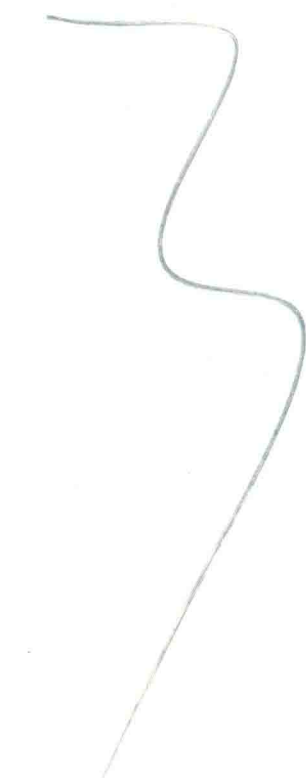


# 城市面具

周东东 著



中国城市出版社  
CHINA CITY PRESS

# 城市面具

## BEHIND THE CITY

周东东 著

中国城市出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

城市面具 / 周东东著. —北京: 中国城市出版社,  
2019.8

ISBN 978-7-5074-3026-4

I. ① 城… II. ① 周… III. ① 城市规划—研究  
IV. ① TU984

中国版本图书馆CIP数据核字 (2019) 第090058号

责任编辑: 张瀛天

书籍设计: 锋尚设计

责任校对: 赵 颖

城市面具

周东东 著

\*

中国城市出版社出版、发行 (北京海淀三里河路9号)

各地新华书店、建筑书店经销

北京锋尚制版有限公司制版

北京圣夫亚美印刷有限公司印刷

\*

开本: 787×960毫米 1/16 印张: 21½ 插页: 3 字数: 279千字

2019年8月第一版 2019年8月第一次印刷

定价: 68.00元

ISBN 978-7-5074-3026-4

(904159)

版权所有 翻印必究

如有印装质量问题, 可寄本社退换

( 邮政编码 100037 )

A faint, light gray background map of a city street grid, showing a network of streets and avenues. The map is centered around a circular area, possibly a park or a central square, with streets radiating outwards. The lines are thin and light, creating a subtle pattern across the entire page.

# 城市面具

BEHIND THE CITY

## | 前言 |

### Preface

有光的地方就有影子，任何事物的表象背后都有其运行的内在逻辑，本书旨在研究城市表象的变迁和城市表象变迁背后的逻辑。城市就像一个戴着面具的巨人，真实的一面藏在面具之下，这也是书名“城市面具”的创意来源。本书分为三个部分：面具之上、面具之下和城市的远见。

#### 面具之上——世间万象，见证城市面具之上的世事变迁

从东京生命之树到上海浦东三子，越来越高的地标成为城市竞争的代言人。

从巴塞罗那更新到上海外滩重塑，滨水区改造终于回归了人本主义。从首尔清溪川百年再生到广州荔枝湾揭盖复涌，城市河流首次取代机动车道。

从纽约中央公园到上海人民广场，不同意识形态下会导致云泥之别的公共空间体验。

从毕尔巴鄂奇迹到底特律大衰败，大型公建工程对不同城市的复兴产生出截然相反的效果。

城市发展中，成功的创新成为全球城市的引领典范：

第一次“零私家车”首都市中心计划——奥斯陆

第一次“截直取弯”向自然学习的滨河公园——新加坡

第一次凭借五条快速公交线成为“最适合人类居住城市”——库里蒂巴

## 面具之下——有物有则，探索城市面具之下的隐形逻辑

为什么城市越来越拥堵？职住平衡的理想会遇到怎样尴尬的现实逻辑。

为什么经典的规划理论总是难以实施？现代经济学对传统规划理论有哪些修正？

为什么非规划不可？自由市场的失效与集体行动的谬误会给城市带来怎样的伤害？

城市竞争、城市创新、城市演化又具有怎样的内在逻辑，避免简单形而上的表象思考，是研究城市的第一步。

## 最后一部分“城市的远见”，是关于城市未来的理性畅想

我们并不是要讨论虚幻的未来城市，而是基于正在发生的科学革命、经济发展规律以及人类需求三个方面进行综合判断，严谨的推演城市最可能的发展轨迹。

规划是人类的本能，城市规划是集体理性的表达，本书以一个城市规划师的视角，带你回顾百年城市变迁，做一个城市时代的思考者。

# | 目录 |

## Contents

### | 第一部分 |

## 面具之上——表象

### 第一章 妆容——城市风格的自然生长与规划干预 \_003

城市风格形成的“潜规则”与“明规则” \_004

全球城市风格的同与异——人均土地资源差异的影响 \_014

中国现代城市的“秩序之路”——“明规则”之下的千城一面 \_020

城市风貌的内生革命——星星之火，可以燎原 \_032

### 第二章 动脉——城市道路不是必需品 \_047

节序——城市道路不是必需品 \_048

动脉支架？——立体交通的反思 \_049

纽约畅想——把滨河空间留给市民而不是汽车 \_064

跨越 20 年的邂逅——巴塞罗那改造与上海外滩改造 \_069

库里蒂巴——用五条快速公交线成为世界可持续发展典范 \_082

全球城市街道的人性化改造——从步行街道到步行城市 \_089

中国城市的“理想交通” \_102

### 第三章 绿肺——城市生态空间的价值观变迁 \_117

节序——城市绿肺的意义 \_118

城市空间“围棋模型”——绿色空间和灰色空间的平衡 \_120

分形自然 VS 方格网城市 \_124

集权与民主——纽约中央公园与上海人民广场 \_130

上帝讨厌直线——“截直取弯”的新加坡碧山公园 \_134

重见天日 1——首尔清溪川的再生 \_138

重见天日 2——广州荔枝湾揭盖复涌 \_142

空中花园——城市公园的另一种存在形式 \_144

### 第四章 明眸——城市的心灵窗口 \_151

什么是城市明眸 \_152

明眸的建筑思维 VS 城市思维——“毕尔巴鄂奇迹”与“底特律大衰败” \_154

形而上学的明眸符号——上海浦东三子 \_160

都市更新下的“政 + 民”综合楼——东京生命之树 \_164

## | 第二部分 |

## 面具之下——逻辑

### 第五章 制度——城市的源头 \_169

源头：城市的制度基因——从“常驻的匪帮”到“现代政府” \_170

发展：为什么非城市规划不可——自由市场的失效与集体行

动的谬误 \_172

进化：“树形城市”逻辑的缺陷——改进中的中国城市规划  
与城市管理 \_178

控制：规划实施的制度经济学——用激励代替控制 \_182

反思：中国城市的“过度精明增长” 185

## 第六章 竞争——大城市和小城镇的竞争优势 \_191

城市竞争的三个层级——全球、区域和城市内部 \_192

竞争指数——编制你自己需要的城市指数 \_199

规模竞争——城市的亚线性与超线性规模缩放 \_205

中国案例——中国城市的线性规模缩放法则实证研究 \_210

## 第七章 矛盾——中国城镇化的矛盾与出路 \_223

中国城镇化的两大矛盾：人口与土地 224

人口城镇化——弱势群体的无声呐喊 \_226

土地城镇化——类货币管制下的增长之路 \_233

矛盾的出路——产业升级与人口迭代 \_237

## 第八章 改革——城市改革的多维视角 \_239

技术的极限与城市范式转移 \_240

城市空间的供给侧改革 \_246

“滑雪吊索悖论”与城市循环系统改进 \_250

从“咖啡法规”到低碳城市 \_254

## 第九章 跨界——跨界融合新时代 \_259

跨界的美第奇效应 \_260

科技企业 + 规划院——Sidewalk Labs 与未来城市实验室 \_262

跨界创新——六种跨界形式简述 \_266

## 第十章 启示——可证伪的才是科学的 \_271

可证伪的才是科学的——城市规划的“科学”证伪之路与“非科学”成功经验 \_272

田园城市“三磁铁”吸引理论成败的启示——理论“自治”与现实逻辑 \_279

职住平衡与管不住的“脚”——集体行动的逻辑 \_287

城市理论应用——模式设计 \_294

## | 第三部分 | 城市的远见

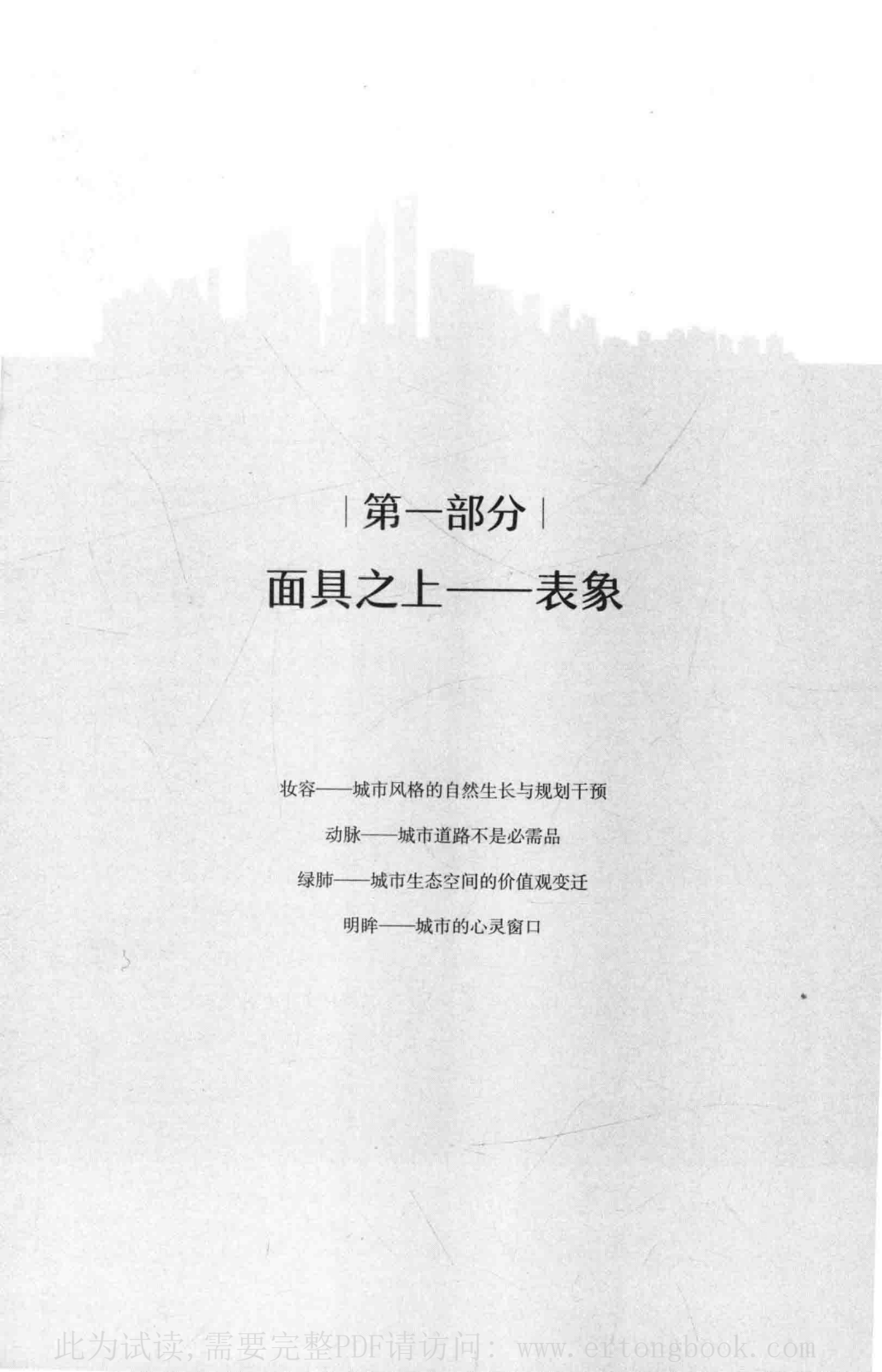
## 第十一章 城市的远见 \_309

ABC 时代的城市 \_310

城市人文主义 \_312

城市的远见 \_319

## 后记和致谢 \_333



# | 第一部分 |

## 面具之上——表象

妆容——城市风格的自然生长与规划干预

动脉——城市道路不是必需品

绿肺——城市生态空间的价值观变迁

明眸——城市的心灵窗口



## 第一章〈

# 妆容——城市风格的自然生长 与规划干预

一切打算对整个社会实行计划的企图，无论出于怎样  
一种高尚的动机在他背后都写着一种“致命的自负”

——《致命的自负》Friedrich Hayek

## 城市风格形成的“潜规则”与“明规则”

城市建设规则是一个城市的基因，城市风格是基因的形象表达。

任何城市建设都是人为的，而影响城市建设行为的因素却有所不同。在传统城市建设中，城市所在地区的地质、气候、文化和税收制度等因素对人们建设城市的行为产生了间接影响，从而形成了适应于不同地区和民族需求的特色城市风格，这种间接影响可称之为城市风格的“潜规则”。而在现代城市的快速发展过程中，“潜规则”再也无法指导从四面八方快速聚集的城市人群，人们开始制定城市规划直接干预城市风格，比如通过容积率、建筑高度、贴线率等控制要素来规划城市，这种直接规划可称之为城市风格的“明规则”。那“潜规则”和“明规则”对城市风格的影响有怎样的区别？

### 传统城市风格——“潜规则”下的百花齐放

在传统城市的建设中，城市建设的“潜规则”形成了各具特色的城市风貌，知名的传统城市从亚得里亚海明珠威尼斯、爱琴海最美海岛圣托里尼、三面环山的日本名城京都，到国内的晋中名城平遥、江南六

大名镇、消失的明清北京古城，所有的这些传统城市都不会让人联想到千城一面这个词。路易斯·芒福德在20世纪30年代就写了《城市文化》这本书，书中写道：“城市文化的构成状况决定着最终产物的品相”。事实上，以文化二字不足以清晰地解释传统城市风格百花齐放的具体动力，而只有深入地挖掘影响城市的所有间接因素，才能接近事实的真相。

## “潜规则”——技术、税收、气候、文化的综合

### ● 技术门槛

城市风格是从漫长的时间中形成的，是适应气候、外部环境、地域文化和有限的时代技术而形成的特定城市风格，而最本质的因素首先是技术限制而非文化影响。在现代社会之前，城市建造的技术基本处在低水平的发展阶段，人们用马车运送建筑材料，而最经济的办法就是使用本地材料，因此形成了以中国的木构建筑为基础的城市，最传奇的莫过于传说中的“楚人一炬，可怜焦土”的阿房宫。欧洲伟大的雅典卫城则基本使用大理石建造，而雅典卫城则紧邻大理石采石场。人们可以想象更加宏伟建筑、更加高耸的城市建筑群，而木构或石构建筑都有其技术延伸的极限，使这些幻想终究不能成为现实。而直至近代，钢筋混凝土技术的全球化应用才是新建城市千城一面的首要原因。

### ● 税收制度

以阿姆斯特丹为例，建筑临街立面都很窄，窗户较大，一栋紧挨一栋的布置。这是因为临街是建筑重要的商业资源，当时的政府依据建筑临街面宽度来收物业税，居民为了减税，就把住宅临街面做得很窄，进深很长。所以室内就需要更多的阳光，窗户就做得比较大，形成了大部分临街建筑大体形状都比较类似。而居民为了区分，就在建筑色彩、窗户形状、屋顶形状和细节的装饰物上做区别。就形成了整

体空间有序，又不失趣味的阿姆斯特丹老城区。

### ● 气候因素

日本因为处在环太平洋火山地震带上，多地震，所以，一般住的都是轻型材料建成的房屋，也因为温带季风型气候，多台风，房屋比较低矮，因“一户建”成为城市住宅的主要形式。另外一种因为气候因素产生的典型建筑是骑楼，骑楼最早出现在19世纪的新加坡，在当地称之为“店屋”，或叫“五脚基”。这种建筑形式可以挡避风雨，防止艳阳垂直照晒，能为城市街道带来凉爽的步行环境，因此在东南亚十分风靡，从南洋返乡的华人在华南地区建起类似的骑楼，从此骑楼成为我国福建、广东、广西、海南等沿海侨乡特有的传统城市风貌。而中国北方传统城市最基本的建筑单元是四合院，其坐北朝南的建筑形式有利于接受更多的阳光并抵御寒冷的北风。北京的四合院院子比例大小适中，冬天太阳可照进室内，正房冬暖夏凉，庭院是户外活动的场所。而中国西南山地地区的吊脚楼建筑形式也是因为气候环境的因素形成的，这种特殊的结构一是可以使建筑和山体结合，二是架空的建筑可有效隔绝地面的潮湿，从而形成了西南地区的特殊传统城市风格。

### ● 文化与思想

中国的都城建设受到法家和儒家的影响，城市基本成方形结构，城内格局严格按照等级制度划分，从曹魏邺城、北魏洛阳、南朝健康、唐长安一直到明清北京城，其基本格局都严格按照《周礼·考工记》所阐述的“方九里，旁三门。九经九纬，经涂九轨，左祖右社，前朝后市”城市建制形式。为什么中国的古代都城建造模式基本一致？这是因为上千年来，影响城市建设的制度和技術都基本没有变化，从制度上来说，封建统治、儒家思想和等级制度基本不变，从技术上来说，以木构为主的建筑强度有其本身的局限性，使建筑形式得以延续。虽然从宋朝开始，城市内部地块结构经历了从里坊制到街巷制的转变，这

也是因为商业的发展才导致的局部改进。

除去中国的都城之外，对中国古代城市建设影响更大的思想是道家的“象天法地”，穆震溢在其著作《象天法地——中国古代人居环境与风水》一书中指出：“法天象地的基本概念就是顺应自然山川水泽物候的风水规律，努力做到天人合一，进而再去优化自然环境与人类生存繁衍的关系，这样就有了人类宜居的建筑群体，有了好的风水之地的感应与荫庇，自己和后人在心理上从实际的日常生活中即可以平安昌盛、幸福安康，随着群体性的宜居、城市的繁荣、村落的兴旺，随之而来的是社会的国泰民安，这就是周易风水理论对人类的真正福祉所在”。象天法地运用的最佳案例即桂林，桂林山水甲天下，而融于山水怀抱之间的城市甘愿做自然山水的配角，这是城市风格建设中的中国智慧。

正是由于多种多样影响因素的差异，才形成了千姿百态的城市风貌，我们每去到一个陌生的传统城市，就可以看到浓缩了制度、气候、文化和当地材料等“潜规则”下形成的不一样的城市风格。因此，如果要规划一个城市的风格，不仅仅是对城市表象的统计和分类，还要分析其风格形成的内在因素。而充分地尊重和利用这些因素，并与现代技术相结合，才是一个继承了优良传统、并可持续建设的城市风格。

## 现代城市风格——“明规则”下的千城一面

自快速城镇化以来，世界各国分别出台了相关的法规条例，开始对城市风貌进行直接干预。

### ● 美国

美国对城市风貌管制的法规包括区划法规（Zoning By-Law）和城市设计导则，区划法规是实施性的法定规划，是一种政府法令，依据