

春风吹过四十年

——1977级大学生诗词选

巴晓芳 张海鸥 主编

·东风带雨花绽放，枯木朝阳叶未迟。
·桃花三月春风面，千日鸡窗晓月枕。
·春风不负囊萤意，冬月开闾运转迁。
·又是东风绿，春在枝头。

湖北省中华诗词学会
湖北省荆门市聂绀弩诗词研究基金会
中华诗教学会 组编

《春风吹过四十年》

——1977级大学生诗词选

巴晓芳 张海鸥 主编

湖北省中华诗词学会
湖北省荆门市聂绀弩诗词研究基金会
中华诗教学会
组编

长江出版传媒
湖北人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

春风吹过四十年:1977级大学生诗词选/巴晓芳,张海鸥主编.

武汉:湖北人民出版社,2018.6

ISBN 978-7-216-09479-5

I. 春… II. ①巴…②张… III. 诗词—作品集—中国—当代 IV. I227

中国版本图书馆CIP数据核字(2018)第113034号

责任编辑:朱小丹

封面设计:张 弦

责任校对:范承勇

责任印制:谢 清

出版发行:湖北人民出版社

印刷:武汉市首壹印务有限公司

开本:880毫米×1230毫米 1/32

字数:161千字

版次:2018年6月第1版

书号:ISBN 978-7-216-09479-5

地址:武汉市雄楚大道268号

邮编:430070

印张:8.125

插页:2

印次:2018年6月第1次印刷

定价:38.00元

本社网址:<http://www.hbpp.com.cn>

本社旗舰店:<http://hbrmcbs.tmall.com>

读者服务部电话:027-87679656

投诉举报电话:027-87679757

(图书如出现印装质量问题,由本社负责调换)

谨以此书——

向首届中华诗人节献礼

向中华诗祖、伟大的屈原致敬！

编者寄语

1977年12月，新中国高考在中断了十一年之后重新开启。

那是一个孕育希望之冬。恢复高考不仅使中国回归尊重知识、选拔人才的正轨，更是奏响了当时中国拨乱反正最强劲的音符，是中国迈向改革开放的重要前奏。570万考生走进考场，27万新生进入大学，从此，“七七级”成为中国教育史乃至中华文明史上一个具有特殊历史内涵的概念。

时光荏苒，四十年转眼过去。2017年从年初到年末，回忆高考四十年的各类信息频现媒体，返校、聚会等各种纪念活动纷至沓来。“七七级现象”不仅使七七级群体心潮激荡，也引发了更为广泛的关注和思考：什么样的历史造成了这朵“奇葩”？“艰难困苦，玉汝于成”吗？四十年间，这个群体表现如何？为什么教育界至今还对“七七级”津津乐道？

七七级同学们正在相继退休，无论退休与否，大家还好吗？每个人的当下和未来，还会被历史继续关注吗？

巴晓芳萌生出一个想法：何不编辑出版一本《七七级同学诗词选》，由七七级朋友诗说七七，诗说四十年？从高考往事、校园生活，到四十年的生活经历，以此纪念那次迟到十年、终究改变了我们命运的高考，纪念这个具有里程碑意义的历史事件。

巴晓芳随即和王兆鹏、张海鸥等几位七七级诗友谋划，取

得了共识。又与罗辉、彭崇谷、黄金辉等先生商议,得到了他们的支持。于是,由湖北省中华诗词学会、中华诗教学会、中国词学研究会、湖南省诗词协会发起,向全国七七级同学发出了征稿启事,征集七七级诗友的旧体诗词。启事得到了媒体和朋友们关注,新华社发布了新闻,中华诗词学会网站、众多的微信公众号、微信群、还有电子邮箱等等,都纷纷传播了这则消息。

此举得到了海内外七七级同学的关注和热烈反响,他们纷纷传来应征作品。截稿时收到了海内外 140 多位七七级诗友的诗词约 600 首。他们现在多已退休,居住在全国各地、世界各地。他们所学专业涉及文法理工农医等多个专业学科,他们的职业分布于各行各业。

由于信息传播和人际联络有限,一定还有很多七七级诗友不知道这个消息,未能将作品投过来,这是本书的遗憾。

出于诗词格律及艺术水平等方面的考虑,此书最终选入 109 位诗友的 407 首作品,每人或一二首,或五六首。其中有少数用新韵,本书未加注明,读者自会明察。也有少数作品格律欠严谨,敬请诗友们宽容谅解。

出于编辑体例的考虑,对作者简介、诗词题目、序、正文、注释做了尽可能一致的技术处理,在不减损作者提供的实际信息的前提下,尽量简明扼要。比如一些学校的名称,四十年间变化很大,包含着高校改革、升格、合并等丰富的信息。本书对原校名和新校名做了些尽可能一致并容易理解的选择。诗词正文的标点

只使用逗号和句号，韵脚处都用句号。因为用句号表示韵脚，所以不用叹号和问号，这是目前旧体诗词界通行的标点方式。顿号在词中有独特的节奏意味，因而保留。

入选作者与学校的分布情况如下：

安徽大学 莫砺锋 5 首、吴华 3 首、张双柱 3 首

安徽师范大学 胡颖 5 首

北京大学 白晓东 1 首、李春 2 首、李鑫 1 首、宋红 5 首、孙霄兵 4 首、杨利川 3 首

复旦大学 陈思和 5 首

广西大学 黄道超 3 首、李希跃 1 首

广西师范大学 陈建森 5 首

贵州大学 骆礼刚 5 首、王晓卫 5 首

韩山师范学院 丘海洲 6 首

河北北方学院 史秀珍 1 首

河北师范大学 崔福建 4 首、蒋蕴慧 6 首、卢竞芳 1 首、路景云 4 首、王世忠 4 首、张海鸥 5 首、赵建军 4 首、赵维江 4 首

河南大学 孔维清 5 首

黑龙江八一农垦大学 李宏伟 4 首

黑龙江大学 徐景波 5 首

衡阳师范学院 唐盛明 4 首

湖北大学 汤俊峰 5 首、王兆鹏 5 首

湖北师范大学 巴晓芳 5 首、陈敦刚 3 首、廖家明 4 首、彭义春 4 首、周万全 3 首

湖北工程学院 胡国华 4 首

湖北科技学院 陈绪华 3 首、戴义德 2 首、黄金辉 4 首、黄钟
4 首、魏自豫 5 首、张昌武 5 首

湖南大学 曾曙明 3 首、陈六一 4 首

湖南师范大学 陈中寅 5 首、彭崇谷 5 首

华东师范大学 胡晓明 5 首

华南师范大学 梦欣 5 首、欧阳世昌 4 首

华中师范大学 胡均华 5 首、吴琦 5 首、吴绪久 2 首

黄冈师范学院 卢建平 2 首

黄山学院 胡永平 1 首

淮阴师范学院 侯明铎 5 首、倪少坤 4 首、郑云虎 1 首

吉林大学 吕贵品 3 首、许建国 5 首

吉林农业大学 傅国 3 首

集宁师范学院 高科 5 首

江汉大学 黄春元 3 首、柯昌贵 2 首

江苏师范大学 郭杰 5 首、张宏生 6 首

江西大学 彭赞 5 首、杨雪骋 4 首

九江学院 左启顺 1 首、郑文衡 4 首、邹东再 2 首

辽宁大学 李国征 1 首、姚玉民 2 首

聊城大学 高怀柱 5 首

岭南师范学院 李创国 3 首

洛阳师范学院 张伦 5 首

南开大学 贾建治 4 首

清华大学 和雨 1 首

泉州师范学院 吴冲西 3 首

厦门大学 刘正明 3 首、欧阳国泰 1 首、张耀祥 3 首

山东大学 耿建华 5 首、李宏祥 3 首

山西农业大学 常水明 1 首

陕西师范大学 尚永亮 6 首

四川大学 黄庆宏 5 首、景蜀慧 5 首、罗方妮 1 首、周裕锴 5 首

绥化学院 齐人杰 5 首

武汉大学 刘传铁 4 首、刘海清 3 首、萧来权 4 首

湘潭大学 刘红科 5 首

盐城师范学院 孙德荣 5 首

扬州大学 戴伟华 5 首

宜春学院 段晓华 5 首

浙江大学 倪集华 2 首、戚志红 1 首、王骏 5 首、王晓聪 4 首

郑州大学 张伟进 5 首

中国地质大学(武汉) 郭友琴 5 首

中南大学 余晨晖 4 首

中山大学 范柏祥 2 首、李材尧 4 首、苏炜 4 首

以上 109 位作者出自 23 个省市 56 所高校, 这些作者及其作品隐约地传达出某些与地域、年龄、时代、学科专业、职业等因素有关的文化信息, 表明了一代文化人对中国优秀传统文化的爱惜, 也透露出他们在四十年历史变迁中复杂的生活经历、丰富的情感波澜、或深或浅的思想变化, 还反映了数十年间中

国高等教育中传统诗词文化教育的缺失和恢复。这是一种内涵十分丰厚的“同年集体记忆”，是一类社会文化群体对自己四十年经历的诗性言说。“借问登临南北客，几人挥笔续春秋”（巴晓芳）。“江关迟暮，写兴亡、诗史自堪留”（景蜀慧）。因此这本诗词选集，无论在诗词文化的长河中，还是在教育发展的历程里，都是一个独具特色的叙事文本，是一份值得重视的历史文献。

作者中许多已是著名学者、诗词名家、传媒菁英、社会政要、企业成功人士。他们职业各异，成就不同，诗词的艺术水平和境界也各有千秋，但对生活、对诗词艺术都怀有共同的热爱，实可谓“大道聚知己，天涯起壮游”（孙霄兵）。虽然“四十余年如露电。两鬓秋霜，早把朱颜换”（莫砺锋），却有“诗魂再奏弦”（陈思和），时时不忘“人间要此担当骨”（段晓华），依然有“豪情余勇待舒张”（黄金辉）。多数人年过花甲，难免有“少年狂想志难真”的感慨，但也矜持着七七级特有的高傲——“冷眼行歌对浊世”（尚永亮），“一生低首只王陈”（胡晓明）。许多人漂泊四海，但初心难改，“长考人生追答卷”，“语未惊人人自惊”（苏炜）。“中宵清露凭谁立，壮岁心情且漫嗟”（张宏生）。

“七七级”是一代人的青春记忆，是一段特殊历史酿成的文化故事，是中国教育史上一抹奇特的印迹。贵州大学王晓卫《暗香》词曰：

大千着色。听凯歌阵阵，风飞新笛。喜讯报传，点点

明星竞争摘。知否天高地厚，应笑我、狂思操笔。却有幸、榜上提名，黉室特留席。 家国。越旧寂。正雨露光沐，紫云重积。好风去泣，登路情欢细还忆。逢巧春光秀丽，花卉盛，西湖红碧。摘一蕊、芳烂漫，可能见得。

多少人一次次重回母校，对逝去的时光颇多眷恋，对同窗友情深怀珍重：“潇潇细雨，几度吟哦……骀荡一曲向天歌”（张昌武）。“难得今宵同一醉，相期岁岁共斜阳”（张海鸥）。

对七七级每一位个人而言，中晚年的岁月或长或短，但对历史而言，“七七级”的文化生命必定绵长无际。周裕锴造访射洪金华山陈子昂读书台，“对无边落木，高台独上”，缅怀前贤，展望未来，不免“怀浩渺，思飞举”（《水龙吟》）。

永远的“七七级”！

这本诗词选尽管选人未周，选诗欠精，但它一定是为历史描述了一个诗意的七七级。

编罢本书，已是丁酉隆冬，江南大雪，楚泽寒梅又着花，岭南也终于入冬，有了难得的季节感。推窗远眺，弦月如钩，天光云影中仿佛有屈子行吟的身影，仿佛有李杜苏辛的鸾珮音容，千古诗魂文脉，在这本七七级诗词选中绰约隐现。念及此，半年多的身心劳累，顿觉释然。

本书的编辑出版，得到了湖北省中华诗词学会、湖北省荆门聂绀弩诗词研究基金会、中华诗教学会、弘鼎集团等单位 and 个人的支持与经费襄助。在策划组编时，王兆鹏教授实际参与并发挥

重要作用。在书稿编辑出版过程中,中山大学张海鸥教授和他的几位博士生承担了具体的编审校排工作。

在此,谨对所有关注、参与、帮助此书出版的朋友们深致谢忱!

巴晓芳 张海鸥

2018年2月

本书付梓之日,已至戊戌端午节,恰逢首届中华诗人节和首届屈原诗学论坛在中国历史文化名城荆州举行。谨以此书向首届中华诗人节献礼!向中华诗祖、伟大的屈原致敬!

——编者于戊戌端午节

目录

巴晓芳 5 首

访英山茶园 / 1 登黄鹤楼 / 1 伤饿殍 / 2 将军碑 / 3 沁园春·
高考回忆 / 4

白晓东 1 首

无题 / 6

陈思和 5 首

白发吟 / 7 日全食 / 8 题《清代松江府文学世家述考》 / 8
敬贺徐中玉先生百岁华诞 / 9 元旦有感 / 9

陈建森 5 首

壬辰中秋望月 / 10 甲子秋日高密抒怀 / 10 甲子吉日千竹于归 / 11
题光孝寺 / 11 流溪河独行 / 11

陈敦刚 3 首

七级高考记忆三章 / 12

陈六一 4 首

恢复高考入大学 / 13 九寨之殇 / 13 沁园春·庐山 / 14
鹧鸪天·贵阳甲秀楼 / 14

陈绪华 3 首

忆一九七七年高考 / 15 七秩乘飞机由武汉抵乌鲁木齐 / 15
野趣 / 16

陈中寅 5 首

高考入校喜登岳麓并达顶峰 / 17 上网先后推出吟诵三法 / 18
高考三十年放歌并祭同窗早逝者 / 18 木兰花慢·观荧屏独舞之
《月下独酌》 / 19 水龙吟·南岳望天柱峰 / 19

常水明 1 首

江城子·为恢复高考四十年而作 / 20

崔福建 4 首

甲午春节同学雅聚 / 21 滹沱夕晖 / 21 温哥华秋雨晨望 / 22

丁酉年除夕集句 / 22

戴伟华 5 首

与朱天曙教授论书艺 / 23 除夕从化夏湾拿即事抒怀寄诸友 / 23

镇远古城 / 24 忆江南·山居丙申春节 / 25

戴义德 2 首

忆七七级入学 / 26

段晓华 5 首

天柱谣 / 27 大明寺双桧歌 / 28 贾谊故宅 / 28 西楼 / 29

剔银灯·沪上暑夜讌对 / 29

范柏祥 2 首

六十抒怀 / 30 临江仙·绿茵场上 / 31

傅国 3 首

白露寄怀 / 32 西江月·秋收 / 32 卜算子·咏梅 / 33

高怀柱 5 首

过泰州有怀郑板桥 / 34 谒崖山南宋君臣投海处吊陆秀夫 / 34

读报有感 / 35 闻东海防空识别区公布 / 35 火箭军成立有感 / 35

高科 5 首

戏说年华 / 36 山行有怀 / 36 再过沙泉小村 / 37 鹧鸪天·日月

潭 / 37 江城子·大学 / 37

耿建华 5 首

七十初度 / 38 西江月·夜思 / 39 桃源忆故人·毕业三十年大学同学再会 / 39 定风波·行天 / 39 八声甘州·登高 / 40

郭杰 5 首

西江月 / 41 清平乐 / 42 菩萨蛮 / 42 浣溪沙 / 42 采桑子 / 42

郭友琴 5 首

忆七七年高考 / 43 大学毕业三十年写怀 / 44 大学毕业三十五年即句 / 44 江城记忆 / 44 参加高考四十周年纪念 / 45

侯明铎 5 首

恢复高考四十周年感怀 / 46 记参加七七高考 / 46 校园生活琐忆 / 47 有感高考 / 47

和雨 1 首

沁园春·这一代 / 48

黄春元 3 首

高考四十周年回顾 / 49 恢复高考三十周年感怀二首 / 49

黄道超 3 首

高考后即兴 / 51 母校园林榕树亭 / 51 大学选修课 / 52

黄金辉 4 首

纪念高考四十年 / 53 花甲自况 / 54 我欲行吟挽夕阳 / 54 沁园春·荆楚诗风 / 55

黄庆宏 5 首

雁归春回 / 56 安大略湖 / 57 夜 / 57 尼亚加拉大瀑布 / 57 解语花·秋日感怀 / 58

黄钟 4 首

赴考 / 59 入学 / 59 恢复高考四十周年感赋二章 / 60

胡均华 5 首

清江小景 / 61 辛卯年端午怀古 / 61 自嘲 / 61 苏幕遮·同窗京
华雅聚 / 62 贺新郎·建党九十五周年 / 62

胡国华 4 首

就职武汉大方学校总校长有感 / 63 浣溪沙·书生 / 64 沁园春·
七七届同学毕业三十周年聚会感赋 / 64 多丽·忆襄阳 / 64

胡晓明 5 首

招魂五首寄楚国 / 65

胡颖 5 首

纪念恢复高考四十年七律五首 / 67

胡永平 1 首

忆高考 / 69

贾建治 4 首

七绝 / 70 念奴娇·夏夕即事 / 70 碧桃春 / 71 鹊桥仙 / 71

景蜀慧 5 首

独寻 / 72 甲戌除夜遣怀 / 72 水龙吟·梅花 / 73 八声甘州 / 73

蒋蕴慧 6 首

沁园春·贺神舟载人飞船成功返回 / 75 满江红·九日 / 75

满江红·寄友人 / 76 浣溪沙·武夷山九曲溪 / 76

鹧鸪天·忆昔 / 77 秋波媚·夜宿山中人家 / 77

柯昌贵 2 首

我任教的首届高中毕业生三十年重聚 / 78 江夏环山绿道 / 79

孔维清 5 首

四十年同学聚会感赋 / 80 退休感怀 / 80 忆四十年前高考 / 81

谒许世友将军墓 / 81 乡愁 / 81

路景云 4 首

书斋自适 / 82 壬辰春节归故里 / 82 同窗唐山小聚 / 83

偶题 / 83

卢建平 2 首

大崎山古松 / 85 行香子·踏青远眺兼忆 1977 年恢复全国高考 / 85

卢竞芳 1 首

水调歌头·高考四十年抒怀 / 86

罗方妮 1 首

回眸七七级 / 87

骆礼刚 5 首

赠友人赴三亚度寒假 / 88 咏老教授治厨 / 88 春日偶作二首 / 89

鹧鸪天·寄本班同学会 / 89

李矗 1 首

法治记者生涯 / 90

李创国 3 首

忆一九七七年高考 / 91 元旦感怀 / 91 无题 / 92

李春 2 首

铭志圆明园 / 93 师恩博雅塔 / 94

李国征 1 首

洞仙歌·高考忆旧 / 95

李宏伟 4 首

家乡寄怀 / 96 校庆感怀 / 97 追忆同窗挚友陆师兄 / 97

西江月·春日抒怀 / 97

李宏祥 3 首

圆梦七七 / 98 温馨课堂 / 98 小树林深 / 99