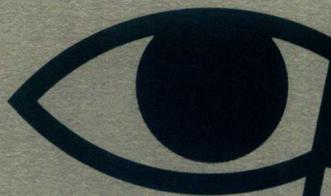


边缘信使

夏高娃译
[美]安德森·库珀著

DISPATCHES FROM THE EDGE



卡特里娜飓风……
海啸、斯里兰卡
卢旺达 & 尼泊尔
伊拉克
战争、

Memoir of War,
Disasters,
and Survival

Anderson
Cooper



A Memoir of War,
Disasters,
and Survival

Anderson
Cooper

边缘信使

夏高娃 译
[美]安德森·库珀 著

图书在版编目 (CIP) 数据

边缘信使 / (美) 安德森·库珀著; 夏高娃译. — 北京: 北京联合出版公司, 2019.1

ISBN 978-7-5596-2824-4

I. ①边… II. ①安… ②夏… III. ①报告文学—美国—现代 IV. ①I712.55

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第278702号

北京市版权局著作权合同登记号: 01-2018-8130号

DISPATCHES FROM THE EDGE: A Memoir of War, Disasters, and Survival, Copyright © 2006 by Anderson Cooper. Published by arrangement with HarperCollins Publishers

边缘信使

作者: (美) 安德森·库珀

译者: 夏高娃

产品经理: 魏 健

责任编辑: 郑晓斌 徐 樟

特约编辑: 王周林

北京联合出版公司出版

(北京市西城区德外大街83号楼9层 100088)

北京联合天畅文化传播公司发行

天津丰富彩艺印刷有限公司印刷 新华书店经销

字数 161千字 880mm×1230mm 1/32 印张 9.25

2019年1月第1版 2019年1月第1次印刷

ISBN 978-7-5596-2824-4

定价: 88.00元

未经许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书部分或全部内容

版权所有, 侵权必究

如发现图书质量问题, 可联系调换。

质量投诉电话: 010-57933435/64243832



哥哥和我，大约拍摄于1969年。当我还在妈妈的肚子里的时候，哥哥就给我起了个“小小拿破仑”的绰号。可是，在我们童年的作战游戏中，他才是毋庸置疑的领袖。

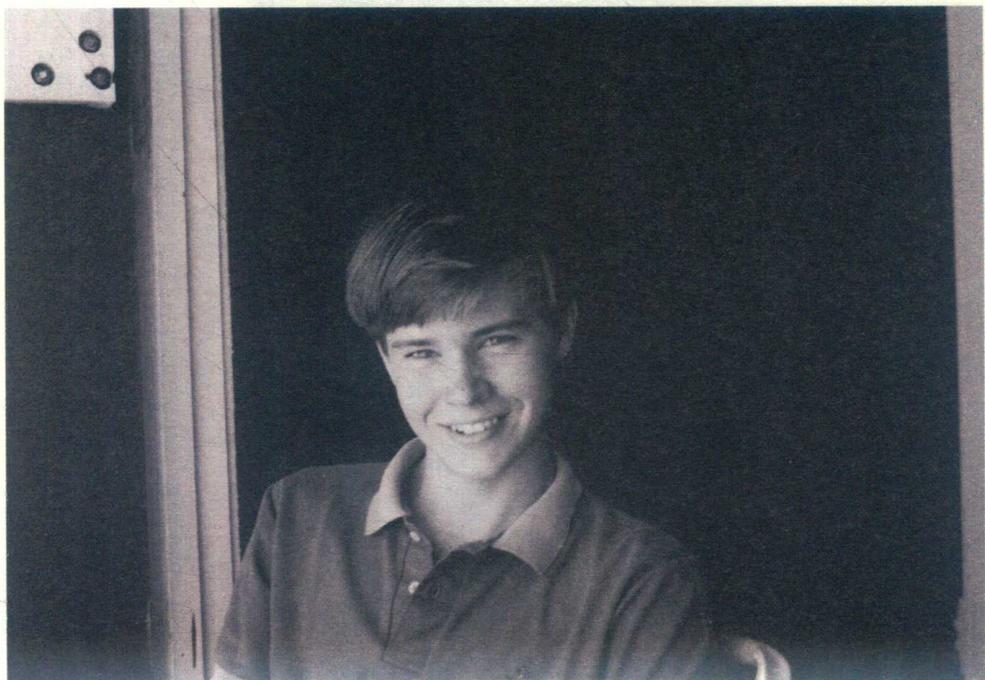




←我的这张照片是父亲怀亚特·库珀拍摄的。
我当时差不多八岁。

↑摄于1976年，在一次前往密西西比州奎特曼的旅途中。父亲希望我们用心体会并理解这片我们的祖辈扎根的土地。

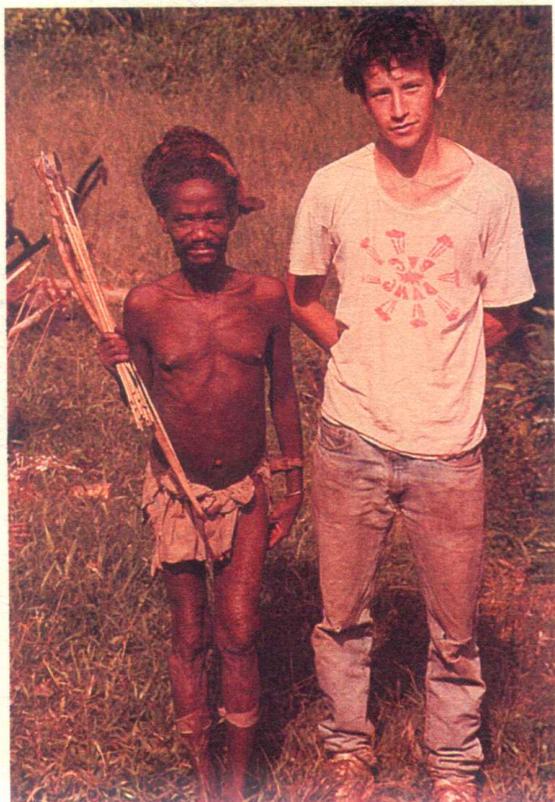




← 1963年的父亲，那时他刚刚与我的母亲相遇。在我还是个孩子的时候，我从来不觉得自己和父亲有什么相似之处；而现在，当我看着父亲的照片时，我看到的是自己的面孔。

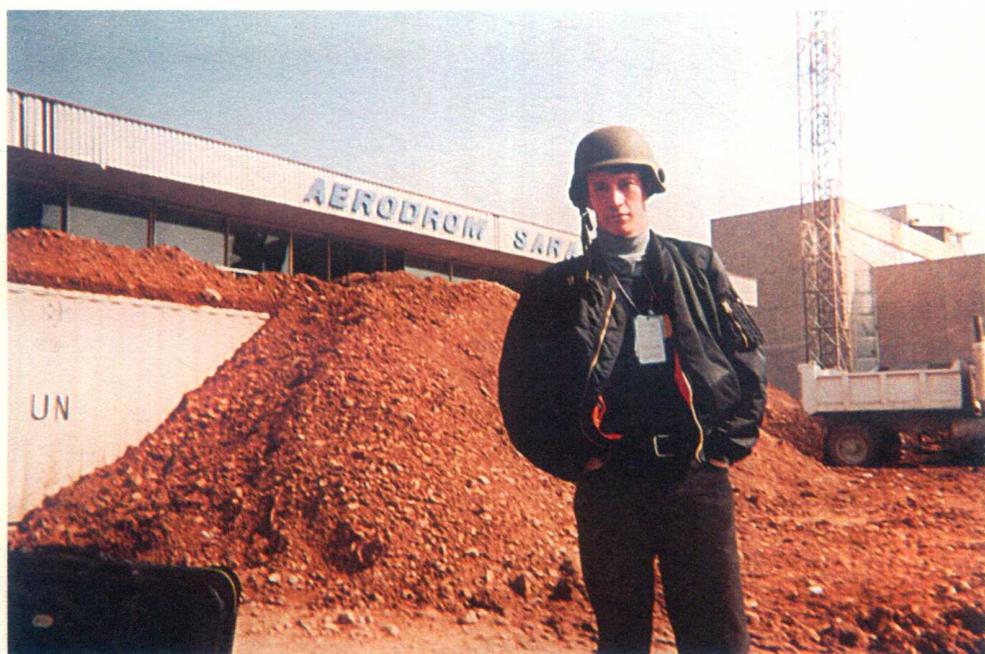
↑ 十六岁的卡特。父亲去世后，我们两个分别缩回了自己的内心世界，再也没有敞开心扉交流过。





← 摄于 1986 年圣诞节：我的母亲葛洛莉娅·范德比特、卡特和我。

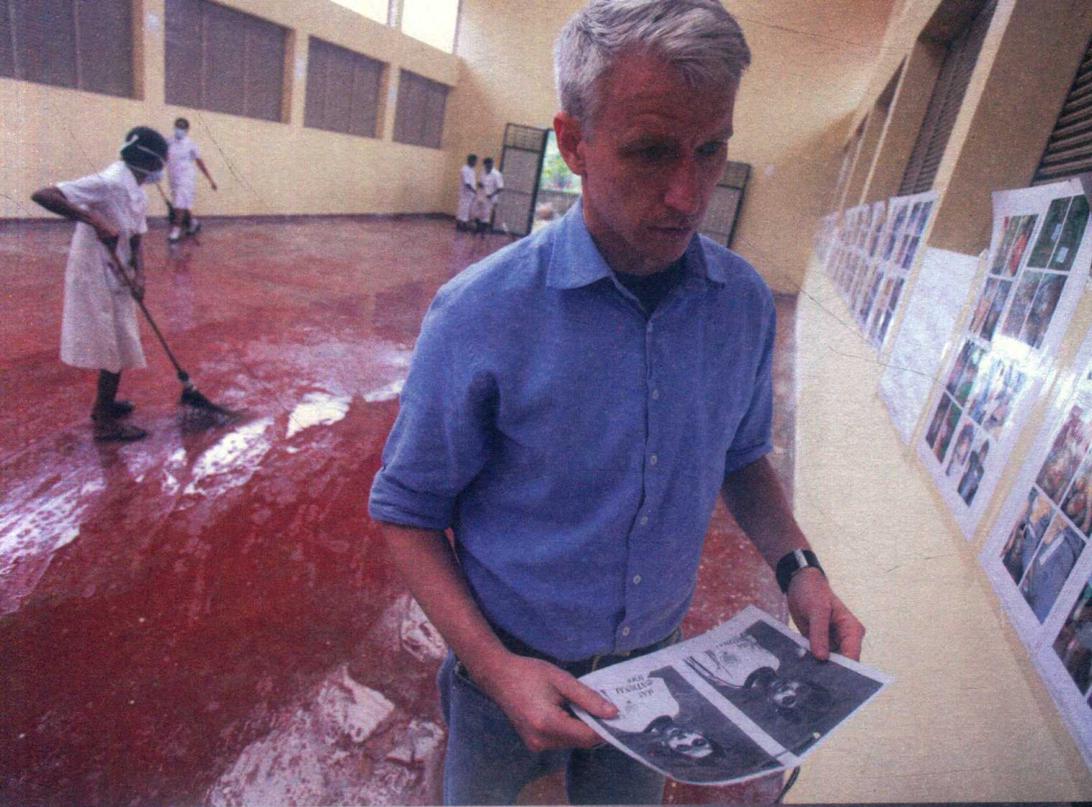
↑ 与扎伊尔（现刚果民主共和国）一位侏儒酋长的合照，1985 年。我当时十七岁，提前一个学期结束了高中的学业。对那时的我来说，非洲是个适合遗忘和被遗忘的地方。

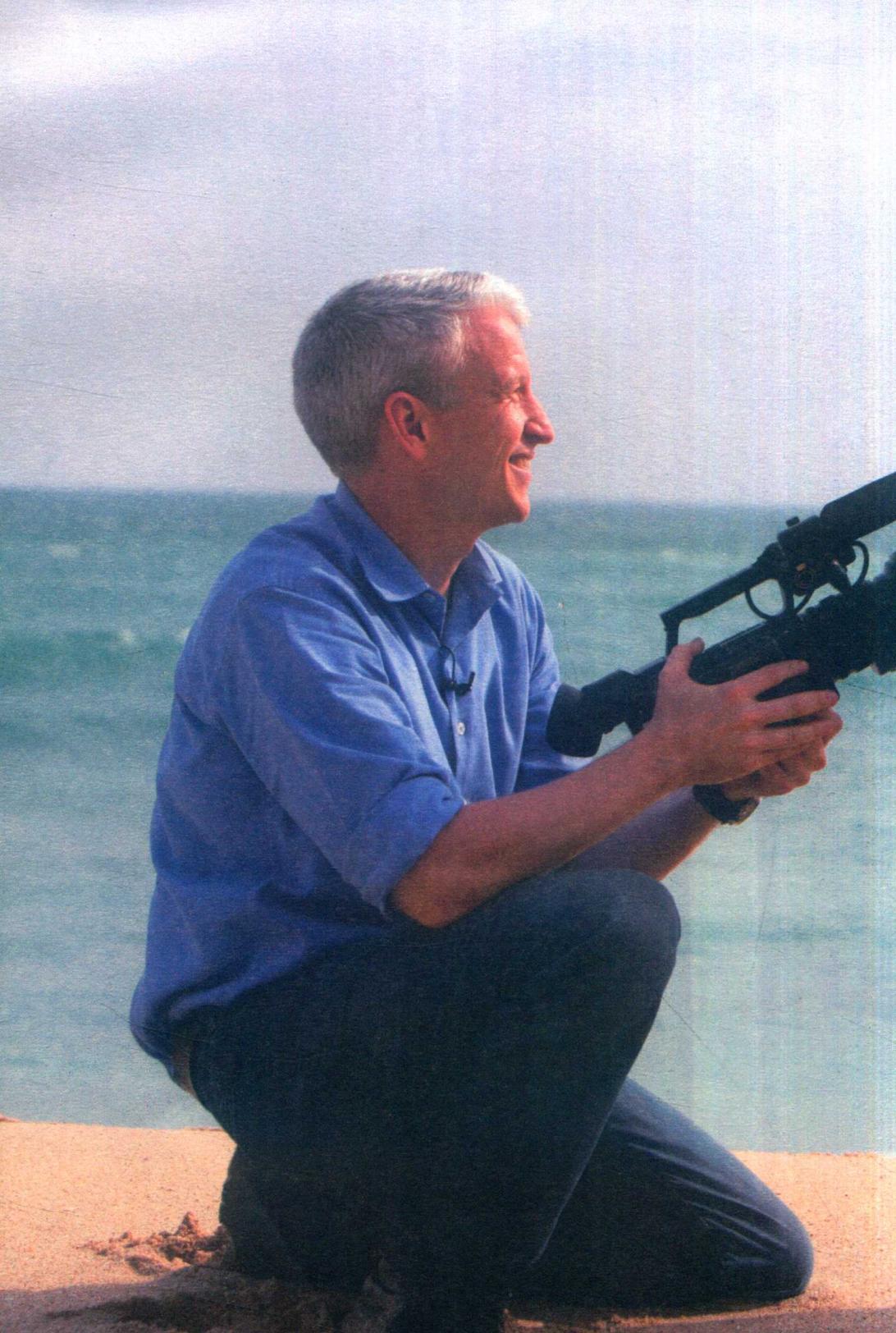


↑ 1993年，刚刚在波斯尼亚的萨拉热窝机场降落。照片上的我第一次穿上了“凯夫拉”防弹背心，戴着头盔。不过，几天之后，我就几乎不穿戴它们了。

↗ 2005年1月，在斯里兰卡的一个医院太平间里寻找两个孩子——吉南达莉和苏内拉的遗体。

→ 2005年1月，在斯里兰卡一家已经毁坏的滨海旅馆中工作。天花板上还悬挂着圣诞节的装饰。

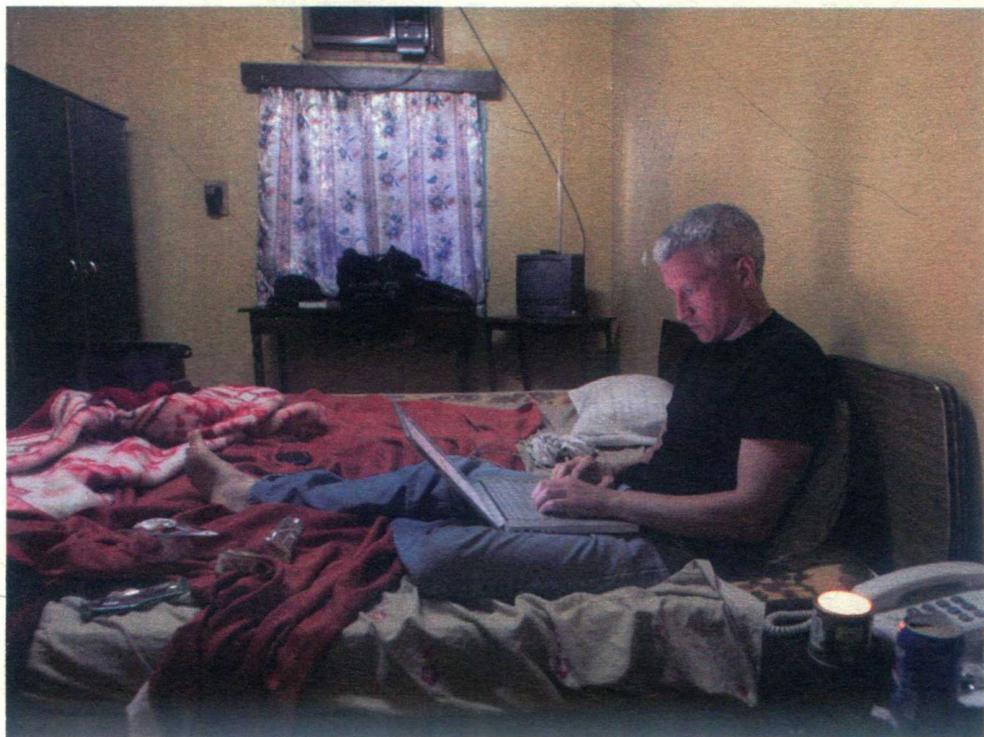






2005年1月，在斯里兰卡的卡姆布鲁加姆瓦附近的沙滩上。两个小僧侣。





← 2005年夏天，尼日尔的马拉迪。三百五十万尼日尔人正面临着饥荒的威胁。这些孩子是少数免受营养不良之苦的幸运儿。

↑ 在马拉迪的酒店房间里写稿。当时我们夜以继日地工作：整个白天都在拍摄，晚上编辑视频、撰写稿件直到深夜。

