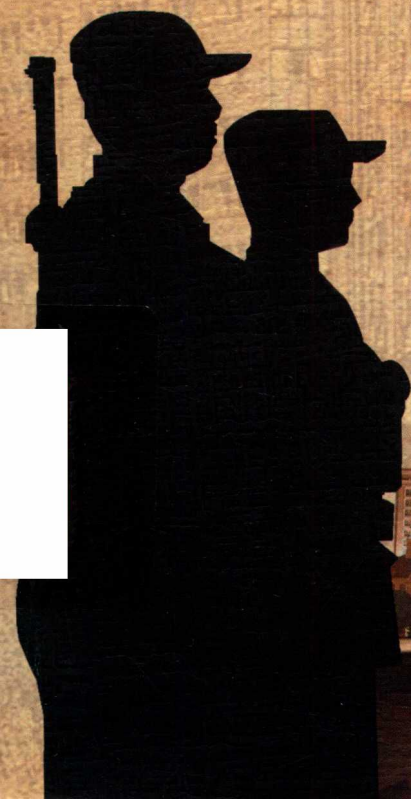


霓虹灯下的 兵魂

一名“南京路上好八连”战士的印记

黄明光 © 著

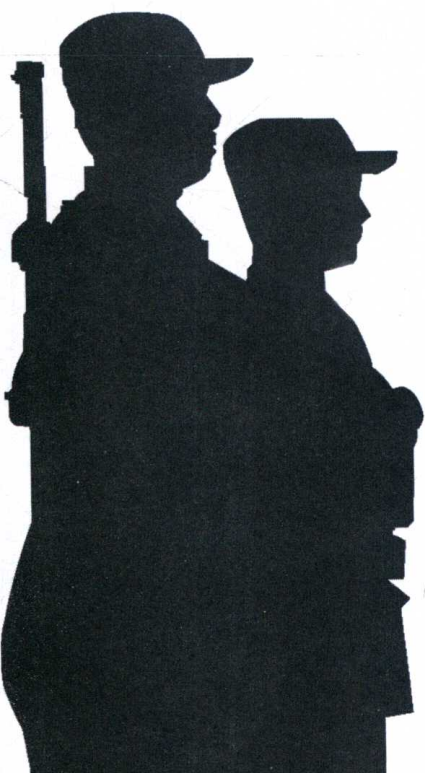


经济日报出版社

霓虹灯下的 兵魂

一名“南京路上好八连”战士的印记

黄明光 © 著



经济日报出版社

图书在版编目（C I P）数据

霓虹灯下的兵魂：一名“南京路上好八连”战士的
印记 / 黄明光著. -- 北京：经济日报出版社，2017.1
ISBN 978-7-5196-0030-3

I. ①霓… II. ①黄… III. ①南京路上好八连—史料
IV. ①E221

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2016) 第 262480 号

霓虹灯下的兵魂：一名“南京路上好八连”战士的印记

作 者	黄明光
责任编辑	胡劲华
责任校对	李 琼
出版发行	经济日报出版社
社 址	北京市西城区白纸坊东街2号经济日报社A座综合楼7层710号
邮政编码	100054
电 话	编辑部 010-63567687 发行部 63567692
网 址	www.edpbook.com.cn.
邮 箱	edpbook@126.com
经 销	全国新华书店
印 刷	北京鑫瑞兴印刷有限公司
开 本	710×1000 毫米 16 开
印 张	19.75
彩 插	0.5
字 数	320 千字
版 次	2017 年1月第1版
印 次	2017 年1月第1次印刷
书 号	ISBN 978-7-5196-0030-3
定 价	58.00 元

版权所有 盗版必究 印装有误 负责调换

八 连 颂

毛泽东

一九六三年八月一日晨

好八连	天下传	奇儿女	如松柏
为什么	意志坚	上参天	傲霜雪
为人民	几十年	纪律好	如坚壁
拒腐蚀	永不沾	军事好	如霹雳
因此叫	好八连	政治好	称第一
解放军	要学习	思想好	能分析
全军民	要自立	分析好	大有益
不怕压	不怕迫	益在哪	团结力
不怕刀	不怕戟	军民团结	如一人
不怕鬼	不怕魅	试看天下	谁能敌
不怕帝	不怕贼		

（见1982年12月26日解放军报第一版）



2016年，作者（立）在于都二中举行的弘扬“南京路上好八连”精神报告会上发言。“好促会”会长、原“好八连”通讯员顾建基（前排右三）、“好促会”秘书长、原“好八连”排长徐锡华（前排右一）在主席台上就座。

2016年，原“好八连”连长王振华（前排左三）和作者（前排左一）在章贡区滨江二校举行的弘扬“南京路上好八连”精神报告会主席台上就座。



2016年，作者（立左四）与“好八连”原连长项忠（立左六）、原连长俞昌盛（立左五）、原指导员袁贤祥（立左三）、原“好八连”指导员段修惠（立左二）、现“好八连”副连长王帅洋（立左一）、原“好八连”通讯员、现“好促会”会长顾建基（立右三）和兴国红军小学学生合影留念。



王经文老首长是“南京路上好八连”命名时的指导员，图为其应邀参加上海电视台艺术人文频道2016年老年重阳晚会时的留影。

1991年，“南京路上好八连”原连长王振华（右）和作者（左）在一起合影。



2015年，作者（中）和现任“南京路上好八连”指导员闫永祥（右一）、连长周文杰（左一）在连队驻地门前合影留念。



2016年，作者（右一）与原“好八连”文书、著名书画家唐国兴（右二）、现任“南京路上好八连”副连长王帅洋（左二）和摄影家廖萍（左一）、赖国柱（中）向赣南老区赠送字画。



1990年，作者（左二）和“上戏”教授叶涛（中）以及校友徐协和（左一）等合影留念。



1997年，作者在赣州地区文化局长会议上发言。

1989年，作者在乡下深入生活。



1997年，作者（前排左一）在国家文化部和舞蹈专家一起参加舞剧《长长的红背带》座谈会。



▲
1988年，作者（中）和电影《开国大典》编剧郭晨（左一）、电视连续剧《特殊连队》导演王树楷（右一）在一起合影留念。

▲
1997年，作者（中）和时任国家文化部艺术局局长姚欣（右一）在北京交谈文艺创作。



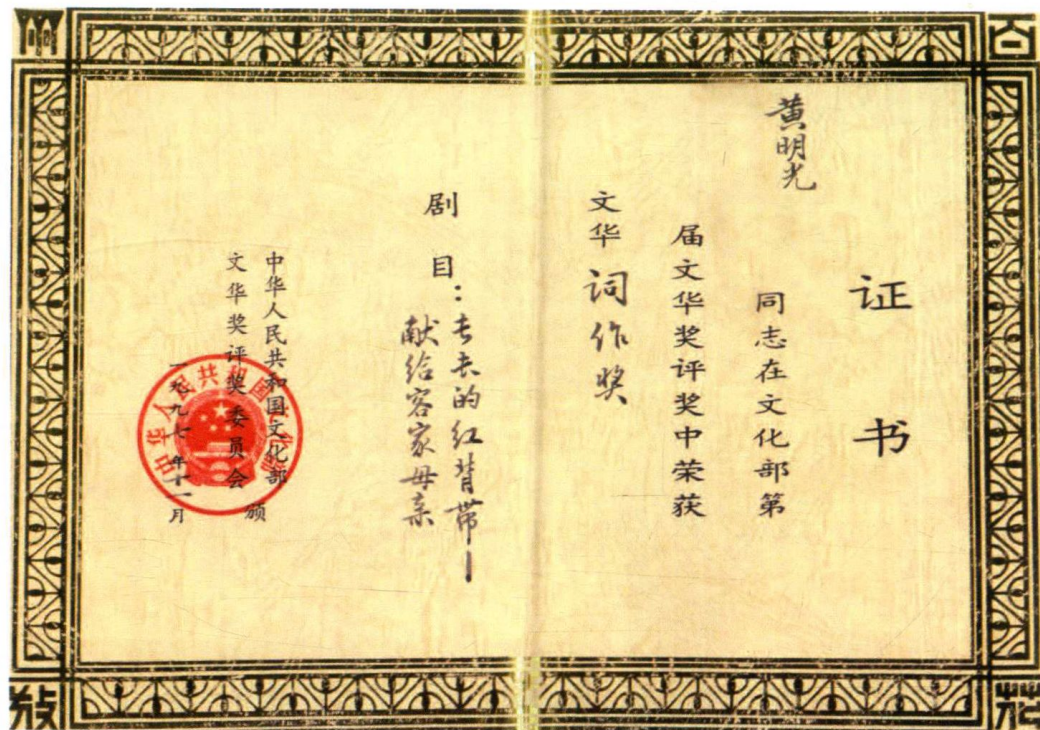
▲
1996年，著名歌唱家阎维文（中）为作者（右一）签名。



▲
2015年，作者在上海南京路国际饭店留影。



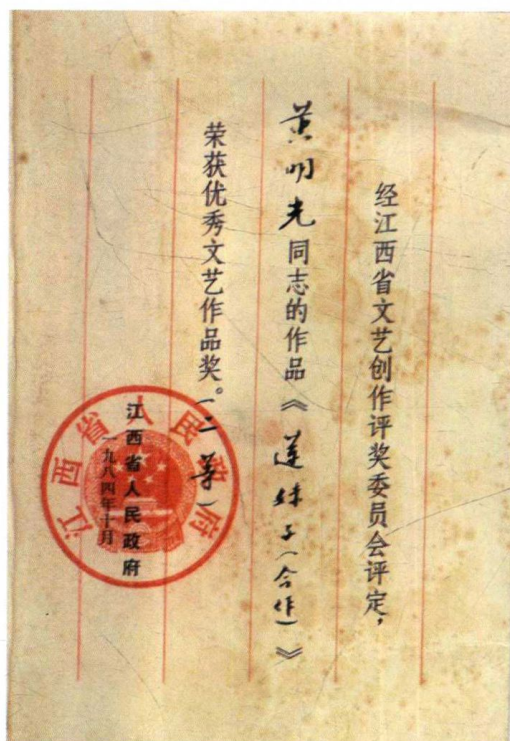
▲
1996年，作者（右二）和著名歌唱家万山红（左二）及同事胡建华（左一）、谢燕（右一）合影留念。



▲ 1997 年，作者获得国家文化部文华奖，图为获奖证书。



▲ 2000 年，作者获得国家文化部群星奖，图为获奖证书。



▲ 1984 年，作者获得江西省政府奖，图为获奖证书。

序

欣慰感言

欣闻八连赣南籍老战友黄明光出版了他的一部精品佳作《霓虹灯下的兵魂——一名“南京路上好八连”战士的印记》（以下简称《兵魂》）。战友情深、盛情难却。在此，首先对黄明光战友的新作《兵魂》一书出版问世，表示热烈的祝贺！在祝贺、欣喜的同时，写下几句欣慰感言。

黄明光是王振华（全国四届人大代表、大校军衔、正师级）战友担任“好八连”连长时的兵，他来自赣南中央苏区，是老红军的后代。到八连后他积极肯干，很快成为连队骨干，担任了七班班长，人民日报、解放军报等报还登载了他的事迹。我们虽然未曾在一起共同战斗、生活，但对他早有耳闻。也是有缘，他不久选调到上海警备区创作学习班学习，那时我正好负责警备区政治部宣传处的工作，有缘见面相识，留下了较深的印象。

黄明光战友和我们都是在“好八连”这个光荣的连队里，接受过党的培养教育、都在“好八连”的连魂“两个务必”、《八连颂》引领、教诲下，进步、成长、发展的。近两年在“好促会”的简报上，看到了他的精彩出众的发言，让我这个老哨兵为之一震，耳目一新，十分感人，深受鼓舞。我这才真正熟悉了黄明光战友。从这些文章的字里行间，可以看出：黄明光战友是老红军的好后生，是“好八连”的好战士，是上海名校的好学生，是赣州市文化战线的好编剧，是老区人民的好公仆，是“好八连”这条“流动星河”里一颗缤纷闪烁晶莹剔透的亮星。

黄明光战友勤奋好学，用八年的时间完成了这部励志传记《兵魂》。全书记录了他参军时在连队所历经的一些重大事件，语言平实、结构严谨、情感真挚、身临其境，从一个侧面反映了当时连队的精神风貌，读来感人至深。特别是他离开八连后，牢记毛主席《八连颂》的教导，不忘“好

八连”连魂，身体力行所做的那些“点燃自己，照亮别人”的事，包括他创作出版的四十余万字的戏剧集，是值得肯定和赞扬的。因而他不仅得到了群众的拥护，推举他担任了赣州行署文化局副局长，还得到当地党政的肯定，受到了国家文化部和江西省人民政府的嘉奖。

我相信，他的新作问世，还可以让人们了解到：好八连“为人民，几十年”的本质内涵，在他所在的工作单位延伸拓展；好八连“拒腐蚀，永不沾”的高贵品质，在他所在的文化战线上不断弘扬；好八连“艰苦奋斗”优良作风，在他退伍后几十年的人生征程里，践行展示得更亮丽多彩；好八连“思想好，能分析”的好经验，指导他创作出更多更精彩的感染人、激励人、教育人的文化精神产品。同时，对“讲好中国故事，宣传中国声音，赞扬中国精神，弘扬正能量”，无疑也丰富了实实在在的内容。

《兵魂》必将受到广大读者欢迎、喝彩。

王经文
2016.10.12.

（王经文老首长系“南京路上好八连”命名时的指导员，他是接受并扛起“南京路上好八连”这面大旗的第一人，对“好八连”的建设做出了不可磨灭的贡献。他离开“好八连”后，担任第五届全国人大代表，共青团第九届中央委员，上海警备区政治部宣传处处长、后勤部副政委。——编者注）

目 录

序 欣慰感言·····	王经文	01
-------------	-----	----

第一章 特殊的第一课

1 意外当兵 ·····	01
2 第一课 ·····	06
3 从老百姓到军人 ·····	09
4 难忘的小洋楼 ·····	12

第二章 苦涩的记忆

5 草丛中的啼哭 ·····	16
6 可怜的母亲 ·····	18
7 抹不去的记忆 ·····	20
8 饥饿的威胁 ·····	22
9 读书的苦涩 ·····	24
10 “闹红”村的故事·····	27

第三章 千里野营

11 “两个务必”起家·····	29
12 必修课·····	36
13 不当老爷兵·····	40
14 天堂苏州·····	43
15 小小火车站·····	46
16 太湖之滨·····	49
17 洪径大队·····	52
18 阳澄湖畔·····	56
19 一百六十五里·····	59
20 天马山之夜·····	62

第四章 军营生活

21 特殊的生日·····	65
22 大场营房·····	68
23 当兵的一天·····	73
24 星期天劳动·····	79
25 人民利益高于一切·····	81
26 小小化妆室·····	83

第五章 南京路上

27 人民广场·····	86
28 升旗·····	90
29 巡逻·····	92
30 扫雪·····	96
31 “小红花”·····	99
32 《霓虹灯下的哨兵》·····	104
33 参观·····	107
34 巨鹿路的时光·····	111

第六章 特别任务

35 国庆方块训练·····	115
36 一级战备·····	117
37 保卫虹桥机场·····	120
38 南京汤山·····	123
39 当班长·····	126
40 重温入党誓言·····	128

第七章 围海造田

41 “上帝保佑”·····	130
42 大海·····	133
43 芦苇荡·····	135

44 崇明农场·····	137
45 夜间射击·····	140
46 备战备荒为人民·····	142
47 谈话·····	145

第八章 重返南京路

48 退伍·····	149
49 上大学·····	154
50 “上戏”·····	156
51 读书·····	158
52 在“上戏”讲艰苦奋斗·····	161
53 惊雷滚滚·····	164
54 重返“好八连”·····	167
55 老师和同学·····	170

第九章 离不开的日子

56 到艰苦的地方去·····	176
57 中央苏区·····	178
58 赣南采茶戏·····	181
59 困难锻炼人·····	184
60 “分析好，大有益”·····	187
61 掉乌纱帽的梦想·····	190
62 初生牛犊不怕虎·····	194
63 责任重于泰山·····	197
64 压力变动力·····	200
65 成绩只属于过去·····	206
66 群众最可敬·····	210
67 从我做起·····	214
68 面对人生的委屈·····	218

第十章 “好八连”精神

69 艰苦朴素的奋斗精神·····	223
70 谦虚谨慎的进取精神·····	227
71 “拒腐蚀，永不沾”的正气精神·····	229
72 “为人民，几十年”的服务精神·····	231
73 “八不怕”的勇敢精神·····	233
74 善于思考的钻研精神·····	235
75 严以律己的自觉精神·····	237
76 互相帮助的团结精神·····	240

附录一 “好八连”战士日记选录

77 艰苦奋斗·勤俭节约·····	243
78 谦虚谨慎·反骄破满·····	246
79 拒腐蚀·永不沾·····	249
80 学习·改造·····	252
81 为人民·几十年·····	256
82 不怕苦·不怕死·····	258
83 理想·信念·····	260

附录二 “好八连”历史文稿选编

84 艰苦奋斗是我军的政治本色·····	263
85 学习毛主席著作、马列著作情况汇报·····	267
86 为党的事业带好兵建好连·····	276
87 在大、中、小学汇报学雷锋的体会·····	281

附录三 “好八连”赣南苏区报告会选记

88 永远的丰碑·····	291
---------------	-----

后 记·····	304
----------	-----

第一章 特殊的第一课

1. 意外当兵

公元一九七〇年十二月二十三日深夜，几十辆军用大卡车开进了上海大场的一家部队营房，在一间宽敞的大礼堂门口相继停下。戴着领章帽徽的军人指挥着新兵们跳下车。嘈杂的口号声与杂乱的脚步声汇集在一起，显得一片繁忙。

列队的新兵们穿着没有领章帽徽的崭新军装，脸上充满稚气，跟着老军人一列列进入大礼堂。大礼堂内，黑压压站满了鱼贯纵队的新兵，估摸有一千多人。

主席台前，一位团首长念着名单。念到名字的人在老兵的指挥下站到各营各连去。不一会儿，人员分配完毕，新兵蛋子们跟着老兵们离开礼堂，到他们所分配的连队去。

我被分配到二营机枪连，等安顿下来，已是凌晨三点了。可我躺在床上却怎么也无法入睡。思绪飞回到了遥隔几千里的小山村，那参军的一幕幕又浮现在眼前……

我的家乡叫黄屋村，隶属江西省赣县南塘乡（现已为镇）的一



1971年，作者新兵照。

个行政村。它坐落在赣县东北角的一个极小的盆地中。北面一座叫寨脑的大山，延绵十几里，像一个巨大的屏障挡住了北边的寒风；南面是一座鹿山，孤独地高矗着，就像一个大闸板矗立在那里，远远望去，仿佛能通过它登上天际；中间就是矮小的丘陵了，在这些丘陵脚下的大小坑口中，隐藏着几千亩良田，勤劳的先辈们就是靠着它繁衍生息的。

黄屋村是个古老的行政村。村里住着一千多黄姓人，故谓黄屋村。黄屋村周围散落几个自然村，分别叫罗屋、朱屋、尹屋、丁屋；还有个自然村也姓黄，是从村中迁徙出去的，名叫落岭背。

早在明朝，黄屋村的祖先就在此居住，已有600多年的历史了。传说，黄姓祖先，从宁都迁至兴国社富桂江：一位叫清远公的黄姓人养了几百只鸭子，放鸭至现黄屋村地界。一日，天已晚，便在此宿夜，一觉醒来，天已大亮，发现每只鸭子都下了两个蛋，于是认定此处风水好，从此安下家来，到如今已几十代了。

黄屋村村前有一条小溪，溪水清澈。村里房子挨着房子，密密麻麻，都是灰砖建筑，一看就知道是清朝风格，彰显着古老。村中央有一祠堂，是贡江流域黄姓十八家门楼中一家祖宗的祠堂，颇为壮观。祠堂始建于二十世纪四十年代末，刚刚建好就迎了解放的炮声。祠堂占地面积一千余平方米，筑有观戏的戏台。祠堂的石柱为红岩石雕成，上面刻有民国政府教育次长等一些官员的题词，方圆几十里颇有些名气。

黄屋村几华里外还住着刘、吴两个大姓的自然村，吴姓比黄屋村大，但黄屋村是周围的首富村，村里有好几家大地主，有一家新中国成立前夕逃往香港也发达起来。

都说黄屋村有点官气，新中国成立前就出过一位县太爷，叫黄镒，他领着村民们建起了黄人学校，颇受村里人尊敬，去世几十年了，村里人至今还“老爷、老爷”地叫着，并引以为豪。到如今，村里已出了十几名县级领导干部，数名司（局）级领导干部。

黄屋村里还有口井，井深十几米，用花岗岩砌成，因为年代久远，花岗岩围成的井栏，已被吊水的草绳拉出一道道深浅不一的沟痕，光滑光滑的。井里的水清凉甜润，方圆十几里不能比，当地流