雅的为人处世观。我曾数遍通读《中国通史》，书中记载自秦始皇之后，漫漫两千多年历史，出现过二百七十多名皇帝，究其多数，不为人知，相对于悠久的人类历史，他们只不过是沧海一粟，做帝皇如此，其余可知。因此，经典教人淡看名利、淡看成败，以一颗纯净、平静的灵魂对待生活和人生。

其次，要干什么学什么、缺什么补什么，有针对性地学习履行岗位职责必备的新理论、新知识、新技能等方面的书。读专业技能方面的书，会使自己的技艺精益求精，不断得到突破；读社交方面的书，会不断提高为人处事、沟通协调的本领，为自己素质提高、事业发展注入鲜活动力；读经验做法方面的书，会不断把握好事业发展的方向，进而积累经验、增加阅历……

再者，要读人文书籍，拓展人文视野，提高人文素养，提升人生境界。如：读《理想国》（柏拉图），那些用智慧、正义、善良的美德开出的哲学药方，能够治愈 21 世纪现代人的浮躁与迷茫；读《渴望生活：梵高传》（欧文·斯通），感受艺术家的执着和热情、对生命的热爱和渴求，从而看到我们自己灵魂深处的激情；读《世界地理》，自省人类渺小如一粒微尘，你不再是从自己的眼睛看周围，也不是从中国看周围，而是从茫茫宇宙的角度

看待世界，没有什么是你无法看开的……无论是哲学、文学、艺术还是宗教、心理学等优秀作品，它们像熏风细雨一般，浸润着我们的心田，以润物无声的方式塑造着一个人的哲学理念、文化性格和审美态度，引领对生命意义的探索和对人生价值的追寻，促进自己努力做到有博爱之心而无邪恶之念、有深沉之思而无浮躁之为。读这样的书，境界更高，乐趣最多。

古人都有阅读习惯。明代有个叫钱芸的女子，为了读书，嫁入拥有“天一阁”的宁波范家，但最终却因女人不能登楼读书郁郁而终。但如今的情况是：《2015年中国第十二次国民阅读调查报告》显示，18岁至70周岁的国民图书阅读率为58.0%，人均年纸质图书的阅读量为4本，日均手机阅读时长首次超过半小时。而世界上其他国家的阅读量则是美国7本、日本8本、韩国11本……都高于我国。究其原因，除了没有时间读书外，还有价值观的偏离和文化娱乐化的影响。网络、电视、微信上的“快餐”，或许能够很快满足休闲的需要，却难以让人沉静下来思考，无法感受细嚼慢咽“经典佳肴”带来的营养和魅力。

陶渊明这样描述读书的感受：“每有会意，便欣然忘食”，相信这是很多读书人的共同体会。读书不仅“忘食”，还能够把人从物质、名利中解脱出来，重塑美好的生活观念，让生命有所寄托。曾看过一幅摄于二战期间伦敦大轰炸的老照片：瓦砾中、坍塌的图书馆、靠墙的书架旁，三个男子聚精会神地读书。这固然是对抗厄运、坚信未来，但也不妨理解为：读书是必要的日常生活，是生命存在的标志，它带来的力量可以超越生死。

高尔基说：“书籍是人类精神的食粮。”书是改造灵魂的工具，是在时代的波涛中航行的思想之船，它小心翼翼地把珍贵的食粮运送给你。对自己的塑造，就在于你如何读书，你和书籍的