

廖可斌
主編

稀見
明代戲曲
叢刊 ④

傳奇卷三

中國出版集團 東方出版中心

稀見
明代戲曲
叢刊 ④

傳奇卷三

本冊主編 廖可斌



中國出版集團 東方出版中心

目錄

異夢記	王元壽撰	一
鴛鴦被	王元壽撰	九六
玉杵記(一)	雲水道人撰	一八九
玉杵記(二)	雲水道人撰	二八六
紅杏記	無名氏撰	三八二
立命說傳奇	蒙春園主人撰	五五三
綠袍記	無名氏撰	六二〇
花眉旦	范文若撰	六七四

異夢記

王元壽撰

校點說明：王元壽，字伯彭，又字伯朋，號湖隱居士、西湖居士，浙江錢塘（今杭州市）人。生年不詳，萬曆末年以貢生選授藍山知縣。約卒于崇禎十三年（一六四〇）。曾與祁彪佳等結雁社於杭州。為晚明時期多產戲曲作家，創作傳奇二十三種，今存《梨花記》、《異夢記》、《景園記》三種。

《異夢記》現存版本兩種：一、《玉茗堂批評異夢記》二卷，明萬曆四十六年戊午（1618）孟春蘭畹居士序刊本（以下簡稱序刊本），原鄭振鐸藏本，《古本戲曲叢刊二集》即據此影印。二、《異夢記》二卷，每卷卷端題「雲間眉公陳繼儒批評 古閩徐肅穎敷莊刪潤 潭陽蕭徵韋鳴盛校閱」，明末師儉堂刊本，國家圖書館藏。兩種版本均不題撰人姓名，今人據祁彪佳《遠山堂曲品》「能品」所著錄，始確定撰者為王元壽。

兩種版本相對照，師儉堂刊本經過徐肅穎刪潤，在文字上改進處甚多。如第二齣中，序刊本「我想憑着胸中才，不難俯拾一芥」，師儉堂刊本作「我想憑着胸中才學，不難俯拾一第」；序刊本「一路盤纏他到京」，師儉堂本作「一路盤纏他到京」；序刊本「或者僥倖中了，也未可知」，師儉堂本作「或者僥倖中了，也不見得」等。有些地方糾正了錯誤，如第三齣第一支曲子，序刊本作「繞地游」，顯誤；師儉堂本作「遠池遊」，是。且師儉堂本刪

削了原有的一些曲子，使得劇情內容上較為繁湊，如第二齣中，序刊本在「玉芙蓉」後有「山桃犯」一曲，師儉堂本則刪去了，又賓白、曲詞刪削、修改之處在在有之，有的甚至整支曲子改得面目全非。今以師儉堂刊本為底本，以蘭畹居士序刊本為參校本。僅校底本有誤之處，凡底本改進、刪削之處均不校。

異夢記目次

卷之上

第一齣	開宗
第二齣	期試
第三齣	春遊
第四齣	闢邪
第五齣	赴任
第六齣	閨訓
第七齣	窺香
第八齣	夢圓
第九齣	思夢

卷之下

第十齣	訪故
第十一齣	空訪
第十二齣	閨病
第十三齣	途窮
第十四齣	詭說
第十五齣	錯配
第十六齣	回春
第十七齣	許告
第十八齣	携紅
第十九齣	被擒
第二十齣	投環
第二十一齣	義姤
第二十二齣	遇故
第二十三齣	露奸
第二十四齣	逢世
第二十五齣	肆奸
第二十六齣	訂盟
第二十七齣	代選

第二十八齣 訪夢

第三十齣 議婚

第三十二齣 完聚

第二十九齣 除奸

第三十一齣 參成

異夢記卷之上

雲間眉公陳繼儒批評

古閩徐肅穎敷莊刪潤
潭陽蕭倣章鳴盛校閱

第一齣 開宗

【如夢令】^(二)世上百年長夜，一熟黃粱堪詫。甕底醉來眠，知道誰窮誰達。醒罷，醒罷，蕉鹿聚蟻皆假。

【慶清朝慢】顧女雲容，王郎奇俊，仙郎合配娉婷。驀地花間邂逅，眼底傳情。兩下投瓊解佩，一場幽夢分明。風波起，朋儕巧計，錯配鴛盟。璠璵碎，瓊琚折，傷心處，水府再回生。吳學士携紅歸去，相聚浮萍。得意霜飛白簡，妖僧毒燄盡潛形。成名後，種生雙璧，好夢

完成。

顧雲容花間巧遇，王奇俊夢裏傳情。

李中丞薦贊爲國，吳學士救女完盟。

校記

〔二〕「如夢令」詞牌名後，序刊本有「末上」兩字。

第二齣 期試

(生儒衣上)

【破齊陣】(生唱〔二〕)鴻鵠乘風展運，蛟龍待雨冲飛。輯首泥蟠，卑棲雌伏，且向風塵混跡。一
點雄心難強按，萬種柔腸只自知。早乘春，往帝里。

【鷓鴣天】年少今開萬卷餘，邑人爭識馬相如。五丁驅得神功盡，二酉搜來秘檢蹤。
敷麗藻，閱奇書，何人
今日廁應徐。好携長策干時去，入對爐煙待玉除。小生姓王名奇俊，字彥玉，金陵人也。神姿高徹，體貌清

標。閱閱門楣，不數韋平之濟美；崢嶸才地，堪齊屈宋之高華。掞司馬之雄文，燦燦英詞潤金石；負虞翻之傲骨，稜稜氣節挺雲霄。但家藏萬卷若鄰侯，田無一頃如蘇季^(二)。柰功名未遂，有日借上林之一枝；家庭室無緣，何時種藍田之雙璧。今當至順二年，天子開科選士，小生欲攀花上苑，對策公車。爭奈資斧未充，因此征鞍不果。西臺御史李昌言，與小生情深研席，契結金蘭。聞他差往平江路，意欲先往吳淞，方遊都下。我想憑着胸中才學，不難俯拾一第，不知命運何如，好生放心不下。正是：玄豹夜寒和霧隱，驪龍春暖抱珠眠。

【普天樂】我繪虎才，雕龍技。東序寶，青雲器。猛可裡氣吐虹霓，且暫做珠沉漢水。相如未遇家四壁，却沒個當壚的佳麗。欲待去獻策金闈，須有日雲霄折桂，那時節覓個月殿仙姬。

(丑)儒巾上云^(三)吾友東南美，元韋轡竝驅。風雲皆會合，斟酌旅情孤。小子張曳白的便是，與王彥玉最相契合。今日去約他到燕京應試，一路盤纏他到京。科場中抄他幾篇文字，或者僥倖中了，也不見得。此間已是他的門首，待我進去。(進見科^(四)) (丑云)王兄，試期已迫，小弟約兄同往燕都。塗中使費，俱是小弟支値，不勞廢心。(生云)多謝厚意。

【雁過聲】(丑唱)須知養成六翼，趁春風天衢奮飛。春花爛熳長安市，早高攀莫羈遲。看英豪盡赴春闈，人人思際會。龍門一躍堪焦尾，指望日遇風雲須奮起。

【傾杯序】(生唱)相期，着祖鞭往帝畿，挾長策終當際。試看紫電雄峰，白虹良寶，綠綺枯桐，時吐光輝。難道遭逢按劍，做下和泣玉，蘇生裘敝。須信着鄒詵射策定遭時。

(丑云) 豈有如兄之才人不識的？定然高中。(末扮公差上云) 忙傳提舉命，齊喚秀才來。(相見科)(末云) 張相公也在此間。(生云) 到此何幹？(末云) 國師輦真吃刺思奉旨選取天下童女，行演揲兒法。官員師生人等，俱要出廊迎接。明日按臨金陵，小子奉提舉老爺之命，特來喚相公去迎接他。(生云) 這等妖僧，我們不去也罷了。(末云) 這是聖旨，誰敢不去？還要跪見哩。(生云) 他是僧人，豈有跪見之理？張兄，妖僧橫行，國事可知了。(丑云) 正是。

【玉芙蓉】(生唱) 我胸藏黼藻奇，素負英雄氣。論剛腸怎肯繞指從時。小弟此行呵，懷珍售主逢明世，須仗劍誅讒掃禁闈。我是追風騎有日奔騰千里，肯甘轍下輕自挫霜蹄。

(末云) 王相公，花名手册俱已開送去了。明日一定要去的。張相公，千萬同來。(生云) 知道了。(末云) 正是：在他矮簷下，怎敢不低頭？(先下)(丑云) 我們就要起程，快些收拾行李。(生云) 小弟要往淞江拜謁李西臺。兄可先行，前途等待小弟便是。(丑云) 小弟在前途奉候。一路使費，不要掛心。(低語生科) 場中千萬不要吝教。(生笑云) 一定請教。

【尾】(丑唱) 燕中去，莫遲疑。(生唱) 但願得春風得意。那時看遍名花並轡歸。

窮途日日困泥沙，閣道同看上苑花。
正是學成文武藝，合當貨與帝王家。

校記

〔一〕「生唱」兩字，序刊本無。底本於曲牌後，所標示「某唱」處，序刊本均無。以下不再出校。

〔二〕蘇

季，底本作「蘇李」，序刊本作「蘇季」。蘇季即蘇秦，今從序刊本改。

〔三〕「云」字，序刊本無。凡念白處，序刊本均僅標角色名，不標「云」字。以下不再出校。

〔四〕「科」字，序刊本作「介」。凡科介，底本作「科」，序刊本作「介」。以下不再出校。

第三齣 春遊

(外行衣上)

〔遶池遊〕(外唱)鴻冥棲影，着眼春佳勝。玉樹凋零，柔花嬌倩，且乘春留連風景。

(外云)幽居人世外，久厭市朝喧。薄暮荆扉掩，誰知仲蔚園。老夫姓顧，名仲瑛，家住渭塘。心厭繁華，性耽寂寞。實因志以適，豈有托而逃。因此朝廷屢授我翰林院承旨，老夫堅意不受，隱居此地。不幸先妻早世，子嗣未生，止有一女，名喚雲容。姿容綽約，德性幽貞。守禮稱詩，秉伯姬之雅操；填詞染翰，追班氏之才華。老夫欲擇佳婿以乘龍，尚愆姻期而卜鳳。正是：中郎有女堪傳業，伯道無兒可嗣家。老夫新構園亭，頗稱佳勝。今日花朝，且喜春日晴和，喚女孩兒出來，同到園中遊玩一回，多少是好。叫梅香後堂請小姐出來。(旦上，丑扮梅香上)

【女冠子】(旦唱)日篩花影，紗窓綠蔭嬌倩。寶靨明花，春山映碧，半勻霞臉，新妝纔整。啼鶯簾外聽乍驚，綺陌春明。(合)選勝遊芳徑，莫待燕老鶯殘，柳眠花暝。

(見科)**【酒泉子】**(旦云)斂態容前，裏裏雀釵拋頸。(外云)燕成雙鸞，對影耦新知。(旦云)玉纖澹拂眉山小，鏡中噴共照。(丑云)翠連娟紅，縹渺早妝時。(外云)孩兒，園亭落成，正值花朝，且喜春光明媚，與你到園中遊玩片時。(旦云)願隨爹爹。(外云)女侍們，拿酒餚隨着。(丑云)曉得。(做行科)

【四時花】(旦唱)春色滿園亭。花間蝶，簾間燕，對對相迎。關情，簷花散，碧香半傾。瓊枝宿鳥啼數聲，見春光魂暗驚。露桃含艷，岸柳吐青，花神笑我孤影行。羅綺媚曉晴，恍忽在瑤華芳境，只見些山影水影花影樹影香影。

【集賢賓】(外唱)雕闌綺榭春正明，簾前蕙圃香生。屋角春山飛翠影，廻橋碧水初平。花房露冷，綠嫩紅嬌相映。拿酒過來，待我對花飲一杯。(旦通酒，外酌花自飲科)(外唱)拚酩酊，只恐怕明日陰晴難定。

(外云)孩兒，自你母親亡後，留下紫金碧玉甸環。一向因你年小，不曾與你。今日你且將去收藏。孩兒，你可收了。(旦云)多謝爹爹。

【簇御林】(旦唱)金光耀，寶氣騰。是良工，巧製成。相連似疊同心勝，紫磨色暎春衫冷。(背科)愧娉婷。他雙雙扣紐，空自伴孤形。

【黃鶯兒】（末唱）桂玉嘆飄零。喜伊家性格靈，晨昏定省，桑榆景。（背科）他紅鸞運未亨，乘龍壻未成，標梅待賦心常省。（轉科）莫閑評，願年年花下，酌酒對長庚。

雨香雲淡覺微和，暝入花亭見綺羅。

遇飲酒時須飲酒，得高歌處且高歌。

第四齣 關 邪

（生儒服上）（生二云）傅聞絳節下絲綸，鸞鳳旌旗拂曉陳。獨有野人箕倨慣，千官齊出拜行塵。西僧輦真吃刺思奉詔選取童女，百官俱要出廓郊迎。今日將到金陵，昨日師長使人來喚小生迎接，欲待不去，恐方師長之命，不免去走一遭也呵。

【北新水令】生平壯志貫虹霓，撇不下功名滋味。俺是個蛟龍居淺水，霧豹隱雲泥，怎肯挫折了浩然之氣。

（虛下）（淨僧帽蟒衣，旦、小旦持節，衆隨上）

【南潘妃曲】（淨唱）使命親齋辭丹陛。拂日陳旌旆，蒙恩出紫薇。身着緋袍，手持綸綺，遍處

選嬌姿。(小生、末扮官、丑扮秀才，出迎科)(淨唱)負弩前驅人如蟻。

(淨云)小僧聳真吃刺思是也。奉詔選取天下童女，行演揀兒法，兼勑小僧掌管天下婚姻之事，百官、師生人等俱要出廓跪接。已到金陵地方，叫左右分付百官、師生人等俱到衙門相見，開具花名手冊聽點。(眾應科)(小生、末、丑進見，跪科)(淨云)地方官俱免點，拿秀才冊子過來聽點。(點科)(淨云)王奇俊。(眾云)不到。(淨云)張曳白。(丑云)有。(跪科)(淨云)起來。怎麼頭一名便不到？儒學提舉要參了。(末云)不敢，提舉有罪。快叫王奇俊來相見。(衆叫科)(生上)

【北折桂令】(生唱)憑着俺五色文奇，平日價氣槩崔巍，鐵錚錚幾許腰圍。怎肯去俛首低眉，奴顏婢膝。做啞妝痴，却作個當場傀儡，把氣節狼藉。(生進見，不跪科)(生云)老師父拜揖了。(淨怒云)這生好無禮，你既是個秀才，怎麼不知禮法？諸生俱來迎接，你獨不來。如今進來相見，又不行個跪禮，是何主意？(生唱)恁說甚麼禮法差池，俺與恁無交半米，却說甚位分崇卑。

【南岷江綠】(淨唱)我勢位，真無敵。狂生敢妄爲，輕浮倨侮應非禮。你欺我是個僧家麼？我腰間紫綬懸魚佩，身持丹詔離螭陛，怎敢踈狂違背。你是泮水儒生，不守王家綱紀。

【北雁兒】(生唱)恁怎不戒貪淫，守着佛祖規。怎不去嗔痴，誦着如來偈。怎不禮金姿，脫着苦海危。怎不持貝葉，赴着龍華會。說甚麼演揀使君迷，竊一領紫金衣，宣一道斜封勑，把羊質假虎皮。無知，恁學山鬼含沙射；敢爲，我有日價去城狐把魍魎誅。

【南僥僥令】（淨唱）真如宣密諦，姹女演玄機，願得君王增壽紀。笑愚生妄肆譏，笑愚生妄肆譏。

【北收江南】（生唱）呀。你子道補元陽，轉秘機。甘誤國，把君欺。恁道法華自轉闡玄微，怎知火坑造下迷天罪。恁這般所爲，恁這般所爲，真是妖狐假虎妄張威。

【南園林好】（衆對生科）笑愚生休輕抗違。（衆對淨科）望慈悲休論是非。（衆對生低唱科）他憑着薰天之勢。你投社鼠，觸權威。抖乳虎，履危機。

【北沽美酒帶太平令】（生唱）恁齎鳳詔宣紫泥，齎鳳詔宣紫泥。把子女強分離，家家啼哭怨聲悲。恨不得食伊肉，寢伊皮。張毒燄似蒼鷹轉翼，摟淫妖把意馬奔馳。鮑魚肆污了檀那香地，陽臺雨亂了般若清規。我呵，子待要誅伊戮伊，把一個權奸剷夷。呀，那時節方消得民間怨氣。

（生下）（淨云）那狂生竟自出去了。（衆云）書生無知，一時冒犯，望乞海涵。（淨云）我不計較他。這位秀才做人忠厚。（丑云）不敢。生員叫做張曳白，望國師作養。（淨云）我知道了。

【南尾】（淨唱）雙龍闕下承恩異，那黃口無知見識痴。（衆唱）莫較書生禮法疎。衆官告退。（淨云）不消行禮了。

袈裟影入禁池清^(一)，至道安禪得此生。

正是一朝權在手，看他便把令來行。

(淨吊場科)可恨那王奇俊，他公然敢來挺撞我。我聞他甚有才名，儻然進京中了，必來害我。我與撒里丞相極厚，寫一封書與他，叫他奏過聖上，停罷科舉。他便有才也無用處了。再尋他些事故，慢慢害他，有何不可？

正是恨小非君子，果然無毒不丈夫。

校記

(二)裘，底本誤作「娑」，據序刊本改。

第五齣 赴任

(外冠帶，隨衆上)

【卜算子】(外唱)柱史侍皇家，彥繡君恩大。故人音信隔天涯，時把交情掛。

(外云)盛府題青橐，殊章動綉衣。風連臺閣起，霜就簡書飛。下官姓李名昌言，金陵人氏，官拜西臺御史。與同邑王彥玉曾同管寧之席，遂結鮑叔之知。下官先入仕途，他猶困饑序。奈他腹藏五車之富，家有四壁之貧。下官因此時勤念想。今蒙聖恩，差下官巡視平江路地方。我到任之後，他必訪我。待他來時，再作區處。今日黃道吉日，起程赴任。下官家姑嫁與博平范老先生。此去博平，正是便道，就拜訪家姑，多少是好。叫左右就此起程。(衆應科，做行科)

【攤破金字令】(外唱)春風淡蕩，景色真如畫。巡行攬轡，彥節群烏下。看赤豹雲回，文狸乘駕。遙望着吳門雲影，練飛騁馬，驅馳四牡春正華。御柳拂行車，東風吹劍花。隼集高牙，皂蓋堪誇，看豺狼避跡誰不詫。

(外云)此處是甚麼地方？(衆云)是齊東縣。(末扮官，持書上)神交作賦客，書上玉墀人。(見外科)(末云)小的是平章杜老爺差來的，有書拜上。老爺說金陵王彥玉相公，老爺久慕才名，欲延爲西席，敢求老爺轉達。(外接書，看科)我知道了。我到任之後，王相公必來見我，轉致你老爺盛意便是。路次沒有回書，王相公來時，我自有書與你老爺。(末應科)正是。傳書達烏府，領命覆黃扉。(下科，外做行科)(外云)我想彥玉那兄弟哩。

【夜雨打梧桐】(外唱)年方少，學可誇。春雨潤桃花，對公車魚龍將化。他已學成文武，合貨

與王家。（淨扮武官，隨衆迎上科）（淨云）家居五原上，征戰是平生。快報：平陰宣尉劉均迎接。（衆報科，見科）（淨云）下程手本，人夫、路費手本。（做送外看科）（外云）下程收了。人夫、路費，我這裡自有支應，要他何用？（淨云）各位大人經過，宣尉舊有公禮，望老大入鑒納。（外云）既是公禮，就勞收貯在此。我有一故人，不日往京應試。他到平陰，就將此銀送他爲車馬之費。他來時，我自有書來。（淨云）領命。宣尉送老大入。（外云）不勞了。（淨云）正是。却餽稱廉吏，留金待故人。（下）（外云）叫左右快到博平縣范老夫人家去。（衆應科）（外唱）他題橋志高應可嘉。怕窮塗困阨，難把征鞍，教人暗掛。他是玉無瑕，肯教埋沒連城寶，荆山只自嗟。

驄馬鐵連錢，姑蘇落海邊。

雁飛不到處，人被利名牽。

第六齣 閨 訓

（老旦、小旦上）

【齊天樂】（老旦）歲蕤綉閣朝陽昶，轉眼春回枝上。膝下無兒，堂前嬌女，鎮日桃夭懸望。（小