

上海精武體育總會

乃武乃文 惟精惟一

上海精武體育會體育現代化研究
(1910—1937)

胡玉姣 著

上海古籍出版社

乃武乃文 惟精惟一

上海精武体育会体育现代化研究
(1910-1937)

胡玉姣 著



上海古籍出版社

图书在版编目(CIP)数据

乃武乃文 惟精惟一:上海精武体育会体育现代化研究:
1910—1937 / 胡玉姣著. —上海:上海古籍出版社, 2018.9
ISBN 978-7-5325-8956-2

I. ①乃… II. ①胡… III. ①体育组织—研究—上海—
1910—1937 IV. ①G812.175.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第178518号

乃武乃文 惟精惟一

上海精武体育会体育现代化研究(1910—1937)

胡玉姣 著

上海古籍出版社出版发行

(上海瑞金二路272号 邮政编码200020)

(1) 网址: www.guji.com.cn

(2) E-mail: guji1@guji.com.cn

(3) 易文网网址: www.ewen.co

浙江临安曙光印务有限公司印刷

开本 890×1240 1/32 印张 8 插页 2 字数 208,000

2018年9月第1版 2018年9月第1次印刷

ISBN 978-7-5325-8956-2

G·699 定价: 55.00元

如有质量问题,请与承印公司联系

导 言

上海精武体育会^①是我国近代体育史上规模最大、延续时间最长的民间体育组织,1910年创建,至今已有百年历史。在这一百余年的历程中,精武体育会除教授武术外,还开展网球、足球、篮球、乒乓球、溜冰、田径、台球、木马等现代体育活动,另外所设音乐、摄影、兵操、文事等部门,皆有专业人士指导和管理。上海精武体育会先后指导建立国内外精武体育会近60所,其中抗战前建立的分会就有49所,会员多达数十万人,在国内外都产生过很大的影响,也为我国培养了许多优秀的体育人才。^②近代是中国现代体育理论构建、中国传统体育改革、西方体育运动项目及管理模式引进以及中国体育社会化的重要历史阶段,本书以上海精武体育会为研究对象,考察其在1910年成立至1937年抗战爆发前这段时期内,作为近代规模最大、延续时间最长的民间体育组织,对上海城市体育甚至近代体育现代化所产生的影响。

体育的发展在近代经历了一个由“体操”^③体育向现代体育转变

① 因各地建立的精武分会也称为“精武体育会”,如没有特别说明,本书所称“精武体育会”或“精武会”皆指“上海精武体育会”,1921年之后则指设立于上海的“中央精武体育会”(简称“中央精武”或“精武总会”)。本书所述内容集中在1910至1937年之间,由于历史事件的延续性,有些内容超出此时间限定范围。

② 香港精武会:《精武史略》,《精武》2008年第9期,第46页;《精武杂志》,上海档案馆,卷宗号Q401-10-31,SC0064,SC0065;《上海精武体育会征求特刊》,上海档案馆,卷宗号Q401-10-27,018;《上海精武体育会征求特刊》第2卷第10期,第8页,上海档案馆,卷宗号Q401-10-28。

③ 对于“体操”“体育”二词的来源,有学者考证,认为皆是近代的留日学生将其引入中国的。日本汉字“体操”一词的解释是“为达到健身目的而进行的人体有规律的操练”,被我国军事、教育、体育界所接受,而直接引用了日本的“体操”一词,该词泛指(转下页注)

的过程,这个过程因与中国民族危亡牵连在一起,从而赋予了体育“强国”“救国”的时代任务,并且成为彰显中国现代化不可或缺的部分。19世纪中期以来,为抵抗外侮,中国各阶层民众纷纷寻求救国救民、挽救民族危亡的道路,“体育救国”的观念逐渐为越来越多的国人所接受。到20世纪初,形成一股强大的军国民体育思潮,主张“尚武救国”,全民皆兵。在这种“体育救国”理念的指导下,西方兵式体操从最初在军队和学校中普及,逐渐向社会扩展,并一度成为近代“体育”的代名词。五四运动前后,西方的实用主义、自然主义体育思想传入中国,引起国内外体育界对军国民体育的反思和批判,人们开始更多关注体育的健身、娱乐,以及它与人体生理、心理的契合等功能,也开始将中国体育纳入西方体育竞赛、体育现代化的视野中进行考量。体育场馆的建设、体育运动的普及、体育竞赛的成败,也成为当时政要们衡量政绩大小、社会现代化程度的主要指标之一。近代体育完成了由“体操”体育向现代体育的转变。

近代是西方体育运动项目东渐,本土体育运动项目发展和改革的重要时期。为了实现体育救国的理想,国人不仅引介和吸纳有关西方的体育教育理论,作为其推广体育的理论基础,而且积极引进西方体育运动项目及其管理运作模式,希望通过学习西方的体育赛事和组织,在与西人的竞赛中赢得比赛,“师夷长技以制夷”。同时,国人还从中国传统的体育运动项目中寻找出路,将中国传统武术视为

(接上页注)一切体育活动,也包括了一切身体教育的内容。由于受条件限制,近代国人对体操的认识基本上局限在兵式体操上。“体育”是在1897年底,在康有为收集并编纂的《日本书目志》的第五册“教育门”(卷十)中首次出现。几乎与之同时,上海南洋公学编的《蒙学读本》上也出现了“体育”一词,并首次将“德育”“智育”“体育”三词作为一个完整的教育口号提出。开始时“体育”与“体操”混用,所指皆为与身体锻炼和身体教育有关的所有内容。这种“体操”与“体育”的混用一直延续到1922年。1922年后北洋政府颁布《新学制课程标准》,把学校的“体操科”改为“体育科”,“体育”一词得到官方的认可和确认,从此“体育”一词逐渐被人们普遍接受。参见杜俊娟:《“体操”与“体育”的词源学略考》,《北京体育师范学院学报》1998年第3期,第76—77页。

中国式的体育,先是借助西洋体育的运动模式对其加以改造,走中国武术与西方兵操相结合的路子,之后为了适应国际体育竞赛的需要及体育健身功能凸显的趋势,开发和挖掘中国武术中的竞技、娱乐、健身等性质和功能,试图用中国传统的体育模式抵制西方体育文化的入侵。

上海精武体育会是近代军国民体育思潮的产物和重要组成部分。上海精武体育会成立于军国民体育思想称盛一时的年代,它的成立与中国武术名家霍元甲息息相关,又与陈其美等爱国人士的革命活动密不可分,是二者的结合共同缔造了这个带有军国民性质的民间体育社团。受五四新思想、新文化的洗礼,上海精武体育会逐渐改良军国民体育思想,使体育向健身、娱乐、大众化方向转变,它凭借对东西方体育文化的解读和吸纳,一度成为引领近代上海体育发展方向的民间体育教育组织。

上海精武体育会是近代上海体育现代化发展的推动者和历史见证人。它为人们理解近代体育思想的形成和发展提供了一个实证性案例。近代是个学术百家争鸣的时代,东西方的各种体育思想随西方文化的涌入纷至沓来,人们根据自己的实际需要进行选择和利用,不同的体育思想、体育理论成为人们实现自己理想的理论工具。上海精武体育会成立前后,陈其美、霍元甲等爱国人士借用军国民思想,为上海精武体育会奠定了“尚武”的精神主旨,用它作为训练革命志士的指导思想。实用主义、自然主义体育思想甫兴,便成为具有商人身份的新式知识分子改造上海精武体育会的新的舆论工具,借此他们大胆改革会务,引进西方体育运动项目,开设摄影、音乐、识字等科目,将德、智、体全面发展的教育理念定为会员教育的指导思想,同时更易体操会的名称,将中国传统武术吸纳进“体育”这个现代体育学科之中。受中国传统文化的影响,又接受西方基督文化的洗礼,精武体育会的体育思想中既有浓厚的中国文化的特质,又包含着西方文化的某些元素,既有西方“民主”“博爱”式的“大同”观念,又有以牺

牲个人主义为核心的“群体”认同。最终，精武体育思想演变为其发展会务、激励会员向学的大精武主义。

研究上海精武体育会，有利于人们深入理解近代中国传统体育尤其是传统武术的发展和改革。精武体育会以“技击术”为立会的根本，以提倡“武德”为皈依，奉行“乃武乃文、惟精惟一”的办会宗旨，在发展体育，强化会员体育技能的同时，普及文化知识，提高会员思想文化素质。一方面，挖掘中国传统武术文化的精髓，认为“无文不行远”，因而演绎出武术教学中注重“智育”“德育”的全面教育思想，并在“武德”上严格要求，务使会员做到“诚信为本”“尚武自律”，将“爱国、修身、正义、助人”定为每个人所要遵循的宗旨。另一方面，借鉴西方的体育运动模式，改革中国传统武术的习练形式。这体现在：一是打破家族式“师徒传承”的门户之见，融各派于一炉，采用现代课堂教学模式，进行集体授课；二是结合西方兵操的训练模式，将中国传统武术或编配口令集体操练，或抽取武术动作应用于西方体操中，形成特有的“中国式体操”，还借鉴西方舞蹈形式，编练剑舞、凤舞、对舞等精武舞蹈术；三是举行以武术表演为核心的运动会，通过武技阐释的方法，向民众普及武术知识。

谈起近代西方体育运动项目及组织管理模式的引入，也不得不提到上海精武体育会。近代西方体育运动项目最先是作为西方侨民的体育娱乐项目被国人所认识的，随后西方教会学校及教会组织尤其是基督教青年会，将西方体育运动项目作为教育和课外活动内容的一部分，引进到华人学生的教学和体育锻炼中。近代的留学生群体回国后对西方体育的传播，也促进了中国近代体育的发展。随着西方体育运动项目的逐渐普及，西方体育开始向社会层面传播。上海精武体育会紧跟时代步伐，从建会初期便开始引进西方的体育运动项目，并将其专门列为一科，即“游艺”。另外，精武会不仅引进西方体育运动项目，而且还学习西方体育组织，采取民主参议的管理运作模式，在形式和内容上打破了中国传统武术组织所具有的家族式

管理模式,成为我们了解西方参议制度在近代中国应用的实证案例。

关于近代体育社会化的研究,人们往往更多关注的是近代中国如何引进西方体育,引进的历史背景是什么,引进的途径及在引进过程中哪些人物起着关键的作用,至于近代体育是如何向社会传播及如何扩大传播范围的,却知者甚少。上海精武体育会以其民间体育组织的身份,加深了近代体育的社会化。上海精武体育会通过建立分会的方式,将精武主义推广至国内外。与之同时,上海精武体育会还积极指导建立精武女子体育会,提倡妇女解放。在精武体育会的推动下,体育运动向女界延伸。而精武体育会社会关系网络的构建,也使精武体育的推广和传播深入到社会各个角落、各个层面。上海精武体育会的这些活动不仅仅有对西方体育所带来的冲击的回应,也有自主学习、改造和自身生存、发展的需要。上海精武体育会的体育活动是上海体育现代化的重要组成部分,它在体育上所做的各种努力,促进了中国体育的现代化进程。

本书集中研究上海精武体育会在 1910—1937 年间的发展变化,及对中国体育现代化的影响。在研究取向上,有以下几个考虑:

(一) 在研究视角上,以小见大,借助上海精武体育会这一民间体育社团,探讨近代上海乃至中国的体育现代化进程。这一进程包括体育观念的转变、体育思想的逐步成熟、中国体育现代化、社会化的探索等一系列问题。同时,作者还将从女性的视角,探讨近代妇女参与体育活动的内在动因及外部条件,从而揭示上海精武体育会在推动近代女子体育运动方面所做的贡献。

(二) 对上海精武体育进行深入、微观的研究。作者依据上海精武体育会的档案资料,并在前人研究的基础上,对上海精武体育会的体育思想、传统体育改革、西方体育引进及体育的社会化等方面做细致、微观的研究,分析精武主义得以迅速发展的深层原因。

(三) 全面、动态的看待上海精武体育会对体育现代化的影响。该书从近代体育文化、体育思想的传入和引进,传统体育项目的挖掘

和改造,对西方体育的吸纳和利用,体育的社会化,体育的女性参与等多角度把握和理解上海精武体育会体育改革和发展的内容,考察这一改革和发展过程的动态因素。

(四) 打破精武历史发展进程的纪年式叙述方法,把上海精武体育会对近代体育现代化的贡献浓缩到四个大板块的内容中,四个部分形成并列的四章,共同构成一个完整的研究内容。

精武体育会对近代体育的一个突出贡献,就是构建了一套系统的体育思想——精武主义,它是上海精武体育会所奉行的体育文化理念,也是其发展和扩张的指导思想。易剑东、邱海洪指出,精武主义是东西方文化交融的产物,它以体育(武术)为核心,以弘扬国粹为出发点,根本目标是通过造就体、智、德全面发展的国民,提高国民综合素质,达到社会道德、精神的完善,进而实现世界大同。但精武主义产生的思想根源是什么,它与精武体育会产生的时代背景、历史条件有何关联,精武主义所涵盖的具体内容及其内在结构是怎样的,都有待深入分析。

精武体育会在精武体育思想指导下开展活动,其中的一个重要内容就是对以武术为主的传统体育进行改革。关于这方面的内容,现有研究仅限于对原始资料的梳理和陈述,过于简单和表面化。本书针对精武体育会如何看待传统体育、如何打破传统体育的传承模式、如何适应社会需要提供体操训练内容、如何应对西方新式舞蹈术的挑战以及精武运动会的性质和开展等等内容展开深入的讨论和研究。

对西方体育运动项目、比赛形式以及管理模式的引进和借鉴是本书要研究的另一个重要内容。马廉贞在《略论中国近代本土体育社团对外来社团在华发展的借鉴——以精武体育会对基督教青年会的模仿为例》一文中,从精武体育会和基督教青年会的组织目标与宗旨、组织构成、传播模式、宣传推广等方面入手,分析了近代中国体育组织在发展过程中对外来社团的学习和借鉴,为该书的写作提供了

一个思路。但具体到西方体育运动项目的传入途径,它与上海精武体育会引入西方体育项目之间的关系,上海精武体育会如何参与和组织现代体育赛事、如何将体育与文事相结合、如何进行组织管理等内容,有待深入研究。

精武体育会致力于把体育向社会推广的工作,在这方面,研究者多立足于国内外精武分会的建立、精武会社会网络的构建等主题,针对某一方面的内容展开较为深入的研究,缺乏对精武体育社会化内容及其进程的全面把握。该书在已有研究基础上,尽量做到细描与粗写相结合。首先,分析精武体育会通过建立分会的形式将精武主义宣扬到国内外的全过程;其次,探究上海精武体育会在近代妇女解放运动中,是如何推动女子体育的开展的,以及它与妇女解放运动之间的相互促进关系;最后,在对精武体育会社会关系网络的考察中,将个人放置于社会关系网络中进行考察,透过社会关系网络探索精武体育深入多种路径。

四个部分从内容上讲是并列的关系,相互之间互不统属,缺一不可,共同构成一个完整的主体。从主次上看,四个部分无明显的主次之分,第一章“精武体育思想的形成”是对上海精武体育会产生背景、体育思想形成的一个交代,它是精武体育会整个行动的精神指导,是精武体育会的灵魂;第二章“改革中国传统体育”和第三章“引入西方体育项目及管理模式”是本书研究的两个核心部分,有关传统体育的改革和西方体育的引进,是精武体育会体育活动的主导,二者之间随着时间的推移,活动重心有所侧重,大体来说以 20 世纪 20 年代中期为分水岭;第四章“精武体育的社会化”是在精武主义思想的引领下,将精武体育活动推向社会乃至全世界实现“大同理想”的具体实践。四个部分形成本书的四个研究内容。具体来说有以下几个方面:

第一章,“精武体育思想的形成”。主要通过分析近代体育思潮的兴起及其社会影响,探讨上海精武体育会产生的社会历史背景,在此基础上重点研究和解读上海精武体育会体育思想的形成及其

内涵。

第二章，“改革中国传统体育”。结合中国传统武术“谱系传承”的传播模式，分析上海精武体育会对以武术为主的中国传统体育进行了哪些方面的改革。针对西方兵式体操代替体育盛行全国的现象，探讨精武体育会创编“中国式体操”的深层原因及具体方式、方法。上海精武体育会以挽救“国乐”为名，以抗衡西方健美体操表演为实，本章将探索其如何将武术、舞步与音乐相结合，编制成新式的精武跳舞术。创建精武技击运动会，则是精武体育会展示体育研究成果的重要舞台，也为现代体育运动会的开展奠定了实践基础。

第三章，“引入西方体育项目及管理模式”。把上海精武体育会对西方体育项目及管理模式的引进，放在近代国人对西方体育文化认识和接受的历史大环境下，关注精武会对现代不同体育科目的设置及管理，尤其是其参与现代体育赛事的措施和途径，同时考察它兼办文事的意义和影响。另外，结合西方代议制民主形式在中国政治管理中的应用，探讨上海精武体育会对西方管理模式的借鉴。

第四章，“精武体育的社会化”。重点分析精武体育会在体育社会化方面所采取的策略和手段，以及所产生的效果和影响。

上海精武体育会作为近代规模最大、延续时间最长的民间体育组织，其产生和发展有一个动态的历史过程，在这个动态过程中，虽然精武体育会不断丰富和成熟，它在体育思想的形成、中国传统体育的改革、西方体育的引进等方面，不断地学习借鉴西方，中西融合，取长补短，但是由于受中国传统文化的影响和约束，又使得这些学习和借鉴而来的产品非中非西、似是而非。这是历史的产物，也是时代的需要，是近代体育向世界靠近，走向现代化的必经之路。

目 录

导言	1
第一章 精武体育思想的形成	1
第一节 近代体育思潮的兴起及其影响	1
第二节 上海精武体育会的创建	16
第三节 精武主义	28
第二章 改革中国传统体育	50
第一节 确立技击术课堂教学制度	50
第二节 创编中国式“体操”	59
第三节 编制武舞	69
第四节 开创精武技击运动会	77
第三章 引入西方体育项目及管理模式	92
第一节 引进西方体育运动项目	92
第二节 参与现代体育赛事	110
第三节 兼办文事	126
第四节 实施民主管理模式	135
第四章 精武体育的社会化	148
第一节 创办国内外精武分会	148
第二节 推动女子体育社会化	173

第三节 扩大精武体育宣传范围·····	185
结语·····	214
附录·····	224
主要参考文献·····	234
后记·····	244

第一章 精武体育思想的形成

上海精武体育会是在近代体育思潮影响下建立并发展起来的，它的主要管理者是受近代新式教育的知识分子，又是当时颇有成就的商人，既受传统文化的熏陶，也接受西方先进的思想。他们将精武体育会当作一个学校、一个俱乐部性质的企业进行管理和经营，在建设校园文化或企业文化时，既吸取儒、佛、道等中国传统文化内涵，同时又吸收西方基督教文化的精神内容，将培养具有“诚信”“尚武”“合群”“牺牲”精神，“体”“智”“德”全面发展的社会民众为己任，在实践层面形成了独有的精武思想体系，即精武主义。

第一节 近代体育思潮的兴起及其影响

中国近代对体育发展以及民间社团影响较大的体育思潮，是兴起于清末民初的军国民教育思潮及“五四”前后传入的实用主义、自然主义体育思想。另外，国内还相继出现过国粹主义、民族主义等体育思想。这些体育思想或思潮的存在与中国近代体育的发展相互影响、相互促进。

军国民教育思潮产生于清末民初，其思想核心是批判传统柔性文化，提倡尚武精神，增强国民体质，在学校中实施军事体育，教授军事知识，在社会上加强军事教育和军事训练，使学生和普通民众具有军人品德与能力，达到寓兵于民、全民皆兵的目的。

军国民教育思潮的兴起有着深远的社会历史原因。19世纪后半叶，西方列强借助坚船利炮，打开了中国的大门，借助不平等条约

的保护,纷纷在中国划定租界,创办教会学校。在这种情况下,西方文化生活方式及新式学校教育模式强行闯入国人视线中,迫使国人逐渐接受和学习西方。这种接受带着深深的屈辱和不甘。两次鸦片战争,中国皆以丧师辱国、割地赔款而告终。19世纪70年代以后,中国的民族危机和边疆危机日重,1894年中日甲午战争爆发,中国海军几遭全军覆没,洋务派筹办的长达三十余年的“自强”运动失败。甲午战败,中国被迫割让台湾及附属岛屿、澎湖列岛给日本,赔偿巨额战争赔款。战后,列强掀起瓜分中国的狂潮。1901年《辛丑条约》的签订,再次激起国人的民族危机感,“国势危急,岌岌不可终日,有志之士,多起救国之思”。^①

空前的民族危机刺激着中国的先进知识分子,也激发了传统文化结构中的民族尚武意识。早在19世纪中后期,以曾国藩、李鸿章、左宗棠、张之洞等人为代表的“洋务派”,就提出“自强”“御侮”的革新主张,将西方兵操引进洋务新军的练兵中,随后在其举办的军事学堂如天津水师学堂、广东水师学堂、江南水师学堂、天津武备学堂等的教学计划中,也列入有关军事、武备训练等科目,用以培养军事人才。以康、梁为代表的维新派,也积极倡导体育教育,希望通过体育锻炼达到“强民”“强种”的目的。梁启超在戊戌变法失败后流亡日本,在亲身体会到日本举国一致的“好武雄风”后,呼吁中国仿效斯巴达、德意志、日本等国的尚武教育,自立自强,号召同胞“练其筋骨,习于勇力,无奄然颓惫以坐废也”。^② 1903年梁启超在《新民丛报》中刊发《论尚武》一文,提倡“尚武”以拯救国家。他认为“尚武者,国民之元气,国家所恃以成立而文明所赖以维持者也”。^③ 1904年更是出版了《中国之武士道》一书,鼓吹尚武精神。

① 孙中山:《孙中山选集》,人民出版社,1981年版,第110页。

② 梁启超:《饮冰室文集(第一集)》,云南教育出版社,2001年版,第621页。

③ 洪治纲主编:《梁启超经典文存》,上海大学出版社,2003年版,第53页。

心系民族危亡,留日学生大力宣传和鼓吹军国民思想。甲午战后,中国仁人志士,为救亡图存,四处寻求富国强兵道路,留日学生中就有一批专攻体育和军事的人。1902年,留日学生蔡锷在《新民丛报》上发表《军国民篇》的文章,比较详细地阐述了自己的军事救国思想。在《军国民篇》中,蔡锷认为中国的前途和希望、中国由弱变强的关键在于“陶铸国魂”,“建造军国民”,最后达到国家的富强。该文还指出:“居今日而不以军国民主义普及四万万,则中国其真亡矣。”^①这是中国较早宣传军国民主义的文章,不仅引起国内各界的瞩目,而且在日本留学生界也激起热烈的反响。同年,另一留日学生蒋百里发表《军国民之教育》一文,系统而具体地提出了军人精神教育的大纲及其在学校、社会、家庭各方面实施军国民教育的方法。此外,留日学生陈天华等主办的《游学译编》《浙江潮》等刊物,也纷纷载有鼓吹军国民教育的文章。留日学生军国民教育的言论与主张,通过各种渠道在国内广泛传播,从而在中国掀起一股强大的军国民教育思潮。

在国内尚武之风愈刮愈烈之时,拒俄运动成了军国民思潮兴起的直接推动力。义和团运动期间,趁中国混乱之机,沙俄单独出兵侵占了我国东北三省,遭到中国人民的强烈反对。在帝国主义国家的干预下,1902年4月,中俄双方订立了《交收东三省条约》,规定俄军自条约签字之日起一年半之内撤出军队。但沙俄不仅违约不撤,反而增派军队,并向清政府提出无理要求。为了抗议沙俄对中国东北的侵略,1903年,留日学生在东京集会,蔡锷与黄兴等人发起并组织“拒俄义勇队”,定期训练,准备为国赴难。5月,拒俄义勇队改名为“军国民教育会”,确定以“养成尚武精神,实行爱国主义”为宗旨。该会决定派黄兴、陈天华等以运动员的身份回国组织起义。

国内以上海为中心也纷纷组织拒俄运动。1903年4月27日;

^① 曾业英编:《蔡松坡集》,上海人民出版社,1984年版,第15页。

上海各界爱国人士一千余人在张园(原名味莼园)召开拒俄大会,呼吁国民应具有“军国民之精神”,同心协力,抗拒俄国。会中,留日学生来电表明已组成拒俄义勇队,与会者当即表示支持。同时,在日本军国民教育会的影响下,成立于1901年3月,以蔡元培、黄宗仰为首的上海中国教育会也改名军国民教育会。国内外密切联系,遥相呼应。稍后,湖北、江苏、安徽、浙江、江西、广东、直隶(河北)等地也掀起拒俄运动,一场群众性的拒俄运动在全国迅速展开。

这一运动与当时甫兴的民主革命相配合,使军国民教育顿时成为一股强大的洪流。资产阶级革命派用军国民教育思想组织革命力量,号召群众通过“军国民”或“尚武”教育,武力推翻清政府的专制统治,实现富国强兵、抵御外侮的目的。军国民教育思潮对近代体育发展产生了深远影响,主要表现在以下几个方面:

首先,在军国民教育思想的影响下,国人很快接受了体操等军事教育内容,将兵式体操作为进行军国民教育的主要体现。20世纪初开始,一些爱国人士纷纷将军国民思想引进教育中。蔡元培1901年任南洋公学特班总教习时,就开设了以兵式体操为主的体操课。1902年,他创设当时上海两所最进步的学校,即设于南京路福源里的爱国学社和设于白克路的爱国女学,设置体育科目,实行军事训练,并在爱国学社组织中国教育会,自任会长。1903年,黄兴留日回国,任教于湖南明德学堂,教授兵式体操,以尚武爱国思想教育学生。陈独秀则于1905年后在安庆办学,强调体育课应注意“体操发展全身的力量”,并提倡军国民教育,号召青年参加军训。^①

军国民教育思想出现后,清政府也在内忧外患的处境之中对军国民教育思想有了共鸣,先后颁布一系列教育法令,提倡军国民教育。1902年,直隶总督袁世凯拟订小学堂、中学堂及师范学堂的暂行章程,依年龄分别授以柔软体操、器具体操、兵式操。这是普通学

① 毛注清:《黄兴年谱长编》,中华书局,1991年版,第45页。