

自孔宣父以天
春秋數千百
騷人作於是
遷為之傑憲
詭萬變亦奇
而不顧其後
不足然其遺風
頽流靡至於
儀者繼踵而
以終否故受
字伯玉蜀人
波天下翕然
以生此故有
論之當也國
之中也至於
接乎天人之

陳子昂

吳因易 ● 著

唐之詩祖
陳子昂傳



唐之诗祖

陈子昂传

吴因易 著

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

唐之诗祖：陈子昂传 / 吴因易 著. -- 北京：作家出版社，
2018.10

(中国历史文化名人传丛书)

ISBN 978-7-5212-0235-9

I. ①唐… II. ①吴… III. ①陈子昂 (659 ~ 702) - 传记
IV. ①K825.6

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第221659号

唐之诗祖：陈子昂传

作 者：吴因易

传主画像：高 莽

责任编辑：袁艺方

书籍设计：刘晓翔+韩湛宁

责任印制：李卫东 李大庆

出版发行：作家出版社

社 址：北京农展馆南里10号

邮 编：100125

电话传真：86-10-65930756 (出版发行部)

86-10-65004079 (总编室)

86-10-65015116 (邮购部)

E-mail: zuojia@zuoja.net.cn

<http://www.haozuoja.com> (作家在线)

印 刷：河北鹏润印刷有限公司

成品尺寸：152 × 230

字 数：380千

印 张：28.5

版 次：2018年10月第1版

印 次：2018年10月第1次印刷

ISBN 978-7-5212-0235-9

定 价：56.00元

作家版图书，版权所有，侵权必究。

作家版图书，印装错误可随时退换。

中国历史文化名人传

组委会名单

主任：李 冰

委员：何建明 葛笑政

编委会名单

主任：何建明

委员：郑欣淼 李炳银 何西来 张 陵 张水舟 黄宾堂

文史组专家成员（按姓氏笔划为序）

王春瑜 王家新 王曾瑜 孙 郁 刘彦君 李 浩 何西来
郑欣淼 陶文鹏 党圣元 袁行霈 郭启宏 黄留珠 董乃斌

文学组专家成员（按姓氏笔划为序）

王必胜 白 烨 田珍颖 刘 茵 张 陵 张水舟 李炳银
贺绍俊 黄宾堂 程步涛

出版说明

中华民族五千年文明史中，涌现了一大批杰出的文化巨匠，他们如璀璨的群星，闪耀着思想和智慧的光芒。系统和本正地记录他们的人生轨迹与文化成就，无疑是一件十分有必要的事。为此，中国作家协会于2012年初作出决定，用五年左右时间，集中文学界和文化界的精兵强将，创作出版《中国历史文化名人传》大型丛书。这是一项重大的国家文化出版工程，它对形象化地诠释和反映中华民族文化的基本精神，继承发扬传统文化的精髓，对公民的历史文化普及和建设社会主义文化强国都具有重要而深远的意义。

这项原创的纪实体文学工程，预计出版120部左右。编委会与各方专家反复会商，遴选出在中国文化发展史上产生过重大影响的120余位历史文化名人。在作者选择上，我们采取专家推荐、主动约请及社会选拔的方式，选择有文史功底、有创作实绩并有较大社会影响，能胜任繁重的实地采访、文献查阅及长篇创作任务，擅长传记文学创作的作家。创作的总体要求是，必须在尊重史实基础上进行文学艺术创作，力求生动传神，追求本质的真实，塑造出饱满的人物形象，具有引人入胜的故事性和可读性；反对戏说、颠覆和凭空捏造，严禁抄袭；作家对传主要有客观的价值判断和对人物精神概括与提升的独到心得，要有新颖的艺术表现形式；新传水平应当高于已有同一人物的传记作品。

为了保证丛书的高品质，我们聘请了学有专长、卓有成就的史学和文学专家，对书稿的文史真伪、价值取向、人物刻画和文学表现等方面总体把关，并建立了严格的论证机制，从传主的选择、作者的认定、写作大纲论证、书稿专项审定直至编辑、出版等，层层论证把关，力图使丛书经得起时间的检验，从而达到传承中华文明和弘扬杰出文化人物精神之目的。丛书的封面设计，以中国历史长河为概念，取层层历史文化积淀与源远流长的宏大意象，采用各个历史时期最具代表性的文化符号与雅致温润的色条进行表达，意蕴深厚，庄重大气。内文的版式设计也尽可能做到精致、别具美感。

中华民族文化博大精深，这百位文化名人就是杰出代表。他们的灿烂人生就是中华文明历史的缩影；他们的思想智慧、精神气脉深深融入我们民族的血液中，成为代代相袭的中华魂魄。在实现“中国梦”的历史进程中，必定成为我们再出发的精神动力。

感谢关心、支持我们工作的中央有关部门和各级领导及专家们，更要感谢作者们呕心沥血的创作。由于该丛书工程浩大，人数众多，时间绵延较长，疏漏在所难免，期待各界有识之士提出宝贵的建设性意见，我们会努力做得更好。

《中国历史文化名人传》丛书编委会

2013年11月

目 录

001	第一章 / 仪凤骄凰
012	第二章 / 震荡鸿蒙
022	第三章 / 请违祖制
033	第四章 / 文坛宿命
043	第五章 / 丛林百鸟
054	第六章 / 首赴咸京
064	第七章 / 舟船诗谊
075	第八章 / 乔子智荐
085	第九章 / 文宗预言
096	第十章 / 上官秘籍
106	第十一章 / 终南捷径
116	第十二章 / 上元主体
126	第十三章 / 寸有所长
137	第十四章 / 儒道之间
147	第十五章 / 去国怀国
158	第十六章 / 二赴咸京
169	第十七章 / 人诗风骨
179	第十八章 / 胡庙碎琴
190	第十九章 / 明志万众
201	第二十章 / 探察西疆
212	第二十一章 / 拿吉拉鲁

223	第二十二章 / 乾坤异变
234	第二十三章 / 冒死上谏
244	第二十四章 / 地灵人杰
253	第二十五章 / 御前释褐
263	第二十六章 / 大圣与國
273	第二十七章 / 风暴扬州
283	第二十八章 / 圣乎魔乎
292	第二十九章 / 奉旨北征
303	第三十章 / 观荆玉篇
313	第三十一章 / 惜别塞北
323	第三十二章 / 罍下三依
333	第三十三章 / 卦意朕意
342	第三十四章 / 痛切谏刑
352	第三十五章 / 明堂万象
363	第三十六章 / 知遇不知
373	第三十七章 / 赤精迷汉
383	第三十八章 / 明堂佛影
393	第三十九章 / 愤吟修竹
403	第四十章 / 登幽州台
413	第四十一章 / 请命者命
423	第四十二章 / 独坐山峰
433	附录一 / 陈子昂年谱
440	附录二 / 参考书目
445	后记

第一章

仪凤骄凰

大唐高宗李治仪凤元年，是公元六七六年。

这年，高宗听从文武百官奏请，正紧锣密鼓，准备封禅中岳嵩山。但万不料吐蕃兴兵侵犯鄯、廓、河、芳诸州，盛怒的李治敕令停止封禅中岳，命洛州牧、周王李显为洮州道行军元帅，率工部尚书刘审礼等十二总管以讨吐蕃，并敕益州大都督府组织剑南、山南两道的兵力，支援西征。益州大都督府长史李孝逸遵照李治的敕令，向剑南和山南两道所属的州县发布征募勇士的号令。朝廷之所以命益州大都督支援西征，是因为益州大都督府所辖的剑南道和山南西道与吐蕃毗邻接壤。以距离最近的两道为后援，就可达到神速援兵的目的。

但是，剑南道所属的梓州通泉县，在调集兵力之际，却发生了一件匪夷所思的大怪事：府兵发放的饷银竟是非法私铸的铜钱！

唐朝实行府兵制。该制起源于北魏时期，要点是兵农合一。府兵平时为耕种土地的农民，农闲时训练操演，战时从军出战。府兵的武器和马匹自备，全国在各地设折冲府，负责选拔训练。这种体制发展到唐朝，在高宗父亲太宗李世民的贞观之世，达到了极其健全的程度。

军情十万火急，通泉县召集府兵的事却进展得很糟糕！原因是从

去夏至今春，该县旱涝相继成灾，丁壮虽然大多未外出逃荒，但自备武器和马匹，却全无着落。在这样的情况下，通泉县贴出了发放军饷的文告，凡应征府兵即可在报名时领取三千缗铸钱军饷！这一来，不仅通泉府兵踊跃应征，连邻近射洪县境的青壮，也想方设法，改变户口所在地，前去应征。而最早发现假钱的地方正好是射洪县城——金华镇。

这个应征者领得三千缗军饷后，不仅购置了武器、马匹，还立即去为年老的寡母购米购油购盐。恰好这米、油、盐铺，都是同属金华镇上“陈记”一家所开的店铺，这三家店伙计同时发觉，把那人拿下，就要送往射洪县衙问罪。

铸假钱，依大唐刑律，轻者杀头，重者灭族。

但就在店伙计把那青壮扭送县衙途中，却被街旁正在斗鸡酣战的一位中等身材、略显疲弱的公子哥看到，而那人一见这公子哥，却像见了大救星般立即跪地求告：“陈公子救我！”这公子哥低头一看，急忙扶起，劝慰说：“不急，不急，怎么回事呵？”

那青壮只是发急、啼哭，回不出话来，粮店的伙计急忙回答：“公子！这是个胆大包天的恶徒呢！”

那青壮更急了，把头摇得拨浪鼓似的，但却无话辩驳。

陈公子笑了：“他是个老实人，绝不是什么恶徒。”

盐店伙计说：“公子！他这是装可怜呢！这家伙！敢弄假钱来买东西！”

原本关注斗鸡胜负的围观人群，一听出了这种事，忙着围了上来，七嘴八舌：“你真吃了豹子胆了！”

“敢弄假钱来骗‘陈记’店铺的东西！”

“对这号公然使用假钱的狂徒，先打个半死，再送官惩办！”

围观人丛里那些无风也要搅起三尺浪来的后生，早奋拳出足，就要动手，那青壮吓得往陈公子身后躲去，哭求着：“陈公子！你知道的！我老娘孤苦伶仃，抚育我不容易！……”

“把你抚育成一个使假钱的骗子，那也不是个好货！捉来一起送官！”

“对！捉来一起送官！”

在人们吆喝声中，后生们拳足已到，这公子哥急忙张开双臂护着那人，对众人说：“列位息怒！这位大哥我认得，平日为人忠厚，绝不是欺詐行騙之人！家里寡母年岁已高，身体也实在虚弱得很！只怕今天这事，也是出于无奈……”

和陈公子斗鸡赌胜的后生又气又笑：“伯玉！你个烂好人！一听见人诉苦告哀，你那心肠就软了！怎么就不可怜我那铁爪元帅，被你的凤头疯鸡啄得毛飞血溅啊！”

斗鸡赌胜，在唐代既是一种游戏，也是一种赌博。不仅民间盛行，在宫廷也是帝后们时常用以消闲的一个项目。这位公子哥从小就喜欢各种赌博游戏。而斗鸡是他最热衷的一种，今天参战的这只公鸡，只算是他十只斗鸡中的倒数第三名。就这倒数第三名斗鸡；其身价也不菲：眼前这位后生曾出价万缗要他出让，可他却不肯割爱。倒不是原本家资富有不屑于区区万缗之数，只因要培训出一只能征惯战的斗鸡，实在不容易。

被人唤为“伯玉”的公子哥摇头对那后生耐心解释：“好兄弟！你不知道，这位大哥不是个爱向人告哀怜的人，所以今天这事绝对不是他起意干的……”

那后生打断他：“不是他起意，难道是你支使他干的？”

“陈记”店伙计急忙阻止：“用假钱是罪过不小的事体！这位公子不要开玩笑！”

“公子！这事可不能私了，你斗你的鸡吧，我们势必扭他去见官！”粮店的伙计劝告着陈伯玉，作为“陈记”伙计，他们深知自家公子疏财仗义，怕他担上袒护铸造、使用私钱的罪名。

斗鸡后生也叫陈公子：“伯玉，你家伙计说的是，让他们扭这犯人见官去吧，我们还是开始第二局！”

围观人众也催促：“陈公子！开局吧！”

“莫耽搁了斗鸡大事！”

陈公子忙扶起青壮：“大哥！买点粮油盐的假钱也不多，你先去见官，斗完这局，我就去县衙帮你说说情！”

斗鸡后生又笑了：“大伙儿看这烂好人啊！”

粮店伙计却神情严肃地对陈公子说：“公子，他用的假钱可不少，在我们三人店中，就用了近一千缗假钱。”

众人，包括陈伯玉在内，都惊讶地呼叫出声：“呀！”

青壮急了：“陈公子，这钱是我在通泉县衙领的军饷呵！”

这一回，众人大张着嘴，瞪着眼，却发不出声来了。

与此同时，通泉县令头都大了。就在三天前，益州大都督府长史李孝逸向通泉县令颁发了嘉奖令。赞扬通泉县在本次招集府兵一事中，走在了剑南、山南两道的前面。李孝逸派出的颁令官吏告诉县令，长史大人为县令作了特优等级的考绩，已向吏部申报备案了。

李孝逸虽只是大都督府的长史，但却是淮安王李神通的儿子。由皇亲国戚向朝廷举荐，在边远小县通泉任上滞留已久的县令，未来就会步入十分光明的宦途！

谁知，就在颁令官离开通泉的第二天，县衙大堂便有被商贾扭送来报官的“使用假钱”的罪犯，而这些罪犯都是应召出征的青壮府兵。而他们使用的假钱都来自于县衙！

其实，从李渊、李世民父子推翻隋朝，开创李唐王朝至今五十八年以来，在李世民人格魅力影响下，凡遇大型征战，国家征募勇士，不论官民，都是积极应征，并依制自带粮草、马匹从军。但当今皇帝李治继位以来，由于身体多病，治理上难与其父李世民相比，亏得靠皇后武氏辅助，才使李世民贞观之治得以延续。这是李唐王朝之幸，但却是奉儒家法统治国的臣僚们的大不幸。所以，从李治的舅父长孙无忌起，就高度警惕武皇后不遵妇道，干预朝政的萌态，但他的结局却是自取灭亡。此后褚遂良、上官仪又前仆后继，结局仍然是自取灭亡。尤其是十二年前的麟德元年（664），上官仪终于谏说李治废黜武氏，并为李治亲自草拟好诏书，却被武氏发觉，质问李治，李治失措，竟告诉武氏是受上官仪挑唆，于是上官仪全家下狱，除儿子上官庭芝的妻子郑氏因有孕在身，留下性命外，上官仪满门被斩。从此，武皇后和李治并肩立朝，被中外尊为天皇天后，“比肩二圣”。从那以后，开启了每年春正月中外使

臣在光顺门下朝拜天后的新朝仪。

于是，在李家皇室大多数成员和为数不少的文武大臣敢怒不敢言的氛围中，在“男尊女卑”的儒家思想对中华民众的浸淫中，人们仍愿保家卫国，但国体的上层构架却被人们垢病；加之近年水旱蝗灾频发，一遇征战募招勇士，民众并不踊跃，如前文提及的青壮，安置寡母也大成问题。通泉县衙发出有饷征召的布告后，远近青壮既能保家卫国，又能解决安家糊口的难题，而出现积极应征入伍的罕见势态。

但是，通泉县衙贴出的带饷征募勇士的布告，却并不出自县令之手。

属于剑南道梓州的通泉县，和陈伯玉的故乡射洪县，都建于涪江西岸，相距仅百里之遥，而且都属偏僻贫困之县。县衙连维系日常开支都不容易，更不要说开出三千缗军饷费用的天价来招募青壮入伍出征了。但通泉的布告又确实是县衙出的布告，并且还真的兑现了三千缗军饷的承诺，原因就在于县令听信了县尉郭震的建议。

郭震，字元振，魏州贵乡（今河北大名县）人，生于殷实之家。六七三年，即唐高宗李治咸亨四年，应试得中进士，由朝廷任命为通泉县尉，来到了通泉任职。唐代的县尉是县令的属吏之一。职责是亲理庶务，分别众曹，割断追征，收率课调。品流呢，因为通泉属于下等县，所以是“正九品下”的官职。因为要得到这个职务，必须是经国家考试及第中进士后才可以。有此台阶，若朝中有人提携，几经迁转可以入朝任郎官、特点御史，再出外做州刺史，若干得好，升回朝廷做丞、郎，或在外做藩、帅。所以从史料上查知，唐代不少文武大臣，都是从这个台阶上艰辛拼搏上去的。

但来到通泉任县尉的郭震，比县令还早任职半年。从二十岁到任至眼下二十二岁，儿子郭晟已经两岁了，却还滞留在通泉。主要原因是朝内无人提携。朝内无人，就要靠自己寻找晋升的机遇。好不容易有了这次展示政绩的机会，他自然要和县令一道，从招募勇士西征上争取重大突破，以得到朝廷的赏识。须知，平息吐蕃的征战，已成了当今皇帝的心病，西边一日不平，朝廷就一日不宁！能为西征做出重大贡献，升迁

是指日可待的。思虑之后，郭震提出发饷征兵的建议。

明眼人都知道这一着效益匪浅。但县令却苦笑：“发饷发饷，请问饷在何方？”

郭震把胸膛一拍：“在卑职！”

县令两眼明亮起来。对这位身高七尺、美髯飘飘如关公的县尉，确切地说是这位县尉的家底，县令是十分清楚的；对他疏财仗义的秉性，县令更是早有所闻。

早在县令来通泉上任时，他已听说过“穷通泉，富县尉”的流行口号。郭震暴富，不在今时，早在他读太学时，家里一次给他运来四十万缗钱供其使用，恰在这时一个同学浑身戴孝向他哭告，父亲死去五年，灵柩还停在家里不能下葬，原因是家贫无钱！郭震二话不说，立即让这位同学把这刚运到的四十万缗钱拿走，给死者举行葬礼！太学师生闻讯前来，正看见他笑着，当着那位哀告的同学的面，把同学递来的借据撕掉！凭他的家境，凭他这豪爽的个性，县令有把握执行带饷征兵的举措，所以发布了那道“露布”。

但县令万万想不到的是，主持带饷征兵的郭震，居然发放的是“假币”！

据县丞禀报，所征青壮，已达六百人之多，那么发出的假币，也已超过一百八十万缗之巨！

“这么多假钱，从何而来？”县令在二堂内，绝不敢在大堂内，浑身发抖询问郭震。

郭震镇定而简洁地道：“铸的！”

县令差点瘫倒在地：“谁……谁铸的？”

郭震又一拍胸膛：“我。”

县令头昏脑涨，县丞急忙扶住，好不容易站稳足跟的县令焦急提醒郭震：“郭县尉！这是灭族大罪呵！”

郭震长叹一声：“明府不必骇怕，天塌下来，元振一人承担！”

唐人称县令为“明府”。郭震向二堂内惊呆了的属吏们望去，对主管刑法的司法佐点点头：“请司刑！”

说着，他取下无旒、黑纓的紬质冠帽，脱下青衣纁裳，准备戴枷上铐。到此刻，他还珍惜地用手抹理着五绺美髯。

被呼唤的司法佐，却仍呆立在二堂中，根本回不过神来。

陈伯玉一骑快马从射洪赶到通泉县城时，不过当日申时。

初春蜀地，申时依旧阳光耀眼。但由典狱长引入县牢的巷道中，直到吟咏声音传来，他才驻足定睛，循声搜索而去。

那是面壁趺坐的郭震，正以叹息韵调咏哦着：“愁杀离家未达人，一声声到枕前闻。苦吟莫向朱门里，满耳笙歌不听君。”

典狱长向陈伯玉苦笑着，却朝牢房里通报：“郭县尉，射洪友人前来探望！”

郭震一下转过身来，也是一脸苦笑：“人世几番更面目，仙山依旧锁烟霞！伯玉别来无恙乎？”

陈伯玉却对典狱长：“我要进去！”

郭震由衷笑了：“你百无禁忌呵！”

典狱长：“陈公子，晦气！”

陈伯玉急迫地道：“快放我进去吧！”

典狱长想了想：“陈公子，牢中阴气太重，我把郭县尉领出牢来，在典狱堂见面吧！”

二人一进供着狱神的典狱堂，陈伯玉就迫不及待地道：“元振哥！你怎会做了这等蠢事来？”

郭震长叹一声：“是该死的蝗虫逼的！”

陈伯玉一头雾水：“蝗虫？”

郭震：“当然首先怪我急功近利。我派家奴回贵乡取运钱财时，因道途遥远，这一来一去，没有两个月的时辰，绝难运达，等到钱来才招募青壮，只怕西边的仗都打完了！所以我才想到私铸钱币，把人员招募到手，再告诉真相，用家里的钱换回假钱，哪知事情这么快就现了底呵！”

“那和蝗虫何干？”

“唉！谁知家奴空手而回，原来是家乡前年蝗灾，去年又是蝗灾！两年颗粒无收！父母又可怜乡邻……说到底，还怪你那父亲大人！”

陈伯玉一怔：“怎么又怪我父亲？”

“我到任不久，就听通泉百姓说，当年洪水大发，射洪、通泉的庄稼被洪水冲走，房屋倒塌，正当百姓求天天不应，告地地无门时，你陈家大院开仓放出万钟粟米，还散钱救灾，惠及射洪、通泉两县百姓。我在回家探亲时，告诉我父母双亲，当时我父母对陈伯父的慷慨之举，深为钦佩。这次蝗灾来袭，我家也学陈伯父的榜样，散发家产救民，所以家里除了蝗虫啃不动的大批田地房廊，库中钱粮，是全然没有了！不怪蝗虫和你父亲大人，怪谁？”

陈伯玉忙问：“你到底私铸了多少假币？”

“本拟招募千人入伍西征……”

陈伯玉呵呀一声，再无话说。

郭震摇头：“仅召征得六百人，才发放一百八十万缗饷银！”

陈伯玉：“那快把那四百人募齐！”

郭震豪气干云地：“对！一百八十万缗是死，三百万缗也是一个死！早日平定西陲让百姓安居乐业，我大唐早日走向盛世，死就死吧！只是，伯玉！”

“嗯？”

“可怜我那晟儿才满两岁！我伏法后，请你务必把他母子送回我河北老家，郭震感恩不尽了！”

郭震正要揖手，陈伯玉一手按住：“元振哥，你还有很多大事未完成，怎么死得成？你我弟兄，就此别过！”

陈伯玉就要出堂，郭震忙拦住他：“伯玉，你到哪里去？”

“回武东山！”

武东山下就是陈家宅院。

“回家？”

陈伯玉：“我去求爹爹拿出一百八十万缗钱来，换回你私铸的假币呵！然后再凑一百二十万缗钱，助你征召足千人大军！”

“哎！伯玉……”

郭震还未说完，陈伯玉已如离弦之箭，离开了典狱堂。

两天后，重新戴着无旒黑缨帽，穿着青衣纁裳，足蹬赤舄的郭元振和通泉县令一起，来到射洪县城不远处的武东山下陈家宅院，面谢陈伯玉父子救命之恩。

通泉县令因系初访陈宅，所以待茶后，陈伯玉之父陈元敬应县令之请，带往丹堂观看炼丹；常来造访的郭震和陈伯玉却骑马来到宅院旁一处空旷地坝，当地称为“跑马地”，陈伯玉请和郭震在马上比剑。原来唐朝因袭隋制，对骑马者身份限制极严，商贾平民出行是不准乘马的。到了高宗武后一朝，武皇提倡普及骑射以防备入侵之敌，奏请李治解了马禁，此事深得关心国家防务的陈元敬拥戴，于是在自己庄院附近开辟了一片供青壮学习骑射场所，乡邻称为“跑马地”。

原本也喜欢和陈伯玉在马上比剑，但今天郭震却有话要对陈伯玉说：“伯玉！我想上金华山！”

陈伯玉乐意道：“好啊！金华后山的松柏树林地形险要，正是马上斗剑的好场所！”

郭震却说：“射洪县学也在金华山上？”

陈伯玉不以为意：“是呵！”

应着，他扬起马鞭，坐下的黄骠马，早昂头跃蹄，向山道飞驰而去。

略约八里远近的金华山，两人一前一后，转瞬间到了山脚下。二人翻身下马，牵着马缰，过了廊桥，顺着百级石梯，向金华山顶上去。

这射洪县城就建在金华山下。其早原名射江县，于西魏时建置，北周时改名为射洪县。县名的渊源是因境内有梓潼水，与南下而来的涪江合流，造成水势急湍如箭，射向涪江口，蜀人把江水口称为“洪”，所以取县名为“射洪”。

金华山山势并不高危，但壁立涪江岸东，且拔地而起，显得崔巍险峻，气韵壮丽，山顶有道观一座，依山而名“金华观”，从观北侧再拾级而上，便是金华山最高顶，郭震要去的县学，就建在此处。