

梦回千年的盛世华章

浪漫的诗人，浪漫的诗歌，
万国的景仰，万世的朝拜，
对于盛世而言，
都仅仅是一个注脚

龚书铎 刘德麟 主编

图说中国史

隋·唐·五代

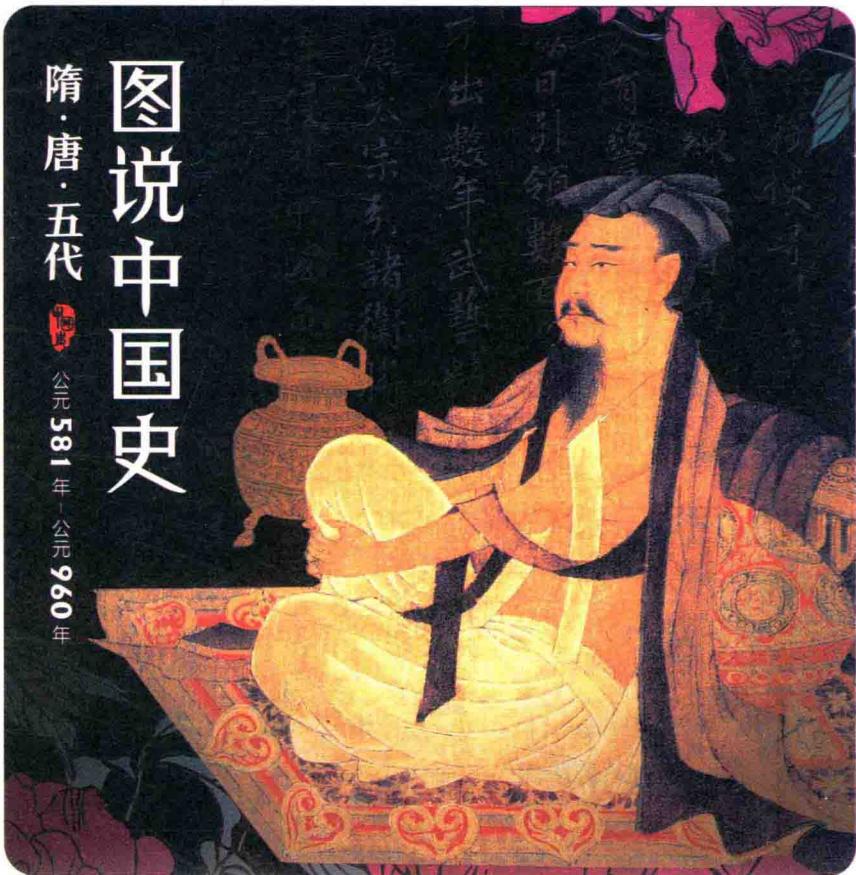


图说中国史

隋·唐·五代



公元 581 年—公元 960 年



梦回千年的盛世华章

HISTORY
OF CHINA

龚书铎 刘德麟◎主编



四川人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

图说中国史·隋唐五代 / 龚书铎, 刘德麟主编. —
成都 : 四川人民出版社, 2019.6

(图说天下)

ISBN 978-7-220-11117-4

I. ①图… II. ①龚… ②刘… III. ①中国历史—隋
唐时代—通俗读物②中国历史—五代十国时期—通俗读物
IV. ①K209

中国版本图书馆CIP数据核字 (2018) 第262908号

图说中国史·隋唐五代

龚书铎 刘德麟 主编

责任编辑	章 涛 陈 欣
特约编辑	曹 娜
特约审读	冯佐哲
责任校对	吴 玥
封面设计	罗 雷
版式设计	蒋碧君
责任印制	李 剑



出版发行 四川人民出版社 (成都市槐树街2号)

网 址 <http://www.scpph.com>

E-mail scrmcb@ sina.com

新浪微博 @四川人民出版社

微信公众号 四川人民出版社

发行部业务电话 (028) 86259624 86259453

防盗版举报电话 (028) 86259624

印 刷 艺堂印刷 (天津) 有限公司

成品尺寸 170mm × 240mm

印 张 15

字 数 240千字

版 次 2019年6月第1版

印 次 2019年6月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-220-11117-4

定 价 35.80元

版权所有·侵权必究

本书若出现印装质量问题, 请与我社联系调换。 电话: (010) 82021443



隋朝

- 国丈登基 / 6
- 秉公执法的赵绰 / 10
- 独孤后独霸后宫 / 12
- 杨广篡位 / 14
- 名臣高颎 / 16
- 迁延诗人薛道衡 / 18
- 炀帝修运河 / 20
- 巡游江都 / 24
- 长白山前知世郎 / 26
- 瓦岗英雄 / 28
- 炀帝之死 / 32

唐朝

- 晋阳起兵 / 36
- 洛阳之战 / 38
- 猛将尉迟敬德 / 42
- 玄武门之变 / 46
- 房谋杜断 / 48
- 天可汗 / 50
- 专题：隋唐壁画艺术 / 54
- 一代诤臣 / 56
- 贞观之治 / 60

- 名将李靖 / 62
- 布衣宰相 / 64
- 文成公主入藏 / 66
- 玄奘西行 / 70
- 明君的选择 / 74
- 高宗废后 / 76
- 贪得无厌许敬宗 / 78
- 千古一女皇 / 80
- 专题：唐代金银器 / 84
- 残忍的酷吏 / 86
- 国老狄仁杰 / 88
- “模棱两可”苏味道 / 90
- 文章取幸宋之问 / 92
- 姑侄相争 / 94
- 救时宰相 / 96
- 宁移南山不改判 / 98
- 开元盛世 / 100
- 一行与《大衍历》 / 102
- 高僧鉴真 / 104
- 口蜜腹剑 / 106
- 谪仙人 / 110
- 长生殿上两心许 / 112
- 专题：唐代乐舞 / 114
- 绝域之战 / 116



- 渔阳鼙鼓动地来 / 120
洒泪马嵬驿 / 124
张巡守睢阳 / 126
颜杲卿骂贼完忠 / 130
诗圣杜甫 / 132
隐士李泌 / 134
郭子仪的保身之道 / 138
被刺杀的宰相 / 142
拜相倡俭的杨绾 / 144
段秀实治军 / 146
永贞革新 / 148
写诗致祸的刘禹锡 / 150
专题：辉煌的书法 / 152
李愬雪夜袭蔡州 / 156
欲为圣明除弊事 / 160
胡儿能唱琵琶篇 / 164
牛李党争 / 168
甘露之变 / 170
专题：唐代茶文化 / 174
一生襟袍未曾开 / 176
心机深沉的唐宣宗 / 178
张议潮收复河西 / 180
我花开时百花杀 / 182
酒仙皮日休 / 186

- 吃人魔王秦宗权 / 188
孤家寡人唐昭宗 / 190
专题：唐三彩 / 192

- ## 五代
- 全忠“全不忠” / 196
“随风倒”张全义 / 198
生子当如李亚子 / 200
不认父亲的刘皇后 / 202
儿皇帝石敬瑭 / 206
刘知远建后汉 / 208
郭威称帝 / 210
“长乐老”冯道 / 212
开国息兵“田舍翁” / 216
韩熙载的夜宴 / 220
做个词人真绝代 / 222
“白马三郎”王审知 / 224
柴荣的北伐 / 226
花蕊夫人的悲歌 / 228
专题：五代绘画 / 230

- 帝王世系表 · 232
历史年表 · 236

以史为鉴，可以思接千载，视通万里，可以把握中国社会治乱兴替的内在规律，可以洞悉修齐治平的永恒智慧。然而，让人们全面深入地了解中国历史，掌握中国历史中所蕴含的深层次的东西，并不是一件容易的事。上下五千年之中，人物多，事件多，神话与传说并存，正史与野史交错，头绪繁多，内容庞杂，如果未经梳理就杂乱无章地堆积在一起，那么往往会使读者一头雾水。除了典籍史料所承载的历史之外，文物、遗址、古迹、艺术作品等，也同样反映着历史的真实性。如何把这些东西有机地组织在一起，让读者能够清晰明白地去了解历史，感受历史的真实性，无疑成为编辑出版“图说中国史”系列的缘起。

“图说中国史”系列按照不同的历史分期，通过新的体例、模式来整合讲述中国历史，内容涵盖政治、经济、军事、对外交往、文化艺术、思想、科技、社会生活等方方面面，以时间为经，以人物和事件为纬，经纬交织，全面反映每一朝代治乱兴衰的全过程。每一个故事都蕴含了或高亢激昂或哀婉悲痛的场景，让人们重温那一段历史，不断唤起内心尘封已久的记忆，与中国历史再次进行亲密接触，深入地寻绎历史中所蕴藏的民族智慧，感悟民族精神。随机穿插的知识花絮、专题和附录，有机而紧密地结合在一起，知识信息更为密集，从而营造出一种全息的历史镜像。我们力求用白描的方式展现中国历史的真实，把厚重的历史变得简明，让历史中的智慧能够有助于读者今天的生活。

正如2019年1月，习近平总书记在致中国社会科学院中国历史研究院成立的贺信中曾提到的——“历史是一面镜子，鉴古知今，学史明智。重视历史、研究历史、借鉴历史是中华民族5000多年文明史的一个优良传统……”从夏商周开始，到清王朝的灭亡，数千年的煌煌历史是中华民族宝贵的文化财富，它真实地记录了中华民族自强不息、厚德载物的奋斗过程，记录了光辉璀璨的中华文化和中华文明。在中国人民正为实现中华民族伟大复兴的中国梦而奋斗的今天，我们需要更加系统地了解中国历史、学习中华文化，以传承民族文化、启迪未来行程，才能够更好地认识过去、把握当下、面向未来。



隋朝

- 国丈登基 / 6
- 秉公执法的赵绰 / 10
- 独孤后独霸后宫 / 12
- 杨广篡位 / 14
- 名臣高颎 / 16
- 迁延诗人薛道衡 / 18
- 炀帝修运河 / 20
- 巡游江都 / 24
- 长白山前知世郎 / 26
- 瓦岗英雄 / 28
- 炀帝之死 / 32

唐朝

- 晋阳起兵 / 36
- 洛阳之战 / 38
- 猛将尉迟敬德 / 42
- 玄武门之变 / 46
- 房谋杜断 / 48
- 天可汗 / 50
- 专题：隋唐壁画艺术 / 54
- 一代诤臣 / 56
- 贞观之治 / 60

- 名将李靖 / 62
- 布衣宰相 / 64
- 文成公主入藏 / 66
- 玄奘西行 / 70
- 明君的选择 / 74
- 高宗废后 / 76
- 贪得无厌许敬宗 / 78
- 千古一女皇 / 80
- 专题：唐代金银器 / 84
- 残忍的酷吏 / 86
- 国老狄仁杰 / 88
- “模棱两可”苏味道 / 90
- 文章取幸宋之问 / 92
- 姑侄相争 / 94
- 救时宰相 / 96
- 宁移南山不改判 / 98
- 开元盛世 / 100
- 一行与《大衍历》 / 102
- 高僧鉴真 / 104
- 口蜜腹剑 / 106
- 谪仙人 / 110
- 长生殿上两心许 / 112
- 专题：唐代乐舞 / 114
- 绝域之战 / 116



- 渔阳鼙鼓动地来 / 120
洒泪马嵬驿 / 124
张巡守睢阳 / 126
颜杲卿骂贼完忠 / 130
诗圣杜甫 / 132
隐士李泌 / 134
郭子仪的保身之道 / 138
被刺杀的宰相 / 142
拜相倡俭的杨绾 / 144
段秀实治军 / 146
永贞革新 / 148
写诗致祸的刘禹锡 / 150
专题：辉煌的书法 / 152
李愬雪夜袭蔡州 / 156
欲为圣明除弊事 / 160
胡儿能唱琵琶篇 / 164
牛李党争 / 168
甘露之变 / 170
专题：唐代茶文化 / 174
一生襟袍未曾开 / 176
心机深沉的唐宣宗 / 178
张议潮收复河西 / 180
我花开时百花杀 / 182
酒仙皮日休 / 186

- 吃人魔王秦宗权 / 188
孤家寡人唐昭宗 / 190
专题：唐三彩 / 192

- ## 五代
- 全忠“全不忠” / 196
“随风倒”张全义 / 198
生子当如李亚子 / 200
不认父亲的刘皇后 / 202
儿皇帝石敬瑭 / 206
刘知远建后汉 / 208
郭威称帝 / 210
“长乐老”冯道 / 212
开国息兵“田舍翁” / 216
韩熙载的夜宴 / 220
做个词人真绝代 / 222
“白马三郎”王审知 / 224
柴荣的北伐 / 226
花蕊夫人的悲歌 / 228
专题：五代绘画 / 230

帝王世系表 · 232
历史年表 · 236

隋朝

中华书局原古代史编辑室主任·谢方编审

公元 581 年~公元 618 年

南北朝末年，中国经历了 270 年的南北分裂后，人民普遍渴望统一。但北周和南陈的皇帝都没有统一南北的能力，到了杨坚夺取了北周的政权、建立隋朝以后，这一任务才由隋文帝杨坚予以完成。

杨坚出身北周贵族，周宣帝时拜上柱国、大司马。后来周静帝年幼即位，杨坚为大丞相，总揽军政大权，在平定了河南、湖北、四川的割据势力后，又翦除了宇文氏诸王室，于大定元年（581）代周称帝，建国号隋，是为隋文帝。接着，他开始了统一的军事部署，先与突厥和亲，使东突厥来归，解除了后顾之忧，然后便安排南下伐陈。文帝以晋王杨广为行军元帅，在安徽前线集

结兵力，准备渡江。开皇九年（589）

正月，先锋韩擒虎、贺若弼分别从采石、广陵渡江，直取建康，陈军崩溃，陈后主投降。南方各地纷纷归附，文帝出兵后不到四个月，便实现了南北统一。

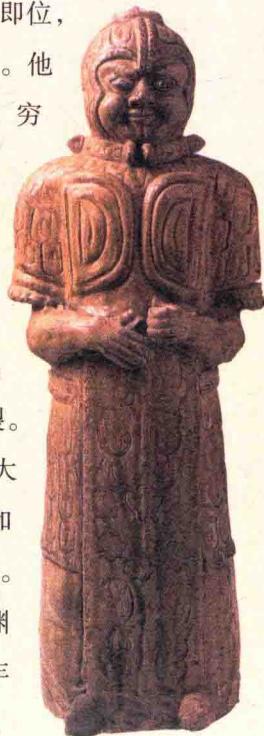
隋文帝实行了一系列发展经济、恢复生产、巩固统一成果的措施。他加强中央行政机构的领导，设立三省六部，又改地方州郡县三级制为郡县二级制，改革府兵制，重颁均田令，制定新刑律，新铸五铢钱，统一度量衡等。他使用得力的大臣高颎、杨素、牛弘、苏威等，坚持以农为本，兴修水



利，使手工业和商业得到恢复发展。文帝又开通广通渠，以便漕运交通，在长安建大兴城，并完善科举制，通过考试选拔人才。仁寿年间，全国户口增到700万户，仓库充实，社会安定，出现欣欣向荣的景象。

开皇二十年(600)，文帝废太子杨勇，另立次子杨广。杨广素与宇文述、杨素勾结，建立党羽，阴谋夺位。仁寿四年(604)，文帝突然病死，杨广即位，是为隋炀帝。炀帝得志后骄恣无忌，滥用人力财力，挥霍无度。他大规模征发民工，修建南北大运河及长城；大规模兴建东都，穷极华丽，一年间每月役使民工达200万人；又大规模征调军队，三次出征高丽(今朝鲜半岛)，死伤无数；巡游全国，三下江都，浪费大量钱财，使人民苦不堪言，国力大耗。农村中逃避军役和劳役的人越来越多，流民遍地。大业七年(611)，在山东首先爆发了王薄领导的农民起义，接着各地农民起义军风起云涌，贵族出身的杨玄感也起兵反隋，统治阶级内部出现大分裂。起义军在与隋军不断的战斗中，分并离合，形成了三支较强大的力量，即中部李密领导的瓦岗军，北部窦建德领导的夏军和南部杜伏威领导的吴军。大业十三年(617)，瓦岗军进逼东都。这时炀帝已南下江都，以越王侗留守东都。山西太原留守李渊乘机举兵进入长安，立代王侑为帝，自为大丞相。大业十四年(618)三月，宇文化及在江都发动兵变，缢杀炀帝。李渊闻讯，当即在长安自立为帝，建立唐朝。这时各地豪强也纷纷独立，形成群雄并起的局面。此后三四年间，农民起义军和地方割据武装都纷纷被唐朝消灭，唐朝继承隋朝，统一了中国。

隋代在文帝统治时期和炀帝统治初期，社会经济得到了较快的恢复和发展。在文化方面，也取得了可观的成就，经学和佛学都有发展，对外文化交流也有不少成就，如隋与东亚的新罗、百济、日本的使者来往频繁，特别是日本有不少的僧人、学生到中国来学习；隋炀帝派裴矩到西域，招引各地商人来参观、从事贸易活动，还派使者出访，远至东南亚真腊、赤土等国，使隋代中国在亚洲的地位和影响力都得到增强。



国丈登基

杨坚之所以能最后夺取北周政权，建立隋朝，和杨氏的士族地位有着直接的关系，也正是士族门阀政治活动的一个缩影。

● 名门之后

杨坚之父名忠，其祖上自汉以来即是名门望族，曾历仕于前燕、北魏诸朝，或为将军，或为郡守。至北魏末年，由于追随宇文泰起兵并屡立战功，在宇文氏的北周王朝建立之后，杨忠即被赐姓普六茹氏，位至

柱国、大司空，封随国公。

因为父亲的关系，14岁时，杨坚即被当时的京兆尹薛善辟为功曹。此后年年擢升，16岁时，已经做到了骠骑大将军的高位。当然，他并非那种完全荫袭父辈的爵位却无所作为的纨绔子弟，这其中一方面得益于父亲的言传身教，另一方面则来源于自己的刻苦实践。当朝的柱国、大将军独孤信看这位年轻人前程远大，就把14岁的女儿嫁给了他，即后来有名的独孤皇后。



《历代帝王图》之隋文帝杨坚像 · 唐 · 阎立本

● 权倾天下

由于北周王朝的开创中得到了以杨氏、独孤氏为首的士族门阀的支持，为了在政治上加强与这些开国功臣的联系，继承大统的北周武



帝宇文邕礼聘杨坚的长女为皇太子（宇文赟）妃。杨氏由此得以日渐强大，也不可避免地卷入了相互倾轧的权力之争。然而，凭借着皇亲国戚的特殊身份，加上另一强大的士族独孤氏的鼎力相助，尽管一度危机四伏，却都未能对杨坚产生过实质意义上的威胁。

随着宇文邕亡故，其子宣帝宇文赟登基，立坚女为后，杨坚得以一跃成为北周王朝的国丈而权倾天下；兼之宣帝庸碌无能且荒淫无度，579年，内禅于太子宇文阐，是为静帝；而自称天元皇帝，昏暴更甚于前，故在群臣中毫无威信，杨坚悄然之中迈出了自己取而代之的步伐。

● 禅让登基

大象二年（580），北周决意南征，杨坚的好友、深受宇文赟信任的内史上大夫郑译按照两人事先商议的结果，推荐国丈杨坚为寿阳总管，以督军事，获得批准。恰在此时，宇文赟暴亡。郑译和御正大夫刘昉等杨坚心腹立即假传诏书，由后者总揽朝政、都督内外军事，辅佐年仅8岁的静帝宇文阐。在以一系列的权术手腕排除异己、掌控中央政权之后，杨坚大权在握随即将目标指向北周宗室们。

杨坚以假传诏书的方法将赵王宇文招、陈王宇文纯、越王宇文盛、代王宇文达、滕王宇文道（yóu）这五位在地方上有权势的王爷们诳骗到京城，收缴其兵权和印信。察觉到杨坚阴谋的五王准备起兵，并设下鸿门宴意图行刺杨坚，杨坚侥幸逃脱，以此为借口，杨坚遂以谋反的罪名诛杀了赵王和越王等人，北周王室的反抗就此瓦解。杨坚通过半年时间，用打与拉双管齐下的手段，使河南、四川、湖北等地反对自己的将



杨坚在北周掌控大权后就命人制定新律，即帝位后，于开皇元年（581）十月颁诏施行。开皇三年（583），隋文帝又令苏威、牛弘等对律文进行修改。开皇元年制定和开皇三年改定的隋代法律都称为《开皇律》，但通常所讲《开皇律》是指开皇三年更定后的律。

《开皇律》共12篇500条。更定刑名为笞、杖、徒、流、死五等；将“重罪十条”，发展成“十恶”之条，即谋反、谋大逆、谋叛、恶逆、不道、大不敬、不孝、不睦、不义、内乱，并规定凡触犯“十恶”者从重惩治，不得赦免。若贵族官僚犯法，只要不涉及“十恶”者，有用铜赎罪或减一等治罪的特权。《开皇律》集南北朝封建法律发展之大成，在中国法律发展史上树立了新的里程碑。



领纷纷败下阵来，此时杨坚称帝，便仅仅只是一个形式的问题了。

大定元年（581）正月，杨坚仿效前人，采用禅让这种体面形式，让人替周静帝写好退位诏书，送到自己的王府。在经过一番假意推辞之后，杨坚信步登上了皇帝的宝座，以自己的爵位为号创立大隋，改元开皇，时年恰好40岁。

至嫁送公主和亲加以笼络。隋朝建立后，杨坚不再向突厥赠送财物，因而突厥大为不满，时常大举南下侵扰隋境。

杨坚夺取政权之后即有并吞江南的雄心，但因北方突厥的威胁，制定了先北后南的统一方针。他一方面不断派遣使者前往陈朝示好，使陈后主麻痹大意；另一方面积极发展自身实力，改革兵制，并加强水军训练，做好灭陈准备。

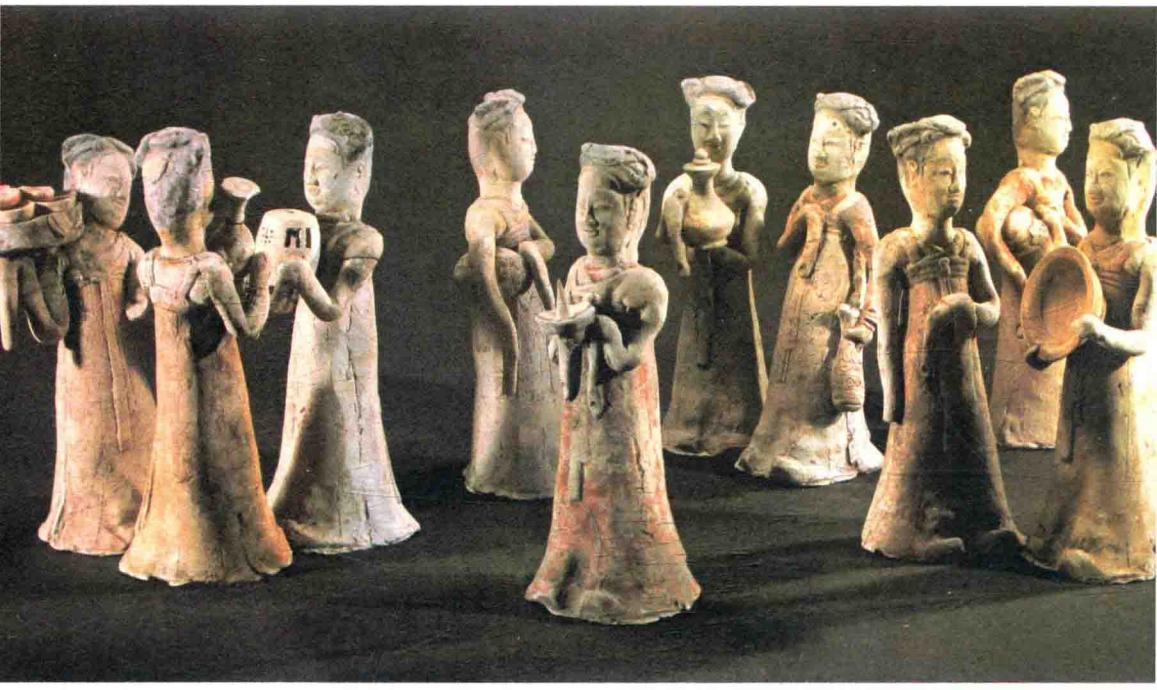
经过十余年的准备，杨坚利用突厥内部争夺汗位、相互残杀之机，对其分化瓦解，使突厥各部对隋先后称臣归附。

在稳定了北方的局势后，杨坚终于可以腾出手来对付统一的最后障碍——南方的陈了。但陈有长江天险为屏障，如何突破天险成为隋灭陈的最大难题。

平陈策略

杨坚建立隋朝后，就有统一天下的志向，但北方突厥、南方的陈都是统一的障碍。北方的突厥是中国一个古老的游牧民族政权，北齐与北周都对其广输金帛，甚

• 彩绘仆侍陶俑群·隋 •





杨坚问计于仆射高颎。颎说：“江南水田早熟，当他们收获的时节，我们就派少数兵士去骚扰，他们一定屯兵守御，是以荒废他们的农时。然后我们就撤退，如此反复多次，他们习以为常，认为我们并不真正动手。待他们放松警惕，我们趁机突破长江，一举灭陈。”杨坚采纳了他的意见，不断派兵骚扰陈境，并派大臣赶造战船，随时准备渡江。

● 一举灭陈

开皇八年（588），杨坚决定渡江灭陈。他以晋王杨广为尚书令；秦王杨俊、清河公杨素等皆为行军元帅，指挥水陆军50余万人，同时从长江上、中、下游分八路大举攻陈。

前三路由杨俊指挥，目标武昌。后五路由杨广指挥，直指陈的都城建康（今江苏南京），以杨广、贺若弼、韩擒虎三路为主力。隋军此次队伍庞大，横亘数千里，是中国历史上一次规模浩大的渡江作战。

开皇九年（589）正月初一，贺若弼、韩擒虎率领隋军趁建康周围的陈军正在欢度春节之机，分路渡江，大军会合后包围了建康城。陈军因元旦酒会，大多仍处于梦乡之中，完全不能抵抗。

陈后主陈叔宝看到隋军兵临城下，万分焦急，但又拿不出什么好办法，只是日夜哭泣。大将萧摩诃建议趁隋军刚至，还未站稳脚跟，立刻出兵反击，也许还有一线希望。就连以前出馊主意的孔范也说：“臣认为应该出兵决战，如果战死了，还可以青史留名呢！”

后主因此决定出城作战，但陈军久未训练，将领们又多是贪生怕死之辈，双方一交手，陈军就溃退了。更有将领任忠临阵叛逃，带领隋军冲进了建康城的正门朱雀门。守门的士兵想要抵抗，任忠大叫：“连我都投降了，你们还打什么啊！”士兵们一哄而散，隋军几乎没有遇到什么抵抗，长驱直入，占领了建康城。

此时，陈后主带着两个宠妃藏到了一口枯井里，而后被隋军用绳子拖了上来。正月二十二日，晋王杨广进入建康城，陈朝灭亡。

至此，杨坚结束了南北朝长期分裂的局面，完成了统一全国的大业。

时间：隋朝初年

秉公执法的赵绰

在封建社会，皇帝拥有至高无上的权力，谁要是和皇帝作对，无异于以卵击石，自取灭亡。但是隋文帝时的赵绰为了执行法律，不惜牺牲自己的生命，诤谏文帝。赵绰不但没有死，反而得到文帝的垂青，这其中有何奥妙？

皇帝求情

赵绰是河东（今山西永济西）人，有着河东人的耿直刚毅秉性。杨坚建立隋朝以后，赵绰被任命为大理丞。由于处理案件公平允正，通过考核，转为大理正，后来又为刑部侍郎。刑部是专门负责司法方面事情的部门。

有一次，将军萧摩诃的儿子萧世略在江南作乱，从法律上讲萧摩诃应当连带受到处罚，但是萧摩诃是陈朝投诚的主要将领，文帝为了安抚降军的军心，想网开一面，于是说：“世略年纪不满二十，能有什么作为？只不过他是名将之后，被人所逼罢了。”赵绰坚决认为不可以，连文帝也不能说服他，于是让赵绰退朝去吃饭，想趁这个空当赦免萧摩诃。赵绰却说：“微臣奏上的案子还没有断决，不敢退朝。”文帝只好以请求的口气对赵绰说：“您给朕一个面子，特别赦免萧摩诃吧。”赵绰也许理解到了文帝的深意，这才没有说什么，让手下人放了萧摩诃。

冒死卫法

赵绰为了依法办事，多次冒犯文帝；有的时候文帝甚至以死相威胁，赵绰仍不退让。当时在官场上流行一种迷信说法，以为穿一条红裤子对做官吉利。刑部侍郎辛亶让妻子也做了这么一条，自己穿上上朝。结果没得吉利，反而招来塌天大祸。隋文帝认为这是在搞巫蛊，给辛亶事件的定性非常严重，要把辛亶处以极刑。

赵绰在危急关头想到的还是法律的公正，他上奏说：“皇上，如



果依据法律处理，辛亶没有犯死罪。”这次，隋文帝是真气极了，不跟赵绰讨论法律的事情，径直说：“你可惜辛亶，而不可惜你自己是不是？”赵绰毫不畏惧地回答说：“陛下宁可杀我，不可杀他！”隋文帝听了，更加生气，心想杀你就杀你，命令将赵绰拉下去先砍了。武士随即动手，把赵绰推了出去，已经脱了赵绰的官服，就要行刑了，隋文帝让人去问赵绰：“怎么样，你还不改变态度吗？”赵绰凛然地说：“我一心为了大隋的法律，甘愿去死！”隋文帝没办法，气鼓鼓地拂袖而去。过了好大一会，内官才传出诏令：不杀辛亶，原谅赵绰。

◎秉公执法

当时，有人非法铸钱，这种钱比官府铸造的要轻，被称为“恶钱”，混在市面上流通，扰乱正常的经济秩序。恰好有两个人在市场上以恶钱兑换好钱，被官员抓获。隋文帝非常痛恨这种人，命令将二人统统斩首。赵绰上前奏道：“依法，这两个人应该受到打板子的处罚，斩首不合法律。”隋文帝说：

“这不关你的事！”赵绰说：“既然陛下认为我不愚蠢，让我在大理寺负责执法工作，现在陛下要乱杀人，怎么说不关我的事？”隋文帝说：“摇大树，摇不动，就该自己放弃。”意思还是要赵绰不要管这件事。赵绰说：

“臣希望能感动上天的心，何况是摇动大树！”这表示了他的坚定决心。隋文帝还是不能释怀，说：“人喝汤，太烫了，就该放下。难道你还想压倒皇帝吗？”

到这个地步，赵绰无话可说了。但是，他顿了一下，身体却更往前靠一靠，文帝呵斥他也不走。文帝又一次拂袖进入内宫。但随后还是传出命令，依赵绰的意见，没杀那两个人。



● 盘龙丽匣瑞兽镜·隋 ●

镜为圆形，半圆钮，宝相花、联珠纹钮座。钮座外为六边形，将内区分为六格，每格内饰一瑞兽图案。外区有铭文一周：“盘龙丽匣，舞凤新台。鸾惊影见，日曜花开。团圆壁转，月似轮回。端形鉴远，胆照光来。”

时间：553~602

独孤后独霸后宫

独孤皇后在隋初的政治活动中扮演着举足轻重的角色，是隋文帝杨坚施政的有力辅佐，但她善妒的个性以及以己之好恶行事的做法，最终却造成了杨广的得势，进而埋下了隋王朝覆灭的根源。

独孤皇后（553~602），名伽罗，洛阳人，北周大司马、河内公独孤信之女。独孤氏与杨氏同为北周重臣，独孤信因为赏识杨坚的才干而将女儿嫁给他。历史上的独孤皇后以贤明著称于世，更因其善妒的个性而广为人知。

●誓无异生之子

一天杨坚早朝之后折返宫中，才发现自己平日里颇为宠幸的一位妃嫔，已经被皇后独孤氏趁着自己处理政务的时候杀害

了。悲愤交加的杨坚一气之下骑着马跑出了皇宫，直至山谷间十多千米才被大臣高颎、杨素等人赶上。当后者问及他为何要做出如此轻妄的举动时，杨坚叹息着说：“我已经做了天子，却没有丝毫的自由可言。”此后经过高颎等人的百般劝说，杨坚放弃了出走的念头。

其实早在独孤皇后与杨坚结为连理之初，这位后来名垂青史的女性便在洞房花烛夜逼迫新郎立下重誓，今生今世不会与其他女人生育子女（誓无异生之子）。而她的这一份心愿到头来也确实得以实现——包括帝国的继承者隋炀帝杨广在内的七个皇室子女，无一例外的都是她与杨坚的骨肉，几乎所有的嫔妃们都慑于皇后的专横，不敢去与皇上过多地接触。隋文帝的后宫，仅有这一个女主人而已。



• 独孤信多面体煤精组印·西魏 •

●国事焉可顾私

除了善妒的个性，独孤皇后确是隋文帝身边不可或缺的贤内助。杨坚曾经一度