

俠飯

俠
飯

俠
飯



侠 饭

〔日〕福澤彻三著
佟斯文译

图书在版编目 (CIP) 数据

侠饭 / (日) 福泽彻三著；佟斯文译。—北京：

中国友谊出版公司，2019.3

ISBN 978-7-5057-4482-0

I . ①侠… II . ①福… ②佟… III . ①长篇小说—日本—现代 IV . ①I313.45

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2018) 第 204882 号

著作权合同登记号 图字：01-2019-0665

OTOKOMESHI by FUKUZAWA Tetsuzo

Copyright © 2014 FUKUZAWA Tetsuzo

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Bungeishunju Ltd., Japan in 2014.

Chinese (in simplified character only) translation rights in PRC reserved by Beijing Xiron Books Co., Ltd., under the license granted by FUKUZAWA Tetsuzo, Japan arranged with Bungeishunju Ltd., Japan through Bardon-Chinese Media Agency, Taiwan.

书名	侠饭
作者	[日] 福泽彻三
译者	佟斯文
出版	中国友谊出版公司
发行	中国友谊出版公司
经销	新华书店
印刷	河北鹏润印刷有限公司
规格	880×1230 毫米 32 开
	6.75 印张 115 千字
版次	2019 年 3 月第 1 版
印次	2019 年 3 月第 1 次印刷
书号	ISBN 978-7-5057-4482-0
定价	39.80 元
地址	北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编	100028
电话	(010) 64678009

如发现图书质量问题，可联系调换。质量投诉电话：010-82069336

目 录

序章

求职与火拼

001

第一章

怎样用油浸沙丁鱼、鱼糕、苹果、葱搭配出一顿美食

023

第二章

炒饭黏糯才好吃

045

第三章

圣诞节拒绝鸡肉

065

第四章

用垃圾袋和微波炉做牢饭

087

第五章

做牛排，用A5不如用超市促销品

105

第六章

平底锅让方便咖喱变成绝品美味

125

第七章

饮食改变性格

147

第八章

挨揍的夜晚来一碗韩式乌冬

165

第九章

饭是凉的好

183

尾声

世上最好吃的饭

205

参考文献

209

序 章

求职与火拼

睡来睡去还是困，每次醒来都是如此。

据说能睡意味着年富力强，但自己可不像这回事儿。二十二岁的人，年轻是年轻，体力却不大充沛。手机闹钟响了好久，脑袋还是舍不得跟枕头分开。

若水良太闭着眼睛伸手往枕边摸，摸了半天也没摸到手机。闹钟声音兀自越来越大，震得窗玻璃都发颤。真不该装什么所谓“绝对叫醒你的闹钟”的手机 App。

“真要命……”

良太揉了揉眼睛，勉强起了床。他翻出裹在被窝里的手机，按掉了闹钟，然后打了一个让他看起来失魂落魄的大哈欠。

前一天晚上良太登录网游随手刷了刷任务，睡下已是凌晨。玩游戏每每如此：玩时聚精会神，回过神来已是浑身乏力。逃避现实之余，终要为现实无从逃避而痛苦。

时间正是下午两点。睡得已经够久，可还是又困又冷。如此

怕冷，想必是太瘦营养不良导致的。十二月中旬就哆嗦成这样，等到深冬寒苦必定更加难挨。

良太调高空调温度，抱着腿坐在被子上发呆。这是他每天醒神之前的例行公事。

尚未整理的被褥周围一片狼藉：上衣和裤子、笔记本电脑、漫画书和杂志、DVD 和游戏包装盒、超市购物袋、纸抽盒、娃娃机抓来的人偶、游戏机的代币……

桌子和电脑光碟挤在房间一角，埋在空瓶、空罐子下面。地上没一处干净地方，打扫起来很是需要决心。

要是有个女朋友也行，可到家里来的就只有些狐朋狗友，为他们特地打扫未免有点儿浪费。鉴于厨房都得到了及时清理，自我评价起来，这屋子倒也算不上多脏。房子格局 1K，起居室六叠，厨房二叠。¹有卫浴，房租六万多日元，公寓名叫著本山庄，房龄大约三十年。

房子老，所以外观和内部都不太亮眼，但文京区治安良好，离学校也近，还算不错。

良太终于起身拉开窗帘。

¹ K：在日本，用 1R、1K、2LDK、3LDK 等形式来表示房间的格局。“R”指房间（room），“L”指起居室（livingroom），“D”指饭厅（diningroom），“K”指厨房（kitchen）。数字表示独立的房间数。1R 表示房间和厨房一体。1K 表示有一道门把厨房、厕所和卧室隔开。一叠为一张榻榻米的大小，面积约为 1.6m²。一般一个房间的面积为六叠。

五楼的视野很开阔。旁边是高级住宅区，马路对面就是高墙环绕的豪宅。虽不知住者何人，不过宫殿似的门脸、宽阔的大院和巨大的洋楼被旁人一览无余。

每当日睹此情此景，良太都为自己的贫穷感到无尽惆怅。

大好的周日时光，却还得在三点去学校参加为没拿企业内定的人准备的模拟面试。

都大四的人了，还要参加模拟面试，可以看出就业率有多低。毕竟是偏差值四十的 F 级大学，没什么就业考量，一大半学生都没拿到内定。

良太开始求职是在今年三月企业说明会和录用信息公开之后。一开始目标定在出版社和广告代理公司，然而面对名企都是刚递上简历就被甩出来淘汰，现实真是残酷。等到名企纷纷停招，良太又自降条件后，简历投都投不出去了。

良太无奈放弃了文创工作，转去应聘其他职位。

即便如此，撑到面试阶段的不过寥寥十家，这十家他又都落选得干净利索，良太自信全无。一想到来年三月份要进入社会，就感觉自己像保质期限将至一般，焦虑横生。

似乎又由于这种压力，使得良太一饿就胃疼。

反过来说，胃疼的时候就意味着肚子饿了。记得自己之前买

过Peyoung方便面¹，但就是找不到。仔细想想，好像是昨晚信也来的时候，被他随手吃掉了。现在去做饭又麻烦，时间也来不及。

厨房水槽里塞满了攒了不知多少天的锅碗瓢盆，三角桶里垃圾堆成了山。杯子没刷，所以咖啡也没的喝。

良太打开了刚上大学的时候在二手商店买的小冰箱。里面差不多是空的，能吃的只有鸡蛋三枚，一星期前在家聚会时忘了谁拿来的鱼糕和奶酪，老妈说要补充维生素给邮来的柠檬和苹果，打算下到方便面里的葱和已经不记得放了多久的味噌。

再有就是两罐发泡酒和“六甲美味水”²。

冰箱上面有纸盒装的麦烧酒、干海带、油浸沙丁鱼罐头。麦烧酒是在家聚会时兑着喝的，干海带是用来做味噌汁的，不过跟味噌一样都没动过。沙丁鱼是好久以前一时兴起买回来的，也忘了吃没吃过，一直放在那里落灰。

良太在脑子里进行食材搭配。想破了头，也想不出一套早餐来。于是他放弃思考，抓起还没吃完的沙拉味卡乐比薯条（JAGARIKO）嚼了两口。洗脸刷牙后，良太套上了在AOKI使用优惠券后折算一万五千日元买下的求职西装。

网上文章说求职西装以黑色为主流，所以良太也选了黑色。早

1 Peyoung：日本知名方便面品牌。

2 六甲美味水：一种日本瓶装饮用水。

些年的招聘似乎以藏青色或者灰色为主，有些老牌企业还以藏青色和灰色为稳妥的标志，但良太却认为太老成，所以不太喜欢。

不常穿西装，所以到现在也不大习惯。因为总是弄错领带的系法，系来系去，不知不觉领带已是皱巴巴的。

坐电车到学校不过两站地，不过良太已经没有工夫再去熨烫。区区一个校内模拟面试，应该不用太认真。

良太系上皱得跟煮海菜似的领带，脚蹬还没穿惯的皮鞋，踏出玄关匆匆离去。

与以往不同，这次模拟面试很正式。

看来校方也在为就业率低下感到焦虑，并没有用老师，而是请了企业老板和人事部门的人来当面试官。学生们好似写着“禁止通行”的交通提示柱一样挺立着接受面试。

良太开始还挺放松，但等着等着，就紧张起来。眼见许多同学渐渐语无伦次，有的甚至脸色发青、泫然欲泣了。

但也有像结城春菜这样落落大方的：

“来到企业工作，自然要追求利益，同时我更希望能通过工作，在将来为社会做出一些贡献。”

平常不过是个只知道读些BL小说¹的腐女²，说的话却还挺上台面。

1 BL 小说：指男同性恋小说，首先出现在日本。——编注

2 腐女：腐女全称腐女子，源自日语，指喜爱男同性恋情及作品的女性。——编注

在这所学校谈到腐女，第一印象基本都是戴眼镜、微胖、不善言辞，唯独她打扮整齐，反而令良太不爽。不爽的原因在于她整个人除了性格以外，可以说正中良太红心。

“装模作样。”

擦肩而过时良太顺便讽刺了她一句，春菜嗤之以鼻。她一直在以编辑为目标参加出版社招聘，不过尚未成功。

给良太面试的，是一位貌似为立威剃了板寸、不幸效果比较失败的中年男子。

他神经质地转着笔，说道：“那么，请你讲一下应聘本公司的理由。”

“那个，呃……我是被贵公司的光明前途和富有生机的企业文化所吸引……”

良太毫无真情实感的话音未落，板寸男一阵叹息。

“根本不行呀。就靠这种套话，到哪儿人家也不肯要你的。”

话虽如此，不过是架空公司而已，又让人从哪儿找求职动机呢？接着板寸男让良太做自我介绍，然而经此一劫，良太打好的腹稿已经灰飞烟灭。

“我对自己的协调能力非常有信心。”

良太想到什么说什么，却遭板寸男打断。

“协调能力之类的也属于套话，这都是面试禁语，不要说了。

你觉得自己哪些地方具备协调能力呢？”

“来者不拒吧，或者说，面对不喜欢的人也能打好交道。”

“这哪算是有协调能力嘛。所谓能跟不喜欢的人打交道，不就是口蜜腹剑而已吗？”

话是这么说没错，但这岂不是压迫面试吗？

良太语塞了。于是板寸男很满足似的结束了提问。

在谈什么求职动机、自我展示之前，连目标公司都还没找到。虽说现在自己没资格挑肥拣瘦，但勉强能挤进去的也就只有那些低薪高劳动强度的血汗公司。进了这种地方，不管是辞职还是被炒都会给履历抹黑。

有的同学虽然已经拿到内定，却也还在为进这个公司是好是坏而踌躇，陷入所谓“内定忧郁”的状态。

听说现在还有许多为求职而苦恼，最后选择自行了断的“求职自杀”。发达国家当中，唯独日本的青年自杀率排名榜首，世道真是严峻。

虽然还没想不开到那个程度，但没找到工作就毕业的话，只能当“自由职业者”了。一旦成了自由职业者，再想找工作就会难上加难，这就更让人想赶紧找家差不多能接受的公司。

完成模拟面试的良太走到会场大教室，只见信也已经等在走廊了。

米仓信也跟良太同专业同年级。他从长相到性格都是宅男风，一身格子衫配旧牛仔裤迎接模拟面试，连说自己的名字都卡壳。

“你可真行。都说了让穿西装，你直接无视啊。”

“模试通知上都说了，可以穿便装，建议穿西装啊。”

良太在走廊一边走一边扯掉领带。

“而且你根本就没打算找工作吧？毕业了你打算怎么生活啊？”

“不知道。也不知道能不能搞些短线交易之类的，炒外汇混口饭吃啊。”

“想得美。你哪儿来的专业知识啊？”

“那就搞推广。在 Twitter、YouTube 之类的网站¹ 发点儿视频收广告费……”

“你也就是每天上 Nico 动² 而已吧？有自己拍过些什么吗？”

“还没，不过只要搞得够劲爆不就可以吸引粉丝了嘛！”

“那你现在快点儿裸奔跳到学校的水池里，一边高唱 Anisong³ 一边抓鲤鱼吧。我会给你录下来的。”

“那得多不堪入目啊，简直比蠢推主⁴ 还要蠢了不是？”

1 Twitter：社交网站，形式类似微博。YouTube：世界最大的在线视频网站。

2 Nico 动：指 Niconico 动画。日本本土大型视频网站。

3 Anisong：指 Anime song，即动画歌曲，包括片头曲、片尾曲、主题曲、角色印象曲，等等，在风格上多数较通俗歌曲更偏向小众化、幼龄化。

4 蠢推主：原文バカッター，指在网上编段子以视频直播等形式献丑、炫耀以求取人气的群体。

信也之后要去秋叶原，便叫良太同去。

“陪你去倒可以，但你得请客。昨天你把我的方便面偷吃了吧？”

刚出校门口，就听到汽笛声。

盐之谷洋介坐在大红色皇冠车的驾驶座朝这边挥手。副驾驶座上是他的女朋友，俩人笑得很欢。良太和信也刚挥手回应，只见那皇冠车大显阔气一般飞快地开走了。

信也痴痴地目送着豪车。

“‘现王’过得总是那么潇洒呀。”

洋介的父亲是有名的风投公司老板，所以他手头十分宽裕。而且他长得很有杰尼斯范儿¹，所以桃花运也很好。因为他是个现充中的现充²，所以就叫他“现王”了。

模拟面试的时候，他也是一头茶色长发配上 Dolce&Gabbana³ 套装。

“我没有求职动机，毕竟贵公司不过是虚构的而已。”

突兀的拆台让会场的空气瞬时凝固。

他跟良太的面试官都是那个板寸男，这次人家着实动怒了。

“这是模拟面试，公司肯定是虚构的呀。你这样讲话，我看你

1 杰尼斯：原文ジャニス，日本青年男性偶像团体。

2 现充：取“现实生活十分充实的人”之意，为日本现代网络用语。

3 Dolce&Gabbana：意大利服装品牌。

是找不到工作的哦。”

“我爸说过让我接手公司，所以我确实没有求职的打算。”

“既然这样，你还来模拟面试做什么？”

“因为我觉得这可以为我以后当面试官提供参考。”

“哎哟……这么说来，你家的公司挺了不起喽？”

板寸男语气里带着挑衅，结果立刻被洋介说出的公司名字震撼得面如土灰。

板寸男似乎被这天之骄子搞得自惭形秽，悻悻地结束了提问。

良太往车站走着走着，不禁深叹一口气。

“真羡慕洋介啊。人家不用为找工作发愁。”

“咱们跟人家压根儿不是一个起跑线啊。就好像在 RPG¹ 里，一开始就是满级，所有道具都随便用一样。”

“你的生活费不也挺多的吗？得有十六七万日元吧？我这连租房子才十万而已，要是不打工，连点儿零钱都没有。”

“No-Money 即 Fish 啦。”²

“这话够过时的。而且有鱼什么事儿啊？”

信也老家在埼玉，父亲好像是个屠夫。这显然是个跟宅男信也不搭调的行当，不过从生活费之多，也可以看出家人对儿子的

1 RPG：角色扮演类游戏。

2 No-Money 即 Fish：“No-Money 即 Finish”的套用，原意指尚未获得投资就惨遭失败的人。

疼爱。

“既然这么穷，接着打工不就得了？”

这人真是站着说话不腰疼。

最赚钱的是家教，即做家庭教师。但是良太学校太水，派遣公司不肯给登记。无奈只能一直在居酒屋和便利店打工。为了能集中精力求职，上个月良太刚刚辞职，转眼间又陷入了赤贫。

家里汇款还得等一段时间，生活费已经十分紧张。本想要是能拿个内定就可以接着打工，但拖到现在越来越穷。

“你不也确定要当自由职业者了吗，那还不打打工？”

“可我不会接客啊。要不咱一起干？”

“不干。应届毕业生不就业，怕比现在更惨。”

“你既然这么心急，干吗还读文科啊？”

“既然咱们学校就业率本来就低，那学什么还不都一样？”

话虽如此，文科也真是不适合就业。

坚持选择文学部，是考虑到自己姑且还算喜欢看点儿书，希望多少能有点儿发挥。

然而入学之后才发现，教授全是老头儿，讲课也无聊得要命。同学都过得十分懒散，比起学习，每个人都更愿意为打工和社团活动挥洒青春热血。

良太想，难得进了大学，总得做点儿什么，于是加入了小说