

# 红楼一梦

入金陵

潇妃燕

编



河海大学出版社  
HOHAI UNIVERSITY PRESS

# 红楼一梦

入金陵

潇妃燕

编



河海大学出版社  
HOHAI UNIVERSITY PRESS

图书在版编目 (CIP) 数据

红楼一梦入金陵 / 潇妃燕编. — 南京 : 河海大学出版社, 2019.6

ISBN 978-7-5630-5682-8

I. ①红… II. ①潇… III. ①《红楼梦》研究 IV.  
① I207.411

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 260934 号

书 名 / 红楼一梦入金陵

书 号 / ISBN 978-7-5630-5682-8

责任编辑 / 毛积孝

责任校对 / 张琳好

特约编辑 / 李 路 高 焕

封面设计 / 小 乔

版式设计 / 西橙工作室

出版发行 / 河海大学出版社

地 址 / 南京市西康路 1 号 (邮编: 210098)

电 话 / (025) 83722833 (营销部)

/ (025) 83737852 (总编室)

经 销 / 全国新华书店

印 刷 / 三河市元兴印务有限公司

开 本 / 880 毫米 × 1230 毫米 1/32

印 张 / 9.75

字 数 / 161 千字

版 次 / 2019 年 6 月第 1 版

印 次 / 2019 年 6 月第 1 次印刷

定 价 / 59.80 元

## 目录

### 第一章·曹雪芹的红楼一梦

一座城，一城人，一段往事。三百年，久远得足以让人忘却了自己的前世今生，却忘不了那段三生石畔的往事。

·世沾皇恩 / 003

·怡红院墙 / 010

·三生石畔 / 020

·青梅竹马 / 032

·山雨欲来 / 048

·偷梁换柱 / 053

·风月宝鉴 / 062

·人情练达 / 067

·丧子之痛 / 076

·愁入断肠 / 085

·悬壶济世 / 095

·金玉良缘 / 105

·梦中江南 / 117

·诗情野趣 / 127

·梦回金陵 / 139

## 第二章·红楼人物评传

贾母出身名门，大智若愚，看着只是跟着孙女、孙媳等人嘻嘻哈哈，慈眉善目的，但她的骨子里其实是个外貌协会会长。

- 贾母——外貌协会会长 / 151
- 邢夫人——窝囊一辈子的隐形人 / 155
- 贾政——烦恼家业无人继承 / 157
- 王夫人——佛口蛇心的伪善人 / 160
- 贾琏——家有悍妻，风流依旧 / 163
- 王熙凤——步步为营的铁娘子 / 166
- 薛蟠——其实是个妻管严 / 168
- 夏金桂——火热夏天的河东狮 / 170
- 薛宝钗——活得克制，爱得也克制 / 172
- 贾宝玉——不长进的富二代 / 176
- 林黛玉——赢了爱情，赔了生命 / 180
- 史湘云——敢爱不敢说 / 184
- 妙玉——外冷内热的冰山美人 / 187
- 元春——富贵至极却也寂寞至极 / 190
- 迎春——懦弱的小姐不如丫鬟 / 193

- 惜春——冷面冷心的千金“姑子” / 198
- 贾环——唯唯诺诺的阴暗者 / 200
- 秦可卿——红楼中的谜女子 / 203
- 巧姐——千金小姐沦落乡村 / 205
- 贾芸——真本事成功上位 / 207
- 小红——转角遇到幸福 / 210
- 红楼丫鬟之芳官——古灵精怪到沉默寡言 / 212
- 红楼丫鬟之入画——无可奈何进皇宫 / 214
- 红楼丫鬟之茜雪——一杯茶的冤走 / 216
- 红楼丫鬟之金钏儿——以死证清白 / 218
- 红楼丫鬟之香菱——总与幸福擦肩而过 / 220
- 红楼丫鬟之紫鹃——为主子殚精竭虑 / 222
- 红楼丫鬟之平儿——不求有功但求无过 / 225
- 红楼丫鬟之鸳鸯——依靠贾母躲风波 / 228
- 红楼丫鬟之晴雯——痴情只为一入 / 230

· 刘姥姥——可爱的自嘲高手 / 233

· 茗烟——护主的顽童 / 236

· 龄官——一场梦，一场空 / 238

· 薛姨妈——千方百计寻烦恼 / 240

· 五儿——临门一脚却进不了怡红院 / 242

· 马道婆——“有奶便是娘”的贪婪小人 / 244

· 赵姨娘——“作”掉幸福 / 246

· 邢岫烟——寒门淑女的悲哀 / 249

· 秦钟——“我欠你一个责任” / 251

· 贾雨村——起起落落的官场人生 / 254

· 甄士隐——历经世态炎凉 / 257

### 第三章·红楼遐思

贾芸是贾府的穷亲戚，为了摆脱命运，他千方百计去讨好贾璉跟王熙凤，为自己谋了个差事，靠勤劳在贾府发家致富。

- 《红楼梦》中最浪漫的爱情故事 / 261
  - 红楼中似真似假的翁媳传闻 / 263
- 红楼中尼姑的反叛 / 266
  - 富贵乡中的一场南柯梦 / 268
- 爱情敌不过父母之命媒妁之言 / 270
  - 贾政与贾宝玉别扭的父子情 / 273
- 《红楼梦》中的婆媳相处之道 / 275
  - 《红楼梦》中的宫心计 / 278
- 黛玉葬花——埋葬爱情 / 280
  - 宝钗扑蝶——寻觅幸福 / 282
- 湘云沉酣——阳光美少女的“没心没肺” / 285
  - 金陵十二钗之首 / 287
- 金陵十二钗之贾家四春 / 295
  - 金陵十二钗之后四位 / 300

·第一章·

曹雪芹的红楼梦



·世沾皇恩·

一座城，一城人，一段往事。三百年，历史的烟尘早已消逝，那段三生石畔的往事却因为红楼一梦而成传奇。江宁织造府，曾经是人声鼎沸、门庭若市的诗礼簪缨之族，如今却成了仅供游人参观的景点。再不曾有那公子小姐漫步闲庭的身影，来往的都是些行色匆匆的过客。时光流逝，改变了朝代，磨灭了记忆，却无法抹去那段三百多年前上演的故事。

曹雪芹是这个故事的主人公，他是亲历者，也是记录者。这是一段很长的故事，我们还得从曹雪芹的曾祖父那一辈开始说起。

曹家祖上原不是什么名门望族，而且还是旧朝的官员。在那个风雨飘荡的年代，他们弃文从武，原是打算着保家卫国，博得一个大好前程。不曾想明朝气数已尽，曹家还未来得及报国，努尔哈赤便已逐鹿中原。曹家沦为俘虏，年少的曹玺跟着祖父与父亲成了满族正白旗的包衣奴才，那年他们一家任职于多尔袞的府邸之中。

曹家原本想着，多尔袞权倾天下，跟着他自然也不差。但多尔

袞担任摄政王多年，张扬跋扈，结果搬起石头砸了自己的脚，他在死后被定大罪，曹家一家人因此变成了皇帝的家奴。

祸兮福所倚，福兮祸所伏。按理说曹家是罪臣的家奴，不可能得到皇帝的重用。但是上天却给了他们前所未有的恩赐，这一次易主给了曹家翻身的机会。这曹玺的性子有些像袞人。袞人跟着贾母的时候一心就装着贾母，跟了宝玉，心里也就只剩下宝玉了。曹玺如今跟了皇帝，自然也就只效忠皇帝一个人，由于他忠心耿耿，办事谨慎小心，很得皇帝的信任。

那一年爱新觉罗·玄烨出生，曹玺的妻子孙氏成了皇子的保姆，这位皇子，就是后来的康熙。源于这样的亲密关系，曹玺的仕途平步青云。他先是任职内务府营缮司郎中，不久又被任命为江宁织造，负责置办朝廷官用的绸缎布匹，以及完成皇帝临时交给的差事。

由于曹玺忠实勤奋、办事利索，康熙对他更加宠信，又赏蟒袍，又赠一品尚书衔。孙氏曾经是皇帝的保姆，那便一辈子都是皇帝的长辈。当时的顺治帝几乎把所有的精力都花在了董鄂妃跟她的儿子身上，基本上没怎么关心过他的三阿哥康熙。爹不亲、娘不爱的康熙从小跟着奶娘和保姆们长大，亲情缺失的他，对于这些曾经伴在

身边的人就更加亲近了。

他亲下江南一路视察民情时，免不了就要去看望故人，而曹家则当仁不让担起了接驾的大任。曹家穷心竭力，费尽心思安排，获得了皇上赞赏，赏赉甚厚。此时庭中萱花开，康熙遂御书“萱瑞堂”三个大字以赐。这大约便是荣宁二府牌匾的由来。

曹玺一生鞠躬尽瘁，尽忠职守，在曹玺死后康熙南巡至江宁时，亲自到织造署慰问曹玺的家属，还特派了内大臣去祭奠他。

曹玺的儿子曹寅也很争气。作为一代忠臣的孩子，曹寅从小就知道光宗耀祖是他肩上不可推卸的使命。曹玺在世时就对他严格要求，诗词歌赋，习武练功，曹寅从来不敢有所懈怠。小小年纪的他，已是个了不起的文武全才。十三岁的曹寅成了皇帝的伴读，两人朝夕相处，谈天说地，亦臣亦友，数余年的伴读生涯使他得到了皇帝足够的信任。

十六岁那年，曹寅成了皇帝的御前侍卫，很得赏识。二十多岁时，文武双全、博学多能的曹寅又被提拔为御前二等侍卫兼正白旗旗鼓佐领。当年的曹寅、纳兰、康熙，可以称得上是皇宫三剑客，他们博贯古今，风度翩翩，文韬武略，无所不通。朝堂之外，他们一同吟诗作对，对酒当歌。朝堂上，他跟纳兰是康熙的左右手，康

熙欣赏他们的才华。而曹寅比纳兰更得康熙信任，纳兰的父亲位高权重，注定了纳兰只能作为康熙的一个知己，难以成为其委以大任的重臣。而曹寅不一样，他的家世背景和整个家族对皇帝的尽忠尽职，让他深受康熙信任。他珍惜这份君臣之情，也珍惜这份难得的恩宠，但他也时常谨记一句话，伴君如伴虎，因此更加小心谨慎。承袭江宁织造一职后，他更加尽忠尽职，备受赞赏。

为了保住满门荣耀富贵，曹寅还选择了一场仕途经济婚姻。原配妻死后，他选择了苏州织造李煦父亲李士禎族弟李月桂之女李氏作为自己的续弦，江宁织造和苏州织照强强联手，延续了曹家的繁荣富强。

然而盛极必衰，长年的亏空，使得曹寅心中记挂，却也无能为力，他总是害怕有一天皇帝会因此降罪。郁郁寡欢、担惊受怕的日子，使得他最终在进京述职那年七月患上风寒之病，继而转成疟疾，随后李煦向康熙上奏曹寅的病情。

康熙对曹寅的病情非常重视，他立即批复：“你奏得很好，今欲赐治疟疾的药，恐迟延，所以赐驿马星夜赶去。”康熙还在下面写了满文，是金鸡纳霜的满文译音，他非常仔细地加以说明：“专治疟疾，用二钱末，酒调服。若轻了些再吃一服，往后或一钱或八

分，连吃二服，可以除根。若不是疟疾，此药用不得。须要认真，万嘱万嘱万嘱！”但曹寅运气不佳，药送到前，就病逝于扬州。

李煦上奏，曹寅弥留之际，核算出亏空库银二十三万两，而且曹寅已经没有资产可以补上，“身虽死而目未瞑”。曹寅死后，康熙为保全曹家的江南家产免遭搬迁的损毁，特命曹寅之子曹颀继任江宁织造。到底康熙还是顾念情义的，没有因此降罪于曹氏诸人，依旧保留了曹氏一族的富贵，但今时不同往日，曹家已经渐渐走向了破败。这也就是《红楼梦》开头处作者借冷子兴口说的，四大家族如今是瘦死的骆驼比马大。

曹家的男人们一代不如一代，但他们家的女人却很了不起。从早年间的孙氏开始说起，她是康熙的保姆，也是康熙的长辈。后来的李氏出身名门，像极了《红楼梦》中的贾母。从小就含着金钥匙出生的李氏，丈夫是康熙最信任的人，不仅衣食无忧，夫妻之间也很和睦，两人膝下有儿有女。李氏的儿女也很了不起，儿子承袭了江宁织造，两个女儿则成了王妃。

那一年，曹家可谓是喜事连连。谁都不曾想过一个小小的包衣奴才家，竟成了江南最富庶的人家。来往的均是达官显贵，他们一来是道贺曹府的长女喜得如意郎君，二来也是恭贺曹府公子

仕途平顺。

若问这曹大小姐所嫁的是何人，她的夫婿是镶红旗多罗平悼郡王爱新觉罗·纳尔苏，是清太祖佟·努尔哈赤的七世孙，真正的皇族后裔。李氏的第二个女儿做了蒙古郡王的王妃后，使得当时摇摇欲坠的曹家暂时稳固了下来。曹雪芹就是出生在这样一个满门荣耀的家庭。但是，他一出生，便没有父亲。因为在他出生的那年正月，他的父亲曹颀在京中述职时病逝。

皇帝得知这个消息后十分惆怅，恰在此时曹颀呈上一份奏折：“奴才之嫂马氏，因现妊孕已及七月。”皇上怜惜乳母李氏，更加体恤马氏的艰辛，直接令曹颀过继给曹寅，接任江宁织造，此后曹家富贵未减，荣宠更盛。

世沾皇恩，昌盛繁荣，外人眼中的曹家还是往昔的曹家，可是对于李氏和马氏来说，曹家早已不同往日了。如今的一家之主不是曹寅的嫡亲血脉，甚至与李氏和马氏没有任何的血缘关系，只剩下那一点亲戚情分。她们是压抑的，也是不快乐的，迫切希望马氏肚子上的这个曹家嫡亲血脉早日出生，日后成为新的当家人。

曹雪芹就在这样的殷殷期盼中来到了曹家。他没有“倾国倾城的貌”，也没有“多灾多病的身”，只是个寻常的娃娃，甚至还有点黑。

即使这样，曹雪芹的出生还是燃起了整个家族的希望，曹家的两个女人将自己和家族所有的希望都寄托在了这个男孩的身上。远在千里之外的皇帝念着和曹寅多年的情分，也格外关注着这个孩子。

为了讨好皇上，曹家在给孩子取名上费尽了心力。一家大小经过苦思冥想，终于在曹雪芹满月之后确定了一个名字，由曹頔于六月三日上奏皇帝：“连日时雨叠沛，四野沾足。”此即曹雪芹名“沾”的机缘，天时地利人和均占。

“沾”字取《诗经·小雅·信南山》，“既优既渥，既沾既足，生我百谷”，有“世沾皇恩”之意。“雪芹”二字则出自苏轼《东坡八首》之三：

泥芹有宿根，一寸嗟独在。雪芽何时动，春鸠行可脍。

看到这样一个名字，皇帝也觉得十分欣慰，到底这曹家是知道感恩的。在皇帝的批示和曹頔的操办下，曹雪芹的满月酒几乎惊动了江南，皇帝赏赐了很多珍奇古玩给曹家，苏州织造李煦、杭州织造孙文成也赶来祝贺，曹雪芹的满月酒，俨然成了上流社会的大聚会。