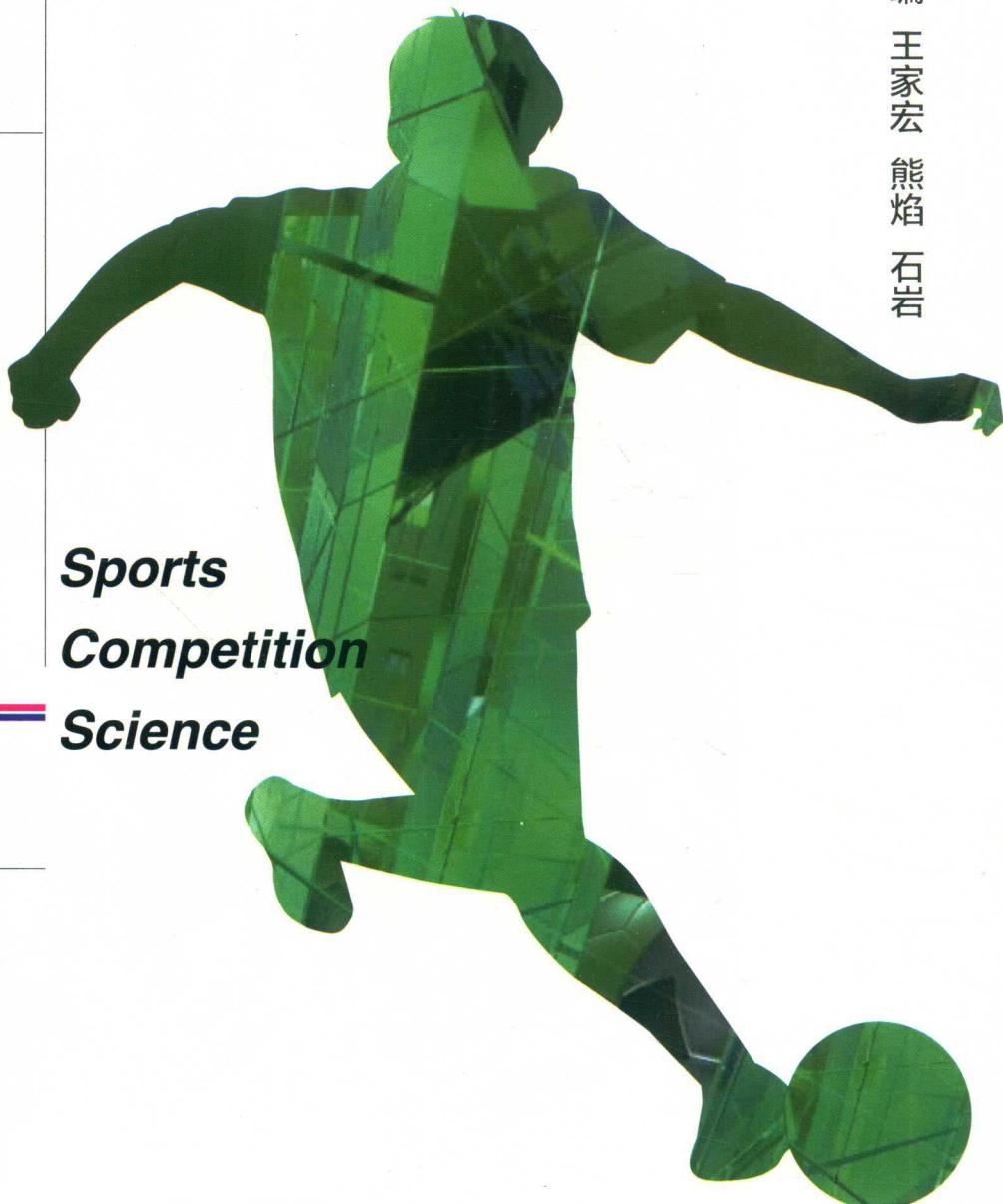


# 体 育 竞 赛 学

◆主编 王家宏 熊焰 石岩

*Sports  
Competition  
Science*



普通高等学校体育专业教材

# 体育竞赛学

Tiyu Jingsai Xue

主编 王家宏 熊焰 石岩

高等教育出版社·北京

## 内容提要

本书分为体育竞赛原理和体育竞赛方法两大部分。全书既着重介绍了体育竞赛学的基本原理和方法，同时也力求反映当前体育竞赛学的最新观念、理论与方法。通过学习本教材，使学习者能够理解体育竞赛活动的功能价值、基本原理和方法，辨析体育竞赛中的竞技者、组织者、评判者，乃至观赏者和体育竞赛的关系，掌握体育竞赛组织制度的基本内容，重点掌握体育竞赛设计和运行组织的一般程序及其基本要求与方法，培养设计、组织或参与设计、组织单项或综合性体育竞赛的能力。

本教材既可作为高等院校体育学本专科学生的教材，也可作为研究生的教学参考书，还可作为社会体育竞赛组织管理者的指导手册。

## 图书在版编目 (CIP) 数据

体育竞赛学 / 王家宏，熊焰，石岩主编. --北京：  
高等教育出版社，2019.4

ISBN 978-7-04-051379-0

I. ①体… II. ①王… ②熊… ③石… III. ①运动竞赛-高等学校-教材 IV. ①G808.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2019) 第 035838 号

策划编辑 范 峰  
版式设计 徐艳妮

责任编辑 范 峰  
责任校对 李大鹏

特约编辑 汪 鹏  
责任印制 毛斯璐

封面设计 张申申

出版发行 高等教育出版社  
社址 北京市西城区德外大街 4 号  
邮政编码 100120  
印 刷 三河市骏杰印刷有限公司  
开 本 787 mm×1092 mm 1/16  
印 张 21.25  
字 数 590 千字  
购书热线 010-58581118  
咨询电话 400-810-0598

网 址 <http://www.hep.edu.cn>  
<http://www.hep.com.cn>  
网上订购 <http://www.hepmall.com.cn>  
<http://www.hepmall.com>  
<http://www.hepmall.cn>  
版 次 2019 年 4 月第 1 版  
印 次 2019 年 4 月第 1 次印刷  
定 价 39.50 元

本书如有缺页、倒页、脱页等质量问题，请到所购图书销售部门联系调换

版权所有 侵权必究

物 料 号 51379-00

# 前言



体育竞赛学是研究竞技活动中的竞赛现象及其一般规律的学科。在我国，“体育竞赛学”的学科发展走过了 30 多年的历程。目前，在高等学校体育学人才培养方案和各专业课程体系中，体育竞赛学是一门重要的学科专业课程。

为深入贯彻教育部颁布的《普通高等学校本科专业类教学质量国家标准》精神，适应新时代高等学校体育学各专业的培养目标和规格，我们组织全国各院校从事运动竞赛和运动训练理论研究的专家和学者编写了这本教材。本教材紧扣“立德树人”的教育宗旨，以加强体育专业人才培养质量为目标，遵循思想性、科学性、系统性与时代性等编写原则，融合了国内外体育竞赛的最新研究成果，以体育竞赛的原理方法及其竞赛运行与组织过程为主线，将体育竞赛的形态特征、功能价值、原理原则、组织制度、方法途径等基本问题与各类运动项目竞赛设计和运行组织等实践问题结合起来，构建了一个相对完整、系统、合理的体育竞赛学理论体系，以期为体育专业学生和竞赛组织管理人员提供理论指导。

本教材由王家宏、熊焰、石岩总体设计与组织。教材的具体分工如下：第一章、第二章，王家宏教授（苏州大学）；第三章，刘淑英副教授（山东师范大学）；第四章、第六章、第七章第一节，石岩教授（山西大学）；第五章、第十章、第十六章，熊焰教授（广州大学）；第八章，闫育东教授（天津体育学院）；第九章，周莹教授（沈阳师范大学）；第十一章，许爱梅教授（华南师范大学）；第十二章，高平副教授（武汉体育学院）；第十三章、第十四章龙舟设计与运行部分，李焕玉教授（长江大学）；第十四章赛艇、皮划艇部分，



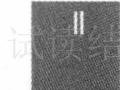
杨志华副教授（浙江体育职业技术学院）；第十五章、第七章第二节，高玉花副教授（广州体育学院）；第十七章，朱佳滨教授（哈尔滨体育学院）；第十八章、第十九章，王东副教授（深圳大学）。全书最后由王家宏教授、熊焰教授、石岩教授统稿。

衷心感谢全体编写人员及其所在单位对本书编写工作的大力支持，感谢教材中引用文献与资料的原作者们，感谢山西大学周浩、任磊两位博士研究生为本书的编写付出的努力，感谢全国高等学校体育教学指导委员会和高等教育出版社的鼎力支持。

虽然本教材在重构体育竞赛学理论体系上做了一点尝试，但由于时间有限，瑕疵、纰漏在所难免，敬请广大读者斧正，以便我们不断完善。

编写组

2019年1月18日



# 目

## 录



<b>第一章 体育竞赛学概述</b> .....	1
第一节 体育竞赛.....	2
第二节 体育竞赛的价值、原理与原则.....	9
第三节 体育竞赛学 .....	14
<b>第二章 体育竞赛组织 .....</b>	17
第一节 体育竞赛组织概述 .....	18
第二节 单项体育竞赛组织机构 .....	21
第三节 大型综合性体育竞赛组织机构 .....	26
<b>第三章 体育竞赛制度 .....</b>	33
第一节 竞赛规则 .....	34
第二节 竞赛规程、竞赛日程和竞赛细则 .....	42
<b>第四章 体育竞赛方法 .....</b>	49
第一节 体育竞赛设计 .....	50
第二节 体育竞赛申办 .....	53
第三节 体育竞赛计划 .....	59
第四节 体育竞赛赛制 .....	64
第五节 体育竞赛编排 .....	78
<b>第五章 运动员、教练员与体育竞赛 .....</b>	83



第一节 运动员、教练员角色、职责与素养 .....	84
第二节 体育竞赛行为及其控制 .....	86
第三节 竞技参赛过程管理 .....	91
<b>第六章 体育观众与竞赛 .....</b>	<b>97</b>
第一节 体育观众概述 .....	98
第二节 体育观众服务 .....	104
第三节 体育观众观赛行为规范 .....	110
<b>第七章 裁判员、志愿者与体育竞赛 .....</b>	<b>117</b>
第一节 裁判员与体育竞赛 .....	118
第二节 志愿者与体育竞赛 .....	124
<b>第八章 篮球、足球、排球运动的竞赛设计与运行组织 .....</b>	<b>131</b>
第一节 篮球、足球、排球运动特征 .....	132
第二节 篮球、足球、排球运动竞赛设计 .....	133
第三节 篮球、足球、排球运动竞赛运行组织 .....	148
<b>第九章 乒乓球、羽毛球、网球运动的竞赛设计与运行组织 .....</b>	<b>153</b>
第一节 乒乓球、羽毛球、网球运动特征 .....	154
第二节 乒乓球、羽毛球、网球运动竞赛设计 .....	155
第三节 乒乓球、羽毛球、网球运动竞赛运行组织 .....	159
<b>第十章 田径运动的竞赛设计与运行组织 .....</b>	<b>163</b>
第一节 田径运动特征 .....	164
第二节 田径运动竞赛设计 .....	166
第三节 田径运动竞赛运行组织 .....	172
<b>第十一章 体操运动的竞赛设计与运行组织 .....</b>	<b>181</b>
第一节 体操运动特征 .....	182
第二节 体操运动竞赛设计 .....	185
第三节 体操运动竞赛运行组织 .....	191
<b>第十二章 武术运动、跆拳道运动的竞赛设计与运行组织 .....</b>	<b>193</b>
第一节 武术套路竞赛设计与运行组织 .....	194
第二节 武术散打竞赛设计与运行组织 .....	199
第三节 跆拳道运动竞赛设计与运行组织 .....	203
<b>第十三章 龙狮运动的竞赛设计与运行组织 .....</b>	<b>211</b>
第一节 龙狮运动特征 .....	212



第二节 龙狮运动竞赛设计.....	213
第三节 龙狮运动竞赛运行组织.....	217
<b>第十四章 赛艇、皮划艇、龙舟运动的竞赛设计与运行组织.....</b>	<b>221</b>
第一节 赛艇、皮划艇、龙舟运动特征.....	222
第二节 赛艇、皮划艇、龙舟运动竞赛设计.....	225
第三节 赛艇、皮划艇、龙舟运动竞赛运行组织.....	234
<b>第十五章 自行车运动的竞赛设计与运行组织.....</b>	<b>237</b>
第一节 自行车运动特征.....	238
第二节 自行车运动竞赛设计.....	240
第三节 自行车运动竞赛运行组织.....	252
<b>第十六章 铁人三项运动的竞赛设计与运行组织.....</b>	<b>255</b>
第一节 铁人三项运动特征.....	256
第二节 铁人三项运动竞赛设计.....	257
第三节 铁人三项运动竞赛运行组织.....	266
<b>第十七章 冰雪运动的竞赛设计与运行组织.....</b>	<b>273</b>
第一节 冰雪运动特征.....	274
第二节 冰雪运动竞赛设计.....	276
第三节 冰雪运动竞赛运行组织.....	284
<b>第十八章 电子竞技运动的竞赛设计与运行组织.....</b>	<b>289</b>
第一节 电子竞技运动特征.....	290
第二节 电子竞技运动竞赛设计.....	293
第三节 电子竞技运动竞赛运行组织.....	301
<b>第十九章 定向、帆船、航模、轮滑运动的竞赛设计与运行组织.....</b>	<b>305</b>
第一节 定向运动竞赛设计与运行组织.....	306
第二节 帆船运动竞赛设计与运行组织.....	311
第三节 航模运动竞赛设计与运行组织.....	316
第四节 轮滑运动竞赛设计与运行组织.....	321
<b>参考文献.....</b>	<b>327</b>



# 第一章

## 体育竞赛学概述



### 本章导语

体育竞赛是人类社会发展中一种极具特色的文化现象，是竞技体育的重要组成部分。体育竞赛学是一门以管理学、行为学、控制学等为基础理论，研究体育竞赛现象及其一般规律的学科。本章从体育竞赛的概念出发，介绍了体育竞赛的历史演进、分类及特征，在此基础上重点介绍了体育竞赛的价值与原理原则，最后介绍了与体育竞赛学相关的知识。

### 学习目标

1. 掌握体育竞赛的内涵、分类及特征。
2. 把握体育竞赛的价值及原则。
3. 了解体育竞赛原理。
4. 重点掌握体育竞赛学方法体系和内容体系。



体育竞赛是体育活动的驱动力和核心。当人类社会物质文明发展到一定程度以后，由于人类自我及社会发展的需要，以身体运动为载体的游戏逐渐成为人类自我认同和生活的重要方式。体育竞赛是人通过规则这一理性工具对以往的单纯的运动方式作出规定，同时对竞争双方行为作出规制的结果。今天，体育竞赛已渗透于政治、经济、文化等领域，成为社会发展不可或缺的重要推动力。体育竞赛的内涵、分类及特征决定着体育竞赛价值的多元性，体育竞赛的历史演进从不同视角展示着体育竞赛对人类社会发展的推动作用。体育竞赛的原理充分体现了体育竞赛活动的复杂性，因此，体育竞赛活动必须在特定的原则框架下进行。体育竞赛的快速发展也促成了体育竞赛学学科的建立，在借鉴相关学科理论的基础上，体育竞赛学的研究方法和学习方法已相对完善，推动着体育竞赛活动不断走向科学。



## 第一节 体育竞赛

### 一、体育竞赛的内涵

体育的历史演进主要是通过人们的生产劳动、军事战争、宗教祭祀、日常生活中的身体活动、游戏、运动项目、竞赛与训练活动等各类现象、事件来体现，这些都离不开身体活动。身体活动的方式、规则的制定和认同都与运动项目的形成和发展有着紧密联系。身体活动的需要、方式和场景产生了特定的游戏形式，游戏的规范化又促进了运动项目的产生。

运动项目的出现是人们长期身体教育和文化发展的结果，同时也是运动方式固化的结果。在各类生活劳动模拟以及对劳动生活技能演绎基础上形成的运动项目，与劳动技能、战争技能以及宗教祭祀活动方式、内容及其仪式息息相关。运动形式与运动项目的不断演进，技术与规则的不断完善，闲暇与大众生活方式的不断改变，共同推动着体育竞赛的形成。

体育竞赛是一种以运动项目为形式、以运动规则为尺度、以获得胜利或赢利（参与者或胜者得到一定的奖赏）为目的、有组织的竞争活动，具有多元性、竞争性、公平性等特点。体育竞赛作为一种文化现象，身体活动是其本质属性。

### 二、体育竞赛的历史演进

#### （一）体育竞赛的萌芽

在距今5500多年以前的两河流域，狩猎、射箭、摔跤、游泳、骑马、战车等军事体育活动已比较盛行。这些具有军事、劳动、生活色彩的活动方式和技能受到王公贵族的青睐，也为他们所特有。通过竞赛的方式从事这些活动，也直接体现了他们的权力。为了满足王宫贵族的生活娱乐需要，这些军事活动被置于特定的场景（有时可能是真实的场景，如国王猎狮等狩猎活动），于是就有了早期的竞赛活动。因此，竞赛活动出现的主要诱因源自“娱乐”与“教育”这两个方面。一些军事活动首先被仪式化，进而向着娱乐自我与他人的方向发展，成为游戏娱乐项目，这些被仪式化



的军事活动也成为一种教育手段。

除了特定的活动场景外，对获胜者奖励也是竞赛的重要元素。据史料记载，古巴比伦时期，一些获得比赛优胜的人可以被赏赐为国王牵马扶鞍，这对于获胜者来说是一种至高无上的荣誉。此外，巴比伦的新年祭祀活动也逐渐演变为时间、地点、内容等相对固定的竞赛活动。从这一角度审视，古巴比伦的竞技赛会比古希腊的奥运会出现的时间更早。

古希腊奥林匹克竞技神会起源于伊利斯国王俄诺玛诺斯的嫁女赛车。几经波折，波罗普斯最终赢得了起点在比萨，终点在哥林多海峡波塞冬神坛的这一比赛，并娶到了希波达弥亚，掌握了伊利斯，夺取了奥林匹亚城。之后，古代竞技神会逐渐演变成以“奥林匹克”命名的综合性大型赛会。古代欧洲，除了奥林匹克竞技神会外，还有裴西安竞技神会、尼米亚竞技神会和伊斯玛斯竞技神会。

古代奥林匹克运动会已经有了严格的参赛资格、比赛时间、项目设置和比赛地点等规定。这些规定是“竞赛”或者“赛会”得以形成的标志。不仅如此，参赛选手还必须提前 10 个月进行旨在发展体能的训练，并在赛前规定时间内报到，在裁判认定并公示后，方可参加比赛。如果有人退出比赛，将会处以罚款。公元前 2 世纪，罗马征服者结束了古希腊的战乱后，试图将奥林匹克竞技搬到罗马，并参照这种竞赛方式在全国各地举办了多种多样的竞技会，只是竞技内容转变为斗兽士与狮虎的搏斗以及角斗士之间的肉搏。此时的竞技表演已经变得越来越残酷。

古埃及时期，在一些宗教祭祀活动中，跑步、摔跤、划船、射箭等项目的比赛已经十分流行。古埃及体育中有两个非常重要的内容，即妇女参与体育和球类游戏盛行。古印度有了高超的赛马术，由此可以推断，有高超的赛马术，必然就有相当规模和水平的赛会。古代亚欧地区有以蒙古赛会为代表的大型竞赛，赛会设计了摔跤、射箭和赛马“三项运动”的组合型项目，这是一种进步。古代美洲地区的印第安人将球戏作为祭祀活动的主要内容，并有了较正式的场地器材、比赛方法、成绩评定和奖励办法。这时的球戏竞赛是对风调雨顺的祈求，同时也是解决不同部落之间纷争的方式。被视为篮球鼻祖的球戏是玛雅人在长约 150 米、宽约 90 米、两端有庙宇、四周高墙上有球洞的场地上进行的活动。不过，这一球戏活动不可以使用手与脚接触球，只能用头部、脸部和臀部击球。球重约 2.5 千克，用生橡胶制作而成。

“凡执技论力，适四方，羸股肱，决射御”这一记载表明，先秦时期已出现了不同项目、不同规模的体育竞赛。早期的“礼射”本是一种教育活动，因其具有娱乐、游戏意义，后逐渐形成了初步的竞赛制度，包括场地器材规定、规则以及裁判方法等。春秋战国时期，赛车逐渐流行，赛车赌钱成为齐国王公贵族闲暇时间的娱乐方式。“田忌赛马”的典故就体现了基于比赛形式的军事战术设计和谋略。汉唐时期，以蹴鞠、马球等为代表的球类运动和比赛广泛流行于京城和部队士兵的训练及闲暇生活之中。

## (二) 体育竞赛的形成

从公元 5 世纪到公元 15 世纪，是欧洲历史三大传统划分的一个中间时期，俗称“中世纪”。这一时期，欧洲封建割据，没有一个强权统治，所以战争频繁，生产力与社会发展停滞，这段时期也被称为欧洲文明史上的“黑暗时代”。基督教的禁欲主



义主张“肉体是灵魂的监狱”，于是“身体”被鄙视、被鞭笞成为当时的信仰，就连罗马贵族自身喜爱的身体活动也被禁止。中世纪后期，骑士制度兴起，双人和多人的比武（搏击）作为一种军事训练形式而流行。比武规定采用无锋武器，头盔为圆锥形状，不以杀伤对方为目的。比武中不得相互谩骂，有专门的比武场地，由有经验的骑士担任裁判工作。法国人普利乌斯在11世纪制定了第一个比赛章程，并设置有奖品。中世纪后期，欧洲的各种球类活动十分流行。9世纪时，足球在欧洲已经有了初步的形态。10世纪时，随着城市的发展，射箭、击剑以及划船等体育组织在荷兰、意大利、英国、法国和德国等地诞生。

发端于14世纪的意大利，并在16世纪盛行于全欧洲的文艺复兴运动是一场影响深远的思想文化运动。文艺复兴运动倡导人的自我肯定，主张追求现实幸福生活，倡导个性解放，反对愚昧迷信的神学思想，强调人是现实生活的创造者和主人。这一理念为欧洲科学与艺术革命大爆发奠定了思想基础，由此也揭开了欧洲进入资本主义时代的序幕。

14世纪时，欧洲的工场手工业和商品经济已有初步发展，欧洲的封建制度开始松动，资本主义关系逐渐形成。进入16世纪，欧洲的新兴资产阶级以宗教改革为契机发动了一场反特权、反封建、反宗教压迫的社会政治改良运动，这就是宗教改革运动。其主要目标是反对教皇通过教会全国社会政治文化的控制以及反对天主教会内部存在的骄奢腐化现象。文艺复兴与宗教改革运动给欧洲社会的飞速发展提供了锐利的思想武器。18世纪的启蒙运动则跳出对封建割据与教会独尊的抨击，反对愚昧主义，提倡普及文化教育，所以是宣扬资产阶级政治思想体系的运动，是文艺复兴时期资产阶级反封建、反禁欲、反教会斗争的继续和发展，直接为1789年的法国大革命奠定了思想基础。文艺复兴时代的先知先哲们反对禁欲主义，追求个性解放。18世纪的启蒙时代，则进一步宣扬了“自由、平等、博爱”的政治原则。

近代欧洲体育发展初、中期，主要有几个突出特点：第一，球类运动项目增多；第二，各类体育运动项目组织开始出现，随着闲暇时间的增多，近代欧洲体育组织——运动项目俱乐部大量涌现，狩猎、马术、板球、滑冰、划船等俱乐部为上流群体的娱乐消遣提供了大本营；第三，体育商业化初现端倪，如赛马、赛跑、拳击等许多传统体育运动项目，开始实施商业化操作，资本方与运动员之间签订契约，通过彩票交易得到回报；第四，运动项目规则逐渐完善，由于博彩进入体育比赛，促使人们通过完善竞赛方法和资金投入方式来加以规范，一些运动项目的竞赛规则也得以制定。

17—18世纪是近代资本主义大工业生产的迅猛发展时期。生产力水平的提高，科学技术的发展，为竞技运动的发展创造了良好条件。以“绅士体育”为代表的体育发展模式取代了传统的单一发展模式。绅士体育的贡献在于其通过专业组织建立，规范了体育竞赛，尤其是体育竞赛的内容和形式得以规范。

### （三）体育竞赛的兴起

18—19世纪的欧洲体育已经在户外运动和竞技运动方面取得了长足发展。同时，底层民众参与体育竞赛的情况日渐增多，且能在板球、网球、高尔夫球比赛中取胜，因此，一般贵族子弟和大学生倡议提出了“业余原则”。

19世纪末期，古代奥林匹克运动的复兴和现代奥林匹克运动的兴起与发展是人



类社会文明发展史上一座划时代的里程碑。早在 16 世纪时，巴黎就组织了“奥林匹克示范表演”，英国有以田径、拳击、赛马、摔跤、击剑等为主要内容的“科兹沃尔德运动会”。尤其是 1796 年 9 月 22 日在法兰西共和国成立庆典上举办的“仿古希腊运动会”。1838 年，独立的希腊开始举行依照古代奥运会惯例的 4 年一届的运动会。自此以后，在欧洲各地都有不同形式与规模的奥运会复兴尝试。1859 年，希腊商人札巴斯发起的第一届泛希腊奥运会在雅典举行，这是现代奥运会复兴的基础。1875 年，在布达佩斯首次举办了按英国规则组织的田径比赛。公路自行车赛和场地自行车赛也开始出现，并且吸引了许多欧洲人参与。越野赛马、射箭、滑冰、滑雪等运动和竞赛也日渐风行。

1892 年 11 月 25 日，在庆祝法国体育协会成立五周年的大会上，皮埃尔·德·顾拜旦首次正式发起举办奥运会的倡议。1894 年 6 月 23 日，国际奥林匹克委员会成立。1896 年 4 月 6 日，第一届现代奥林匹克运动会在希腊举行，由此揭开了国际现代体育竞赛向着全球化、科学化方向挺进的序幕。

19 世纪中后期是美国竞技运动的繁荣发展时期。尤其是校际和校内的各种比赛频繁出现。在各级各类学校里，那些在田径、棒球、橄榄球比赛中获得优异成绩的学生备受关注，享有崇高声誉。篮球、排球等项目相继产生。纽约的田径俱乐部组织了最早的田径锦标赛（1868 年在室内，1876 年在室外）。以美国学校运动竞赛为代表的竞技体育得到了飞跃式发展。哈佛大学与耶鲁大学于 1852 年举行了一场划船对抗赛。美国著名的“常春藤联盟”最初非以学术闻名，而是以体育竞赛闻名于世。1870 年，美国东北部的 8 所大学在举行校际橄榄球赛和其他体育竞赛时，建立了一个校际体育竞赛组织——“常春藤联盟”（Ivy League），由此诞生了世界上学术声望最高大学的体育运动联盟组织。

在北美大学的竞技体育中，哈佛大学扮演了极其重要的角色。1882 年，哈佛大学成立了美国首个高校体育协会。在 1896 年第一届现代奥林匹克运动会上，哈佛大学共有 7 名选手参赛，全部斩获奖牌，共获得 6 枚金牌，一枚铜牌。第一枚现代奥运会的金牌，就被哈佛大学古代语言专业学生 James Connolly 获得（三级跳远）。最终，美国代表团以 11 金、7 银、2 铜的成绩，列本届奥运会金牌榜首位，而哈佛大学参赛选手获得的金牌和奖牌数量分别占美国代表团金牌总数的 55% 和奖牌总数的 45%。历史上，哈佛大学的田径曾经 13 次、橄榄球 12 次、曲棍球 14 次、击剑 9 次、高尔夫 6 次、足球 3 次获得全美大学生团体冠军，产生了 268 名奥运会选手。1896—2016 年，哈佛大学共参加了 25 届夏季奥运会和 18 届冬季奥运会，一共获得 112 枚奖牌（45 枚金牌，44 枚银牌，23 枚铜牌）。早在 1903 年，哈佛大学就斥巨资修建了可容纳 50 000 名观众的全美第一座永久性室外体育场。目前，哈佛大学有网球、击剑、帆船、划艇、攀岩、壁球、户外运动、高尔夫球场、体操、速度滑冰、花样滑冰共 11 个体育运动中心。2014—2015 年，哈佛大学共有 43 个校内体育俱乐部，供学生进行运动项目选择。哈佛大学 95% 以上的学都是各体育俱乐部的会员。

受奥林匹克运动复兴带来的影响，近代亚洲以东北亚和东南亚部分国家地区为主体，在竞技体育方面也经历了从无到有，逐步融入国际竞技体育大赛之中。中国从 1913 年起开始加入亚洲国际体育组织——“远东体育协会”，并参加了其主办的运动会。远东运动会在 1913—1934 年间共举办过 10 届，主要参赛国有中国、日本、菲律



宾等。中国于 1932 年正式派选手参加奥运会比赛，1936 年和 1948 年还派出人数较多的代表团参加第 11 届和第 14 届奥运会，均未获得奖牌。在很长一段时间里，中国运动员的运动水平较低，竞赛成绩与世界水平有明显的差距。20 世纪 80—90 年代，中国在世界体坛上奋起腾飞，在国际奥委会获得合法席位后，中国体育代表团于 1980 年首次参加了冬季奥运会。1982 年，由 400 多人组成的中国体育代表团参加了在印度举行的第 9 届亚洲运动会，获得 61 枚金牌，第一次超过日本，成为亚洲竞技体育大国。1984 年，第 23 届奥运会在美国洛杉矶举行，中国运动员参加了 23 个项目中的 16 项比赛，许海峰为我国夺得了第一枚奥运金牌。进入 21 世纪后，我国在奥林匹克赛场上续写着辉煌。在 2004 年雅典奥运会上，我国首次超过俄罗斯，名列金牌榜第二。

2008 年北京奥运会的成功举办，不仅是国际奥林匹克运动发展史上的一件大事，也是中国实现百年奥运梦想的最好注解。国际奥委会终身名誉主席萨马兰奇评价北京奥运会时说：“这是所有奥运会中最好的一届奥运会，在未来应该是很少有人可以做到这种程度，这不光是我个人的看法，同时是绝大部分媒体和国际奥委会官员们的看法。”

现代奥林匹克运动在欧洲的复兴，加速了国际竞技体育发展的进程。毫无疑问，这是以蓬勃发展的户外运动、竞技运动为主体，国际经济、文化教育、科学技术快速发展水平为基础的必然产物。奥运会作为国际社会最具影响力的大型赛会，具有引领国际体育发展方向不可替代的作用。



### 延伸阅读

#### 体育赛事

体育赛事是在竞赛规程、规则的约定下，人们以体育为主题内容，以竞赛为方式，以技能展示、交流和锦标为目的的集群众性活动。体育赛事能够推动举办地旅游业的发展，提升举办地知名度和改善城市形象，还能够对举办地的经济、社会和环境等诸多领域产生影响。

### 三、体育竞赛的分类

#### （一）按照竞赛组织与参与者的区域范畴划分

根据体育竞赛的组织与承办机构性质，体育竞赛可以分为国际体育竞赛、国家或地区体育竞赛和地方体育竞赛。

国际性体育竞赛是指由国际奥林匹克委员会、国际单项运动联合会以及国家或地区奥委会组织、承办和参与的单项或综合运动会，参赛人员来自国际奥委会或单项运动联合会所属成员，如奥运会、亚运会、世界杯、锦标赛以及其他洲际性比赛等。

国家或地区体育竞赛是指竞赛组织为本国的政府或非政府组织机构，参与人员为本国或地区的公民的单项或综合运动会，如全运会、各类联赛等。

地方性体育竞赛是指竞赛组织为国家或地区下属的政府或非政府组织机构，参与



人员为这一区域公民的单项或综合运动会，如省、市、区或一些行业组织的运动会。

### (二) 按照体育竞赛的组织性质划分

按照体育竞赛的组织性质，可将体育竞赛分为政府主导型体育竞赛、社会主导型体育竞赛和政府社会合作型的体育竞赛。

政府主导型体育竞赛是指由国家或地区的政府部门组织策划的单项与综合性运动会，如国家运动会、地区运动会以及不同行业的运动会等。社会主导型体育竞赛是指由国际奥委会所属单项体育联合会、国家或地区奥委会，也包括一些非政府组织、营利性或公益性社会组织策划并举办的单项与综合运动会，如洲际比赛、全国性综合运动会或单项比赛。政府社会合作型体育竞赛则是由政府与非政府组织或社会团体共同策划、组织的单项与综合运动会。这类竞赛一般都通过政府部门的宏观指导，由社会组织机构负责具体实施（图 1-1，图 1-2）。

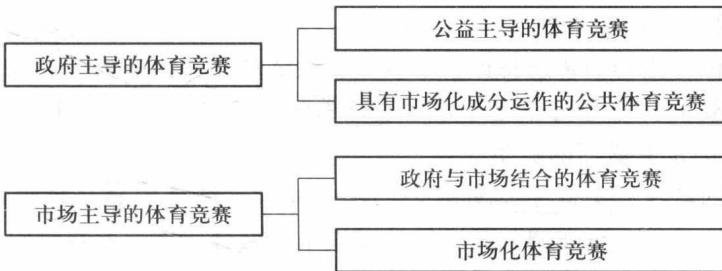


图 1-1 我国多元化大型体育竞赛的组织形式

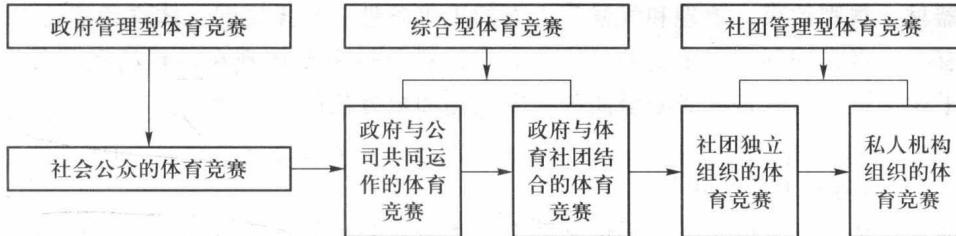


图 1-2 国外大型体育竞赛的组织形式

### (三) 按照体育竞赛水平和性质划分

运动员及其竞技水平和竞赛组织机构的专业化程度决定了体育竞赛的性质。因此，根据体育竞赛组织和参赛选手的专业化程度，可以分为职业体育竞赛、专业体育竞赛和业余体育竞赛。

职业体育竞赛是由专门的体育机构与组织，以市场化、商业化模式运作的单项与综合性运动会，如国际或各国的足球、篮球、冰球、棒球、橄榄球联赛以及国际或各国单项运动联合会举办的单项或综合运动会。专业体育竞赛则是非市场化、非商业化运作的，运动员、教练员作为非职业身份参与的单项与综合运动会。这一类竞赛的主体衔接了职业体育竞赛参与群体和业余体育竞赛群体。业余体育竞赛主要是指学校、机关、企事业单位、社区、行业部门等组织承办的单项与综合运动会。



## 四、体育竞赛的特征

体育总局关于推进体育赛事审批制度改革的若干意见

### （一）竞赛目标的多元性

体育竞赛活动可以是出于运动员、教练员“自我实现”的需要，也可以是对“更快、更高、更强”奥运宗旨的践行，或是为了国家和民族荣誉而举行。

体育竞赛的目的有一定的递进性。现代体育竞赛逐渐融入并影响着人们的生活，为不同社会层次的人们提供了不同的体育生活方式，如健身性竞赛、娱乐性竞赛、职业化竞赛等。对于运动员、教练员及其团队而言，获胜是体育竞赛的最高目标。对于体育竞赛组织和服务者来说，保证运动员、教练员及其团队获得比赛胜利，同时将体育竞赛打造成社会文化产品，服务社会大众也是一个重要目标。

### （二）竞赛方式的竞争性

竞争性是体育竞赛的普遍特征。运动员、教练员及其团队成员进入竞赛状态，在体力、技术、战术、智力和心理等方面进行着较量。在体育竞赛中，观众（特别是“运动迷”）之间也有激烈的竞争。

体育竞赛的竞争性不同于军事战争、社会冲突、经济贸易、政治外交等社会活动，其不仅强调竞争，更强调公开、平等和娱乐的融合。体育竞赛时间、内容、形式的公开可以保证参赛各方做好充分的赛前准备；体育竞赛过程和结果的公开，为公众监督提供了空间，竞赛过程与结果令人信服；体育竞赛为参赛各方提供了场地、时间、器材、规则约束、地理和气候等方面的平等条件。毫无疑问，体育竞赛的娱乐性是所有参与者共同创造和感受的。体育竞赛的竞争性主要体现在过程的激烈程度上。高水平运动员的竞赛是其身心潜能的极限挖掘和全方位的竞争。

### （三）竞赛过程的公平性

体育竞赛的竞争性是在公平性基础上的竞争。公平公正是体育竞赛的灵魂。体育竞赛的公平体现在：始终坚持公平竞争的机制，让同等水平运动员享受同等竞赛的权利；在比赛过程中运动员要做到不作弊，裁判员做到不偏袒。没有平等的竞争原则，体育竞赛也就失去了意义。为保证体育竞赛的公平公正，就要求竞赛的组织者制定严格的比赛规程或行为准则，并严格遵守规程和准则。

### （四）竞赛行为的制约性

体育竞赛规程和规则是对体育竞赛公平公正性的保障，体育竞赛的相关人员必须遵守竞赛规则，按预定的竞赛规程和规则进行比赛。体育观众也应严格遵守观赛行为规范，文明观看体育竞赛。体育竞赛相关人员需做好角色定位，明确自身的职责和义务，充分认同体育竞赛规则。无视规则制约，体育竞赛就会失去公平性和组织性，也就失去了价值。

### （五）竞赛系统的开放性

体育竞赛过程具有庞杂性、随机性及边界开放性等特征，如影响运动员体育竞赛



中竞技表现的因素不仅包括自身竞技能力水平，也包括教练员临场指挥、竞赛环境（包括场地器材、气候地理、观众气氛等）、裁判员专业和职业道德水平、竞赛组织与管理工作效益等。以上这些因素又会受制于更多的微观因素，形成了一个极为开放的场域。体育竞赛反映了运动训练绩效，运动训练又与国家、社会所能提供的政治、经济、教育等方面条件相关，这些复杂的联系在一定程度上影响着体育竞赛过程。

#### （六）竞赛结果的不确定性

体育竞赛系统的庞杂性和边界的开放性不仅加剧了体育竞赛过程的复杂性，也使体育竞赛结果具有极大的不确定性。在体育竞赛过程中，存在诸多影响竞赛结果的不确定性因素，如运动员的临场状态、竞赛环境的变化等。竞赛结果的不确定性，提高了体育竞赛的观赏性，也使体育竞赛更有魅力。

#### （七）竞赛场域的规定性

体育竞赛是人们在特定时空条件下进行的竞争活动。比赛是在特定的时空中进行的，比赛结果也是以时空性质来评定的。球类比赛是在限定的空间内（球场或水域中）进行，在时间上既有严格限制，也无严格限制。田径、游泳、自行车运动员必须在限定的路线内竞争。竞技体操、艺术体操、花样游泳等则在时间空间上都有相应的规定。

体育竞赛的时空规定性还体现在对比赛过程和结果的评判上。以时间计量成绩的有跑、游、骑等运动项目，以空间评定成绩的主要是田径中的田赛项目。篮球、足球比赛是以球合法进入某一特定空间内（篮圈、球门）的数量来评定，而排球、乒乓球比赛，则以球超出或违例到达特定空间为标准。体操、艺术体操、跳水等项目，则以人借助器械完成空间动作（即人和物体的运动空间）的数量和质量特征作为竞赛胜负的评定标准。体育竞赛的时空规定性，丰富了体育竞赛形式，增强了竞赛的观赏性。

#### （八）竞赛结构的复杂性

体育竞赛参与群体及其参与方式是多样的。运动员、教练员及其团队竞赛就有赛前训练、竞赛表现、竞赛控制、竞赛保障等环节。体育竞赛的组织者则有竞赛筹办、组织实施等诸多活动。竞赛组织与参赛活动的多样性形成了复杂的竞赛结构。体育竞赛结构具有系统的框架性、高度的仿真性、结构的稳定性特点。在体育竞赛结构中，各个层次之间依次隶属、逐步深入；同级层次的要素之间彼此相关、权重各异。



## 第二节 体育竞赛的价值、原理与原则

### 一、体育竞赛的价值

#### （一）提供规范的竞争方式，塑造良好的竞争意识

体育竞赛为具有一定条件的人员进行比赛较量提供了一个公开的平台，这个平台