

老舍

著

幽 默 的 家
生 活



古吴轩出版社
中国·苏州

幽默的 生活家

老舍
著



古吴轩出版社

中国·苏州

图书在版编目(CIP)数据

幽默的生活家 / 老舍著. — 苏州 : 古吴轩出版社,
2019.6

ISBN 978-7-5546-1345-0

I. ①幽… II. ①老… III. ①散文集—中国—现代
IV. ①I266

中国版本图书馆CIP数据核字(2019)第043454号

责任编辑: 蒋丽华

见习编辑: 顾 熙

策 划: 李东旭

装帧设计: 樱 瑄

书 名: 幽默的生活家

著 者: 老 舍

出版发行: 古吴轩出版社

地址: 苏州市十梓街458号

Http: //www.guwuxuancbs.com

电话: 0512-65233679

邮编: 215006

E-mail: gwxcbs@126.com

传真: 0512-65220750

出 版 人: 钱经纬

经 销: 新华书店

印 刷: 天津旭非印刷有限公司

开 本: 880×1230 1/32

印 张: 8.5

版 次: 2019年6月第1版 第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5546-1345-0

定 价: 46.00元

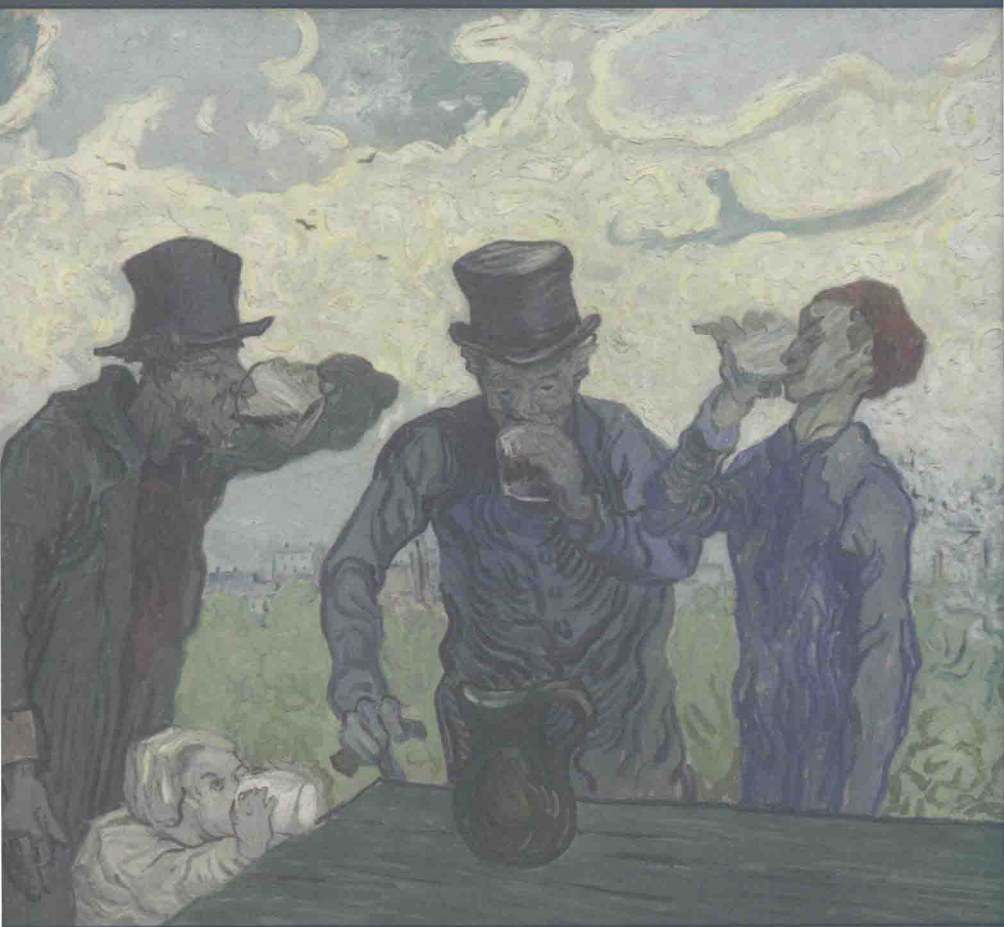


蓝椅

1908年

弗雷德里克·克莱·巴特勒特

饮酒者



文森特·凡·高

1890年

回家



文森特·凡·高

1888年



划船者的午餐

皮埃尔·奥古斯特·雷诺阿

1875年



在阳台上

贝蒂特·莫里索

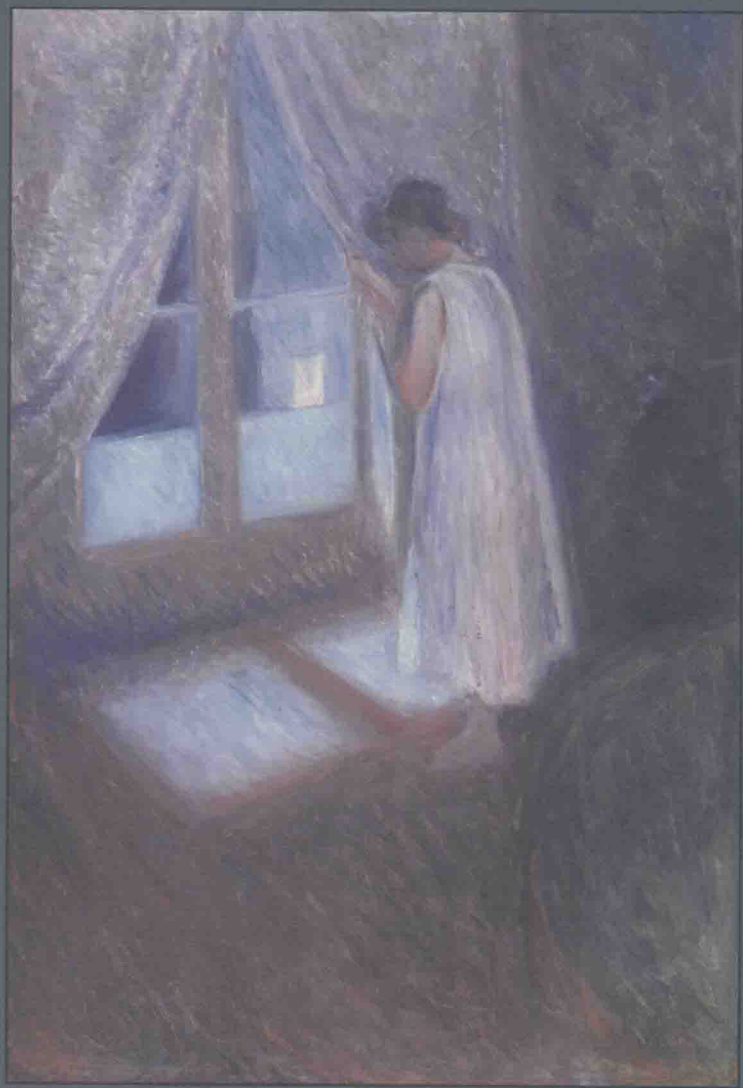
1871年至1872年

女人沐浴

玛丽·卡萨特

1890年至1891年





靠窗的女孩

1842年

伊德佛·蒙奇

编者序

老舍（1899—1966），本名舒庆春，字舍予。中国现当代著名文学家、语言大师，曾获得“人民艺术家”称号。

老舍是公认的幽默大师、语言大师。幽默风趣是他作品语言的总体风格特色，因此，他又有“幽默小说家”的称号。他由世事中看出世人的可笑之处，然后运用智慧与种种技巧完美地写出来，呈现给读者。从他的幽默中，我们可以发现平常生活中的幽默和趣味，也可以品味人生的荒诞与沉重。

读一个人的小说，能发见一位作家的艺术观，而读一个人的散文，最能看出一位作家的真性情。读老舍先生的散文，常常让我们在种种幽默和风趣背后，体察到一种对于世界与生活深深的热爱。在他笔下，人生百态都化作轻飘飘的笑，这笑中掺杂着生活所有的快乐、痛苦和思考。大抵这种对生活最真诚的热爱，才是老舍先生幽默的内核吧。

这本选集是以人民文学出版社出版的《老舍散文》为底本，并以其其他出版社的各版本为参考，主要收录了老舍先生一生中最具代表性的数十篇散文，有小品文论，有游记闲谈，或说景或写物，或谈人或论事，内容丰富，极具典型性。

在编辑过程中，我们除改正了底本中的一些错漏之外，对于语法、

外国人名及各种专有名词等，均未加修改，最大限度地保留了原文的面貌。文中“解放后”是指“中华人民共和国成立后”。

除此之外，我们还对书中的相关引文做了勘校，并加入适当的注释，以期读者能够有更好的阅读体验。

当然，由于时间仓促，加上我们能力有限，书中不可避免地会有一些疏忽之处，希望广大读者不吝指教。

CONTENTS / 目录

人间山河

济南的冬天 / 003

趵突泉的欣赏 / 006

大明湖之春 / 008

在成都 / 011

滇行短记 / 013

想北平 / 032

春来忆广州 / 035

半斤幽默，八两悲情

039 / 当幽默变成油抹

044 / 鬼与狐

048 / 有了小孩以后

053 / 搬家

056 / 在火车上

060 / 避暑

063 / 入城

065 / 不旅行记

068 / 话剧观众须知廿则

070 / 新年醉话

073 / 婆婆话

079 / 真正的学校日刊

080 / 相片

084 / 向妇女同志们致敬

总有些人常在心

我的母亲 / 089

三函“良友” / 095

四位先生 / 103

我的几个房东 / 109

宗月大师 / 115

敬悼许地山先生 / 119

我所认识的沫若先生 / 126

梅兰芳同志千古 / 129

悼念罗常培先生 / 132

何容何许人也 / 136

一些小感慨

- 143 / 什么是幽默?
- 146 / 读书
- 150 / 写字
- 153 / 自传难写
- 155 / 述志
- 157 / 文牛
- 161 / 我的“话”
- 166 / 大发议论
- 172 / 考而不死是为神
- 174 / 抬头见喜
- 178 / 习惯
- 181 / 乍看舞剑忙提笔
- 183 / 无题（因为没有故事）