

Home
decoration
style

Chinese
style

禅意中式

家居装饰风格 3000

例



李江军 编



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

Home
decoration
style
Chinese
style

禅意中式

家居装饰风格

3000

李江军 编

例



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

内容提要

《家居装饰风格3000例》系列共四册，分别是国内目前应用最广的四类风格，即《现代简约》《禅意中式》《美式风格》《经典欧式》。书中从风格要素、材料运用、色彩美学、软装搭配四个方面进行了广泛而深入地剖析，3000个图片案例帮助读者真正了解并区分每种风格的设计要点，然后将硬装特征和软装要素牢记在心，通过系统学习达到能力的提升，进而举一反三，融会贯通。

图书在版编目（CIP）数据

家居装饰风格3000例·禅意中式 / 李江军编. -- 北京 : 中国电力出版社, 2019.1
ISBN 978-7-5198-2544-7

I. ①家… II. ①李… III. ①住宅—室内装饰设计—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2018）第243292号

出版发行：中国电力出版社

地 址：北京市东城区北京站西街19号（邮政编码100005）

网 址：<http://www.cepp.sgcc.com.cn>

责任编辑：曹巍（010-63412609）

责任校对：王小鹏 王海南

责任印制：杨晓东

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司

版 次：2019年1月第一版

印 次：2019年1月北京第一次印刷

开 本：889毫米×1194毫米 16开本

印 张：9

字 数：271千字

定 价：39.80元

版 权 专 有 侵 权 必 究

本书如有印装质量问题，我社发行部负责退换

foreword

前言



人们的生活习惯及审美观点各不相同，装修也会跟随业主的偏好不同而有所差异。在设计越来越被重视并不断发展的今天，越来越多的装修风格被发展出来，每一种风格都有各自的特点和适合的人群，对于初次做装修的业主来说，首先围绕着他们的问题就是装修应该选什么风格。缘此，本书精选人气室内设计师最新家居案例，把代表当今设计界高水平的作品按当下流行的风格分门别类，方便读者检索查找。丛书共分为《现代简约》《禅意中式》《美式风格》《经典欧式》四个分册。

现代简约风格的特点是将设计的元素、色彩、照明、原材料简化到最少的程度，但对色彩、材料的质感要求很高。在当今的室内装饰中，现代简约风格是非常受欢迎的。因为简约的线条、着重功能的设计最能符合现代人的生活要求。而且简约风格并不是在家中简简单单地摆放家具，而是通过材质、线条、光影的变化呈现出空间质感。

禅意中式风格常给人以历史延续和地域文脉的感受，它使室内环境凸显了传统文化特征。但是中式风格并非完全意义上的复古明清，而是通过中国古典室内风格的特征，表达对清雅含蓄、端庄风华的东方式精神的追求。

美式风格非常重视生活的自然舒适性，充分显现出乡村的质朴特征，原木、藤编与铸铁材质都是美式乡村中常见的素材，经常使用于空间硬装、家具或灯饰上，在地面颜色上，多选用橡木色或者棕褐色，使用带有肌理感的复合地板。

经典欧式风格包括巴洛克风格、洛可可风格、简欧风格、新古典风格等。巴洛克风格色彩浓艳，装饰强烈；洛可可风格纤巧、华美、富丽；简欧风格显得清新自然；新古典风格传承了欧式古典风格的文化底蕴、历史美感及艺术气息，同时将繁复的装饰凝练得更为简洁典雅。

本书的特点是参考价值高，不仅对四个广受欢迎的设计风格进行了深度剖析，而且海量的最新案例可以直接作为设计师日常方案设计的借鉴。此外，本书的内容通俗易懂，摒弃了传统风格类图书诸多枯燥的理论，以图文形式给读者上了一堂颇具深度的装饰课。不仅可成为室内设计工作者的案头书，同时对装修业主选择适合自己的装修风格同样具有重要的参考和借鉴作用。

编 者



前言

客厅

6 中式风格装修应顺应时代寻求突破	76 木窗格提升新中式风格的传统美感
8 富有东方气韵的中式风格色彩搭配	80 实木榻营造传统中式古韵
10 中式风格家居注重留白设计	81 富有古典家具神韵的中国椅
12 中式家居讲求对称的视觉美感	82 中式风格灯饰的搭配要点
14 富有东方韵味的中式风格客厅设计	85 人字形地板为中式风格营造活泼氛围
16 几案类家具衬托中式对称美感	
18 圈椅构筑艺术想象空间	
20 太师椅营造中式古典情怀	
22 中式客厅地毯的搭配技巧	
24 中式屏风的运用技巧	
26 挂落提升中式风格装饰层次感	
28 利用鼓凳增添中式家居装饰效果	
30 如诗如画的中式风格窗棂设计	
32 明式家具彰显中华传统文化的神韵	
34 中式风格家居的饰品搭配准则	
36 中式风格花艺的搭配要点	
38 竹质元素营造中式庭院风情	
39 梅兰竹菊传承中国古典哲学思想	
40 青花瓷打造中式风韵味的家居	
	88 宁静致远的中式书房装饰搭配
	90 传统文化对于中式家居的设计意义
	92 文房四宝呈现中式经典美感
	94 书法墙纸彰显中华古典神韵

过道

42 木雕工艺营造中式传统文化气韵
46 雀替体现中式风格对装饰细节的追求
50 中式图案瓷砖拼花营造古典艺术感

卧室

58 新中式风格家居的色彩搭配要领
60 花艺搭配为新中式家居营造自然意境
62 中式风格卧室的饰品搭配
64 装饰画赋予新中式家居唯美意境
66 祥瑞图案在中式风格中的运用
68 花鸟图墙纸营造诗情画意的家居空间
70 富有传统美感的回纹图案
72 中式风格窗帘布艺搭配要领
74 利用木质提升家居生活情趣

书房

88 宁静致远的中式书房装饰搭配
90 传统文化对于中式家居的设计意义
92 文房四宝呈现中式经典美感
94 书法墙纸彰显中华古典神韵

休闲区

100 中式茶席的布置技巧
104 陶瓷艺术摆件展现中式风情
108 衬托中式风格古朴高雅气质的多宝阁

餐厅

112 中式风格里的圆桌文化
114 新中式风格餐桌摆设要领
116 新中式风格家具的特点
120 木质家具传承中式古典韵味
122 庄重雅致的中式风格饰品搭配
126 书法装饰增添家居文化气息
128 万字纹赋予中式风格空间美好寓意
132 回纹线条赋予空间美好寓意
134 栅格营造温润的中式风格空间

厨卫

136 中式风格中的点缀色搭配法则
138 有着悠远气质与防滑作用的仿古地砖

Home
decoration
style

Chinese
style

禅意中式

家居装饰风格 **3000**

李江军 编

例



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

内容提要

《家居装饰风格3000例》系列共四册，分别是国内目前应用最广的四类风格，即《现代简约》《禅意中式》《美式风格》《经典欧式》。书中从风格要素、材料运用、色彩美学、软装搭配四个方面进行了广泛而深入地剖析，3000个图片案例帮助读者真正了解并区分每种风格的设计要点，然后将硬装特征和软装要素牢记在心，通过系统学习达到能力的提升，进而举一反三，融会贯通。

图书在版编目（CIP）数据

家居装饰风格3000例·禅意中式 / 李江军编. -- 北京 : 中国电力出版社, 2019.1
ISBN 978-7-5198-2544-7

I. ①家… II. ①李… III. ①住宅—室内装饰设计—图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆CIP数据核字（2018）第243292号

出版发行：中国电力出版社
地 址：北京市东城区北京站西街19号（邮政编码100005）
网 址：<http://www.cepp.sgcc.com.cn>
责任编辑：曹巍（010-63412609）
责任校对：王小鹏 王海南
责任印制：杨晓东

印 刷：北京盛通印刷股份有限公司
版 次：2019年1月第一版
印 次：2019年1月北京第一次印刷
开 本：889毫米×1194毫米 16开本
印 张：9
字 数：271千字
定 价：39.80元

版 权 专 有 侵 权 必 究

本书如有印装质量问题，我社发行部负责退换

foreword

前言



人们的生活习惯及审美观点各不相同，装修也会跟随业主的偏好不同而有所差异。在设计越来越被重视并不断发展的今天，越来越多的装修风格被发展出来，每一种风格都有各自的特点和适合的人群，对于初次做装修的业主来说，首先围绕着他们的问题就是装修应该选什么风格。缘此，本书精选人气室内设计师最新家居案例，把代表当今设计界高水平的作品按当下流行的风格分门别类，方便读者检索查找。丛书共分为《现代简约》《禅意中式》《美式风格》《经典欧式》四个分册。

现代简约风格的特点是将设计的元素、色彩、照明、原材料简化到最少的程度，但对色彩、材料的质感要求很高。在当今的室内装饰中，现代简约风格是非常受欢迎的。因为简约的线条、着重功能的设计最能符合现代人的生活要求。而且简约风格并不是在家中简简单单地摆放家具，而是通过材质、线条、光影的变化呈现出空间质感。

禅意中式风格常给人以历史延续和地域文脉的感受，它使室内环境凸显了传统文化特征。但是中式风格并非完全意义上的复古明清，而是通过中国古典室内风格的特征，表达对清雅含蓄、端庄风华的东方式精神的追求。

美式风格非常重视生活的自然舒适性，充分显现出乡村的质朴特征，原木、藤编与铸铁材质都是美式乡村中常见的素材，经常使用于空间硬装、家具或灯饰上，在地面颜色上，多选用橡木色或者棕褐色，使用带有肌理感的复合地板。

经典欧式风格包括巴洛克风格、洛可可风格、简欧风格、新古典风格等。巴洛克风格色彩浓艳，装饰强烈；洛可可风格纤巧、华美、富丽；简欧风格显得清新自然；新古典风格传承了欧式古典风格的文化底蕴、历史美感及艺术气息，同时将繁复的装饰凝练得更为简洁典雅。

本书的特点是参考价值高，不仅对四个广受欢迎的设计风格进行了深度剖析，而且海量的最新案例可以直接作为设计师日常方案设计的借鉴。此外，本书的内容通俗易懂，摒弃了传统风格类图书诸多枯燥的理论，以图文形式给读者上了一堂颇具深度的装饰课。不仅可成为室内设计工作者的案头书，同时对装修业主选择适合自己的装修风格同样具有重要的参考和借鉴作用。

编 者



前言

客厅

6 中式风格装修应顺应时代寻求突破	76 木窗格提升新中式风格的传统美感
8 富有东方气韵的中式风格色彩搭配	80 实木榻营造传统中式古韵
10 中式风格家居注重留白设计	81 富有古典家具神韵的中国椅
12 中式家居讲求对称的视觉美感	82 中式风格灯饰的搭配要点
14 富有东方韵味的中式风格客厅设计	85 人字形地板为中式风格营造活泼氛围
16 几案类家具衬托中式对称美感	
18 圈椅构筑艺术想象空间	
20 太师椅营造中式古典情怀	
22 中式客厅地毯的搭配技巧	
24 中式屏风的运用技巧	
26 挂落提升中式风格装饰层次感	88 宁静致远的中式书房装饰搭配
28 利用鼓凳增添中式家居装饰效果	90 传统文化对于中式家居的设计意义
30 如诗如画的中式风格窗棂设计	92 文房四宝呈现中式经典美感
32 明式家具彰显中华传统文化的神韵	94 书法墙纸彰显中华古典神韵
34 中式风格家居的饰品搭配准则	
36 中式风格花艺的搭配要点	
38 竹质元素营造中式庭院风情	
39 梅兰竹菊传承中国古典哲学思想	
40 青花瓷打造中式风韵味的家居	
	100 中式茶席的布置技巧
	104 陶瓷艺术摆件展现中式风情
	108 衬托中式风格古朴高雅气质的多宝阁

过道

42 木雕工艺营造中式传统文化气韵
46 雀替体现中式风格对装饰细节的追求
50 中式图案瓷砖拼花营造古典艺术感

卧室

58 新中式风格家居的色彩搭配要领
60 花艺搭配为新中式家居营造自然意境
62 中式风格卧室的饰品搭配
64 装饰画赋予新中式家居唯美意境
66 祥瑞图案在中式风格中的运用
68 花鸟图墙纸营造诗情画意的家居空间
70 富有传统美感的回纹图案
72 中式风格窗帘布艺搭配要领
74 利用木质提升家居生活情趣

书房

88 宁静致远的中式书房装饰搭配
90 传统文化对于中式家居的设计意义
92 文房四宝呈现中式经典美感
94 书法墙纸彰显中华古典神韵

休闲区

100 中式茶席的布置技巧
104 陶瓷艺术摆件展现中式风情
108 衬托中式风格古朴高雅气质的多宝阁

餐厅

112 中式风格里的圆桌文化
114 新中式风格餐桌摆设要领
116 新中式风格家具的特点
120 木质家具传承中式古典韵味
122 庄重雅致的中式风格饰品搭配
126 书法装饰增添家居文化气息
128 万字纹赋予中式风格空间美好寓意
132 回纹线条赋予空间美好寓意
134 格栅营造温润的中式风格空间

厨卫

136 中式风格中的点缀色搭配法则
138 有着悠远气质与防滑作用的仿古地砖

客厅

HOME ◉ 禅意中式

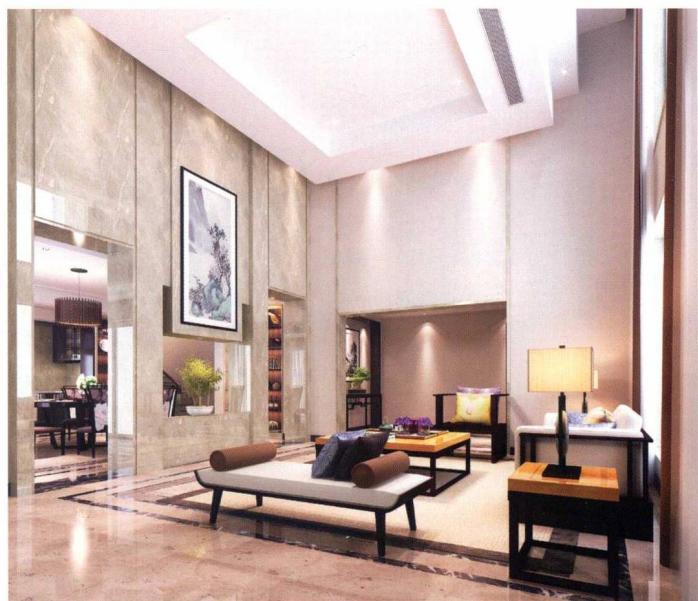




大理石护墙板 + 装饰挂画

中式风格装修应顺应时代寻求突破

中式风格并不是一成不变的，在现代环境下如果不寻求突破就成了食古不化，所以在中式风格里可以适当地融入一些与时俱进的现代元素。比如现代材质、现代家居的设计理念、现代的造型元素。新元素的加入只是作为点缀，在不改变空间主体风格的情况下，让中式风格的家居空间显得更有生命力，而且更容易被现代人所接受。



实木线条制作角花 + 木纹砖电视墙



大理石墙面 + 花砖波打线



木饰面板 + 大理石电视墙



对称中正的布局是中式风格最为常见的格局设计，不仅能加强空间的平衡感，还展现出了传统中式风格厚实沉稳的气质。此外，四平八稳的空间设计手法，表达了现代人对中国传统艺术和中国古典文化的喜爱。



对称的空间布局手法，营造出了稳重端庄、宁静雅致的居住空间氛围。另外，还可以利用软装饰品的点缀，在平稳的空间里制造出视觉亮点。



木格栅 + 微晶石电视墙 + 艺术壁画



布艺硬包凹凸装饰背景 + 木花格



仿石材地砖 + 实木屏风





富有东方气韵的中式风格色彩搭配

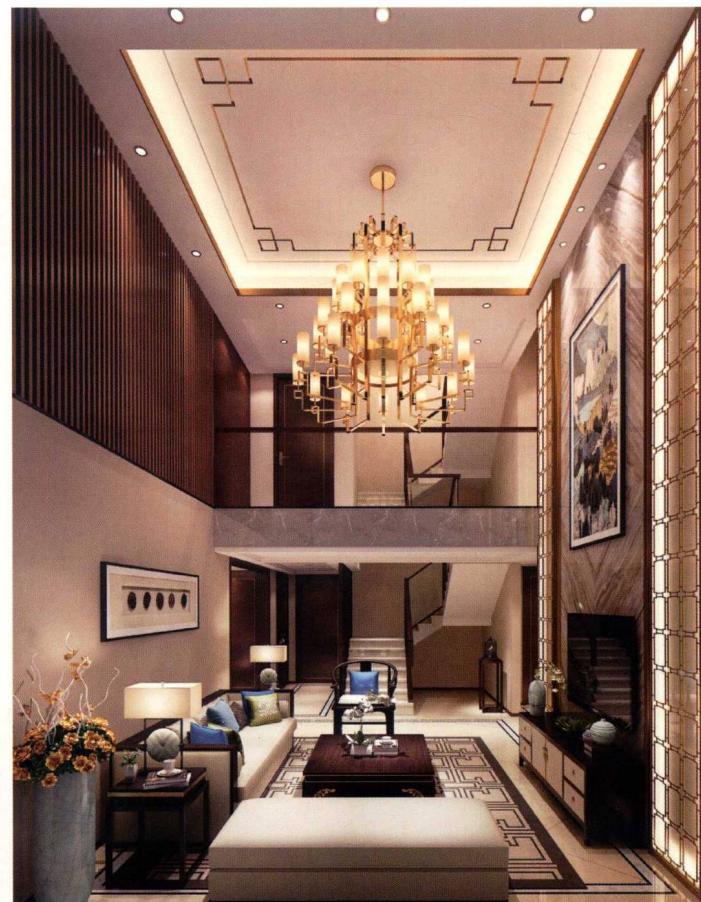
传统的中式风格以黑、青、红、紫、金、蓝等明度较高的色彩为主。其中寓意吉祥、雍容优雅的红色是中式风格中最具代表性的色彩。中式风格的色彩发展趋于两个方向：一是色彩淡雅并富有内涵意境的高雅色系，以无彩色和自然色系为主，能够体现出居住者沉稳含蓄的性格特点；二是色彩鲜明且富有民俗风情的色彩，不仅映衬出了居住者的个性，而且能配合整体环境营造出富有古典美感的文雅气息。



木花格 + 顶面木线条走边



金色实木线制作角花 + 木格栅 + 大理石电视墙



木饰面板 + 洞石电视墙 + 布艺硬包



布艺软包 + 拼花木地板



艺术壁画 + 木花格贴银镜



将室外的景致引入到室内设计中，使中式风格的家居空间呈现出了天人合一的独特意境，并将中式美学的情致和意蕴展现得淋漓尽致。此外，木质家具、花艺等元素为家居空间带来了自然舒适的环境氛围。



家居中的园林艺术形象是自然形象的理想化表现。将自然界的景观加以理想化的利用，这一深层次的设计不仅美化了居住空间的环境，同时也加深了人与自然之间的情感沟通。



中式风格家居注重留白设计

中式风格在软装配饰上，常以留白的东方美学观念控制节奏，突显出中式家居的新风范。比如墙壁上的字画、空间里的工艺品摆件等，数量虽少，但却营造出了无穷的意境。留白体现的是虚实相生，仿佛什么都没有，却可以让欣赏者在自我构架的想象中任意驰骋，激发审美情趣，将“无中生有”深化到一个新的高度。

仿石材地砖 + 大理石波打线



墙纸 + 木线条装饰框



大理石护墙板 + 木饰面板吊顶



微晶石电视墙 + 大理石装饰框 + 艺术墙饰



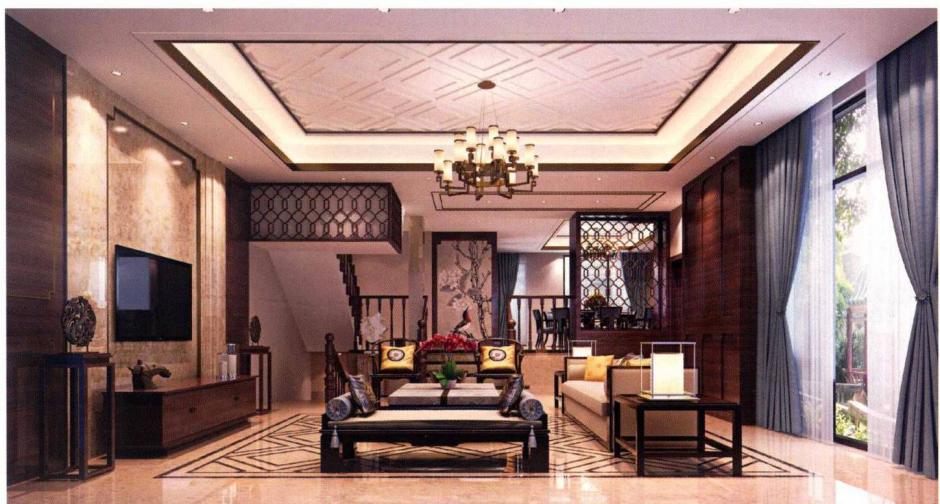
色彩是中式风格家居中非常重要的组成部分。浓厚丰富的色彩，让空间不会感到单调。中式风格家居的色彩搭配多采用具有代表性的中国红。传统的色彩在家居装饰中有着非常显著的风格特色，而且被赋予了深厚的文化内涵，从而一脉相承。



中国红是最富生命力的色彩，但在家居中使用过多，会显得非常刺眼。所以在家居空间中运用红色时，应适当搭配一些其他颜色，以降低空间的色彩鲜艳度，让空间显得更为平衡。



木线条打菱形框刷白 + 大理石电视墙 + 拼花地砖



大理石电视墙 + 金属线条扣木饰面板



拼花木地板 + 木格栅





中式家居讲求对称的视觉美感

从古至今，中国人对于对称美有着执着的追求，建筑、绘画、诗歌、瓷器、楹联、书法等都讲究对称，反映着中国人独有的阴阳平衡理论。在中式风格的家居空间中，对称设计无处不在，能与空间中的其他装饰元素形成和谐统一的效果。如在对称形式中糅合以不一样的设计元素，还能产生别具一格的视觉感受。



大理石电视墙 + 墙面搁板



木花格贴顶 + 墙纸

