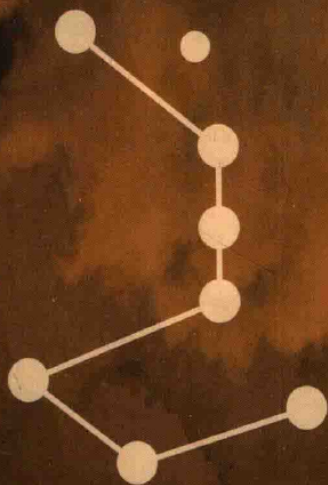


奇門探源



孔令伟◎著



华龄出版社
HUALING PRESS

奇门探源

孔令伟 著

华龄出版社

责任编辑：薛 治

责任印制：李未圻

图书在版编目（CIP）数据

奇门探源 / 孔令伟著. —北京：华龄出版社，
2019.2

ISBN 978-7-5169-1426-7

I. ①奇… II. ①孔… III. ①奇门遁甲—研究
IV. ① B992.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字（2019）第 036143 号

书 名：奇门探源

作 者：孔令伟 著

出 版 人：胡福君

出版发行：华龄出版社

地 址：北京市东城区安定门外大街甲57号 邮 编：100011

电 话：58122246

传 真：58124264

网 址：<http://www.hualingpress.com>

印 刷：北京市大宝装璜印刷厂

版 次：2019年4月第1版 2019年4月第1次印刷

开 本：710×1000 1/16

印 张：15.25

字 数：150千字

定 价：48.90元

版权所有 翻印必究

本书如有破损、缺页、装订错误，请与本社联系调换



作者与刘大钧老师



作者与裴翁老师



作者与邵伟华老师



作者与刘大钧老师同台讲课



作者与邵伟华老师同台讲课



作者与裴翁老师同台讲课



作者与刘大钧老师合影



作者与裴翁老师合影



作者与邵伟华老师合影

初与令伟见面深感
到是一个作实事之人
常令伟与方正缺斯人也
故书数语以表上心赠之
丙申冬刘大钧

運乾齋主

刘大钧先生高度评价作者

予備與守中在易治中以中正正乎字中
治言釋之而後由中庸之不德之謂也
曰天下之正道庸行天下之至理釋之
曰此道為夫子所踐行之一德也上者
中國之學術文化思想產物也故大約兩
年前此一動向遂未減隨只是近代以來西
近古傳入以鴉片戰爭為始後由於國力衰頹而
由於改革開放國力增強之勢我國也必
重要人物地位之重要現及通達士商不無
而引致海外學者若指中國古代傳統文化
重視故我們學者若重親身與子孫做文

的問余這是由宋代至今不可
可中斷的重要思想脈絡研究周易常要研究
史證法但孔子曰周初代所
儒聖聖家之道我們活易的主張

劉大鈞題于家中

刘大钧
题于家中

作者部分游学授课照片



前言

《三字经》有云“诗书易，礼春秋，号六经，当讲求”，亦有“有连山，有归藏，有周易，三易详”，中国传统文化的源头正是来自诗、书、易、礼（周礼与礼记）、春秋，而其中又以易经为最重要的源头经典。“因此，武汉大学哲学学院博士生导师唐明邦教授将易经称为‘中华文化的源头活水’”^①。

中华文化的根源、基础，就是易经。“《易经》仰观天文，俯察地理，中通万物之情；究天人之际，探索宇宙、人生的必变、所变、不变的大原理；通古今之变，阐明人生之变、应变、适变的大法则，以为人类行为的规范；这一天理即人道的天人合一的哲学思想，称作‘天人之学’，为我国传统文化的基础，一切学术思想的根源，也是我国传统文化的最大特色。”^②

《易经》被视为中华国学的起点，已是确凿的、不争的事实。

① 徐伟刚. 六壬开悟录 [M]. 北京: 中国商业出版社, 2009: 1.

② 白话易经编译组. 白话易经 (全译本) [M]. 北京: 人民卫生出版社, 1989: 1.

本书作者年少即嗜《易经》，不敢夸说韦编三绝，然几十年不辍，对其有着异于常人的感情，在日积月累的翻阅与思考及其研究中，对《易经》也有许多独到的见解与心得。也曾其他易经著作中，对易经的文化遗产等有详细的阐述，在本著作中将会重新提及及相关研究。

易经传承到现在，分为义理和术数两部分。顾名思义，“义理”，重在指导现实，涉及的理论主要建立在人文科学上，诸如“科学的科学之哲学”，还有社会学、政治学和伦理学等。

而“术数”，现在的研究普遍倾向于其主要是从心理的角度对事物进行前瞻性的预测，从而进行科学性的阐释，进而有指导性地创新生活。其理论主要建立在未来学、咨询文化等基础上，具有深邃的哲学思想。

一提及易经文化，我们身边的每个人，似乎都能说上相关的一二三条。关于易文化系统、完整、准确的古今著述也是汗牛充栋，并着重于文字、训诂和考证。但是对于其分支之一的术数的著述却是凤毛麟角，其信息也是零星片段化，更有诸多的迷信误解。特别是术数文化的代表“太乙神数”“大六壬”“奇门遁甲”之“三式”尤甚，因为对其使用性的歧义，使得可考据的资料寥寥无几。即使公开于网络上的知识或者已经出版的书籍中，也是良莠不齐。其中错误百出，实在令人心焦。

文化遗产、文化创新，一直是我们的追求和目标，然而术数作为一种预测术，在不断地发展，却几乎没有创新，历来的

术数研究大都是对前人研究成果的取舍，并完善之。所以本人在对其进行梳理的时候，也是一筹莫展，除了尽力纠正其中的些许谬误，并适当加上个人研究心得，似乎别无他做了。

所以本人亟愿将对《易经》之“术数”的全部见解汇成系列，呈献《太乙探源》《大六壬探源》《奇门探源》三本著作以飨读者，其中知识内容与结构或已被大家所知晓颇多，但是就系统性而言，还是值得读者一览的。本系列著述得益于许多易学特别是术数研究者的成果，但是有的资料因为考据困难，无法列出详细出处，无奈之余亦深表衷心的感谢。此外，拙作若能就正于海内外易学术数学大方之家，幸甚。

孔令伟

2018年元月于北京

目 录

前言	1
绪论 走近易经之术数文化	1
一、脱胎于易文化的术数文化	1
二、术数的古今发展及理念	5
三、易道和术数的完美结合	9
四、学易与学好术数的必要条件	11
第一章 奇门遁甲初探	15
一、高端判断术	15
二、起源与相关资料	17
三、遁甲之学的基本原理	19
四、理论与古今运用	21

五、学习方法与步骤	23
第二章 基础知识论述	27
一、模式架构	27
二、天干地支	29
三、三奇六仪	34
四、阴遁和阳遁	37
五、阴阳五行学说	39
六、九宫及八门、九星、八神	50
第三章 奇门遁甲快速起局	63
第四章 吉凶格浅析	80
一、奇门吉格	81
二、奇门凶格	93
第五章 分项判断	108
一、投资	108
二、婚姻	117
三、工作、升职	123
四、升学	132
五、借贷	137
六、讨债	138

七、官司诉讼	140
八、刑事	148
九、疾病	152
十、怀孕生子	158
十一、出国出行	159
十二、财物丢失	164
十三、行人走失	167
十四、其他	172
奇门典籍选读	175
《诸葛武侯千金诀》	175
后记	225

绪论 走近易经之术数文化

一、脱胎于易文化的术数文化

《易经》成书于西周初年^①，从其形成到流传，经历了三个阶段：《周易》、《易传》和历代易学。后人把《易经》视为《周易》本经的简称，而本文此处所说的《周易》，指《易经》或其中“经”的部分。

《易经》是古代卜筮的底本^②。就形式而言，《易经》就是占筮典籍，它通过卦、卦辞和爻卦这种特殊形式来判断人事的吉凶祸福，阐释事物的趋势与结果，在古代被视为算卦书。

古代民智未开，遇诸事无科学解释的可能，所以只会求神问卜，正因为如此，《易经》“广泛记载了上古社会的现象，

① 杨庆忠. 二十世纪中国易学史 [M]. 北京：人民出版社，2000：96.

② 蔡尚思. 十家论易 [M]. 上海：上海人民出版社，2006：8.

如农业、畜牧、渔猎等经济情况；婚丧嫁娶、生老病死、祭祀、征伐、诉讼、道德观念等伦理情况；封侯建国、阶级、家族等社会制度情况，反映了古代人们对自然界、人类社会和社会生活的根本观点，还包括着数学、天文、历法等多方面的科学内容，是一部富于哲理的书，也是一部具有一定科学内容的书，从史学角度来看，具有较高价值”^①。

《易经》作为上古时代算命的典籍，强调人的努力和智谋，不是一切听天命于天启，显然是先民理性思维发展的产物^②。《易经》本身含有自省和忧患意识，又经后人阐发，成为论述宇宙人生哲理之典籍。

“由于《周易》是一部奇书，既有丰富的哲学思想，又存在一些上古时代社会历史和天文地理、自然科学等方面的资料，因此对于后世的自然科学的变化、哲学史的发展，有着深刻的影响。先秦时期形成的诸子学派，不论是儒、道、墨等各家，无不受《周易》的影响。老聃、孔丘、墨翟、公孙龙等人，对《易》学均有极高的造诣。后来的道教、佛教以及整个中国哲学思想史，变化发展，从头到尾，不论哪个朝代，哪个学派，都没有离开过《周易》”^③。而术数文化和易文化有着非常紧密的关系，甚至有一种理论得到了普遍认同，即认为《易经》是脱胎于远古术数而形成的人文经典，属于社会科学范畴。

① 白话易经编译组. 白话易经（全译本）[M]. 北京：人民卫生出版社，1989.

② 杨庆忠. 周易经传研究[M]. 北京：商务印书馆，2005：94.

③ 杨鸿儒. 易经导读[M]. 北京：华文出版社，2002：2.