

蜡梅品种图志

AN ILLUSTRATED MONOGRAPH OF
THE WINTERSWEET CULTIVARS

芦建国 著



南大学出版社
THE EAST UNIVERSITY PRESS

江苏高校优势学科

江苏高校品牌专业建设工程项目(PPZY2015A063)

AN ILLUSTRATED MONOGRAPH
OF THE WINTERSWEET CULTIVARS

蜡梅品种图志



芦建国 著

东南大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

蜡梅品种图志 / 芦建国著. —南京: 东南大学出版社, 2018. 12

ISBN 978-7-5641-8176-5

I. ①蜡… II. ①芦… III. ①蜡梅—品种志—中国—图集 IV. ①S685.990.292-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2018)第 279403 号

蜡梅品种图志

LAMEI PINZHONG TUZHI

著 者: 芦建国

出版发行: 东南大学出版社

社 址: 南京市四牌楼 2 号 邮编: 210096

出 版 人: 江建中

责任编辑: 朱震霞

网 址: <http://www.seupress.com>

电子邮箱: press@seupress.com

经 销: 全国各地新华书店

印 刷: 江阴金马印刷有限公司

开 本: 787 mm×1 092 mm 1/16

印 张: 15

字 数: 350 千字

版 次: 2018 年 12 月第 1 版

印 次: 2018 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5641-8176-5

定 价: 109.00 元

本社图书若有印装质量问题,请直接与营销部联系。电话:025-83791830

作者简介

Brief Introduction to the Author



芦建国教授, 1960 年 2 月出生于河北, 1982 年毕业于北京林学院园林系, 1982 年 7 月至今任职于南京林业大学, 硕士研究生导师, 从事园林专业的教学、科研及管理工作。担任南京林业大学园林研究所所长、南京旅游规划建设专业委员会委员、教育部高职高专教育林业类专业教学指导委员会生态环境类专业教学分指导委员会副主任、江苏省职业技能鉴定专家委员会委员、江苏省风景园林专业委员会委员、江苏省花卉协会插花艺术专业委员会委员。

主要研究方向为园林植物分类、园林植物栽培生理、园林植物造景、高速公路生态景观建设等, 共指导硕士研究生近百名。主编《花卉学》《园林苗圃学》《园林花卉》《园林植物栽培学》《苗圃生产与管理》《种植设计》等多部教材, 发表学术论文 40 多篇, 其中蜡梅相关学术论文 10 余篇。先后主讲花卉学、园林植物栽培学、园林植物学、园林植物造景、现代园林科技发展等课程。研究成果获奖 13 项(国家级 1 项、省部级 4 项、校级 8 项)。从事蜡梅的基础理论和应用研究十余年, 已基本形成蜡梅研究体系。



内容提要

Summary

蜡梅是我国传统的名贵观赏花木,是珍贵的冬季香花树种,有着广阔的开发和利用前景。本书是芦建国教授团队对于蜡梅的研究成果总结,主要内容包括:蜡梅种质资源及地理分布、蜡梅的栽培简史及文化内涵、蜡梅的生物学特性及生态习性、蜡梅繁殖及栽培管理、蜡梅的利用、蜡梅品种分类系统。

本书共记录蜡梅品种 153 个,每个品种均附有花朵的正面和侧面图,并进行详细的品种描述,以便于读者对相关品种的识别。本书是关于蜡梅研究的彩图版专著,可为高等院校和科研单位的相关教师、研究生和科研工作者提供参考。



前言

Preface

蜡梅[*Chimonanthus praecox* (L.) Link]起源古老,为第三纪孑遗植物。寒冬绽放,香气清远,园艺造型颇多,色、香、形俱佳,是理想的冬季观赏、具有香味的花木,也可做切花、桩景等,是中国特产花木和重要的传统名花。蜡梅不仅观赏价值较高,且具有很高的药用价值,花可酿酒、泡茶、入药、提取香精,根、茎、叶亦具止咳、活血药用。自古以来,人们就给予蜡梅极高的赞誉。目前在我国西安以东、北京以南广泛种植。国外种植应用比较少。

我国从宋代起便开始对蜡梅进行品种研究,直到现在,诸多专家学者对其品种分类进行了大量的研究,依据不同的分类标准,提出了各自的分类方法,但尚未有一个确定的分类标准,没有形成大家一致认可的分类系统,对相关学术交流造成了一定的阻碍。统一的品种分类系统,对准确认识品种,全面了解蜡梅的观赏特性、生态习性、生物学特性,以及栽培繁育、推广利用都有着十分重要的意义。蜡梅品种分类系统不完善的现状,促使我们全面、系统地调查研究蜡梅品种,为早日建立大家一致认可,客观、科学、实用的分类系统做好基础研究工作。

自1999年始,南京林业大学对蜡梅的品种分布和形态特征等进行了多年的细致调查研究,包括蜡梅种质资源调查、蜡梅品种分类、蜡梅品种的RAPD分析、基于蜡梅品种花粉粒电镜扫描特征的分类研究、蜡梅专类园的植物配置、基于ArcEngine的南京蜡梅品种数据库设计、蜡梅及蜡梅科植物繁殖栽培相关技术的研究,以及蜡梅研究发展趋势探讨等。

笔者基于连续多年在各地对蜡梅品种的考察及相关品种分类研究,结合品种起源、演化关系,及符合生产实践需求等原则,遵循“二元分类法”及《国际栽培植物命名法规》规则,提出以蜡梅内被片紫纹分布情况为分类标准的分类方法。以内被片紫纹分布情况作为划分蜡梅品种群的一级标准,其他性状作为次级分类标准,将蜡梅品种划分为3个品种群:素心蜡梅品种群(*Chimonanthus praecox* Concolor Group)、乔种蜡梅品种群(*Chimonanthus praecox* Intermedius Group)和红心蜡梅品种群(*Chimonanthus praecox* Patens Group),并编制了蜡梅品种的分类检索表,希望能为确定蜡梅品种分类标准贡献绵薄之力。另外,我们详细整理了蜡梅种质资源及地理分布,并对蜡梅的栽培简史及文化内涵、生物及生态学特性、栽培管理及利用、蜡梅品种分类现状等进行了细致的论述,以此对蜡梅进行了较为全面的介绍,希望能为深入探索蜡梅的研究者提供更多信息。

本书由江苏高校优势学科与江苏高校品牌专业建设工程项目(PPZY2015A063)资助出版。由于编者水平有限,书中不妥之处,恳请各位专家、学者提出宝贵意见,共同将蜡梅品种分类系统做好、做全。

芦建国

2018年12月

目录

Catalogue

第1章 蜡梅种质资源及地理分布	1
1.1 蜡梅科概况	2
1.2 蜡梅的形态特征及地理分布	3
第2章 蜡梅的栽培简史及文化内涵	5
2.1 蜡梅花名考	6
2.2 我国蜡梅栽培简史	6
2.3 我国古代蜡梅栽培品种	8
2.4 蜡梅的文化内涵	9
2.5 蜡梅盆景艺术	11
2.6 蜡梅插花艺术	14
第3章 蜡梅的生物学特性及生态习性	15
3.1 生物学特性	16
3.2 生态习性	17
第4章 蜡梅繁殖与栽培管理	25
4.1 种子繁殖	26
4.2 营养繁殖	29
4.3 栽培管理	36
第5章 蜡梅的利用	39
5.1 园林绿化	40
5.2 盆栽观赏	43
5.3 切花生产	44
5.4 其他用途	48
第6章 蜡梅品种分类系统	49
6.1 蜡梅品种分类研究回顾	50
6.2 蜡梅品种分类研究方法	52
6.3 蜡梅品种分类系统	57

目录

Catalogue

第7章 蜡梅品种	59
7.1 素心蜡梅品种群	67
7.2 乔种蜡梅品种群	115
7.3 红心蜡梅品种群	167
参考文献	223
蜡梅品种名索引	226
致谢	229

第 1 章 蜡梅种质资源及地理分布

蜡梅科(Calycanthaceae)植物产于及引栽于我国的有蜡梅属(*Chimonanthus* Lindley)和夏蜡梅属(*Sinocalycanthus* Cheng et S. Y. Chang)。美国蜡梅属(*Calycanthus* Linn.)分布于美洲北部,夏蜡梅属和蜡梅属分布于亚洲东部。

1.1 蜡梅科概况

蜡梅科的种类较少,在植物界是一个古老的小类群。由于蜡梅起源古老,又是著名的观赏植物和经济植物,故一向受到人们关注。自 20 世纪 60 年代以来,蜡梅科中的新属、新种陆续发表:60 年代夏蜡梅新种和夏蜡梅属发表;70 年代椅子树新种和椅子树属发表;80 年代蜡梅属中又有多个新种发表。到 90 年代以后,对蜡梅的研究进入了“百花齐放,百家争鸣”的阶段。学者们从不同角度阐述各自的观点,有的认为蜡梅科仅 2 属 7 种;有的认为蜡梅科有 4 属 10 种。总的来说,蜡梅科中属的划分问题在于椅子树属是否独立成科以及夏蜡梅属是否成立;种的划分问题主要集中在蜡梅属的种类区分。

张若蕙和刘洪涛(1998)将蜡梅科分为 3 属 9 种 2 变种,我国有 2 属 7 种 1 变种,引入栽培 2 种 1 变种。美国蜡梅属有 2 种 1 变种,即西美蜡梅 *Calycanthus occidentalis* Hook. et Arn.,美国蜡梅 *Calycanthus floridus* Linn. 及其变种光叶红蜡梅 *Calycanthus floridus* Linn. var. *oblongifolius* (Nutt.) D. E. Bouford et Spongberg。夏蜡梅属仅有 1 种,即夏蜡梅 *Sinocalycanthus chinensis* Cheng et S. Y. Chang;蜡梅属有 6 种 1 变种,即蜡梅 *Chimonanthus praecox* (L.) Link., 柳叶蜡梅 *Chimonanthus salicifolius* S. Y. Hu, 山蜡梅 *Chimonanthus nitens* Oliv., 浙江蜡梅 *Chimonanthus zhejiangensis* M. C. Liu, 突托蜡梅 *Chimonanthus grammatus* M. C. Liu, 西南蜡梅 *Chimonanthus campanulatus* R. H. Chang et C. S. Ding 及其变种贵州蜡梅 *Chimonanthus campanulatus* R. H. Chang et C. S. Ding var. *guizhouensis* R. H. Chang。



美国蜡梅



夏蜡梅的果托



夏蜡梅



蜡梅的瘦果

1.2 蜡梅的形态特征及地理分布

1.2.1 形态特征

落叶灌木或小乔木,高达4 m,叶在冬季有时宿存于树上不脱落。幼枝四方形,老枝近圆柱形,灰褐色,无毛或有疏毛,有皮孔;鳞芽外被短柔毛。叶纸质,卵圆形,椭圆形至卵状披针形,

长 2~18 cm,宽 2.0~2.8 cm,先端渐尖或急尖,基部楔形、宽楔形或圆形,近全缘,上面有细蛛网状毛,后脱落,粗糙,下面绿色,脉上疏生硬毛;叶柄长 3~10 cm,密被白色长毛。花单生叶腋,开于叶前,芳香,直径 1.5~2.5 cm。花被片 15~16,黄色,无毛,有光泽,外部花被片长圆形、倒卵形或椭圆形,长 5~20 mm,宽 5~15 mm,内部花被片小,先端钝,基部有爪。能育雄蕊 5~6,有的可有 7~8 个能育雄蕊,花丝比花药长或与花药等长,药隔顶端短尖;退化雄蕊 10~15,线状披针形,长约 3 mm,白色有柔毛。单雌蕊 5~15,基部被疏硬毛,花柱长达子房 3 倍,基部被毛。成熟的果托近木质,坛状、长圆状椭圆形,长 2.0~5.5 cm,直径 1.0~2.5 cm,口部通常收缩,外被黄褐色柔毛。瘦果长圆形,长 1.0~1.3 cm,直径 5~7 mm,两侧各有 1 条突起纵脊,暗褐色,两侧有毛,果脐匙形或条形。花期 11 月至翌年 2~3 月,果期 6~7 月。

1.2.2 地理分布

蜡梅原产我国中部山区,湖北安康、四川巫山、湖南石竹等地均有大面积分布。因其适应性很强,在我国热带、亚热带和暖温带三个气候带的区域内均有栽培和天然分布。北起北京以南,南至广东的广州、广西的临桂以北,东起上海市,西至云南昆明、大理、丽江,这个范围内的地区都有栽培。其中以长江流域种类最为丰富。喜生于暖温带、亚热带湿润的常绿落叶阔叶混交林和常绿阔叶林地带。



蜡梅野生分布区(●)和栽培范围(—)

(张若蕙,刘洪涛. 世界蜡梅[M]. 北京:中国科学技术出版社,1998.)

第2章 蜡梅的栽培简史及文化内涵

蜡梅在我国栽培起源于北魏时期,唐代杜牧有七言散句:蜡梅迟见二年花,“蜡梅”即蜡梅,可见在一千多年前,我国已栽培蜡梅并将其作为观赏花木了。蜡梅风姿独特,不仅为历代宫廷权贵所爱,也是诗人的钟情之物,为我国历代诗人、文学家赞咏,形成了丰富的文化内涵。



2.1 蜡梅花名考

宋代以前,蜡梅与梅花相混淆,误以蜡梅与梅花同类。到北宋时期文学家黄庭坚才将蜡梅的特征作了描述。《广群芳谱》引王世懋《学圃余疏》(即《学圃杂疏》)云,考蜡梅原名黄梅,故王安国熙宁间尚咏黄梅,至元祐间苏、黄命为蜡梅。”《永乐大典残卷》卷之二千八百十一引王十朋《梅溪集》云蜡梅“一经坡谷眼,名字压君葩。”由此可见,蜡梅是在北宋年间由黄庭坚和苏轼命名的,从此人们才把蜡梅与梅花区别开来。

那么,黄庭坚和苏轼是根据什么给蜡梅命名的呢?《广群芳谱》云:“蜡梅,一名黄梅花。”引黄庭坚《诗序》(即《山谷内集诗注》)云:“香气似梅,类女工捻蜡所成,京洛人因谓蜡梅。”引范成大《梅谱》(即《范村梅谱》)云,本非梅类,以其与梅同时,而香又相近,色酷似蜜脾,故名蜡梅。”引王世懋《学圃余疏》(即《学圃杂疏》)云:“考蜡梅原名黄梅,……人言腊时开,故名腊梅,非也,为色正似黄蜡耳。”范成大在《范村梅谱》中也说,蜡梅不是梅,只是因为开花时间及其香气与梅相近,颜色酷似蜜脾,所以称为“蜡梅”。王世懋的《学圃杂疏》认为,经考证,蜡梅原名黄梅,……人们认为是因为腊月开花的缘故,所以命名为腊梅。其实不是的,称为“蜡梅”是因为其花的颜色像黄蜡的缘故。李时珍的《本草纲目》也认为:“蜡梅释名黄梅花,此物非梅类,因其与梅同时,香又相近,色似蜂蜡,故得此名。”从以上的论证可以看出,蜡梅之所以称为“蜡梅”,是因为蜡梅花的颜色黄如蜡,而不是因为腊月开花的缘故。由此可见,称蜡梅为“腊梅”是不确切的。

2.2 我国蜡梅栽培简史

蜡梅原产我国中部山区,湖北保康,四川万源、达州、巫山,湖南石竹均有大面积分布。因其适应性很强,在我国热带、亚热带和暖温带三个气候带的区域内,均有栽培和天然分布,并逐渐东移到上海、苏州,北迁山东泰安等地。如今大江南北均栽有蜡梅,其中苏、浙、鄂、豫、皖、陕、川、沪等省市是我国蜡梅的主要栽培地区。蜡梅也曾传入日本、朝鲜等少数邻国,在西方也有栽培,但数量不多。

蜡梅的树龄可达数百甚至近千年,在江苏和上海都曾发现过多株明清时期栽植的古蜡梅,有的目前仍生长健壮。在北京香山卧佛寺内三世殿前有一株古蜡梅树,相传已有一千三百多年的历史,为北京蜡梅之冠。这株蜡梅高 2~3 m,百年前曾经枯萎,后因根部未死,又长出新枝条来,至今花繁叶茂。杭州灵峰掬月亭西坡,也存有六丛百年以上之蜡梅,花繁香幽,至今不衰,花期长达四月有余。

蜡梅栽培历史最为悠久的要数有“花县”之称的河南鄢陵县,至今已有千年。鄢陵自古以来就以盛产名贵蜡梅品种而载誉国内,在清康熙年间有“鄢陵蜡梅冠天下”的盛誉。明清之际韩程愈在《叙花》中记述“蜡梅一种,唯鄢陵著名,四方诸君子,购求无虚日,土人皆为累。”

我国蜡梅栽培史,大致可分为以下几个时期。

2.2.1 南北朝时期:蜡梅栽培起始期

蜡梅的栽培起始期可考证到北魏时期。清顺治《鄢陵县志》云:“鄢陵蜡梅不知有自何时

……,承平时鄢为独胜……”之后的诸多文献均讲述蜡梅在“承平”时“鄢为独胜”。据张彦甫考证,历史上有两个帝王年号谓“承平”,均为南北朝时期。一是后北凉沮渠无讳承平元年至沮渠安周承平十八年(公元443—460年),建都高昌,后北凉属地不在中原,后被柔然所灭。二是北魏拓跋余承平元年,即公元452年。据范文澜《中国通史简编》记:拓跋氏进入北方先据大同,后徙洛阳。“公元423年,魏夺得司州(治洛阳)全部……豫州的大部分。魏在黄河以南取得许多州镇……”直到公元452年(承平元年)北魏文成帝继位,其间29年正是南北朝相峙对立时期,战争频频,兵祸连逢,兵祸涉猎鄢陵在所难免。所以,清顺治《鄢陵县志》记:“兵乱之际,花园无主,士人皆摧折为薪……”。若以“承平时”佐证鄢人种蜡梅,距今已有1500多年的历史了。

2.2.2 唐宋时期:蜡梅栽培普遍期

唐代以前,由于蜡梅与梅花花期较近,又均先叶开花,常被民众混为一谈。到宋代,已明确蜡梅与梅花为不同种。北宋黄庭坚在《山谷内集诗注》中将蜡梅与梅花作了区别:“京洛间有一种花,香气似梅花,亦五出,而不能晶明,类女功捻蜡所成,京洛人因谓蜡梅”。

北宋年间,建都汴京,鄢陵便成了京畿之地,成为南来北往的交通要道。据记载,当时朝野上下大兴辟园筑圃之风,达官显贵、乡绅富豪纷纷在鄢陵建圃修苑,需用大批花卉苗木,于是一大批专以养花木为生的农户便应运而生,形成了辐射四周、方圆数十里的花卉栽培区。江陵诗人曹汴路过此地时,曾发出“一入鄢陵望眼迷”的赞叹。鄢陵所产花木品种繁多,以蜡梅声誉最高。当时的花农已经能够运用嫁接等技术培育出优良品种,并大量向京都(开封)销售。

南宋时期,浙西、浙东、苏南等地蜡梅栽培日益增多。淳熙十三年,即公元1186年,范成大《范村梅谱》中首次记载了蜡梅栽培的品种:“本非梅类,以其与梅同时,香又相近,色酷似蜜脾,故名蜡梅。凡三种,以子种出,不经接,花小香淡,其品最下,俗谓之狗蝇梅。经接,花疏,虽盛开,花常半含,名磬口梅,言似僧磬之口也。最先开,色深,黄如紫檀。花密香浓,名檀香梅,此品最佳。蜡梅,香极清芳,殆过梅香,初不以形状贵也。”《咸淳临安志》提出蜡梅有数品,以“檀心”“磬口”者为佳。品种是人工栽培的产物,只有在蜡梅被广泛了解并普遍栽培时,人们才会去关注栽培品种。由此可见,唐宋时期的蜡梅栽培已很普遍了。

2.2.3 明清时期:蜡梅栽培昌盛期

到了明清时期,人们对于蜡梅的认识就更加清楚了。李时珍的《本草纲目》(1578年)记载:“蜡梅,释名黄梅花,此物非梅类,因其与梅同时,香又相近,色似蜜蜡,故此得名”。明代的许多文献记载并描述了蜡梅的特征及培育出的品种。李时珍在《本草纲目》将蜡梅分为三种:“以子种出不经接者,腊月开小花而香淡,名狗蝇梅;经接而花疏,开时含口者,名磬口梅;花密而香浓,色深黄如紫檀者,名檀香梅,最佳。”王世懋《学圃杂疏·花疏》云“出自河南者曰磬口,香、色、形皆第一”。清代蜡梅栽培有了新的发展,尤其华北一带的蜡梅栽培较为昌盛,流传着“鄢陵蜡梅冠天下”一说。据《鄢署杂钞》中记载:“鄢陵素心蜡梅,其色淡黄,其心洁白,高仅尺许,老干疏枝,花香芬馥……”张彦甫《鄢陵花卉大事记》记载:“清代,刑部尚书王士禛咏蜡梅诗云:林下风姿世外妆,乌丸离距写宫黄。华清不按霓裳舞,输于张裴小擅场。王士禛自注:鄢陵蜡梅以裴氏、张氏为冠,每岁辇至京师,有一株至白金一铤者(铤,古衡量名,一铤等于约200g)。王士禛《寄梁日緝》(梁熙,字日緝)诗曰:梅开腊月一杯酒又自注云:

鄱陵蜡梅冠天下。”鄱陵作为蜡梅之乡,在当地流传着许多传说,有“鄱陵黄梅冠天下”“天下第一花”之称,可见此时蜡梅的栽培盛况。

2.2.4 近现代：蜡梅栽培发展期

近现代蜡梅事业有了长足的发展,尤其 1985 年以来是对于蜡梅科植物研究最为活跃的时期,从形态分类、种质资源的研究,到蜡梅化学成分、细胞学的研究均有涉及,研究范围的宽度与深度都有很大发展。此时有关蜡梅的文艺创作也繁荣发展,例如出现了诸多精彩纷呈的蜡梅绘画艺术作品。



2.3 我国古代蜡梅栽培品种

蜡梅适应性广,栽培地域广泛,同时易受地理、气候、土壤等环境条件的影响而发生变异,形成新的品种,因而蜡梅自古便品种丰富。经初步统计,我国古代的蜡梅栽培品种见下表。

蜡梅历史品种简表

时期	栽培状况	品种
宋代	栽培普遍期	‘磬口’蜡梅(磬口梅)、“檀香”蜡梅(檀香梅、檀花)、“狗牙”蜡梅(九英梅、狗蝇梅、狗蝇花)、“玉蕊”蜡梅
元代	栽培始盛期	“紫花”蜡梅(紫花梅)及宋代蜡梅历史品种
明代	栽培昌盛期	“虎蹄”蜡梅(虎蹄梅)、“素心”蜡梅(素梅、素心金莲、怀素蜡梅)、“伏村”蜡梅、“张坊”蜡梅、“老苏”蜡梅(老苏梅、苏梅)、“胜府”蜡梅(胜府梅)、“任家”蜡梅(任家梅)、“嘉靖府”蜡梅、“萧家山”蜡梅、“石后”蜡梅、“金莲花”蜡梅、“金桃花”蜡梅、“荷花”蜡梅,以及宋代以来蜡梅历史品种
清代	栽培发展期	“鄱陵素心”蜡梅及宋代以来蜡梅历史品种

2.4 蜡梅的文化内涵

蜡梅独特的风姿,特有的韵味,不仅为历代宫廷权贵所爱,也是诗人的钟情之物,为我国历代诗人、文学家赞咏,因而产生了丰富的蜡梅花文化。

2.4.1 蜡梅品评

(1) 十八学士

十八学士本指唐朝时的十八位人才,后来有人用“十八学士”来喻指十八种主要的盆景用材。闻铭、周武忠、高永青主编《中国花文化辞典》记载:“清嘉庆年间五溪苏灵著有《盆景偶录》二卷,书中以叙树桩盆景为多,把梅、桃、虎刺、吉庆、枸杞、杜鹃、翠柏、木瓜、蜡梅、天竹、山茶、罗汉松、西府海棠、凤尾竹、紫薇、石榴、六月雪、栀子花称为‘十八学士’。”

(2) 十二花师

闻铭、周武忠、高永青主编的《中国花文化辞典》记载:“《镜花缘》中,记有牡丹、兰花、梅花、菊花、桂花、莲花、芍药、海棠、水仙、蜡梅、杜鹃、玉兰等12种花,因其古香自异,国色无双,品列上等,其开花时,态浓意远,骨重香严,每觉肃然起敬,因而不啻事之如师尊。”

(3) 十二月花神

闻铭、周武忠、高永青主编的《中国花文化辞典》记载:“清·俞樾《十二月花神议》载,十二月花神,正月梅花:何逊,二月兰花:屈原,三月桃花:刘晨、阮肇,四月牡丹花:李白,五月榴花:孔绍安,六月莲花:王俭,七月鸡冠花:陈后主,八月桂花:郃诜,九月菊花:陶渊明,十月芙蓉花:石曼卿,十一月山茶花:汤若士,十二月蜡梅花:苏东坡、黄庭坚。原议允协。蜡梅本名黄梅,其改今名,由苏黄始也。总领群花者为迦叶尊者。”

(4) 雪中四友

清朝宫梦仁编著的《读书纪数略》记载:“雪中四友:玉梅、腊梅、水仙、山茶。”闻铭、周武忠、高永青主编的《中国花文化辞典》记载“雪中四友”为“隆冬季节同时开放的白梅、腊梅、山茶、水仙等四种著名花卉。”

(5) 中国十大香花

闻铭、周武忠、高永青主编的《中国花文化辞典》记载:“在我国栽培很广的桂花、兰花、珠兰、米兰、荷花、梅花、水仙、腊梅、玫瑰、栀子花为我国传统的十大香花。”

(6) 岁寒二友

闻铭、周武忠、高永青主编的《中国花文化辞典》记载:“岁寒二友为近代著名盆景艺术家周瘦鹃提倡。他认为:松竹终年常绿,而岁寒时梅花尚未开放,似乎不能结为‘岁寒三友’。倒是蜡梅恰在岁首冲寒怒放,而天竹早就结红籽等待结伴度严寒,称其‘岁寒二友’不误矣!”

(7) 杂花八十二品

北宋年间周师厚在《洛阳花木记》中记载:“杂花,八十二品:瑞香(紫色,本出庐山,宜阴翳延)、……腊梅(黄千叶)、紫梅(千叶)、雪香(千叶)、……”。