

一部系统而实用的汉语国际教育教材



对外

THE GUIDANCE

OF TEACHING CHINESE TO SPEAKERS OF
OTHER LANGUAGES

汉语教学入门

(第三版)

主 编 周小兵

副主编 张世涛 洪 炜



中山大學出版社
SUN YAT-SEN UNIVERSITY PRESS

一部系统而实用的汉语国际教育教材



THE GUIDANCE

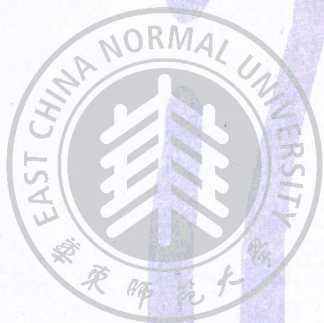
OF TEACHING CHINESE TO SPEAKERS OF
OTHER LANGUAGES

汉语教学入门

(第三版)

主 编 周小兵

副主编 张世涛 洪 炜



中山大學出版社
SUN YAT-SEN UNIVERSITY PRESS

· 广州 ·

库藏

版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

对外汉语教学入门/周小兵主编;张世涛,洪炜副主编.—3版.—广州:中山大学出版社,2017.9

ISBN 978-7-306-06120-1

I. ①对… II. ①周… ②张… ③洪… III. ①汉语—对外汉语教学—教材
IV. ①H195.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2017) 第 180823 号

出版人:徐劲

策划编辑:李海东

责任编辑:李海东

封面设计:曾斌

责任校对:何凡

责任技编:何雅涛

出版发行:中山大学出版社

电话:编辑部 020-84111996, 84113349, 84111997, 84110779

发行部 020-84111998, 84111981, 84111160

地址:广州市新港西路 135 号

邮编:510275 传真:020-84036565

网址:<http://www.zsup.com.cn> E-mail:zdcbs@mail.sysu.edu.cn

印刷者:广东省农垦总局印刷厂

规格:787mm×960mm 1/16 33印张 720千字

版次印次:2004年4月第1版 2017年9月第3版 2017年9月第15次印刷

印数:36501~40000册 定价:66.00元

如发现本书因印装质量影响阅读,请与出版社发行部联系调换

第三版前言

应汉语国际教育迅速发展的需要,《对外汉语教学入门》(第二版)从2014年底开始修订。经过两年多的辛勤工作,《对外汉语教学入门》(第三版)终于面世了!

本书编写的目的和特点,前两版序言分别表述为:

第一版:“如何规范对外汉语教学,使新的学校和机构按照教学规则组织管理教学,如何使新教师遵照教学规范实施有效的教学,已经成为一个迫在眉睫的任务。本书就是为了完成这一任务而策划编写的。”

第二版:“在编写过程中,本书力求吸收汉语国际教育最新研究成果,把知识讲解和相关教学方法、手段、技巧的解释结合起来,具有规范性、科学性、易学性和易操作性。力求概念解释清楚,叙述简单明了,例子明白易懂。”

第三版的修订原则是:从知识技能、图表、练习三个系统入手修订,使教材更实用、更好用。具体为:知识技能系统,吸收教学研究最新成果,增加新内容、实用的例子、简单明了的解释;删除不合适的表达和例子;精练文字。图表系统,增加图片、表格,适合多模态阅读与教学。练习系统,增加练习内容和类型,希望学习者通过练习,巩固相关知识与技能。

跟第二版相比,这一版的主要变化有:

一、增加“人才培养与教师发展”(第七章)、“专用汉语”(第十九章)两章。前者致力于解决“三教”中合格教师不够的难题,探讨国际汉语教师的基本素质、人才培养(含本科生、研究生培养和一般教师培训)的主要内容、教师发展的具体路径;后者为适应专用汉语快速发展的需求,探讨专用汉语的定义与分类、教学大纲与课程设置、教学实施与测试评估。

二、某些章节做了较大改动。如:“教材的评估、使用与开发”(第六章),吸收中山大学国际汉语教材研发与培训基地多项成果,讨论教材分类、评估、教材库建设与教材概览、网络资源与在线工具、语料库建设与应用等论题,系统而实用;“汉语传播与教学简史”(第八章),附上大量历史图片,增强了可读性。改动较大的章还有“第二语言习得”(第四章)、“跨文化交际与文化教学”(第十三章)、“汉语综合课教学”(第十四章)。

三、将第二版第二章分解为“外语教学法”(第二章)和“课堂教学”(第三章)两章,改善内容与表达。

修订后的《对外汉语教学入门》，内容更加系统科学，图表例子更为多样，更方便师生的教授与学习。由于三个系统的改善与更新，本书不但对新手教师有用，对熟手教师也有用。

本书的读者对象主要是：海内外从事汉语国际教育的教师、志愿者、教学管理人员和其他从业人员（如出版机构人员、教学资源建设人员和管理机构、咨询机构人员），攻读汉语国际教育本科、硕士、博士学位以及相关专业、方向的学生，以及想参与汉语国际教育、想获得国际汉语教师证书的各类人士。

本书具有工具书性质。通过学习和训练，就可以上各类汉语课，进行语音、词汇、语法、汉字、文化等课程教学；可以处理多种教学难题，有效进行教学；可以启发读者找到研究选题，促进二语教学和习得研究。

本书主要由中山大学原国际汉语学院教师编写，兄弟院校的教师和中山大学部分博士生、硕士生也参与了编写工作。编写、修订工作的分工情况如下：

上编：第一章，周小兵，杨峥琳（原中山大学，现云南民族大学），陈琳，伍秋萍；第二章，刘若云，罗宇（广东第二师范学院）；第三章，邓淑兰，周小兵；第四章，洪炜，周小兵，邓小宁，贾蕃（博士生），李蕊（原中山大学，现济南大学）；第五章，吴门吉，伍秋萍，王功平（暨南大学），李春琳（广东外语外贸大学，中山大学在职博士生）；第六章，周小兵，金檀，郭曙纶（上海交通大学）、陈楠（原中山大学，现广东惠州学院），杨峥琳，张瑞朋，高雪松，王乐（博士生），王意颖（博士生）；第七章，范常喜，韩一瑾，周小兵；第八章，邓小宁，王煜，周小兵。

中编：第九章，邓小宁，张鹏（云南师范大学，中山大学在职博士生），周小兵；第十章，李英，洪炜，李海鸥，赵新；第十一章，周小兵，杨峥琳；第十二章，李蕊，陈琳；第十三章，张世涛，颜湘茹。

下编：第十四章，李英，张世涛，刘妍李；第十五章，朱其智，张玉娥，郑宇宁；第十六章，李海鸥，蔡晓丽；第十七章，徐霄鹰，伍秋萍、潘小洛；第十八章，张念，陈淑梅，丁沾沾；十九章，莫秀英，邓淑兰，李英，王乐（博士生）。

周小兵的博士后宋贝贝，博士生薄巍（现在大理学院任职）、李春琳，硕士生刘苗苗、黄丽丽、郭琏、郭瑞雪、李舒静、林佩珠、刘寒、刘艺、张丹妮、谢菲、刘淑婷、刘诗敏、麦倩明等也参与了本书的修订工作。此外，中山大学不少研究生、国内外不少读者对本书第二版提出了很多建设性意见，对本书修订帮助很大。中山大学出版社对本书的出版和修订给予了大力支持。在此我们一并表示衷心的感谢！

本书修订版还会存在不足与错漏，敬请读者提出批评指正！

周小兵

2017年8月1日

目 录

CONTENTS

上 编 对外汉语教学通论

第一章 总 论	(3)
第一节 学科性质	(3)
一、学科定位	(3)
二、学科名称	(4)
三、对外汉语教学的三个含义	(6)
第二节 语言学习的基本概念	(10)
一、目的语、第一语言和第二语言	(10)
二、习得与学习	(11)
三、第一语言习得和第二语言学习的差异	(13)
第三节 第二语言教学的性质、任务和类别	(15)
一、性质	(15)
二、任务	(16)
三、国内汉语教学类别	(16)
第四节 基础学科和相关学科	(19)
一、语言学	(19)
二、心理学	(21)
三、教育学	(23)
四、神经生理学	(24)
五、社会语言学	(26)
六、跨文化交际学	(29)
思考与练习	(31)
本章参考文献	(31)

第二章 外语教学法	(34)
第一节 教学法概述	(34)
一、跟教学总体设计的关系	(34)
二、跟教材设计的关系	(34)
三、跟课堂教学的关系	(35)
第二节 传统教学法	(35)
一、语法—翻译法	(35)
二、阅读法	(36)
三、直接法	(36)
四、听说法	(37)
五、认知法	(38)
六、全身反应法	(39)
第三节 人本主义教学法	(39)
一、静默法	(40)
二、启示法	(40)
三、咨询法	(41)
第四节 交际型教学法	(41)
一、功能法	(41)
二、任务式教学法	(42)
三、内容教学法	(43)
四、3P 教学法	(44)
第五节 创新型教学法	(44)
一、全语言教学法	(44)
二、体裁教学法	(45)
三、“四位一体”教学法	(45)
第六节 教学法的发展趋势	(45)
一、与相关学科的互动	(45)
二、折衷主义	(46)
三、综合化倾向	(46)
思考与练习	(47)
本章参考文献	(47)
第三章 课堂教学	(49)
第一节 备课	(49)

一、备课准备	(49)
二、编写教案	(50)
第二节 讲述与倾听技能	(52)
一、讲述技能	(52)
二、倾听与反馈技能	(52)
第三节 提问与组织讨论技能	(53)
一、提问技能	(53)
二、组织讨论技能	(56)
第四节 非语言表达技能	(57)
一、手势表达	(57)
二、面部表达	(57)
三、眼神表达	(57)
四、教态	(57)
第五节 表扬与批评技能	(58)
一、表扬技能	(58)
二、批评技能	(58)
第六节 课堂组织与管理	(59)
一、课堂组织	(59)
二、课堂管理	(60)
第七节 板书和多媒体	(61)
一、板书	(61)
二、多媒体	(62)
思考与练习	(63)
本章参考文献	(63)
第四章 第二语言习得	(65)
第一节 第一语言的作用与对比分析	(65)
一、对比分析的心理学基础	(65)
二、对比分析的内容、作用与程序	(66)
三、对比分析的应用	(71)
第二节 偏误分析	(72)
一、偏误分析的作用	(72)
二、偏误分析的步骤	(74)
三、偏误分析在汉语教学中的具体应用	(78)

第三节 中介语及其发展过程	(79)
一、中介语	(80)
二、中介语的变异	(80)
三、二语习得的自然发展途径	(83)
第四节 输入、输出与互动	(86)
一、自然情境下的输入与互动	(86)
二、课堂情境的输入与互动	(88)
三、输入、输出、互动在二语习得中的作用	(89)
第五节 学习者个体差异	(95)
一、年龄与性别	(95)
二、智力与语言学能	(96)
三、认知方式	(97)
四、态度与动机	(98)
五、个性与情感过滤	(99)
第六节 学习和学习者的策略	(100)
一、显性学习和隐形学习	(100)
二、学习策略	(101)
第七节 语言普遍性假说	(108)
一、语言普遍性	(108)
二、语言普遍性和第一语言习得	(110)
三、语言普遍性和二语习得	(111)
第八节 其他语言习得假说	(115)
一、文化适应模式	(115)
二、竞争模式	(116)
三、界面假说	(117)
四、动态系统理论	(118)
思考与练习	(120)
本章参考文献	(122)
第五章 语言测试与成绩分析	(128)
第一节 语言测试的性质与目的	(128)
一、语言测试的性质	(128)
二、语言测试的内容与目的	(128)
第二节 语言测试的类别	(129)

一、分散测试和综合测试	(129)
二、主观测试和客观测试	(130)
三、分班测试和学能测试	(131)
四、成绩测试和水平测试	(131)
五、常模参照测试和标准参照测试	(131)
六、静态性测试和动态性测试	(132)
七、诊断测试	(132)
第三节 语言测试的原则和特点	(132)
一、针对性	(133)
二、可靠性	(133)
三、有效性	(134)
四、实用性	(134)
第四节 测试成绩分析	(135)
一、描述分数集中性的统计指标——平均数、中位数和众数	(135)
二、描写分数离散性的统计指标——方差、标准差、全距和四分位间距	(137)
三、测试成绩的标准化的	(138)
四、百分位	(138)
五、试题分析	(139)
六、小结	(139)
思考与练习	(140)
本章参考文献	(142)
第六章 教材的评估、使用与开发	(143)
第一节 教材分类	(143)
一、媒介性质	(143)
二、课程内容	(144)
三、标准参照	(145)
四、组织结构	(146)
第二节 教材评估的基本内容与方法	(148)
一、教材评估的定义	(148)
二、评估类型	(148)
三、教材评估的基本原则	(149)
四、教材评估的标准	(150)
五、教材对象、目标与价值取向	(152)

六、教材评估的文本内容	(153)
第三节 教材库建设与教材概览	(162)
一、教材形式	(162)
二、教材类别	(163)
三、教学媒介语	(166)
四、适用对象	(166)
五、出版信息	(167)
六、思考	(168)
第四节 网络资源与在线工具	(169)
一、国际汉语网络资源	(169)
二、国际汉语在线工具	(172)
第五节 汉语语料库的建设与应用	(178)
一、语料库建设	(178)
二、语料库的应用	(182)
三、结语	(184)
思考与练习	(184)
本章参考文献	(185)
附录 目前开放的汉语语料库	(187)
第七章 人才培养与教师发展	(189)
第一节 国际汉语教师的基本素质	(189)
一、个人素质	(189)
二、知识储备	(190)
三、能力结构	(191)
第二节 人才培养与技能训练	(193)
一、语言教学技能	(193)
二、文化传播技能	(194)
三、跨文化交际能力	(195)
四、研究能力及论文写作能力	(196)
第三节 汉语教师的发展	(197)
一、培养反思教学的能力	(197)
二、培养跨文化意识	(198)
三、提高教学和管理艺术	(199)
四、培养科研素养和能力	(200)

五、后方法理论与教师发展	(201)
思考与练习	(201)
本章参考文献	(202)
第八章 汉语传播与教学简史	(204)
第一节 汉语在东亚、东南亚的传播	(204)
一、汉语在朝鲜半岛的传播	(204)
二、汉语在日本的传播	(208)
三、汉语在越南的传播	(214)
四、小结:汉语汉字在朝鲜半岛、日本、越南的传播	(216)
第二节 汉语在西方的传播	(217)
一、明代以前汉语在西方的传播	(217)
二、明末至清代汉语在西方的传播	(220)
三、汉语在西方的传播小结	(222)
第三节 华人移民和华文教育	(222)
一、旧式华文教育阶段	(223)
二、华侨教育阶段	(223)
三、华文教育阶段	(224)
第四节 中华人民共和国成立前国内的汉语教学	(225)
一、1840 年以前	(225)
二、1840 年以后	(226)
思考与练习	(230)
本章参考文献	(232)

中 编 语言要素和文化教学

第九章 语音教学	(237)
第一节 语音介绍	(237)
一、语音的含义	(237)
二、语音的属性	(237)
三、语音单位	(239)
四、汉语语音简介	(240)
第二节 语音教学的原则	(242)
一、目标明确	(242)

二、汉外对比	(243)
三、循序渐进	(245)
四、足量的操练实践	(247)
第三节 语音教学方法与技巧	(248)
一、教学方法	(248)
二、语音难点的教学	(257)
思考与练习	(260)
本章参考文献	(260)
第十章 词汇教学	(261)
第一节 现代汉语词汇的特点	(261)
一、双音节词是主体, 单音节词仍占有重要地位	(261)
二、复合法构词为主, 偏正式最多	(261)
三、词汇与非词汇界限模糊, 切词困难	(262)
四、语素造词理据性强, 词语表意明确	(263)
五、包含共同语素的近义词数量多	(263)
六、有叠音词和带叠音形式的词, 叠音形式多样	(263)
第二节 词汇教学的重要性和任务	(264)
一、词汇教学的重要性	(264)
二、词汇教学的任务	(264)
第三节 教学词汇的选择和控制	(265)
一、目标词选取及依据	(266)
二、词汇量的控制	(266)
三、词汇等级的控制	(267)
四、词汇重现率的控制	(268)
五、领会式、复用式词语的选取与控制	(268)
第四节 词汇教学的重点与难点	(269)
一、近义词	(269)
二、多义词	(271)
三、用法特殊的词语	(272)
四、容易混淆的词语	(273)
五、熟语	(274)
第五节 词汇教学的基本原则	(274)
一、浅显讲解, 难点分化	(275)

二、结合语境, 精讲巧练	(276)
三、语素教学与整词教学相结合	(277)
第六节 词汇教学的环节和技巧	(277)
一、展示生词	(277)
二、解释词义及讲解用法	(280)
三、词语练习	(285)
思考与练习	(289)
本章参考文献	(290)
第十一章 语法教学	(292)
第一节 语法的含义和类别	(292)
一、语法的含义	(292)
二、语法学派的类别	(292)
第二节 汉语语法的特点	(297)
一、词序和语序重要	(297)
二、修饰成分的位置比较固定	(298)
三、有一些特殊词类和特殊的词	(299)
四、狭义形态少	(301)
五、特殊的动词结构	(302)
六、句子成分跟词类既对应又不对应	(303)
第三节 语法教学的原则	(303)
一、语法教学的目的	(304)
二、语法教学的内容和语法项目的选择	(305)
三、语法点的排列次序	(306)
第四节 语法教学的方法	(311)
一、情景化教学	(311)
二、生成式教学	(311)
三、对比教学	(313)
第五节 语法点的教学技巧	(316)
一、语法点的展示	(316)
二、语法点的讲解	(318)
三、语法点的练习	(321)
思考与练习	(324)
本章参考文献	(325)

第十二章 汉字教学	(328)
第一节 汉字教学的地位和重要性	(328)
一、汉字的特点决定了汉字教学的重要性	(328)
二、汉语与汉字的特殊关系决定了汉字教学的重要性	(330)
第二节 对外汉字教学的特点	(330)
一、“对外”的特点	(331)
二、对成人的教学特点	(331)
三、对非母语儿童的教学特点	(332)
第三节 汉字教学的原则	(332)
一、汉字教学的目的和要求	(332)
二、汉字教学的内容	(333)
三、汉字教学中的几个顺序关系	(334)
四、以部件为中心的汉字教学	(335)
第四节 汉字教学的技巧	(338)
一、展示汉字的技巧	(338)
二、教授汉字的技巧	(340)
三、练习汉字的技巧	(342)
思考与练习	(345)
本章参考文献	(345)
第十三章 跨文化交际与文化教学	(348)
第一节 跨文化交际	(348)
一、关于文化	(348)
二、关于跨文化交际	(351)
第二节 价值观和文化	(357)
一、价值观和道德标准	(357)
二、历时文化和共时文化	(358)
第三节 汉语教学中的文化教学	(358)
一、语言技能教学中的文化教学	(358)
二、文化课教学中的文化教学	(359)
三、文化教学对教师的要求	(359)
四、文化教学的基本内容	(359)
第四节 跨文化交际与文化教学的基本态度和方法	(361)
一、对不同文化的基本态度	(361)

二、文化教学的方法和材料	(363)
思考与练习	(364)
本章参考文献	(366)
附录 美国外交学院《汉语能力标准·文化》	(367)

下 编 语言技能课教学

第十四章 汉语综合课教学	(371)
第一节 性质和特点	(371)
一、初级汉语读写课的特点	(371)
二、中高级汉语精读课的特点	(372)
第二节 教学内容和教学原则	(373)
一、初级汉语读写课	(374)
二、中高级汉语精读课	(379)
第三节 教学环节和教学方法	(387)
一、导入新课	(387)
二、讲练生词	(388)
三、讲练语言点	(389)
四、讲练课文	(391)
五、课堂练习	(393)
六、课后复习	(393)
七、考核	(394)
思考与练习	(394)
本章参考文献	(396)
附录 第十五课 大卫把菜洗干净了(教案)	(396)
第十五章 听力技能课	(403)
第一节 听力课课型特点	(403)
一、语音输入与可懂输入	(403)
二、重现主打课语言点, 适量、适度学习语言知识	(405)
三、训练听力技能	(405)
四、强化、突出语音输入形式	(409)
第二节 听力课的课堂教学	(410)
一、听力课课堂教学环节与教学步骤	(410)

二、听力教学要注意的几个问题	(416)
思考与练习	(417)
本章参考文献	(420)
附录 教案设计	(420)
第十六章 口语课教学	(426)
第一节 口语教学原则	(426)
一、“i+1”原则	(426)
二、交际原则	(427)
三、个性化原则	(429)
四、精讲多练原则	(430)
第二节 口语教学环节	(433)
一、导入环节	(433)
二、课文处理环节	(434)
三、语言点练习环节	(436)
四、自由表达环节	(438)
思考与练习	(439)
本章参考文献	(440)
附录 教案设计	(441)
第十七章 阅读课教学	(452)
第一节 读者是如何阅读的?	(452)
一、阅读习得的认知基础	(452)
二、阅读过程中的词汇识别	(452)
三、句子理解	(453)
四、篇章理解	(453)
五、图式与推论	(454)
第二节 怎么上阅读课?	(454)
一、阅读课文处理	(455)
二、阅读理解题目的讲解	(456)
三、技能训练部分的处理	(458)
四、培养学生良好的阅读习惯	(459)
第三节 阅读课怎么教词汇?	(462)
一、如何选定教学词汇	(462)