

亲近历史·中华上下五千年

# 寻访夏商周

QINJIN LISHI ZHONGHUA  
SHANG XIA WUQIAN NIAN



全国优秀出版社  
浙江少年儿童出版社



# 寻访夏商周

QINJIN LISHI ZHONGHUA  
SHANG XIA WUQIAN NIAN

葛玉丹 编写  
赵俊程 高杨 绘画



全国优秀出版社  
浙江少年儿童出版社  
· 杭州 ·

图书在版编目 (CIP) 数据

寻访夏商周/葛玉丹编写. —杭州: 浙江少年儿童出版社, 2019. 3

(亲近历史·中华上下五千年)

ISBN 978-7-5597-1266-0

I. ①寻… II. ①葛… III. ①中国历史-三代时期-少儿读物 IV. ①K221.09

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2019)第 019702 号

责任编辑 王亚会 美术编辑 陈悦帆

封面绘画 郑凯军 封面设计 辰辰星

责任校对 沈鹏 责任印制 孙诚

亲近历史·中华上下五千年

寻访夏商周

XUNFANG XIA SHANG ZHOU

葛玉丹 编写

赵俊程 高杨 绘画

---

浙江少年儿童出版社出版发行

(杭州市天目山路 40 号)

杭州下城教育印刷有限公司印刷 全国各地新华书店经销

开本 880mm×1230mm 1/32 印张 6.25 印数 1—10000

2019 年 3 月第 1 版 2019 年 3 月第 1 次印刷

---

ISBN 978-7-5597-1266-0

定价: 28.00 元

(如有印装质量问题, 影响阅读, 请与购买书店联系调换)

承印厂联系电话: 0571-85361198



## 引言 / 1

### 1 华夏祖先的神话 / 2

盘古用身体创造万物 / 4

女娲捏泥人,补窟窿 / 7

夸父想让太阳永远待在天上 / 10



### 2 远古时期的发明和发现 / 12

不断改进的“树屋” / 14

永远不会熄灭的火种 / 16

神农上高山,入森林,遍尝百草 / 19

天赐男孩,粮食君王 / 22

### 3 再现先民的真面目 / 24

山顶洞人爱美丽 / 26

河姆渡人住水乡 / 28

神秘“失踪”的良渚先民 / 30

### 4 我们都是“炎黄子孙” / 32

四千多年前的“世界大战” / 34

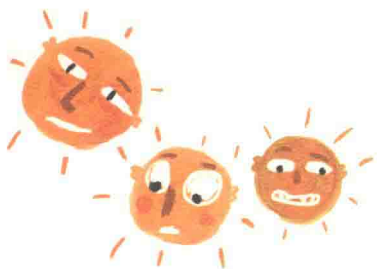
娶丑女为妻的黄帝 / 37

龟背上的象形文字 / 40

古老中国一条龙 / 42



- 5 令人尊敬的尧帝和舜帝 / 44  
只敲簸箕不打牛的耕夫 / 46  
斑竹一枝千滴泪 / 48  
羿射九日,嫦娥奔月 / 50

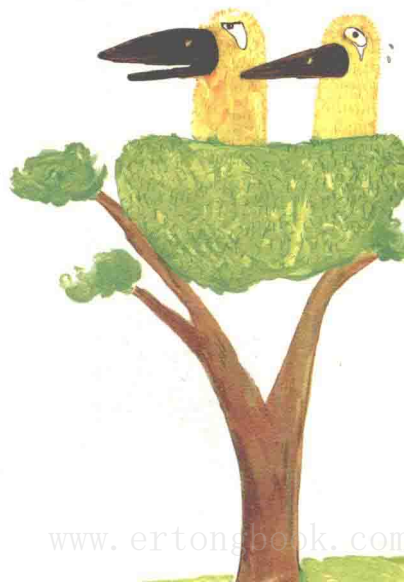


- 6 治水英雄大禹 / 52  
要疏通,不要围堵 / 54  
“面条”锁蛟龙 / 56  
四神相助伐三苗 / 59

- 7 “甘誓”,夏启的战争动员令 / 62  
从石缝里跳出来的“启” / 64  
夏传子,家天下 / 68

- 8 昏君失国,后羿代夏 / 70  
《五子之歌》诉悲情 / 72  
后羿代夏 / 74

- 9 还我夏王朝 / 76  
少康的“乐国” / 78  
“夏历”就是“农历” / 80



## 10 我们宁愿与你同归于尽！ / 84

贪吃龙肉的昏君 / 86

贪恋女色的君王 / 89

## 11 改朝换代第一人 / 92

十一征而天下无敌 / 94

商代夏，顺天命，得人心 / 96

网开三面，只留一面 / 98

## 12 家奴出身的名臣 / 100

“头号卧底”伊尹 / 102

旧臣囚禁新王 / 104

## 13 “前商”和“后商” / 106

前八后五，屡迁国都 / 108

从龙骨刻文说起 / 110



## 14 与“小人”同出入的 杰出君王 / 112

上天托梦赐傅说 / 114

“尸位素餐”见孝心 / 118

15

残暴的纣王,灿烂的殷商文化 / 120

罄竹难书纣王之罪 / 122

会做生意的“商人” / 125

巨型国宝司母戊方鼎 / 126

16

“周人”来自“周原” / 128

装疯卖傻的西伯侯 / 130

周文王与钓鱼老者相见恨晚 / 132

神秘的八卦 / 134



17

牧野大战 / 136

姜太公讲“兵法” / 138

周武王对付武庚有妙招 / 140

18

成康之治,中国历史上第一个太平盛世 / 142

周公“握发吐哺” / 144

东方据点的落成 / 146

周公“制礼作乐” / 148

19

艺术珍品再现西周风貌 / 150

周昭王竟为一只小鸟断送了性命 / 152

周穆王“西游记” / 155

农夫们的四季生活 / 158



- 20 “普天之下，莫非王土”早已“过时” / 160  
不听老人言，吃亏在眼前 / 162  
硕鼠硕鼠，无食我黍 / 164  
“暴风雨”过后 / 166



- 21 失而复得的太子 / 168  
第一位统计人口的国君 / 170  
公然挑战周宣王权威的人 / 172

- 22 一个史官的预言：  
老天爷将抛弃周王朝！ / 174  
美女褒姒的身世之谜 / 176  
烽火戏诸侯 / 178

- 23 与古人相约“三星堆” / 182  
三星堆“复活记” / 184  
青铜造像蕴藏身世之谜 / 186

小试身手 / 189





# 引言

QINJIN LISHI

ZHONGHUA SHANG XIA WUQIAN NIAN



中国的史前文化，一般可以分为旧石器时代和新石器时代。

旧石器时代开始于二三百万年前，是古人类起源、发展的年代，大致包括了直立人、早期智人和晚期智人三个阶段。比如，蓝田人和北京猿人属于直立人阶段，而山顶洞人则属于晚期智人阶段。旧石器时代的人们以打制石器为生产工具，他们主要靠采集和狩猎为生。新石器时代大约开始于八九千年以前，是氏族公社由盛转衰的阶段。它的基本特征是出现了磨制石器和陶器，人们开始定居并发展原始农业。

新石器时代结束后，华夏大地开始进入青铜文明时期，也就是历史学上所说的夏商周时期。夏商周时期是中国历史上极为重要的一个阶段：在这一阶段里，最早的王朝诞生了，华夏文明渐趋成熟；阶级社会和奴隶制度形成；青铜礼器成了身份与地位的象征，斑驳的龟甲上刻下了中国最早的文字……中国古代文明也开始由兴起走向繁盛。

# 1

## 华夏祖先的神话




我们伟大的祖国是世界四大文明古国之一，历史悠久，有“上下五千年”的说法。

生活在现代的我们不禁要问：“最早的人是怎样的呢？他们跟我们长得一样吗？”


现当代考古学家陆续在我国的云南、陕西和北京等地发现了“元谋人”“蓝田人”“北京人”以及“山顶洞人”等古人类的化石，从而为我们揭示了“人是由古猿进化而来的”科学事实。

长期以来，“盘古开天辟地”“女娲造人补天”等神话故事广为流传，深入人心。尽管我们知道这些故事是虚构的，但每每提及远古，我们仍会不由自主地想起这些美丽的神话。


那么，就让我们插上想象的翅膀，走进这些神话，一路去寻找远古祖先的足迹吧！



原始人跟龙的关系  
很融洽!



古人可以  
腾云驾雾!



你们都说错了! 很久很久以前, 我坐这个  
碟子来过地球, 见到过你们的祖先。你们  
地球人看上去变化不大嘛!

## 盘古用身体创造万物

传说，很久很久以前，天和地还没有分开，宇宙混沌一片，就像一个大黑团，黑团中悄悄地孕育着一位英雄——盘古。他就像生长在母亲腹中的婴儿一般，整日闭着眼睛，呼呼酣睡，睡得那么舒坦，那么香甜。

转眼，一万八千年过去了，盘古长成了一位巨人。有一天，盘古突然醒了。他努力睁开双眼，却什么也看不到；他使劲揉揉眼睛，还是看不见一丝光明。他不禁恼怒了，开始大喊大叫，狂跳乱撞，希望能冲破这黑暗的世界。

突然，奇迹发生了：巨人盘古无意间抓到了一把斧子，他迫不及待地挥起斧子，朝眼前的黑团猛劈下去……

只听一声巨响，大黑团裂开了一条缝。透过那条极窄的缝隙，盘古终于看到了光明，他心里别提有多高兴了！可他还没来得及欢呼，就又陷入了惊慌，因为那条缝很快又合上了。

## 历史微课

## 盘古开天辟地歌

盘古开天地，造山坡河流，划洲来住人，造海来蓄水。

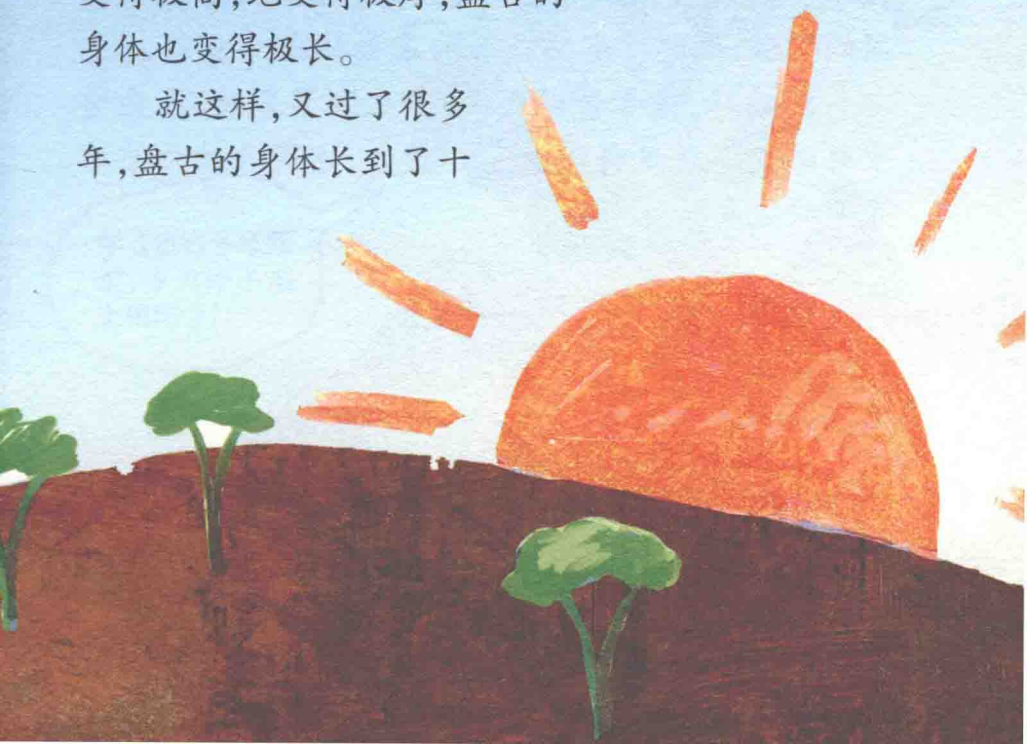
盘古开天地，分山地平原，开辟三岔路，四处有路通。

盘古开天地，造日月星辰，因为有盘古，人才得光明。

——流传于广西民间

慌乱中的盘古立即丢掉斧子，发出一声吼叫，同时举起双臂。只见被他撑开的缝隙中，轻而清的东西冉冉上升，变成了湛蓝透明的天空，重而浊的东西慢慢下降，变成了黄褐色的大地。盘古很高兴。就这样，他手托着天，脚踏着地，巍然屹立在天和地之间。天每日升高一丈，地每日增厚一丈，盘古每日生长一丈。如此一日九变，又过了很多年，天变得极高，地变得极厚，盘古的身体也变得极长。

就这样，又过了很多年，盘古的身体长到了十





万八千丈，被他劈开的缝隙，上下相距也已经有十万八千丈了。眼见缝隙已经不会再合拢，盘古终于可以松口气了。


可是，此时的盘古实在太累了！突然，伴随着一声巨响，盘古倒下了，而且再也没有站起来。临死前，他的身体发生了巨大的变化：他发出的吼声变成了隆隆的惊雷；他呼出的气息变成了四季的风和飘动的云；他的左眼变成了太阳，右眼变成了月亮；他的身躯变成了五岳高山，四肢变成了大地上的东、西、南、北四极；他的血液变成了江河湖海，筋脉变成了道路；他的头发和胡须变成了天上的星星，皮肤和汗毛变成了花草树木；他的牙齿和骨骼变成了闪光的金属、洁白的美玉、晶莹的珍珠和美丽的玛瑙；他的汗水变成了雨露和甘霖……

就这样，盘古开辟了天地，化育了万物，人类所生存的世界就这样诞生了。盘古，也因此被称誉为开天辟地的大英雄！

## 女娲捏泥人，补窟窿

相传，大英雄盘古开天辟地之后，有一位人身龙尾的女神在天地间漫游，她就是“女娲”。女娲热爱花草树木，更陶醉于那些活泼而富有朝气的鸟兽虫鱼。不过，一段时间后，女娲还是感到了孤独，她总觉得应该给天地间再添些什么。

一天，女娲来到黄河边，无意间低头看见了自己在水中的倒影，不禁高兴起来，因为她



学了这么多年雕塑，今天终于派上用场了！



想到了一个主意：就用河床里的软泥，按照自己倒影的形貌，捏一些小人的出来。

女娲心灵手巧，没过多久，便捏出了很多相貌几乎和她一模一样的小泥娃娃。女娲朝他们吹了口气，他们便“活”了过来，会直立行走，会说话，女娲称他们为“人”。其中，注入了阳气的叫“男人”，注入了阴气的叫“女人”。顿时，天地间因为有了许多男人和女人而变得非常热闹。

女娲想让“人”遍布大地，可是又觉得自己用手捏人的速度实在太慢，便想出了一个办法。她把一根草绳放进河底的淤泥里，转动一下，让绳的下端整个儿裹上一层泥土，然后再提起绳子，往地面上一挥——顿时，凡是有泥点降落的地方，都诞生了一个个小人。女娲就这样创造了遍布大地的人类。

可是，人是会死的，死去一批，再造一批，那不是太麻烦了嘛！怎样才能使人一代一代地生存下去呢？女娲苦思冥想，终于想出了一个办法，她把男人和女人配成对，让他们生儿育女，繁衍后代。人类就这样开始了幸福美满的家庭生活。

然而，天有不测风云。有一年，水神和火神开战，水神被打败了，他气不过，竟用头撞断了西方撑

## 历史微课

· 女娲 又被称为娲皇、  
· 女阴娘娘，是中国上古  
· 神话中的创世女神。女  
· 娲造人、化生万物、炼石  
· 补天的传说，在中华大  
· 地上广为流传。至今，  
· 中国云南的苗族、侗族  
· 还将女娲作为他们的始  
· 祖加以崇拜。





天的柱子——不周山。结果，天上出现了个大窟窿，地上也被震出了大裂纹，山林起火，洪水喷涌……

女娲目睹人类遭此劫难，无比痛苦，决心补天拯救人类。她从黄河边捡来许多五彩缤纷的石头，把它们放入熔炉中融化，然后用熔化的石浆去填补残缺的天窟窿。九天九夜之后，天空终于又出现了彩霞，女娲也终于露出了欣慰的笑容。随后，女娲从东海捉来一只万年巨龟，斩下它的四足，把它们当作擎天柱，分别立于大地的四角，支撑天地的四方。经过女娲的一番辛勤劳作，人类终于重新过上了安乐的生活。